علمِ تہٕ عرفان
سیّد امین تابِشؔ

KNOWLEDGE & ASCENT

Dr. Syed Amin Tabish

FRCP, FAMS, FACP, FRCPE, MD (AIIMS), MBBS,
Postdoc Fellowship University of Bristol (England)
Doctorate in Educational Leadership (USA)

سیّد امین تابش

کتابہِ ہُندناو	:	عِلم تہٕ عرفان
مُصنّف	:	سید امین تابشؔ
پیشہٕ	:	معالج
سرٕورق	:	مسعود حُسین
کمپیوٹر کمپوزِنگ	:	جمیل انصاری (7006187808)
مول	:	۸۰۰(ہتھ روپیہ)
		(لائبریری ایڈیشن) ۱۲۰۰/روپیہ
چھپنٕ وٗری	:	۲۰۲۰ء / ۱۴۴۱ھ
چھاپ خانہٕ	:	**الحیات** پرنٹو گرافرس سرینگر 7006575292

کتاب میلنُک نیب

☆: کتاب گھر، مولانا آزاد روڑ، سرینگر

☆: کتاب گھر، کنال روڈ، جموں

☆: گُلشن بُکس ریذیڈنسی روڑ، سرینگر

☆: بیسٹ بُکس، متصل بِسکو سکول، لال چوک سرینگر

☆: کشمیر بُک ڈیپو، لال چوک سرینگر

☆: تخلیق، راولپورہ ہاوٗسنگ کالونی، صنعت نگر سرینگر

فہرست

☆☆☆

کہتا ہوں وہی بات سمجھتا ہوں جسے حق

اکہِ عُمرِ ہُنْد سورُے سفر گوٚو قاۓد ژِہس منْز
ژھینْۓمتۍ رِۓمتۍ جامہِ ؤِلتھ موٗختہِ جرُن پیٚوم
سوٗنْچان روٗدُس گُس دُعا منگہِ چانہِ باپتھ لتس
لچھ عکس نظرن منْز بُسِتھ شاہکار گرُن پیٚوم

حرفِ آغاز

شروع خدایہ سِندِ عظیم ناوٕ تہٕ محبتہٕ، یُس سیٹھے مہربان، رحم کرن وول تہٕ خالقِ کائنات چُھ۔

''تُو شب آفریدی، چراغ آفریدم''

فِکرِ سُخن چُھ تخلیقی عملہِ ہُند سفر طے کٔرِتھ تخلیق چہِ شکلہِ منٛز نیرتھ باذوق پرن والین ہٕنٛزن نظرن منٛز یِوان۔ تخلیق کأری ہٕنٛز جمالیأتی حِس (محسوس کرنک طاقت) کہِ آرامٕک (تسکینٕک) سامانہٕ بنہٕ نَس ءَتہٕ ءَتہٕ چھے یہِ مکالمہٕ (کتھ باتھ) ہٕنٛزِ شکلہِ منٛز زندگی ہُند سبق دِوان۔

کُنہِ تہٕ مُلکُک تہذیب، ثقافت، تمدن تہٕ زبأنی ہٕنٛز ہم آہنگی (Harmony) ءَتہٕ چُھ معاشرس منٛز سُہ ذہنی فِضا بنان یَیمہٕ ءَتہٕ معاشرٕکین تمام طبقن فأیِد چُھ واتان۔

معاشرس منٛز استحکام، توازُن (Stability)، اُستوأری تہٕ پائیدأری باپتھ چھِ ترٛے چیز لأزِم۔ اخلاقیات، جمالیات تہٕ تعلیم۔

اخلاقیات چُھ کردار تہٕ عملہٕ ہٕنٛدِ مذہبٕک معیار، روٗحأنیت، قانون سازاسمبلی، عدلیہ تہٕ سزادِنٕکی قونوٗن مقرر کران۔

جمالیات (Aesthetics) چُھ احساسِ جمألی ءَتہٕ معاشرس منٛز روزن والین منٛز ذہنی ٹھزُرک وجہ تہٕ وَتھ بنان۔

تعلیم (Education) ہیٛکہِ غریب تہٕ امیر دوشوٕنی طبقہٕ کٮ۪ن بچن ذہنی طور برابر (یکساں) سطحس پیٹھ اَنتھ۔

زبان چھےٚ کُنہِ تہِ قومٕک سارِوے کھوتہٕ بوٚڈ اثاثہٕ تہٕ سرمایہٕ (Asset)۔ عالمی گام (Global Village) کِس تیز پھٲہلن وإٔلِس بازرس منٛز چھےٚ فقط کیٛنٛژن زبانن ہٕنٛز اِجارٕدأری تہٕ غلبہٕ (Domination)۔ علاقأیی زبانن ءَتہٕ چھےٚ کیٛنٛژن بجین زبانن تہٕ خطرٕ بَنٛتھ۔ اکہِ اندازٕ مطأبق چھےٚ دُنیہِ ہِچہ ۹۰ / فیصد زبان مرن واجنہٕ۔ اقوامِ متحدہ کہِ اکہِ رپورٹہٕ مطأبق چھےٚ ۲۵۰۰ / زبانہٕ (Languages) ختم گژھن واجنہٕ۔ دُنیاہس منٛز چھےٚ ۶۷۶۰ / زبانہٕ تہٕ ۲۳۴ / چھےٚ ختم گأمژٕ تہٕ نصف کھوتہٕ زیادٕ زبانن ہُند بقاء چُھ خطرس منٛز۔ ہندوستانس منٛز چھےٚ ۴۲۷ / زبانہٕ بولنہٕ یِوان۔ دہ ساس وٕری برٛونٛہہ یِیلہِ دُنیہِ ہِچ آبأدی الہٕ پلہٕ اکھ کروڑ اُس، تِمہِ وِزِ اوس زبانن ہُند تعداد باہ (۱۲) ساس۔ ازٕ چھےٚ دُنیہِ ہِچ آبأدی ۸ / ارب تہٕ زبانن ہُند تعداد چُھ سَتھ ساس کھوتہٕ

کم۔ وننہٕ چھُ یِوان زِ اکھ ہَتھ وُری پتہٕ روزن فقط ۲۵۰ زبانہٕ۔

زبان چھےٚ معاشرٕ ستی بنان۔ زبانٕ ہُند آغاز چھےٚ کتھ باتھ (مکالمہٕ)۔ معاشرُک پھٲہلاو، علوٗم تہٕ فنوٗنٕچ وُسعت تہٕ تخلیقی سرگرمی ہنٛدِس بُنیادِس پیٹھ چھےٚ زبان تشخُص (Identity) حٲصل کران۔ زبانٕ ہنٛز ترقی چھےٚ اَچھ تشخُص تہٕ۔

وقتہٕ چہ اَنہِ گٹ رٲژ منٛز "چراغ آفریدم" (ژونگ بنوُم) نعرٕ دِتھ چھُ انسان پننہٕ وجوُدُک ثبوٗت دِوان (تصدیق کران)۔

پتھ کالہٕ ہنٛز تٲریخ ساز شخصیتہٕ، تہنٛدی کارنامہٕ تہٕ تہنٛدِ فکر وٕنٛچ خوشبو، مختلف وقتن ہنٛدی انقلاب، بدٔلونی حالات تہٕ حٲدِثات چھِ أزی کِس زمانس منٛز تہٕ أزی چہ پیٹھ یہ ژینہٕ ون دِوان زِ أسی ہیٚچھو یمن عظیم المرتبت تہٕ بُزرگ انسانن ہنٛز سوانح پٔرتھ سبق، یُس اسہِ مُستقبل بناونس منٛز مدد دِیہ تہٕ صحیح وتھ ہأوِتھ کامیأبی ہنٛدِس منٛزلس واتنس تام رہبری کرِ۔

کانٛہہ قوم عظیم بننہٕ باپتھ چھُ ضابطۂ اخلاق (ڈِسپلن) تہٕ تعلیم سٕبٹھاہ ضروری۔ پرُن تہٕ لیکھُن (Literacy) چھِ پننہٕ جایہِ بجا، مگرأ کِس انسانس پزِ باقاعدٕ ذہنی تربیت (Education) حٲصل کٔرتھ روشن خیألی (Enlightenment) کُن خاص توجہ دِیُن۔ عالمی سطحس پیٹھ چھےٚ انسأنیت اکِہ مُشکل دورٕ منٛزی گُذران۔ عالمِ انسأنیت صحیح وَتہِ پیٹھ لاگنہٕ چھےٚ وقتٕچ اہم ضرورت۔ تبدیلی چھےٚ ممکن......

عام لُکن تہٕ سماجس منٛز تبدیلی (بدلاو) اَننہٕ خاطرٕ چھےٚ اکِہ فعال (Dynamic) اثر پذیر (Effective) تہٕ جوابدہ (Responsive) حکوٗمت Good Governance اہم۔ کوٗشش چھےٚ کرٕنی زِ اکھ منظّم طریقہٕ مُرتّب کٔرتھ، اکھ خاص طریقۂ عمل ورتاوُن، یتھ منٛز سخاوت تہٕ فلاح چین کامین پوچھر لگہِ......Evolve as a civil society۔

انسان چھُ گاٹہٕ جارُک نوٗر، علم چھےٚ دولت، علم چھُ طاقت۔ دأنشور (Intellectual) طبقس تہٕ مختلف شُعبن منٛز کأم کرن والین مأہرن (Experts) چھےٚ اکھ خاص ذِمہٕ دأری، سُہ گٔیہ Knowledge based society عٔلمہٕ کِس بُنیادِس پیٹھ معاشرٕ تعمیر کرُن۔

زندگی چھنہٕ دوہَو تہٕ تٲریخو ستی بنان۔ زندگی چھےٚ ژہوٚتہٕ احساساتو ستی بنان، یِمہٕ ستی خوشی چھےٚ میلان۔ زندگی چھےٚ مختصر (ذراسی زندگی)۔ یِیلہٕ انسانس منٛز دانأیی، سمجھ تہٕ شعور چھُ پھاپھلان، دُنیاہس منٛز روزنُک وقت چھُ محدود (ژھوٚٹ) آسان۔

ہنری مُور (Henry Moore) چھُ زندگی متعلق لیکھان:

"The secret of life is to have a task, something you devote your entire life to, something you bring everything to, every minute of the day for your whole life. And the most important thing is- it must be something you can't possibly do."

زندگی منز اکھ مقصد تہٕ نصب العین آسُن چھُ کامیأبی باپتھ ضرۆری۔ زندگی چھےٚ صِرف اکھِ لٹہِ میلان۔ اتھ منز چھےٚ واریاہ کامہِ کرنہِ (Contribution) تہٕ قدمن ہِندی نشان ترٛاونی۔

احتساب (Self-introspection)، پننہِ بنیتک جائزٕ (Soul- searching)، انفرأدی کردار سأزی (Individual Character building)، سائنسی سوچ (Scientific mindset)، شعوری انقلاب (Conceptual Revolution)، ذہنی رٕ ویہ تہٕ طرزِ فکرِ منز بدلاو (Attitudinal Change)، اقدار پأدٕ کرٕنی (Value creation) ہیٚکہِ معاشرس منز اکھ مثبت تبدیلی اَنتھ۔ تبدیلی چھےٚ ممکن۔ امہِ باپتھ چھُ مستقل پأٹھی پچھُن۔ نۆ ہر، جدّت تہٕ تحقیقی جائزٕ (Constantly learn, innovate and explore) لأزِم۔

ایک چنگاری طوفان میں راہ دکھاتی ہے، ایک چنگاری ساغر میں اُبال لاتی ہے، ایک چنگاری اندھیروں کو جینا سکھاتی ہے۔

چرچل (Wniston Churchill) چھُ ونان:

"we make a living by what we get. We make a life by what we give."

اِک پل کی پلک پر ہے ٹھہری ہوئی یہ دنیا
اِک پل جھپکنے تک ہر کھیل سہانا ہے

"Nothing remains same for long. Structure of society and institutions change, and these changes are reflected in languages"

سائنس تہٕ اعتقادس منز چھُ اِشتراک (Commonalties)۔ سائینس چھُ سوال پرٛژھان تہٕ مذہب چھُنہٕ جواب منگان۔ Science requires questions, religion demands no answers.

مذہب یا سائینس...... اعتقاد تھأیو جأری...... یہ چھُ تیلہِ ممکن ییلہِ اکھ Consensus (اتفاقِ رائے) بناونہٕ باپتھ کۆشش کرنہٕ ییہِ۔ دۆشوَے چھِ اہم تہٕ دۆشوَے ہیکن ستی ستی پکتھ تہٕ پھأپھلتھ (Co-existance)۔ یہےٚ چھےٚ کامیأبی ہنز وَتھ۔ ناممکن بنہِ ممکن۔ کیازِ نہٕ؟ شعوری انقلاب، انفرأدی کردار سأزی، شعورِ حیات، ذہنی رٕ ویہ تہٕ سائینسی سوچ چھِ تم ضرۆری

عصریم انسان ہنزِ کامیأبی باپتھ عملہِ منز انٛز پزن۔

کُنہ تہٕ مُلکہِ چہ ترقی باپتھ چُھ لأزِم...... اصلاح (Reform)، عملِ منز اَنُن (Perform)، یکسر تبدیل کرُن (Transform) تہٕ آگاہ کرُن (Inform)۔یمن انقلأبی خیالن (Ideas) کُن لگن وَتھ ہاوٕنی ۔مےٚ کیٚاہ تہٕ میٚون کیٚاہ سوچ چُھ بدلاوُن۔

ادب چُھ انسان ہنٛدٮ۟ن جذباتن تہٕ خیالن ہنٛز ترجمأنی کران۔انسان ہنٛدی جذبات تہٕ خیال چھِ زمانس تہٕ ماحولس تابع آسان۔ادب،ثقافت،زبان،تہذیب،تمدن تہٕ فن چھِ مقصدِ حیاتکی اہم پہلوٗ۔

أکِس ادیب سُنٛد تجرُبہٕ یوٗت سرٕ ؤن آسہِ تہٕ ہمہ گیر آسہِ ،تیوٗت جان آسہِ تتھ منز متأثر کرنٕچ صلأحیت......اکھ جمالیأتی خوٗبی۔

زبأنی چھُ معاشرٕ بناوان (ایجاد کران)۔کانٛہہ تہٕ زِندٕ قوم چُھ پننہِ تہذیبی قدرن تہٕ ثقافتی معیارس ستۍ ستۍ پننہِ زبأنی پٮ۟ٹھ تہٕ فخر کران۔

ارشادِ باری تعالیٰ چُھ" آسمانن تہٕ زمینن ہنٛز تخلیق،زبأنی تہٕ رنگن ہُنٛد اختلاف چھِ خدایہِ ہنٛزٕ نشأنی"۔زبان چھےٚ قومی یکجہتی باپتھ موثر ترین ذٔریعہِ۔

روٗحأنی پیشوا،دأنشور،عألِم،فلسفی،سائینسدان،ادیب،شأعر تہٕ مُدبّر مأہرِ سیاست (Statesmen) چھِ قومُک سرمایہ آسان۔یہُنٛد دِیُت (Contribution) ہیکہِ نہٕ مُشروانہٕ یتھ۔یمو چھےٚ پننٛز سأرٕے زندگی آسان قومس خدمت کرنس منز،معاشرٕ بدلاونس منز،ایجادات تہٕ دریافت کرنس منز،انسانہٕ سُنٛد سوچ تہٕ اپروچ بدلاونس منز،عام لُکن ہنٛزٕ زندگی منز بہتری اَنہٕ نس تہٕ راحتکو سامانہٕ تیار کرنس منز لأجمٕژ آسان۔یہِ سورُے چُھ پننٛز ذأتی،گھریلو تہٕ اکثر ازدوأجی زندگی کُن کم تہٕ پیشہِ ورانہٕ زندگی تہٕ سمأجی بہتری کُن زیادٕ وقت دِتھ ممکن بنان۔

میٚانی یہٕ کتاب چھےٚ اکھ مختلف تہٕ الگ کوٗشش،یتھ منز مےٚ کأشرس ادبس منز کینٛژن چیزن ہنٛز کمی محسوس کٔرتھ تمن موضوعن پٮ۟ٹھ لیوٗکھ یِم اکھ ادبی سرمایہ بٔنتھ تخلیقِ ادب کمِن حلقن منز جاے بناونہٕ باپتھ پرن والٮ۪ن ہنٛدِس شوقس تہٕ مطالعہٕ ہَس پٮ۟ٹھ مُنحصر چھِ۔مےٚ چھےٚ اُمید زِ کتابہِ ہُنٛد سہل تہٕ عام فہم سٹائل،موضوعن ہنٛز ژأر،نفسِ مضمون،مواد تہٕ فِکری اسلوب،دِلچسپ تہٕ پُرلطف اندازتہٕ آرأیشہِ ہنٛز اہمیت بنہِ پرن وألِس خأطرٕ اکھ خاص کٔشش تہٕ میٚانہٕ باپتھ حوصلہ افزأیی ہُنٛد سامان۔

کائناتُک اصل کس ییٚتہِ فِکرِ توٚر کس ئُج خبر
أسی کھڑا سوٚنچِتھ تھکاں نالس لماں دامن ژھوٹاں
شام و سحرُک سِلسِلا اکھ آش اکھ، اکھ کشمکش
کانٛہہ چُھ حأران کانٛہہ پریشان، کانٛہہ دَوان دوران رِواں
آے گٔے لُکھ ساسہٕ ہٕدی ییٚتہِ رٔودُس دَپھ روزِ کُس
وَتھ ژھوٹاں زیٹھان تہٕ روزاں بس چھِ قدمن ہٕندی نِشان

سیّد امین تابش

مارچ ۲۰۲۰ عیسوی / رجب المرجب ۱۴۴۱ ہجری

پأری پأری لگوزِ تس پیغمبرسؐ یہنٛدِس دورس رحمت چھِ جأری

کألی ییٚلہِ حق لگہِ روزِ محشرس تس کُن اُمیدوار آسان سأری

سٲمِتھ عرضی کرن جبارس دوستس پنہٕ نِس غوصہٕ وَنہِ سأری

وُچھ کٔرِتھ نعمژ دِژم سمسارس کسہٕ نہٕ کٔرِم شُکُر گُذأری

تی بوزِ فاطمہؓ نِشہِ کھوٹہٕ کارس ربّنا بابس غم کاس سأری

تور مُژرن رحمتہٕ کِس گرس یارس پنہٕ نِس ستی دِیہِ سأری

رحمتہً لِلعالمینؐ......اکھ عظیم انقلابُک بأنی تہٕ رہبر

قرآن تہٕ رحمتہً لِلعالمینؐ سٕنز حیاتِ طیّبہ چھِ پانہٕ وأنی لازِم تہٕ ملزوم۔ یٚیمہٕ نہٕ نبی پاکؐ آسن وُچھمٕتی، سُہ گژھِ وُچھن قرآن۔ یٚیمہٕ نہٕ سورُے قرآن آسہِ وُچھمُت، تٔمہِ سٕندِ باپتھ چُھ نبی پاکؐ کأفی۔ یِہٕنزِ پاک زندگی ہُنٛد اکھا اکھ واقعہٕ چُھ قرآنٕچ ترجمأنی کران تہٕ امہِ کِنہٕ حُکمن ہٕنٛز صحیح عملی تصویر بَرٛ وٕنہہ کُن انان:

ہمہ قرآن درشانِ محمدؐ (مولانا رومیؒ)

پیغمبرِ اعظم وآخر حضرت محمدؐ ہٕنزِ عہد آفرین شخصیت......کینٛہہ خصوصیات تہٕ فضائِل

ا: اشرف الانبیاء تہٕ افضل البشر

۲: خاتم النبیین (آخری نبی)

۳: تمام انسانن باپتھ (كافة للنّاس) رسولؐ

۴: رحمتہً اللعالمین

۵: دِین کوٚرُکھ مکمل

۶: قرآن بنوٚوکھ بے مثال

۷: قرآنس اتھِ لاگن وألی آسے مُطہّر (پاک) مانٛنہٕ

۸: قرآن آو ہر طرفہٕ محفوٗظ کرنہٕ

۹: اکھ لچھ تہٕ ژوٗہ ساس (۱۲۴۰۰۰) پیغمبرو منٛزٕ اوٗتھ ہمیشہِ خأطرٕ قأیم کرنہٕ۔ قرآنس منٛز آو صرف ۲۹ ہن پیغمبرن ہُنٛد تذکرٕ کرنہٕ۔

۱۰: صِرف تِہٕنٛدی قول (فرموٗدات) آیہٕ وَحی مانٛنہٕ

۱۱: معراج باپتھ آے بُلاونہٕ

۱۲: خالقِ کائناتن دِتی پننہٕ نبوٚ ناوَ ومنز کینٛہہ ناوتوہہِ (روف، رحیم، نوٗر، مُتین، عزیز)

۱۳: تہٕنز ذِکرآیہِ سارِوٕ ے کھوتہٕ زیادٕ تھز رس پیٹھ واتناونہٕ

۱۴: تہٕنٛد محبت چھُ سارِوٕ ے کھوتہٕ زیادٕ

۱۵: کوثرآوتوہہِ عطا کرنہٕ

۱۶: قرآنس منز آو تہٕنٛد ناو پیارٕ سان ہینہٕ

۱۷: خدایہِ سُنٛد محبوٗب بنہٕ باپتھ آیہِ نبیؐ پاک ہنٛز غلامی لازِم قرار دِنہٕ

۱۸: تہٕنٛدِس اُمتس منز ہرگاہ کانٛہہ غلط کام کرِ، تس چھُ تیتیٔ سزا (عدل) مگر اکہِ نیکی ہُنٛد ثواب چھُ دٔہن نیکیٚن برابر (رحمت)

۱۹: شبِ قدر چھےٚ اکھ ساس رتن ہنٛزِ عبادتہٕ کھوتہٕ بہتر

۲۰: سُہ ہستی ییمِس ربّ کائناتن پانہٕ عِلم عطا کوٚر

فضیلت:

حضرت ابوہریرہؓ چھِ روایت کران زِ نبی پاکؐ فرموو مے چھےٚ شێن کتھن منز باقٕے انبیاہن پیٹھ فضیلت۔

۱: جوامع الکلم (فصیح البیان)۔ کتھ مختصر مگر معنہِ جامع

۲: نُصرت بارُعب (رُعبہٕ ستی فتح)

۳: احلّت لی الغنائم (مالِ غنیمت چھُ حلال)

۴: جعلت لی الارض مسجداً و طهوراً (سأرِ ے زمین آیہِ مسجد تہٕ پاک بناونہٕ)

۵: ارسلت الی الخلق کافۃً (تمام مخلوقن ہُنٛد نبیؐ)

۶: خاتم النبیین (آخری نبی، نبوّتُک خاتمہٕ)

نبی پاکؐ ہُنٛد اکھ خاص وصف چھُ زِ یم چھِ تمام عالمن ہنٛدِ باپتھ رحمت۔ وَما ارسلنٰكَ اِلّا رَحمَةً الِلّعالَمِیْن

اے محمدؐ! اسہِ سوٗز وٕ تُہۍ تمام جہانن باپتھ رحمت۔ ہر جایہِ تہٕ ہر وقتہٕ (زمان ومکان) خأطرٕ تمام انسانن باپتھ رحمت۔ یعنی قیامژ تام تہٕ قرآن تہٕ چھےٚ آخری کتاب (قیامژ تانی)

قرآن چُھ خالقِ کائنات سنٛز سۆ زمژ کتاب تہٕ سارِوے کھوتہٕ بۆڈ معجزٕ نبی پاکؐ چھِ ربّ کائنات سُند محبوب دوست۔ علمِ حمد چُھ تہِنٛد اکھ امتیازی نشان۔ نبی پاکؐ سُند فرمان چُھ "بہٕ آس دُنیاہس منٛز حُسنِ اخلاق تہٕ کردارٕک سارِوے کھوتہٕ تھۆد معیار قایم کرنہٕ باپتھ سوزنہٕ"۔ حُسنِ اخلاقچ تکمیل خاطرٕ۔ نبی پاکؐ ہنٛدی اخلاق أسی عظیم ترین (بٔڑی تہٕ تھٔدی)۔

نبی پاکؐ چھِ تمام بنی نوع انسان تہٕ تمام انبیاہن کھوتہٕ افضل تہٕ تہِنٛدی امام تہٕ رہبر۔ قیامژ دوہ آسن نبی پاکؐ تمام انبیاہن ہنٛدی خطیب (خُطبہٕ دِنہٕ وول) تہٕ شفاعت کرن وول۔

نبی پاکؐ أسی ظأہری شکل تہٕ صورت، عادات، خصلت تہٕ خُلق، تمام صِفاتن منٛز عظیم ترین۔

ایمانس منٛز چھِ زیادٕ کأمل تمے یِہنٛدی اخلاق زیادٕ حسین آسن۔ اخلأقی اقدار تہٕ جمالیأتی اقدار چھِ اکیے حقیقتکی زٕ ناو۔

نبی پاکؐ چُھ فرماوان: "خدا چُھ حسین تہٕ حُسنس سٟتی چھُس محبت"۔ انسان تہِ چُھ فطرتاً حُسنس سٟتی محبت تھاوان۔

ربّ کائنات چُھ فرماوان: "اے محمدؐ! وٕنو زِ مے چھ ربّ کائنات سُند رنگ (صفاتِ الٰہی) اختیار کۆر مُت تہٕ رنگ کہِ لحاظہٕ کُس ہیکہِ خدایہ سنٛدِ کھوتہٕ حسین أسِتھ تہٕ أسی چھِ تٔمی سنٛزے عبادت کران"۔ (سورۂ بقرہ ۲:۱۳۸)

رنگِ الٰہی گۆو صفاتِ حسنہ (اخلاق)۔ پانس اندر چھِ ربّ کائنات سنٛدی اخلاق پأدٕ کرٕنی۔ حیا چُھ ایمان، بے حیأیی چھےٚ بدی۔

حُسنِ خُلق چھےٚ انسانس ربّ سنٛدِ طرفہٕ دِنہٕ آمٕژ بہترین نعمت۔ امہِ سٟتی ہیکہِ انسان احسان تہٕ تقویٰ ہُک تھۆد مقام پرٛأوِتھ۔ حدیث چھ زِ مومن چُھ حُسنِ خُلقہٕ سٟتی راتچ عبادت تہٕ دوہچہِ روزٕ درن وألس شخصہٕ سُند درجہِ حأصل کران۔ (ابوداوٗد، مشکواۃ)

انسانہٕ سنٛز عظمت تہٕ کمال، تٔمی سنٛدی اخلاق تہٕ کردار تہٕ زندگی گذارنٕک طریقہٕ سُنتکی مرہوٗنِ منّت۔ نبی پاکؐ چھِ تمام اُمتہٕ باپتھ بہترین نمونہٕ۔ قرآن چُھ نبی پاکؐ سُند خُلق تہٕ اُسوۂ حسنہ...... قرآنچ عملی تفسیر۔ (ابوداوٗد)

ہدایت الٰہی ہُند دۆیم سرچشمہٕ چُھ سُنّت۔

امیر المومنین حضرت علیؓ چھِ روایت کران زِ اکہِ دوہہٕ پرٛژھ تمو نبی پاکس "تہُنٛد سُنّت کیاہ حٕص چُھ؟"۔ نبی پاکؐ فرموکھ:

☆ مومن چھ میانہٕ زندگی ہُند سرمایہ

☆ عقل چھےٚ میٲنہِ دینُک اصل

☆ محبت چھےٚ میٲنۍ بُنیاد

☆ شوق چھےٚ میٲنۍ سوٲری

☆ ذِکرِ الٰہی چُھ مێون دوست

☆ اعتماد چُھ مێون خزانہٕ

☆ غم چُھ مێون رفیق

☆ عِلم چُھ مێون ہتھیار

☆ صبر چُھ مێون لباس

☆ رضا چُھ مێون مالِ غنیمت

☆ عجز (غریبی) چُھ مێون فخر

☆ زُہد (پرہیز گاٗری) چُھ مێون پیشہِ

☆ یقین چُھ مێون طاقت

☆ صدقہٕ چُھ مێون سُفاٗرِش کرن وول

☆ طاعت (بندٕگی) چھےٚ میٲنہِ باپتھ کاٗفی (کفالت لرن وازِنی)

☆ جہاد چُھ مێون خُلق (عادت)

☆ میٲنہِن أچھن ہنز ٹھنڈک چھےٚ نماز (کتابُ الشفاء)

یِم سداہ (۱۷) جُملہٕ چھِ فلسفۂ حیاتٕچ اکھ بڈٕ کتاب۔

زندگی، سیرتِ طیّبہ مطاٗبق گذارٕنی تہٕ نبی پاکﷺ سٕندِس نقشِ قدمن پێٹھ پکُن گۆو سُنّتِ حسنہٕچ اطاعت (پیروی) کرٕنی۔

اشرفُ الانبیاہس متعلق چُھ قرآن گواہ:

وَرَفعنَا لَکَ ذِکرَک تہٕ اسہِ تھٔز رووٚ (ہر روو) چانہِ باپتھ چاٗنۍ ذِکر۔ التعیاتس منٛز تہٕ چُھ خدایس ستۍ ستۍ نبی پاکﷺ سُنٛد ذِکر تہٕ۔ قرآنس منٛز چُھ دُرود شریفس متعلق بیان

اِنَّ اللّٰہ وَمَلٰئِکتہٗ یُصلّونَ علیٰ النبی یآَیھاالذینَ آمَنُو صلّوا عَلیہِ وسلِّمُو تسلیماً

حقیقت چھےٚ یہِ زِ خالقِ کائنات تہٕ تمۍ ہندۍ فرشتہٕ چھِ پیغمبرسؐ پیٹھ درُود سوزان......

اے ایمان والوٚ! تُہۍ تہٕ سوٚزِو درُود تہٕ سلام پیغمبرسؐ پیٹھ۔

یس عظیم ہستی خداتہٕ فرشتہٕ درُود تہٕ سلام آسن سوزان تمۍ سُند رُتبہٕ کوتاہ تھوٚد چھُ ۔یہِ چھُ صاف تہٕ نوٚن۔

معراجِ کِس سِلسِلس متعلق چھُ قرآنس منٛز واضح:

فاوحیٰ الیٰ عبدہ ما اوحیٰ   پھر حکُم بھیجا اللہ نے اپنے بندے پر جو بھیجا

عزت،شان،بُلندی تہٕ نزدیکی ہُندیہِ عالَم......خدادِوان،بندٕ رٹان

قرآن چھُ گواہ: لَولاکَ لَما خلقت الافلک

اے پیغمبر! ہرگاہ نہٕ ژٕ آسہِ ہکھ،کائنات آسہِ ہانہٕ پأدٕ آمٕژ کرنہٕ۔روضۂ اطہر (مسجدِ نبوی) زمین کِس یتھ حصس پیٹھ نبی پاک آرام چھِ فرمأوِتھ،سہٕ چھُ عرش وکُرسی کھوتہٕ افضل۔

نبی پاکؐ چھِ عَبدیتس منٛز بے مثال،علِم حقیقی تہٕ خداشناسی (معرفت) منٛز تہٕ بے مثال۔

یآیھا النّبِی اِنَا اَرسَلنَاکَ شاھداً و مُبشِّراً و نَذِیرا

اے پیغمبر! اسہِ سوٚزِوٕتُہۍ شأہد،بشارت دِنہٕ وول تہٕ کھوٚژناون وول بنأوِتھ۔قیامژ دوہ (یومِ آخرت) ییلہِ انسانن حساب منگن۔تمام انبیاءکرن عرض زِ نبی پاکؐ دِین تمام انبیاہن ہندِ طرفہٕ گوأہی۔

پیغمبرن وَنن ثبوت دِنہٕ باپتھ مگر نبی پاکؐ آسن تتھ مقامس پیٹھ ییٚتہِ نہٕ تمن ثبوت منگنہٕ ییہِ۔

سورۂ آلِ عمران (۱۳۳)،یہِ آیت:

واَطِیعو اللّٰہَ وَالرَّسُولَ: اطاعت کرِو خدایہِ ہنٛز تہٕ رسولؐ ہنٛز۔واریاہن جاین چھُ اللہ تعالیٰ ایمانہٕ والین حکُم دِوان زِ تم کرن خداتہٕ رسولؐ ہنٛز اطاعت۔(سورہ الانفال:۲۰،سورہ النور:۵۴،سورہ محمد:۱۳۳،سورہ مجادلہ:۱۳،سورہ التغابن:۱۲،سورہ النساء:۸۰)

☆اطاعتِ رسولؐ چھُ رحمتِ الٰہی حاصل کرنک واحد ذریعہ

☆رسولؐ ہنٛز اطاعت کرٕنۍ گےٚ خدایہِ ہنٛز اطاعت کرٕنۍ

☆ خدایہ سُند محبت حاصل کرنک ذریعہِ چھُ نبی پاکؐ سِند ہن ارشاداتن پیٹھ عمل کرُنی

☆ اطاعتِ رسولکؐ انکار کرن وول چھُ کافِر

نبی پاک آے زِ چیز ہتھ سوزنہٕ:

(۱): قرآن کریم (الھدیٰ) (۲): دِینِ حق (پۆز دِین)

هُوَالَّذِی اَرسَلَ رَسُولَه' بِا الهُدیٰ وَ دِینِ الحَقِّ لِیُظهِرَه' عَلَے الدِّینِ کُلِهِ وَلَو کَرِهَ المُشرِکُونَ

رسالتِ محمدیؐ ہُند مقصد تہٕ اتھ امتیازی شان چھےٚ قرآنس منز ترٛ ہن جاین نظرِ گژھان

لِیُظھِرَہ: غالِب کرُن

عَلَی الدِّینِ کُلِهِ: سورٕے دِین

کی محمدؐ سے وفا تُو نے تو ہم تیرے ہیں

یہ جہاں چیز ہے کیا لوح وقلم تیرے ہیں

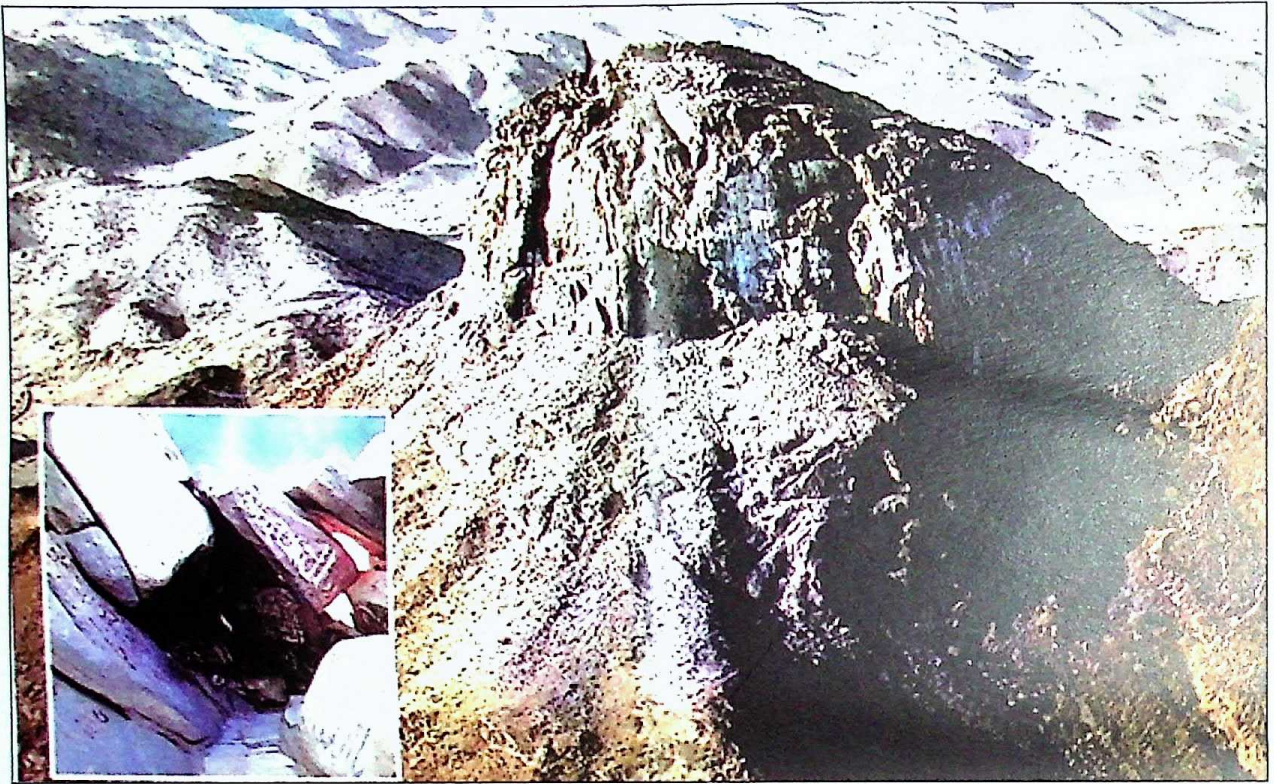
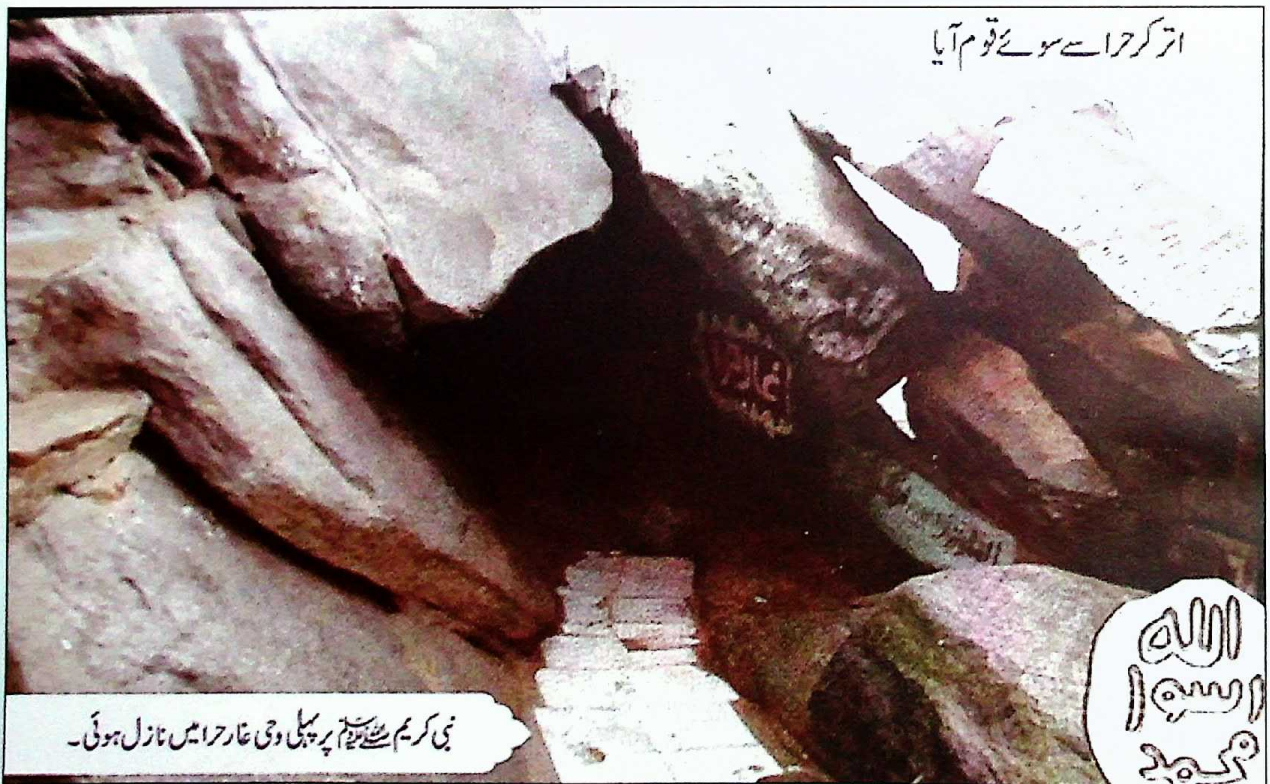
نبی پاکؐ سِندِس انقلاب کِس آلس (سامان) متعلق چھُ مولانا حالیؔ ونان:

اُتر کر حِرا سے سُوے قوم آیا

اور اک نسخۂ کیمیا ساتھ لایا

نبی پاکؐ اُسی ژتجیھہ (۴۰) وُہری تہٕ تمو یوٗژھ تنہائی منز کینژِس وقتس زندگی گزارٕنی۔ امہِ باپتھ کوٚر تمو مکہ پیٹھٕ دوٗ رٕ میل سفر کرِتھ ''غارِ حرا'' قیام۔ییٚلہٕ محمدؐ اُسی غارِ حرا تشریف نوان، حضرت خدیجہؓ اُسکھ ستیٚ گژھان تہٕ اندی پکھ کُنہِ جایہِ روزان۔ رمضان کِس پوٗرٕ رتس اُسی نبی پاکؐ غارِ حراہس منز قیام کران۔

نبی پاکؐ سُند تنہائی منز روزُن اوس درحقیقت اللہ تعالیٰ سُنز اکھ تدبیر،یُتھ اکھ عظیم ذِمہٕ دأری باپتھ تمہِ ین تیار کرنہٕ۔ رسالتچ ذِمہٕ دأری بۆ ژِھ ترٛے (۳) ؤری آیہِ خلوتس منز حضرت محمدؐ امانت کُبریٰ، روئے زمین بدلنہٕ تہٕ خطِ تاریخٕ کِس نۆس موڑس پیٹھ اَنُنہٕ باپتھ تیار کرنہٕ۔

ترٛے (۳) ؤری گُزرِتھ آو اللہ تعالیٰ سِند طرفہٕ تمن نبوّتُک منصب عطا کرنہٕ تہٕ حضرت جبرئیلؑ آے قرآنِ شریف چہِ کینژھہ

غار حرا والا پہاڑ

اتر کر حرا سے سوئے قوم آیا

نبی کریم ﷺ پر پہلی وحی غار حرا میں نازل ہوئی۔

مکّہ مکرّمہ
﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَّهُدًى لِّلْعٰلَمِيْنَ﴾ ''اللہ تعالیٰ کا پہلا گھر جو لوگوں کے لیے مقرر کیا گیا وہی ہے جو مکہ میں ہے، تمام دنیا کے لیے برکت اور ہدایت والا ہے۔'' (آل عمران: 96/3)
مکہ مکرمہ کے نام: مکۃ، بکۃ، ام القری، البیت الحرام، البیت العتیق، البلد الامین، بیت اللہ الحرام
یہ نام بھی ہیں: النساسۃ، ام رحم، معاد، الحاطمۃ، الرأس، صلاح، العرش، القادس، المقدسہ، الناسہ، الباسہ، کوثیٰ (معجم البلدان)
پیمانہ: 1 سنٹی میٹر = 3,335 میٹر
عراق کا راستہ
محصّب
منیٰ اور عرفات کا راستہ
المعلاۃ
آبار
جبل الاحمر
قبور
وادی فاطمہ کا راستہ
کداء
آبار
جبل ابی قبیس
شعب بنی عامر
جبل قعیقعان
الحجون
شعب ابی طالب
غار حرا
جبل الخندمہ
جدے کا راستہ
کدی
مروہ
دار ارقم
اجیاد
قدیم قلعہ
اللیط
مکّہ مکرّمہ
رسول اللہ ﷺ کے زمانے میں
(شیخ محمد سعید فارس کی کاوش سے ماخوذ نقشہ)

طائف کی وہ پہاڑی جہاں رسول کریم ﷺ پر پتھر برسائے گئے، اس
کے قریب مسجد عداس جہاں وہ باغ تھا جس میں رسول اللہ ﷺ نے
پناہ لی تھی

پیمانہ 1 سنٹی میٹر = 2925 میٹر

جرف

بنو حارثہ

عرصہ

مجمع الاسیال کی طرف

وادی قناۃ

بنو عبد الاشہل وزعوراء

السافلہ

بنو ظفر

ثنیۃ الوداع

ثنیۃ الثور

بنو سلمہ

راس الثنیہ

بدائع

بنو حارث بن خزرج

السنح

البقیع

مسجد نبوی

بنو نجار (مالک ومازن اور دینار وعدی)

بنو زریق

بنو ساعدہ

بنو واقف

بنو حارث بن خزرج

بنو قینقاع

بنو بیاضہ

وادی مہزور

یثرب

بنو قریظہ

بنو سالم بن عوف

العالیہ

وادی مذینب

بنو نضیر

بنو عوف بن خزرج

قلعہ کعب بن اشرف

عصبہ

بنو عوف بن مالک بن اوس

قباء

مسجد قباء

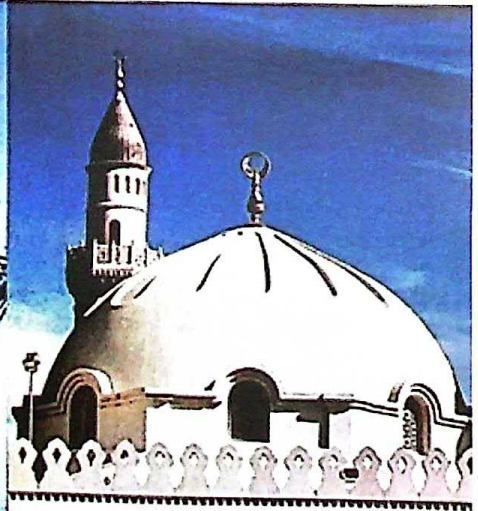
بنو انیف

جبل عیر

مسجد قباء

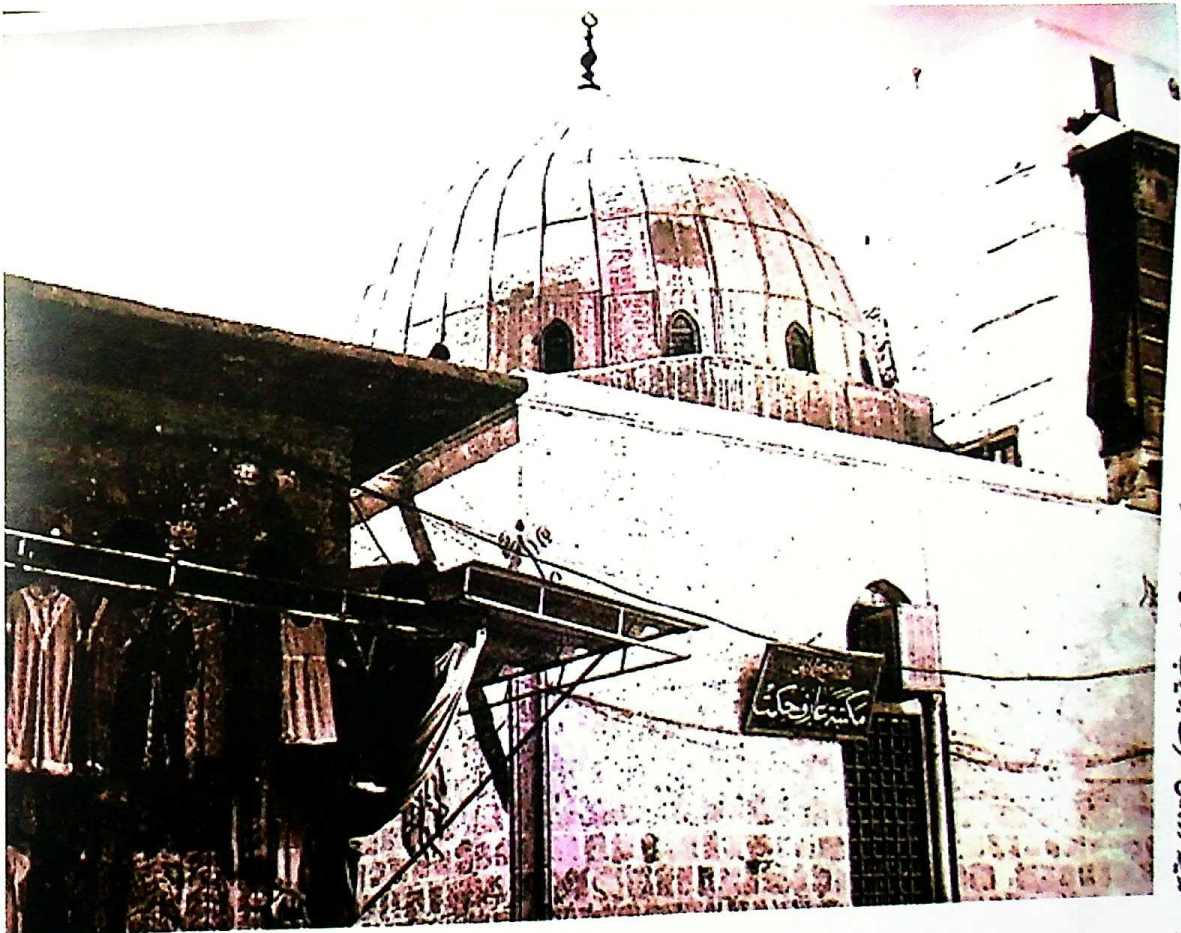
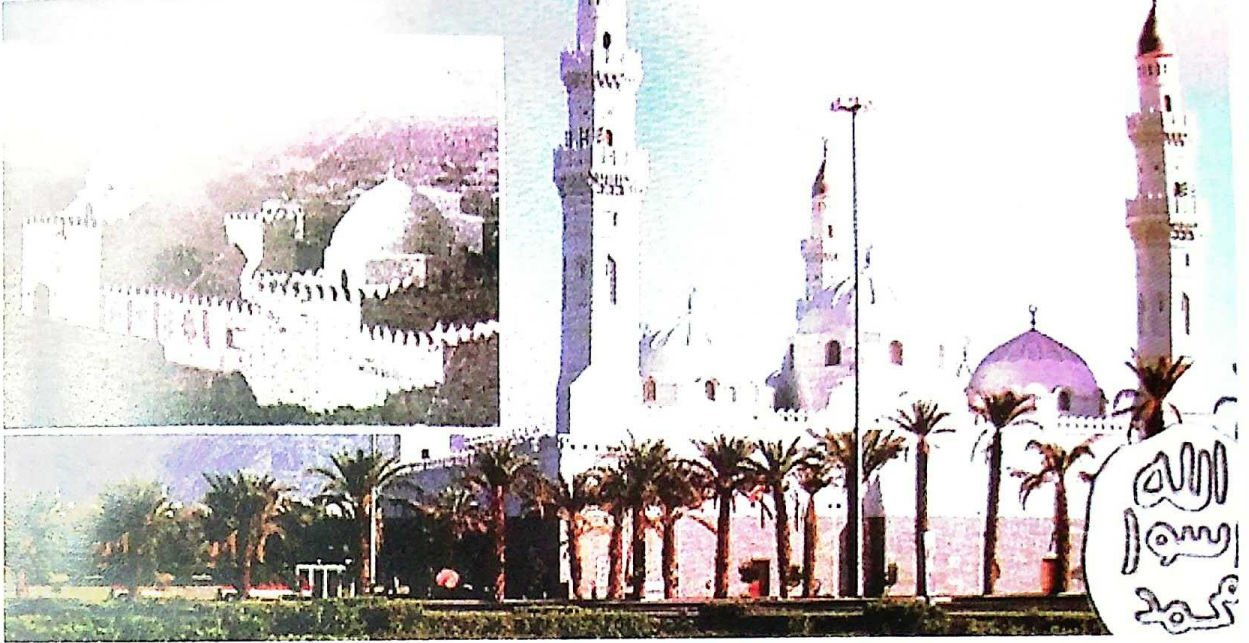
﴿ لَا تَقُمْ فِيهِ أَبَدًا لَمَسْجِدٌ أُسِّسَ عَلَى التَّقْوَى مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ أَحَقُّ أَنْ تَقُومَ فِيهِ فِيهِ رِجَالٌ يُحِبُّونَ أَنْ يَتَطَهَّرُوا وَاللّٰهُ يُحِبُّ الْمُطَّهِّرِينَ ﴾ "نہ کھڑے ہوں آپ اس مسجد (ضرار) میں کبھی بھی۔ البتہ وہ مسجد کہ بنیاد رکھی گئی ہے (اس کی) تقویٰ پر پہلے ہی دن سے، زیادہ حق دار ہے اس کی کہ کھڑے ہوں آپ اس میں، اس میں تو ایسے لوگ ہیں جو پسند کرتے ہیں اس بات کو کہ پاک ہوں وہ اور اللہ پسند کرتا ہے پاک رہنے والوں کو" (التوبہ: 108/9)

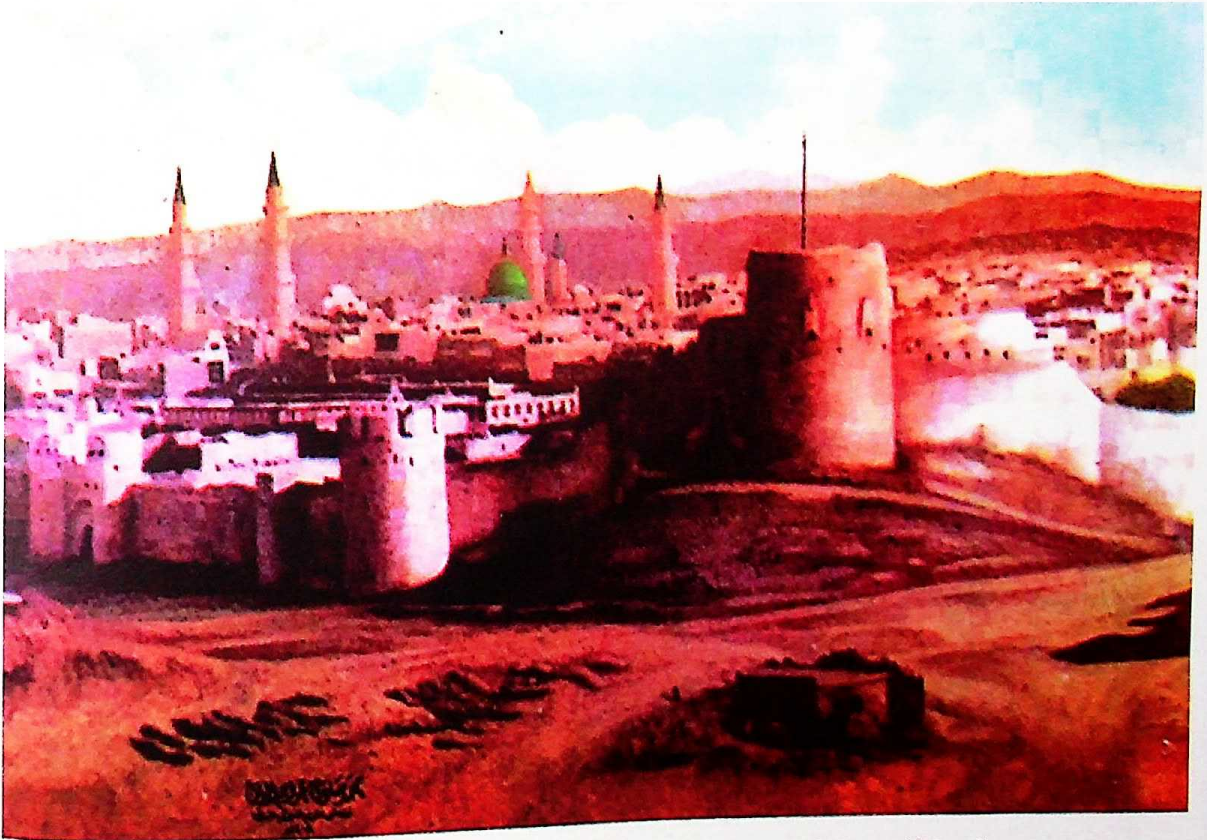
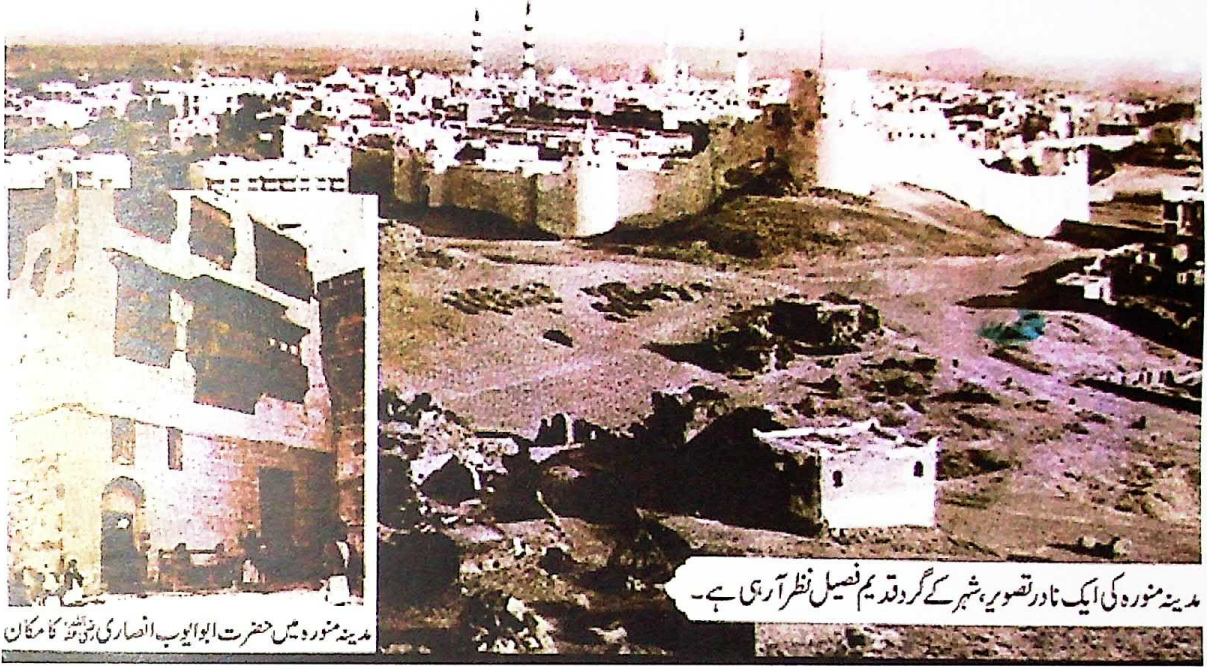
مسجد قباء کا فضائی منظر

↑ مسجد قُباء کے چند خوبصورت مناظر ↓

ہجرت کے سفر میں نبی رحمت ﷺ کا مدینہ سے پہلے پڑاؤ قبا
مسجد قبا، کی ایک قدیم تصویر اور جدید سعودی تعمیر

مدینہ منورہ میں حضرت ابو ایوب انصاریؓ کا گھر

جبل عير • قال صلى الله عليه وسلم : المدينة حرم ما بين عير إلى ثور•

جبل أحد. قال صلى الله عليه وسلم : هذا جبل يحبنا ونحبه.

مدینہ منورہ میں حضرت ابوایوب انصاری رضی اللہ عنہ کا مکان

مدینہ منورہ کی ایک نادر تصویر، شہر کے گرد قدیم فصیل نظر آ رہی ہے۔

Old Picture of Al-Madinah Al-Mounawarah صورة قديمة للمدينة المنورة

آیت یِتھ نبی پاکؐ سٕندِس خدمتس منٛز وَحی واتنُک ابتداء گوٚ وسرورِ کائناتؐ خوابس منٛز۔ گوڈنچ آیت اُس:

اِقرَاء بِاسمِ رَبِّکَ الَّذِی خَلَق

نزولِ قرآن پتہٕ آو نبی پاکس تبلیغ کرنک حکُم دِنہٕ۔ دعوتِ تبلیغ کہِ مواد ُک خُلاصہٕ چُھ:

☆: توحید

☆: اُخرت ِکس دوہس پٮ۪ٹھ ایمان

☆: تزکیہِ نفس (تقویٰ)۔ بُرکامہِ کرنہٕ نِشہِ پرہیز

☆: پننٮ۪ تمام معاملات ربِ کائناتس پُشراوٕنی

☆: یہِ سوٗرے رِسالتس پٮ۪ٹھ ایمان اُنتھ (فرموداتِ نبیؐ ِکس دأرٕس منٛز)

گوڈنِکۍ راہ رَوانِ اسلام۔ سارِنے برٛونٹھ کوٚر اسلام قبوٗل:

(۱): حضرت خدیجہ بنِ خویلدؓ

(۲): حضرت علیؓ ابنِ ابی طالب (اَمہِ وِزِ اوس یہِ نوٚ وُہر)

(۳): حضرت زید بنِ حارثؓ

(۴): حضرت ابوبکر الصدیقؓ

(۵): دخترانِ رسول اللہ (حضرت فاطمہؓ، حضرت زینبؓ، حضرت رُقیہؓ، حضرت اُمِ کُلثومؓ)

اَمہِ پتہٕ یِمو اسلام قبول کوٚر تِم چھِ:

(۱): حضرت عثمانؓ

(۲): حضرت زُبیرؓ

(۳): حضرت عبدالرحمٰن بن عوفؓ

(۴): حضرت سعد بن ابی وقاصؓ

(۵): حضرت طلحہ بن عبیدؓ

یہِ اوس اسلامُک ہراول دستہٕ (لشکرس برٛونٹھہ برٛونٹھہ پکن وألی)۔ امہِ پتہٕ آے نوٚم حضرات اسلام ِکس دأرٕس منٛز:

(۱): حضرت بلال حبشیؓ

(۲): حضرت ابوعبیدہؓ

(۳): حضرت عامر بن جرّاحؓ

(۴): حضرت سُمیہؓ (عمار بن یاسرؓ سٕنز موج)

(۵): حضرت ابوسلمہ بن ابوالاسدؓ

(۶): حضرت ارقم بن ابی الارقمؓ

(۷): حضرت عثمان بن مظعونؓ تہٕ أمی سٕندی زٕ بأے قدامہؓ تہٕ عبداللہؓ

(۸): حضرت عبیدہ بن حارث بن مطلبؓ

(۹): حضرت اُم الفضلؓ (حضرت عبداللہؓ بن عباسؓ سٕنز موج)

(۱۰): حضرت سعد بن زیدؓ

(۱۱): حضرت فاطمہؓ بنتِ خطاب (حضرت عمرؓ سٕنز بێنہٕ)

(۱۲): حضرت خباب بن اَرتؓ

(۱۳): حضرت عبداللہ بن مسعودؓ

نماز:

ابتدائے اسلامس منز آیہٕ صُبح چہ زٕ رکعات تہٕ شامچہ زٕ رکعات نماز فرض کرنہٕ۔ ارشادِ باری چُھ:

"وَسَبِّح بِحَمدِ رَبِّکَ بِالعَشِیی وَالاِبکارِ"

صُبحس تہٕ شامس، پننس رب سٕندِ حمدٕ ستیٖ کٕرِوا چ تسبیح

اوصافِ حمیدہ:

نبی پاکؐ سُنڈ چہرۂ اقدس، قد و قامت، خدوخال تہٕ خوبصورتی ہیکو نہٕ لفظن منز بیان کٕرِتھ۔ تم اُسی ذہانت، بہادری، صبر تہٕ استقامت، پزر تہٕ ایمانداری، سخاوت، دانأیی، فرض شنأسی، وقار تہٕ انکسار، فصاحت (خوش کلأمی) تہٕ بلاغت (کلام کرنس منز تھزر) ہو بن صِفتن منز لاثأنی۔ نبی پاکؐ سٕندِ جِسمُک نقشہٕ اوس روٗحِ نبوّتُک پرتَو۔ نبوّت چُھ ایمان تہٕ تقویٰ ہُنٛد معراج۔ نبی

پاک سُند بُتھ چھُ نوٗرِ افشاں۔ یہ چھےٚ آفتاب چھ اکھ جھلک۔

حضورؐسی جوامع الکلم۔لفظ کم تہٕ معنیٰ وسیع۔کینٛہہ مثالہٕ چھےٚ:

☆انسانہٕ سُند حشر (روزِ حساب) آسہٕ تمی ہے ستی ییٚمِس سٕہ محبت آسہٕ کران۔

☆اسلام اَنِو، سلامتی (عافیت) رٔٹو

☆اعمال چھِ نیتین پیٹھ ڈٔرِتھ

☆جنگ چھُ یِوان چالوٗ ستی لڑنہٕ

☆مجلِسن باپتھ چھےٚ رازدٲری لٲزِم

☆بُرکامونِش بازیُن تہٕ چھُ صدقہٕ

☆قومُک سردار گوٚو سُہ یُس اَمِچ خدمت کرِ

☆حُسنِ گُفتار تہٕ چھُ صدقہٕ

☆پرٛتھ کانٛسہِ نعمت رٹن وٲلِس ستی ہیکہِ حسد کرنہٕ یتھ

☆یُس نہٕ انسانن پیٹھ رحم کرِ، خدا کرِ نہٕ تس پیٹھ رحم

☆اسلامچ اخلاقی حقیقت چھےٚ پاکیزٕ گُفتار تہٕ بوچھِ ہتمِن کھیٚن (غذا) دِیُن

☆ایمانُک جوہر چھُ صبر تہٕ سخاوت

☆معیٲری ایمان گوٚو رٕتی اخلاق

☆معیٲری نماز گیہِ سُہ یتھ منز واریاہس کالس عاجزی سان قیام یِیہِ کرنہٕ

☆عبادت باپتھ چھُ بہترین وقت راتُک آخری حِصہٕ

رسالتٕ نامہٕ:

ولادت:	۲۵/اپریل ۵۷۱ءِ (۱۲/ربیع الاول، اکھ عام الفیل)
۶/ؤہر:	والدہ سُند انتقال
۸/ؤہر:	بڈی بب (عبدالمطلب) سُند انتقال

۱۲ رؤہر:	شامُک (Syria) تجارتی سفر
۲۵ رؤہر:	حضرت خدیجہؓ ہس سیتۍ نِکاح
۳۰ رؤہر:	قوم کہِ طرفہٕ خطاب ''امین''
۳۵ رؤہر:	تمام قبیلن ہٕنٛدِ طرفہٕ ثالث (منصف)
	(ییٚلہِ کعبہٕ کِس دیوارس منٛز حجرِ اَسوَد آو لاگنہٕ)
۳۷ رؤہر:	غارِ حرا ہس منٛز عبادت تہٕ فِکر
۴۰ رؤہر:	نزوٗل وَحی
۴۳ رؤہر:	۳ رنبوی: ۴۰ شخص اسلامس منٛز دأخل
۴۵ رؤہر:	۵ رنبوی: حبش ہجرت کرنُک صحابن حُکم
۴۶ رؤہر:	۶ رنبوی: حضرت حمزہؓ تہٕ حضرت عمرؓ گٕے اسلامس منٛز دأخل
۴۷ رؤہر:	۷ رنبوی: کُفار قریشن ہٕنٛدِ طرفہٕ بائیکاٹ [شِعب ابی طالبس منٛز محصور (نظر بند)]
۵۰ رؤہر:	۱۰ رنبوی: معاشرتی بائیکاٹُک خأتمہٕ
	حضرت ابو طالب گٕے وفات
	حضرت خدیجہؓ سُنٛد انتقال
	طائفُک سفر
	معراجُک معجزٕ (اسریٰ تہٕ معراج)
۵۱ رؤہر	۱۱ رنبوی: مدینہ کیوٚ شییوٚ (۶) نفرو کوٚر اسلام قبول
۵۲ رؤہر:	۱۲ رنبوی: مدینہ کیوٚ باہو (۱۲) نفرو کوٚر اسلام قبول
۵۳ رؤہر:	۱۳ رنبوی: مدینہ کیوٚ دُسَتتھو (۷۲) نفرو کوٚر اسلام قبول
۵۴ رؤہر:	۱ رہجری بمطأبِق ۶۲۳ء: مدینہ شہرُک نظم ونسق (انتظامیہ) سنبھالُن
۵۵ رؤہر:	۲ رہجری بمطأبِق ۶۲۴ء: جنگِ بدر (کُفارن پیٹھ حملہٕ)

۵۶ / وُہر:	۳ / ہجری بمطأبقِ ۶۲۵ء: جنگِ احد (کُفارن پٹھ دوٚیُم حملہٕ)
۵۷ / وُہر:	۴ / ہجری بمطأبقِ ۶۲۶ء: بنی عامرن ہنٛز چال بأزی تہٕ قیدی ین ہنٛز شہادت
۵۸ / وُہر:	۵ / ہجری بمطأبقِ ۶۲۷ء: جنگِ خندق
۵۹ / وُہر:	۶ / ہجری بمطأبق ۶۲۸ء: صلح حدیبیہ (نبی پاکس سٟتی أسی ۱۸۰۰ صحابی)
۶۰ / وُہر:	۷ / ہجری بمطأبق ۶۲۹ء: فتحِ خیبر۔ بادشاہن سوزٕ کھ دعوت نامہٕ
۶۱ / وُہر:	۸ / ہجری بمطأبقِ ۶۳۰ء: موتہ ٹک واقعہٕ، فتحِ مکہ، حُنینُک واقعہٕ
۶۲ / وُہر:	۹ / ہجری بمطأبقِ ۶۳۱ء: واقعۂ تبوک۔ مسلمانن ہُند حج کرُن
۶۳ / وُہر:	۱۰ / ہجری بمطأبق ۶۳۲ء: حج الوداع (أخری حج) تہٕ أخری خُطبہٕ
۶۳ / وُہر:	۱۱ / ہجری: علالت تہٕ رحلت (۱۲ / ربیع الاول ۱۱ / ہجری، ۸ / جون ۶۳۲ء)

اُم المومنین (ازواجِ مطہرات):

۱): حضرت خدیجہ بنت خویلدؓ

۲): حضرت سودہ بن زمعہؓ

۳): حضرت عائشہ صدیقہؓ

۴): حضرت حفصہ بنت عمرؓ

۵): حضرت زینب بنت خزیمہؓ

۶): حضرت اُم سلمہ بنت ابی امیہؓ

۷): حضرت جویرہ بنت حارثؓ

۸): حضرت زینب بنت جحشؓ

۹): حضرت اُم حبیبہ بنتِ ابی سفیانؓ

۱۰): حضرت صفیہ بنتِ حَی بن اخطبؓ

۱۱): حضرت میمونہ بنتِ حارثؓ

(امہِ علاوٕ اُس حضرت ماریہ قبطیہؓ تہٕ حضرت ریحانہؓ تہٕ خاندانِ نبوی منز شامِل)

نبی پاکؐ سٕندی اولاد:

☆: سیّدہ زینبؓ

☆: سیّدہ رُقیہؓ

☆: سیّدہ اُمِ کلثومؓ

☆: سیّدۃ النساء حضرت فاطمہ زہراؓ

(یِہُنٛد نکاح کوٚرُکھ حضرت علیؓ یَس سِتیٚ۔ اولاد: حضرت امام حسنؓ، حضرت امام حُسینؓ، حضرت زینبؓ، حضرت اُمِ کلثومؓ۔ حضرت اُمِ کلثومؓ سُنٛد نکاح اوس حضرت عمر فاروقؓ سِتیٚ آمُت کرنہٕ)

حضرت قاسمؓ: سدٕ ہن (۱۷) رتھن ہٕنٛز عُمرِ منز گئے وفات

حضرت عبداللہؓ سنٛتھی لوکچہٕ وأنسہِ منز گئے وفات

حضرت ابراہیمؓ: اردا ہن (۱۸) رتھن ہٕنٛز عُمرِ منز گئے وفات

سرورِ کونین سٕندی تمام اولاد زاے اُم المومنین حضرت خدیجہ الکبریٰ ہَسؓ تہٕ حضرت ابراہیمؓ زاو حضرت ماریہ قبطیہؓ

ہجرت:

۸ یا ۱۲ اربیع الاول، ا رہجری (۲۳ رستمبر ۶۲۲ء) وُأتی نبی پاکؐ مکہ پٮ۪ٹھ سفر کٔرِتھ مدینہ۔ یِیلہِ سردارانِ قریش یکُم ربیع الاول، ا رہجری جمع گئے تہٕ مُتفقہٕ پأٹھی نیٚو کھ فأصلہٕ زِ داعی اسلام محمدؐ گژھن شہید کرنہٕ یِنۍ۔ اتھ اجلاسس منز اُسی باقٕے لُکو علاوٕ ابوجہل، ابو سفیان، نضر بن حارث تہٕ امیہ بن خلف تہٕ شامِل۔ یہٕ خبر بوٗزِتھ گئے نبی پاکؐ حضرت ابوبکرؓ سُنٛد گرٕ۔ اُتی کوٚر ریمو ہجرت کرنُک اِرادٕ۔

دُشمن نشہِ بچنہٕ خأطرٕ دزٕ اے یم رات رٕٹیت تہٕ غارِ ثورس منز کوٚرُکھ ترٕ بن دوٗہن قیام۔

دُشمن گئے نبی پاکؐ سُنٛد گر یمن حملہٕ کرنہٕ۔ راتس روٗ دی محاصرٕ کٔرِتھ تہٕ صُبحأے وُچھکھ نبی پاکؐ چھنہٕ اَتہِ موجود تہٕ حضرت علیؓ اُسی تہنٛدِس بسترس منز راتس شوٗنگتھ۔ امہِ پتہٕ گئے دُشمن حضرت ابوبکرؓ سُنٛد گرٕ، تتہٕ تہٕ وُچھکھ تہٕ نبی پاکؐ اُسی دزٕ امتی۔ دُشمن گوٚو

یقین زِ نبی پاکؐ چھِنہٕ اتہِ۔

۸ یا ۱۲ ار ربیع الاول ۱۴ ار نبوّت (ا ر ہجری) مطابق ۲۳ ر ستمبر ۶۲۲ ء وأتی مدینہ مُنورہ ہس منز گوڈٕ نبی پاکؐ ’’قُبا‘‘۔ اَتہِ روٗ دی تم قریبن ترٛ ہن ہفتن۔ مسجدِ قُبا ہس دِتُکھ ءکن تہٕ اَتھ منز پٔر کھ نماز۔ جمعہ دوہہٕ گٔے نبی پاکؐ مدینہ شہرس منز دأخل تہٕ نماز گٔر کھ ادا۔ گوڈنیُک خُطبہٕ دِتُکھ بنوسالم ہِندِس محلس (بستی) منز۔ مدینس منز مسجدِ ہُند تعمیر شروع گرٛ چھنس ءتیٚ گٔے نبی پاکؐ ابوایوبؓ سُند گرٕ تہٕ اتہِ روٗ دی ستن ربتن۔ گوڈنکہِ دوہہٕ بدلوٗ کھ یثرب ناو تہٕ اتھ وٕ نُکھ شہرالرّسولؐ۔ ۱۲ یا ۱۶ ار ربیع الاول، ا ر ہجری مطابق ۲۷ ر ستمبر ۶۲۲ ء، جمعہ دوہ وأتی نبی پاکؐ حضرت ابوایوب انصاریؓ سُند گرٕ۔ گوڈنچ کأم اُس مسجدِ نبوی ہنٛز تعمیر۔ سُہ جاے، یِیتہِ نبی پاکؐ سِنٛز اوٗنٹنؠ (اوٗنٹ) اُس بِہتھ آیہٕ مسجدِ باپتھ ژارنہٕ۔ یہِ زمین اوس دون یتیم بچن ہُند۔ تِمن آو اَمہِ زمینُک قیمتھ ادا کرنہٕ تہٕ مسجدِ ہِندِس تعمیرس منز کٔر نبی پاکنؐ پانہٕ کأم۔ یہِ وُچھِتھ آو صحابہ صأبن تہِ جوش تہٕ تِم تہِ گٔے تعمیرچہِ کامہِ منز شأمل۔

مسجدِ نبوی لیس ءتیٚ آے کینٛہہ مکان تہِ بناونہٕ (خام سیرٛ ہن تہٕ کھٔز ر گُلین ہنٛز لنجہِ تہٕ پنہٕ وٕتھر ءتیٚ)۔ یِم اُسی ازواجِ مُطہراتن ہِندی حُجرٕ۔ یِم تیار گرٛ ہِتھ آے نبی پاکؐ حضرت ابوایوب انصاری سُند گرٕ ترٛ اُوِتھ حُجرن منز بسنہٕ۔

مسجدِ نبوی اُس نہٕ محض نمازِ خأطرٕ بلکہِ اکھ یونیورسٹی، یِیتہِ مسلمان اسلأمی تعلیمات تہٕ ہدایتُک سبق اُسی حأصل کران۔

اسلأمکی بُنیأدی عقیدٕ:

اللہ تعالیٰ سِندی حکم تسلیم کرٕنی تہٕ تِمن پیٹھ عمل کرٕنی چھُ اسلام۔ دینِ اسلأمکی بُنیأدی عقأید چھِہ:

(۱): اللہ تعالیٰ ہس پیٹھ ایمان: یہِ مأنُن زِ خدا چھُ اکھ یُس معبودِ حقیقی، قادرِ مطلق، خالقِ کُل، معززتہٕ طاقتہٕ وول، رِزق دِنہٕ وول، سمیع تہٕ بصیر، علیم تہٕ خبیر چھُ۔

(۲): فرشتن پیٹھ ایمان

(۳): اِلہأمی کتابن پیٹھ ایمان

(۴): نبی ین تہٕ رسولن پیٹھ ایمان

(۵): قیامتس پیٹھ ایمان

(۶): تقدیرس پیٹھ ایمان

[اللہ تعالیٰ ہس چھُ پرٛتھ کُنہِ کتھِ ہُند عِلم۔ اللہ تعالیٰ ہن چھُ لیٛکھمُت یہ بتھِ آو یا یہ بُتھ ییہِ، رب یہِ یژھ ہِتی چھُ سپدان۔

رب چھُ پأدٕ کرن وول (خألق)]

توحید چ اہمیت:

کائیناتُک حُسن و جمال (یُس جایہ جایہ نظرِ گژھان چھُ) وُچھِتھ چھُ امیُک پأدٕ کرن وألی (معبودِ حقیقی) سُنٛد آسُن نۆن نیران۔ یہِ چھُنہٕ صرف امہِ کتھِ ہُنٛد احساس دِوان زِ کائیناتُک چھُ اکھ خألق (Designer) بلکہِ اکھ بہترین خألق۔ تیٚمی یہِ کیٛژھا پأدٕ کۆر رُسہ بنوٗن کمالِ قدرت، کمالِ صنعت تہٕ حِکمت تہٕ کمالِ خیرو برکت کو صِفاتو ستی بٔرتھ۔ یہِ چھُ اکھ حسین تہٕ جمیل دُنیا۔ پزِتھ کُنہٕ چیزِ کِس تخلیق کرنس منٛز حُسن تہٕ کمالِ صِفتُک سُہ نموٗنہٕ یُس خالقِ کائینات ہٕنٛدِس آسنس پیٹھ ایمان اَنہٕ باپتھ کأفی چھُ۔ یہِ چھُ توحیدُک مغز۔ امیُک سارِوے کھوتہٕ زیادٕ اَثر چھُ انسان ہٕنزِ انفرأدی زندگی پیٹھ پیوان۔ یوٚہے عقیدٕ چھُ انسانس آزأدی تہٕ حُریتُک سُہ تھوٚد مقام بخشان یمیٚک سُہ اشرفُ المخلوقات آسنہٕ کِنۍ حقدار چھُ۔ تمام کائینات چھےٚ انسان ہٕنٛدِ باپتھ بناونہٕ آمٕژ۔ یوٚ تام نہٕ انسان ہٕنٛدِس سوچ تہٕ عملہٕ منٛز توحید آسہِ، توٚتأنۍ ہیٚکہِ نہٕ انسان اکھ کامیاب زندگی گُزأرِتھ۔

ارشادِ خداوندی چھُ: اِنِ الحُکمُ اِلّا لِلّٰہ (سورۂ یُوسف:۸)

حُکم چھُنہٕ کأنٛسہِ ہُنٛد، مگر ربّ سُنٛد
حقیقی حأکم چھُ بس ربّ کائینات۔

فرمانِ ربّ چھُ:

وَمَن یُطِعِ الرّسُولَ فَقَد اَطَاعَ اللّٰہ (سورۂ نساء:۸)
(تہٕ یمی رسولؐ سٕنز اطاعت کٔر، تمی کٔر خدایہ سٕنز بندٕگی)

ارشادِ باری تعالیٰ:

وَرَفَعنَا لَکَ ذِکرَکَ (اورتمہاری خاطر تمہارے ذکر کا آوازہ بلند کیا)
(اے نبیؐ!) تُہنٛدِ باپتھ کٔر تُہنٛز ذِکر مشہوٗر۔

علامہ اقبالؒ چھِ فراماوان:

قوتِ عشق سے ہر پست کو بالا کردے
دہر میں اسمِ محمدؐ سے اجالا کردے

ارشادِ خداوندی چھُ:

وَاتَّبِعُوہُ لَعَلَّکُم تَہتَدُون (سورۃ الاعراف:۱۵۸)

رسولؐ سنٛز اطاعت کٔروتا کہِ تُہۍ لبُو ہدایت

شیخ سعدیؒ چھِ فراماوان:

بَلَغَ العُلٰے بِکَمَالِہِ
کَشَفَ الدُّجا بِجَمَالِہِ
حَسُنَت جمِیعُ خِصالِہِ
صَلُّو عَلَیہِ وَآلِہِ

ہادیٔ اعظم سُنٛد ظہور سپُد تَمہِ وِزِ ییٚلہِ لُکھ اَسی حقیقت سمجھ نٕچ صلاحیت تھاوان۔ اوے آے پیغمبر اعظم وآخر ''رحمۃً لِلّعالَمین'' لقب دِتھ سرفراز کرنہٕ۔ ارشادِ باری چھُ:

وَمَا اَرسَلنٰکَ اِلَّا رَحمَۃً لِلّعَالَمِین (سورہ انبیاء:۱۰۷)

اسہِ سوٗزِوٗ تُہۍ تمام عالمن باپتھ رحمت بناوِتھ

سرورِ کائینات، فخرِ موجودات سنٛز عظمت وُچھو:

وہ نبیوں میں ہوئے ایسے کہ ختم الانبیاء ٹھہرے
حسینوں میں ہوئے ایسے کہ محبوب خدا ٹھہرے

سراپا نوٗر چھُ نبی رحمتؐ:

لایمکن الثناء کما کان حقہٗ
بعد از خدا بزرگ تُوئی قصہ مختصر

رحمتِ محمدیؐ یک پرتَو چھُ معاشرتی، اقتصادی، معاشیٲتی، دِینی شعبن منٛز ٹاکارٕ پٲٹھۍ نٔن۔ نبی رحمتنؐ یُس عدل تہٕ انصافُک قونوٗن دیُت سُہ چھُ تمام انسانیت باپتھ فلاح و بہبوٗدُک الٰہی دستوٗر۔

ایمان، حکمت تہٕ عملہٕ ہُنٛد صحیح تصوّر کوٗ رسائی شفیع المذنبینؐ انسانن حوالہٕ:

حُسنِ یوُسف، دمِ عیسیٰؑ، یدِ بیضا داری
آنچہِ خوباں ہمہ دارند، تو تنہا داری

یا

نبی کے نام کی لذت پہ ہو درود و سلام
زباں کو لطفِ شرابِ طہور ملتا ہے

ییٚلہِ سرورِ کائینات ہجرت کٔرِتھ مدینہ وأتی ۔سورٕے مدینہ دڑ او دِل مُژ رِتھ استقبالس ۔مکانن ہٕنٛد بن چھتن (پشن) پیٹھ پٔری باپَر دٕزنانو، ترنُّم سان یِم شعر:

حلع	البدرُ	علینا	اسہِ پیٹھ سپُد ژودأہمہِ رأ ژہُنٛد ژٕندرِ طلوٗع
من	ثنیات	الوداج	وَداع پہاڑچہِ وَتہِ
وجب	الشُکر	علینا	اسہِ پیٹھ چھُ شُکر وأجب
ما	دعیٰ	اللّٰہ	داجِ	یوٚ تام خدایس دُعا منگن وألی دُعا منگن

بنونجار چہِ لوکچہِ کورِ دڑ اے رؤف کران:

نحن جوار من بنی النجار	أسی چھےٚ نجار خاندان چہِ کورِ
یا حبذا محمداً مِن جار	محمدؐ کوتاہ رُت ہمسایہ چھُ

سرورِ کائیناتؐ چھِ عبدیت کہِ کمال کس تتھ مقامس پیٹھ فأیز، ییٚمہِ ہیوٚ رکانٛہہ مقام چھُنہٕ تہٕ یوٚہے چھُ انسأنیتُک معراج:

اکھ واقعہٕ چھُ زِنگِ اُحدس دوران دِژ کھأ کس زنانہِ خبر زِ تٔمی سُنٛد بوے گوٚو شہید۔ یہٕ بوٗزِتھ کوٚر امہِ زنانہِ خدایہ سُنٛد شُکر اداز خدایہِ سنٛزِ وَتہِ منٛز دِتُن زُو۔امہِ پتہٕ ووٗنہس زِ چون مول تہِ گوٚو شہید۔امہِ کوٚر ربّیہِ اللّٰہ تعالیٰ سُنٛد شُکر ادا۔امہِ پتہٕ دوٗ پہَس زِ چون خاوَند گوٚو شہید۔صبر کٔرِتھ پوٚرُن "اِنّاللّٰہِ وَاِنّا اِلَیہِ رَاجِعُون"۔امہِ زنانہِ پرٛژھ اشتیاقہٕ سان "رسولِ خداؐ چھا زِندَ ے"؟۔ دوٗ پہَس سُہ چھُ حیات۔یہٕ بوٗزِتھ ووٗن امہِ زنانہِ "اَلحَمدُ للّٰہ بہٕ ہیکہِ ووٚنی کانٛہہ تہِ مصیبت ژألِتھ"

وہ دانائے سُبل، ختم الرُسل، مولائے کُل جس نے
غبارِ راہ کو بخشا فروغِ وادیٔ سینا

نگاہِ عشق و مستی میں وہی اوّل وہی آخر

وہی قرآں، وہی فُرقاں، وہی یٰس، وہی طٰہٰ

☆

محمدؐ کی غلامی ہے سَند آزاد ہونے کی

خدا کے دامنِ توحید میں آباد ہونے کی

(علامہ اقبال)

سرورِ کونینؐ سٕنز پیروی کرنس منز چھ انسانٔنیک نجات۔ ازچھ امکانٔی لحاظہٕ اُمتِ محمدیؐ باپتھ عٔلمکی تمام درواز یلہٕ۔ ضرورت چھےٚ یِیمہِ کتھِ ہنز زِ آقائے نامدارؐ سٕنز تعلیمات ییٚن زندگی ہٕندِس پرٛتھ شعبس تہٕ پہلوٗ وَس منز آخری دلیل مانِنہٕ۔

رسول انامؐ اُسی پنٕنین مشہوٗر دُعاہن منز یہ دُعاتہٕ منگان:

''اے اللہ! مےٚ تھاو زندگی منز مسکین۔ تہٕ مسکینی منز گرِی زِ مےٚ وفات تہٕ حشرس منز تُلِو زِ مےٚ مسکین سٕتیٚ''

(روایت حضرت عبداللہ بن عمرؓ)

اُمّتہٕ باپتھ کوتاہ آسان تہٕ سہل نُسخہٕ چھ سانٔی ٹاٹھی نبی ینؐ دیُت مُت۔

بُزرگی ہُند معیار چھُ ایمان تہٕ عملِ صالح۔ ارشادِ باری تعالیٰ چھُ:

اِنَّ اَکرَمَکُمْ عِندَاللّٰہِ اَتقٰکُم

ربِّ کائیناتس چھ سارِوے کھوتہٕ زیادٕ پسندیُس سارِنے منز بہترین کردارُک مأ لِک آسہِ۔

دینِ حقکی اصول:

سورہ اعرافس منز چھ ارشاد باری: دینِ حقکی چھِ ترٛےٚ اصول:

۱: عملہٕ منز اعتدال ۲: عبادتس منز توجہ ۳: خداپرستی منز اخلاص

یہٕ آیت چھِ توحیدُک بُنیأدی اصول۔

مُحسنِ انسانیت حضورِ پُرنُورس سٕتیٚ تعلق چھ چھےٚ ژور بُنیادٕ:

(۱): رسول اللہؐ پیٹھ ایمان اَنُن (تصدیق کرٕنی)

(۲): رسول اللہؐ سُنٛد عزت تہٕ تعظیم

(۳): رسول اللہؐ سٕنٛز حمایت تہٕ نُصرت

(۴): قرآنٕچ اتباع (زندگی ہٕنٛزٕ پرٛتھ کُنہٕ عملہٕ باپتھ قرآنٕچ ہدایت تہٕ رہنمائی حاصل کرٕنی)

جہاں تیرا نقشِ قدم دیکھتے ہیں
خیاباں خیاباں اِرم دیکھتے ہیں

بقولِ غالب:

غالبؔ ثنائے خواجہ بہ یزداں گذاشتیم
کاں ذات پاک مرتبہ دانِ محمدؐ است

سیرتِ نبویؐ ہُنٛد پیغام چُھ:

(۱): شفیع المذنبینؐ سٕنٛز زندگی چھےٚ بہترین نمونہٕ

(۲): مسلمانن منٛز گرٛوہ پانہٕ وأنی اتحاد تہٕ اتفاق آسُن (انتشار نشہٕ بچُن)

(۳): دعوتِ حق (ایمان ویقین، اعمالِ صالح تہٕ آخرت کِس بُنیادس پٮ۪ٹھ)

(۴): منشوٗر انسانٕیتس پٮ۪ٹھ عمل (صحیح علم، اتھ پٮ۪ٹھ یقین تہٕ اتھ علمس پٮ۪ٹھ عمل کرٕنی)

اسلام چُھ فِکر تہٕ نظر، عِلم تہٕ عملہٕ ہٕنٛز اکھ ہمہ گیر انقلأبی دعوت دِوان۔ ہر کُنہٕ بندگی تھٲوٕز خدایہٕ سٕنٛز بندگی تہٕ پرٛتھ کُنہٕ قونٛس تھوٚو دخدایہٕ سُنٛد قونوٗن:

توحید تو یہ ہے کہ خدا حشر میں کہدے
یہ بندہ دو عالم سے خفا میرے لئے ہے

سرورِ کونینؐ سٕنٛز دعوت أس اللہ تعالیٰ سٕنٛد حأکمیتٕچ دعوت۔

معاشرٕچہ بہتری تہٕ اصلاح باپتھ تہٕ بُرأیی دوٗر کرنہٕ خأطرٕ أسی نبی پاکؐ اکثر فِکر مند آسان۔ کینٛہہ مثالہٕ چھےٚ:

☆: رِشوت رٹن وول تہٕ رِشوت دِنہٕ وول گژھن جہنمس۔ (حدیث)

☆: سوٗد رٹن والین، سوٗد دِنہٕ والین، سوٗدُک کاروبار کرن والین پٮ۪ٹھ چھےٚ لعنت (حدیث، ریاض الصالحین، ص: ۶۱۶)

☆: توٚہہِ مَنٛز گژھہٕ نہٕ کانٛہہ شخص کأنٛسہٕ ہٕنٛز غیبت کرٕنۍ ۔ (قرآن)

☆: بوچھہِ (غذانہٕ آسنہٕ کِنۍ) ہٕنٛدٕ ڈرٕ ستۍ مہٕ کرِیٚو کھٕ پننۍ اولاد قتل۔ (قرآن)

☆: خدایس ستۍ کانٛہہ شریک ٹھٕہراوُن، مأٲلِس ماجہِ ہٕنٛز نافرمأنی، اَپُز قسم کرُن چھِہ گناہِ کبیر۔ (حدیث: بخاری)

عشقِ نبیؐ:

حضرت اُنسؓ چھِہ روایت کران ۔ فرموو سرورِ کائیناتنؐ:

''توٚہہِ مَنٛز ہیٚکہِ نہٕ توٚتأنۍ کانٛہہ مومن اَستھ، یوٚتام نہٕ بہٕ تِمس پننہٕ کھوتہٕ، پننِس مأٲلِس ماجہِ، پننین اولادن تہٕ تمام لُکن ہٕنٛدِ کھوتہٕ زیادٕ ٹوٚٹھ (محبوب) آسہٕ''۔ (صحیح بخاری)

کأنٛسہِ ستۍ محبت کرٕنکۍ وصف چھِہ:

☆: محبوب سُنٛد کمال (عِلم، بہادُری)

☆: جمال (حُسن)

☆: انوال (احسان مثلاً اُستاد یا مُرشدس ستۍ)

نبی پاکسؐ مَنٛز چھِہ یِم سأری وصف موجود۔ بقولِ علامہ اقبال:

شوق میری لے میں ہے، شوق میری نَے میں ہے
نغمہ اللہ ہو میری رگ و پے میں ہے

ارشادِ باری تعالیٰ چھُہ:

ژور خأصیتہٕ چھےٚ نبی پاکؐ ہن ہٕنٛزن تعلیماتن ہُنٛد خلاصہٕ:

(۱): آیاتن ہٕنٛز تلاوت، (۲): لُکن ہُنٛد تزکیہ نفس، (۳): قرآنُک عِلم، (۴): حِکمت (آلِ عمران، البقرہ، الجمعہ)

رسول اللہ سٕنٛز پیروی چھےٚ اُکِس مسلمانس محبوبیت کِس مقامس پیٹھ واتناوان۔ (سورہ آلِ عمران، ۳۲)

''اگر توٚہہِ خدایس ستۍ محبت چھُہ، تیلہٕ کرِو میأنۍ پیروی، فرماں بردأری، اطاعت تہٕ ربّ کرِ توٚہہِ محبت تہٕ گوناہ بخشہِ''

ہمہ قرآن در شانِ محمدؐ

مولانا رومؒ چھ فرماوان:

خلق را از انبیاء آزادی است

خداین بنوو انسان آزاد تہٕ سرورِ کائیناتؐ اوس آزادی ہُند سارِوے کھوتہٕ بوڈ علمبردار۔ توحیدِ کائینا تُک فلسفہٕ چھُ زِ انسان کرِ پننِ مرضی اللہ تعالیٰ ہس ستی وابستہٕ۔ امہِ ستی بنہِ سُہ خلافتِ الٰہی ہُک حقدار۔

توحیدِ کائیناتس پیٹھ چھےٚ سائینسچ بُنیاد۔ توحیدِ حیات تہٕ توحیدِ انسانیت چھےٚ امہِ توحید کہٕ کُلہِ چہِ لنجہِ۔ سارِوے کھوتہٕ بوڈ گُناہ چھُ شِرک، یُس نہٕ معاف ہیکہِ گژھتھ۔

اسلام چھُ ہمیشہِ روزن واجنبن صداقتن تہٕ سائینسی طور تسلیم کرنہٕ آمتین فرمانن (حقیقتن) ہُند ترجمان۔ اسلام چھُ سلامتی تہٕ امنُک مذہب، اسلام چھُ محبتُک دِین۔

حکومتکی فرائیض:

شہنشاہِ کونینؐ سُند مقصدِ رِسالت، کوشش، جِد وجہدُک اِرادِ اوس زِ اللہ تعالیٰ سُند حُکم گژھِ نافذ۔ نبی پاکؐ سُند مِشن اوس زِ انسان انوکھ اَکس مذہبی تہٕ سیاسی معاشرس منز (حکومت)، یمہِ ستی امن، انتظام تہٕ خودداری ممکن گژھِ۔ مدینہ تشریف اَنتھ کر نبی پاکن پننین ساتھین منز اتحاد تہٕ اتفاق باپتھ کوشش۔ امہِ پتہٕ کوٚر مدینہ کیو لُکو مکہ ہکو لُکھ پرٛتھ کُنہِ چیزس منز شریک۔ تمام لُکھ آے اَکس مرکزس تحت مُنظم کرنہٕ تہٕ تمن منز بہلہِ پایُک نظم وضبط (ڈِسِپلِن) پاد کرنہٕ۔

یمن انتظاماتن ستی ستی اوس رسول اللہؐ سُند اصل مقصد تبلیغِ دِین۔ فتحِ مکہ اوس حکومت کہٕ بُنیادی دِرُرُک (استحکام) اَخری مرحلہٕ۔ حقوقِ شہریتُک بوڈ منشور آو بارسس۔

حکومتہٕ کین فرائیضن منز اَسی زٕ تھٔدی تہٕ بٔڈی فرض:

(۱): جنگ (غأر عدالتی)......فوجی خدمات آیہِ مسلمانن پیٹھ لازِم قرار دِنہٕ۔

(۲): عدل گستری (عدالتی)......امن، انتظام، تمدن، پھاپھلاونی۔ جماعت قوم تہٕ لُکن ہِندِ بن حقوقن ہنز رأچھ راوٕتھ۔

شرعی قونون تہٕ خارجہ سیاست رُوٕ دٕ مرکزس تحت تہٕ باقی تمام معاملات آے صوبأیی حکومتس تحت تھاونہٕ۔

نبی پاکؐ اُسی اکھ مُدبّر تہٕ سیاست زانن وألی پیغمبرِ عالم۔ سید الکونینؐ سِندِس عُہدس (دورس) منز اوس نظامِ عدل عروٗجس پیٹھ آسان۔ دعوتِ نبوی چھےٚ عام سیأسی، معأشی تہٕ تعلیمی تحریکو کھوتہٕ بِلکُل مختلف آسان۔ دعوتِ نبوی چھےٚ مستقل تہٕ ابدی مقاصد

عملہٕ منز انن٘ہٕ باپتھ آسان۔ اہلِ ایمان چھِ بے سروسامان بڑ وٚنٹھ پکِتھ باقٕی قافلن پتھ تر اوان:

ہر ایک مقام سے آگے مقام ہے تیرا

حیات ذوقِ سفر کے سوا کچھ اور نہیں

رحمتِ عالمنؐ دیُت اکھ فلاحی معاشرٕ تہٕ اقتصادی نظام، نظامِ معیشت، عِفت تہٕ عصمتُک نظام، امن تہٕ امانُک نظام، نظامِ تعلیم، نظامِ اخلاق تہٕ اعمال...... اکھ بہترین نظامِ حیات تہٕ کائیناتی نصبُ العینیت (تصوُرِ ربوبیت)۔ یعنے کائناتُک چھُ اکھ خالِق، قادر، رحمٰن تہٕ رحیم)

رسول اکرمنؐ دیُت عالمس سماجی انصافُک تصوُر تہٕ عملاوُنُک طریقہٕ۔

نبی پاکنؐ کوٚر کارِ رسالتُک آغاز عقیدہٕ ایمان کہِ مسلہٕ ستی۔ ''لااِلہَ اِلا اللّٰہ'' نہ کہِ قومیت، اقتصادی انقلاب، اصلاحِ اخلاق۔ امہِ ستی آیہِ لُکن ہنٛدؠن ذِہنن منز اللہ تعالیٰ سنز پہچان تہٕ تمٕ سنزِ بندگی لاجکھ کرٕنۍ۔ عدل الٰہی آو بارسس۔ امہِ عدلچ بنیاد اُس توحید تہٕ اتھ پیوٚ ناو اسلام:

سروری زیبا فقط اس ذاتِ بے ہمتا کو ہے

یہِ عظیم انقلاب تہٕ کمالِ انسانیت گوٚو اَکِنز حاصل یِیلہِ لُکو اوس دینِ حق اَکِس ریاست، اکھ نظام تہٕ جامع قانون تہٕ شریعت چہِ شکلہِ منز قائیم کوٚرمُت۔ یہے اُس امہِ مبارک تہٕ پاکیز نظامچہِ کامیابی ہنز واحد وَتھ۔

انٹرنیشنل انسائیکلوپیڈیا آف سوشل سائنسز (جِلد: ۱۳) منز چھُ امہِ کتھِ ہُند اعتراف زِ:

''شیمہِ صدی عیسوی منز یُس رحمتن لِلعالمین عربس منز انقلاب اوٚن، دُنی یہِکس تاریخس منز پیوٚ امیُک سبٹھاہ اثر تہٕ امہِ پتہٕ آمتین انقلابن ہنز بُنیاد گےٚ اُتھی پٹھ قائیم۔ نبی پاکنؐ یُس انسانی افکار تہٕ عادات کِس دایرس منز تبدیلی پاد کٔرمٕژ اُس، سہٕ روٗز امہِ پتہٕ یِنہٕ وٲلِس وقتس (ہتہٕ بدٕہن ؤرِین) منز جاری۔ نوٚین تحریکن پتھ گوٚو سٔزٕ ون اثر مُرتّب۔ مثلاً جدید سائینسی تحریک یُس گلیلیو (Galileo) تہٕ کپلر (Kaplar) سٕندِ پٹھ چھےٚ شروع گژھان، جمہوریت تحریک، سیٚمی فرانس منز انقلاب اوٚن تہٕ اشتراکی تحریک یمہِ ستی روٗس تہٕ چینن آو بارسس۔ یِم تمام جدید انقلاب اُسی رسول رحمتؐ سٕندِ عطا کرنہٕ آمتین خیالن (Ideas) عملی جامہٕ لاگنٕچ اکھ اَدٕلیچ تہٕ ناقص کوٗشش۔ امہِ دعویٰ کِس ثبوتس منز چھُ اسہِ گوڈٕ ''انقلاب'' وبٔرِ ناوُن۔ عام لفظن منز گوٚو انقلاب نظامِ حکوٗمتس منز طاقت کہِ

ذ ریعہِ تبدیلی انِنٛ۔ انقلابُک معنی ہیکہِ یہِ تہٕ اُستھ زِمعیشت، ثقافت، سماجی ڈھانچہِ یعنی انسأنی کوشش کس کُنہِ تہٕ شعبس منٛز کانٛہہ بُنیأدی تبدیلی عملہٕ منٛز انِنٛ‘‘

حقیقت چھےٚ یہِ زِ یوٚ تام نہٕ لُکن ہنٛدِ سوچنُک طرز بدلنہٕ یِیہِ، توٚ تام ہیکہِ نہٕ انسأنی زندگی منٛز کانٛہہ بوٚڈ انقلاب یِتھ۔ سُہ انقلاب یِیمکو نتیجہٕ مستقل آسن۔ نوٚبن قانوٗنن پیٹھ یِیہِ عمل کرنہٕ تہٕ اکھ نوٚو نصبُ العین آسہِ ہِتی۔ یِم تبدیلیہِ اَنہِ پیغمبرِ انقلابن ﷺ تہٕ یِہ انقلاب اوس ہمہ گیر تہٕ وسیع۔

اکھ عظیم تأریخ لکھن وول سرفلپ ہِگبز چھ پننہٕ کتابہِ ’’عظمتِ محمدؐ‘‘ منٛز لیکھان ’’اسلامن، یِتھ محمدؐ سُنٛد دِین تہٕ چھِ ونان، کوٚر انسأنی تہذیب تہٕ اخلاقیات چہِ ترقی پھانٛپھلاونہٕ تہٕ بڑٕ وٕنہہ پکناونہٕ باپتھ تِمو تمام مذہبو کھوتہٕ زیادٕ کام یِم انسانٕ سنٛدِ تخلیق سپدنہٕ پیٹھہٕ از تام امہِ کِس روٗحس گرماونہٕ خأطرٕ اکھ ذریعہِ چھ اوسمت۔ لہٰذا رحمتِ عالم سُنٛد انقلاب اوس اخلأقی تہٕ، روٗحأنی تہٕ، ثقافتی تہٕ، سیأسی تہٕ اقتصأدی تہٕ، طبعیأتی تہٕ:

لوح بھی توُ، قلم بھی توُ، تیرا وجود الکتاب

رسول اللہﷺ سُنٛد انقلاب چھُ امن تہٕ سلامتی، آسودگی تہٕ خوشحألی ہُنٛد ضأمن۔ امہِ انقلأبی منشوٗرٕ (قرآن چہِ تعلیمہِ ہِتی) آو اکھ ہمہ گیر انقلاب۔

نبی پاکؐ سنٛز شخصیت اُس جامع کمالات۔ رحمتِ عالمؐ سنٛدِ نبی آسنُک مقصد اوس زِ بین الاقوأمی سطحس پیٹھ یِیہِ پوٗرٕ انسأنیتس باپتھ اکھ تِیُتھ دستورِ زندگی تہٕ اجتمأعی نظام قأیم کرنہٕ یُس انسأنی فطرتس راس یِیہِ تہٕ یِیمہِ کہِ ذریعہٕ فرد، معاشرٕ تہٕ قوم تھزرس پیٹھ واتن۔ یِہ جامع دستوٗر، کأملِ دِین تہٕ مکمل نظام چھُ قیامتس تام قأبلِ عمل۔ یِہ چھُ اکھ تِیُتھ انقلاب یِیچ مثال نہٕ اُس از تام تہٕ نہٕ آسہِ یِیتہٕ یور۔

سیدالانبیاءؐ چھِ رحمتِ خداوندی ہُنٛد ظہور (پرتوٚ)۔ رحمتِ عالم سُنٛد اوٚنمُت نظامِ حیات چھُ تمام انسأنیت باپتھ Perfect (کأمل):

ژٕ تکمیلِ دِین چھکھ، ژٕ نوٗرِ مُبین چھکھ
بےٚ معنی ژٕ بےٚ روٗس، ہر سفر اللہ اللہ
ژٕ چھُکھ منبعِ عِلم و عِرفان شاہا
ژٕ چھُکھ عالمن راہبر اللہ اللہ

PROPHET'S MINBER

المنبر النبوي

قال النبي صلى الله عليه وسلم : إن منبري على ترعة من ترع الجنة

THE PROPHET & USMANI MEHRABS

المحراب النبوي والعثماني

كان النبي ﷺ يصلي في موضع المحراب بعد نزول قوله تعالى: {فول وجهك شطر المسجد الحرام}

تل الشق
اُبی کا قلعہ
تل الکتیبہ
تل النطاة
رجیع
صخرہ
قوص کا قلعہ
مسجد صخرہ
ابوحقیق کا قلعہ
خرصہ
نزار کا قلعہ
ناعم کا قلعہ
سُلالم کا قلعہ
زُبیر کا قلعہ
صعب کا قلعہ
سموان کا قلعہ
وطیح کا قلعہ
دُومہ
حرۃ خیبر
مرحب کا قلعہ اور اس کا محل
حرۃ الرجیع
دار بنی قمہ
جبل نمار
حرۃ الشقۃ
جبل أشمد
وادی الدومۃ
تخمی
غابۃ السفلیٰ
غابۃ العلیا
مدینہ منورہ
فتح خیبر، فدک اور وادی القریٰ (محرم ۷ھ)
﴿فَجَعَلَ مِنْ دُوْنِ ذٰلِكَ فَتْحًا قَرِيْبًا﴾
لہٰذا اللہ تعالیٰ نے اس خواب (فتح مکہ) کے واقع ہونے سے پہلے تمہارے لیے ایک قریبی فتح (فتح خیبر) مقرر فرمادی۔" (الفتح: 27/48)
ذات الرقاع
خیبر
فدک
ذی امر
نجد
وادی القریٰ
اُحد
بنولحیان
بواط
مدینہ منورہ
العُشیرہ
بدر
حمراء الاسد
بنوسُلیم
بُحران
ودّان
رابغ
الرجیع

خیبر، مرحب کا قلعہ

یوم الحج الاکبر (ذی الحجۃ ۹ھ)

﴿ وَاَذَانٌ مِّنَ اللّٰهِ وَرَسُوْلِهٖۤ اِلَى النَّاسِ يَوْمَ الْحَجِّ الْاَكْبَرِ اَنَّ اللّٰهَ بَرِیْٓءٌ مِّنَ الْمُشْرِكِيْنَ وَرَسُوْلُهٗ فَاِنْ تُبْتُمْ فَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ ... ﴾

"اور اعلان ہے اللہ اور اس کے رسول کی جانب سے لوگوں کے لیے دن حج اکبر کے کہ بے شک اللہ دست بردار ہے مشرکین سے اور اس کا رسول (بھی) پس اگر تم توبہ کرلو تو یہ بہتر ہے تمہارے لیے [التوبہ: 2/9]

مکہ مکرمہ
بیت الحرام
منیٰ
منحر (قربان گاہ)
مزدلفہ
عرفات (حرم)
جبل الرحمۃ
غار ثور
جبل ثور
طائف کا راستہ
عین زبیدہ
وادی نعمان

﴿ فَاِذَآ اَفَضْتُمْ مِّنْ عَرَفٰتٍ فَاذْكُرُوا اللّٰهَ عِنْدَ الْمَشْعَرِ الْحَرَامِ ﴾

"پھر جب لوٹو تم عرفات سے تو یاد کرو اللہ کو نزدیک مشعر حرام کے" [البقرۃ: 198/2]

★ عرفات مکہ سے ۲۲ کلومیٹر مشرق میں واقع ہے۔ نبی ﷺ نے فرمایا:

اَلْحَجُّ عَرَفَةُ (حج عرفات میں وقوف کا نام ہے)

منیٰ کی مسجد اور میدانِ جمرات

چوکھٹے میں مزدلفہ کا منظر ہے

بحیرۂ روم
القدس
اردن
وادی السرحان
دومۃ الجندل
سیناء
تبوک
مدین
تیماء
مصر
مدائن صالح
خیبر
مدینہ منورہ
بحیرۂ احمر

غزوۂ تبوک (غزوۃ العُسرہ) (رجب ۹ھ)

﴿لَقَدْ تَّابَ اللّٰهُ عَلَى النَّبِيِّ وَالْمُهٰجِرِيْنَ وَالْاَنْصَارِ الَّذِيْنَ اتَّبَعُوْهُ فِيْ سَاعَةِ الْعُسْرَةِ ...﴾ "توجہ فرمائی اللہ نے نبی اور مہاجرین اور انصار پر، وہ (مہاجرین وانصار) کہ جنہوں نے اتباع کیا آپ کا تنگی کی گھڑی میں" (التوبہ: 117/9)

﴿وَّعَلَى الثَّلٰثَةِ الَّذِيْنَ خُلِّفُوْا﴾ "اور (توجہ فرمائی اللہ نے) ان تین شخصوں پر جو چھوڑ دیے گئے تھے (حکم الٰہی کے انتظار میں)" (التوبہ: 118/9)

﴿تَوَلَّوْا وَّاَعْيُنُهُمْ تَفِيْضُ مِنَ الدَّمْعِ حَزَنًا اَلَّا يَجِدُوْا مَا يُنْفِقُوْنَ﴾ "تو وہ لوٹے جبکہ ان کی آنکھیں بہتی تھیں آنسوؤں سے اس غم سے کہ نہیں پاتے وہ جو وہ خرچ کریں" (التوبہ: 92/9)

تبوک میں ایک جامع مسجد

صالح علیہ السلام اور قوم ثمود کی بستی کے آثار

تبوک کی پہاڑی اہل اسلام کی جرأت کی یادگار

مسجد القبلتين

MASJID QIBLATAIN

ژٕ ختمِ رُسل چُھکھ ژٕ شاہِ اُمم چُھکھ
چُھ بیٚیہٕ کائنٲتس کُس یُتھ بجز اللہ اللہ

(امین تابش)

فصاحت تہٕ بلاغت:

تاجدارِ دو عالم سُنٛد گفتگو (کتھ باتھ) اُس آسان صاف، واضح تہٕ روشن۔ تم اُسی نہٕ تیزی سان کتھ کران۔ حدیث چھُ:
نبی پاکن فرموو! "میٲنۍ ربّ کائناتن ہیچھِ نووُس بہٕ ادب تہٕ کلام کرنُک معجزٕ تہٕ دِتُن"
سرورِ کائینات چھِ فراماوان زِ اللہ تعالیٰ ہن دیُت مےٚ نَوَن (۹) چیزن ہُنٛد حکُم:

☆: نَنہِ وانہٕ یا ژٕوٗ رِپأٹھی لُکن برٛونٛہہ کنہٕ یا گُن زوٗن، خدایس کھوٗ ژٕو
☆: شرارت یا خوشی منٛز گژھِ عدل تہٕ انصاف نظرِ تل تھاوُن
☆: امیری تہٕ غریبی منٛز اعتدالس (میانہ روی) کأم ہیٚنٛز
☆: یُس مےٚ سِتی تعلُق تھاوِنہٕ بہٕ کرٕ تمِس سِتی تہٕ دوستن تہٕ رِشتہٕ دارن ہٕنٛدِ کھوتہٕ رُت سلوٗک (صلہ رحمی)
☆: مےٚ یُس نا اُمید (محروم) کرِ، بہٕ کرس احسان تہٕ بخشش
☆: یُس مےٚ پیٚٹھ ظُلم تہٕ ستم کرِ، بہٕ کرٕ درگذر
☆: میٲنس ارادس منٛز چھُ غور و فکر
☆: میانہِ زیٚوِ پیٹھ چھِ خدایہِ سنٛز ذِکر
☆: میٲنۍ نظر چھےٚ سراپا عبرت

قرآنس منٛز چھُ ارشادِ باری:

اِنَّکَ لَعَلٰی خُلُقٍ عَظِیۡمٍ
بے شک چھُوتہٕ بہترین اخلاقس پیٹھ

صِفات:

سادگی، خوش خُلقی، بہادری (شجاعت)، استقلال، ضبطِ نفس، بُردباری، صبر تہٕ شُکر، عفوٗ تہٕ رحم، سخاوت، ایثار تہٕ حُسنِ سلوک،

محبت تہٕ شفقت، عدل تہٕ انصاف، تواضع تہٕ انکسار، صدق (پزر)، حیا، وقار، زِندہ دِلی اُس تاجدارِ دوعالمن ﷺ ہُنٛد زیور۔ خداین گر توہہٕ اخلاق کریمانہٕ ہِنٛدِ قبولیتچ سنَد عطا۔ تاجدارِ دوعالم ﷺ سٕنٛز پاک سیرت چھےٚ ہمیشہٕ پوشن وانٛجنی نموٗنہٕ عمل۔

رحمتن للعالمین ﷺ سٕنٛدی کینٛہہ اہم فرموٗدات:

مَثَلُ الْمؤمِنِینَ فِی توَادِّھِمْ وَتَراحُمِہِمْ وَتعَا طُفِہِم۔مَثَلُ الْجَسَدِ اِذَا اشتکیٰ مِنہُ،

تَدَاعیٰ لَہٗ سائِرُ الْجَسَدِبِالسَّھرِ وَالْحُمَّی۔

موٗمنن ہُنٛد پانہٕ وأنی محبت، اکھأ کس ستی رحم، اکھأ کس ستی شفقتُچ مثال چھےٚ انسان سٕنٛدِ جسمُچ۔

ییٚلہٕ جسمہٕ کُس کُنہ تانس آسہٕ تکلیف، سورُے جسم چھُ آسان بےٚ آرام تہٕ تپٕس منٛز۔

اَکْمَلُ الْمؤمِنِینَ اِیمَاناً اَحْسَنَھُمْ خُلُقاً وَخِیَارُکُمْ خِیَارُکُمْ لِنِسَائِھِمْ

ایمانس منٛز چھُ سارِوے کھوتہٕ کأمل سُہ، یُس سٕنٛدی اخلاق سارِوے کھوتہٕ رٕتی آسن۔ تہٕ توہہٕ منٛز چھُ بہترین سُہ شخص یُس پننہٕ زنانہٕ ستی بہترین آسہٕ

لَا یُؤمِنُ اَحَدُکُمْ حَتّٰی یُحِبَّ لِاَخِیہِ مَا یُحِبُّ لِنَفْسِہٖ

توہہٕ منٛز ہیٚکہٕ نہٕ تہٕ تام کانٛہہ موٗمن اُستھ، یوٗت تانٛی نہٕ سُہ پننِس بأیس باپتھ تہٕ پسند کرِ، یُس سُہ پننہٕ خأطرٕ پسند آسہٕ کران۔

الرَّاحِمُونَ یَرْحَمُھُمُ الرَّحْمٰنُ، ارْحَمُوا مَنْ فِی الْاَرْضِ یَرْحَمْکُمْ مَّنْ فِی السَّمَاءِ

رحم کرن والین پیٹھ چھُ خدا (رحمان) رحم کران۔ تُہۍ کرِو زمینس پیٹھ بسن والین پیٹھ رحم، توہہٕ پیٹھ کرِ آسمانس پیٹھ روزن وول (خدا) رحم

تَبَسُّمُکَ فِی وَجْہِ اَخِیکَ لَکَ صَدَقَۃٌ

پننِس مُسلمان بأیس کُن وُچھتھ مُسکراوُن چھُ چانہٕ طرفہٕ صدقہٕ

صحیح مُسلِم، البر والصلۃ، باب تراحم المومنین......حدیث:۲۵۸۶

جامع الترمزی، الرضاع، باب ما جاء فی حق المراۃ علی زوجھا......حدیث:۱۱۶۲

صحیح البخاری، الایمان، باب من الایمان ان یحب لاخیہ ما یحب لنفسہ حدیث:۱۳

وَالْکلمۃُ الطَّیِّبَۃُ صدقۃٌ

پڑتھ کانٛہہ رٕژ کتھ چھےٚ صدقہٕ

مَنْ کَانَ یُؤْمِنُ باللّٰہ وَالْیَوْمِ الآ خرِ فَلْیُحْسِنْ اِلیٰ جَارِہِ

یُس شخص خدایس تہٕ اَ خرت کِس دوٕہس پیٹھ یقین چُھ تھاوان تس پزِ پننس ہمسایس ستۍ رُت سلوک کرُن۔

اِنَّااللّٰہ لَا یَنْظُرُ اِلٰی اَجْسَادِکُمْ وَلا اِلٰی صُوْرِکُمْ وَلٰکِنْ یَنْظُرُ اِلٰی قُلُوْبِکُمْ

خدا چُھنہٕ تُہنٛد ٕن جسمن یا شکلن وُچھان بلکہٕ چُھ سُہ تُہنٛد ٕن دِلن (نیت) وُچھان

اعْطُوا الْاَجِیْرَ اَجْرَہُ قَبْلَ اَنْ یَّجِفَّعَرَقُہُ

موٚزوٗرس دِیوٗ اُجرت تٔمۍ سُنٛد عرق خُشک گژھنہٕ برٛونٛٹھ

بَیْنَمَا رَجُلٌ یَّمْشِی بَطَرِیْقِ، اِشْتَدَ عَلَیْہِ الْعَطَشُ، فَوَجَدَ بِئراً قَنْزَل فِیْھَا فَشَرِبَ، ثُمَّ خَرَجَ فَاِذا کَلْبُ یَلْھَثُ یَاکُلُ الثَّرٰی مِنَ الْعَطَشِ، فَقَالَالرَّجُلُ لَقَدْ بَلَغَ ھٰذا الْکَلبَ مِنَ الْعَطَشَ مثْلُ الَّذِی کانَ بَلَغَ مِنّی، فَنَزَلَ البِئرِ فَمَلَا خُفَّہُ ماءً، ثُمَّ اَمْسَکَہُ بِفِیْہِ حَتّٰی رِقِیَ، فَسَقَی الْکَلْبَ، فَشَکَرَ اللّٰہ ُ لَہُ فَغَفَرَ لَہُ قَالُوْا: یَارَسُولَ اللّٰہ! وَاِنَّ لَنَا فِی ھٰذِہِ البَھَائِمِ لَاَجْراً؟ فِی کُلَّ کَبِدِ رَطْبَۃِ اَجْرٌ.

اکھ شخص اوس سفرس منٛز تہٕ اَمِس لٔج ترٛیش۔ اَمۍ وُچھ اکھ کیٛوٚر۔ سُہ ووٚتھ اَتھ منٛز تہٕ چیٚین ترٛیش۔ کیرِ منٛزٕ نیبر نیرِتھ وُچھ اَمۍ اکھ ہوٗن پھیٛہہ پھیٛہہ کران۔ ترٛیشہِ داِداوس میٛوٗژ اپان۔ اَمۍ

جامع الترمزی، البروالصلۃ، باب ماجاء فی رحمۃ الناس......حدیث:۱۹۲۴

جامع الترمزی، البروالصلۃ، باب ماجاء فی صنایع المعروف......حدیث:۱۹۵۶

صحیح مُسلِم، الزکاۃ، باب بیان ان اسم الصدقۃ......حدیث:۱۰۰۹

صحیح مسلم الایمان،باب الحث علی اکرام الجار حدیث:۴۸

صحیح مسلم الایمان،باب الحث علی اکرام الجار حدیث:۴۸

شخصن وۄن دِلس منٛز زِ یمِس ہۄنس چھےٚ تژھے تڑیش لٔجمژ، یژھ مےٚ اُس۔ یہِ شخص وۄتھ کیٚرِس منٛز تہٕ پننس موزٕ کھورس منٛز بوٚرُن آب۔ اُسہٕ ستی گٔرِن اُتھ تھف تہٕ کیٚرِ منٛز دژ اونبر۔ ہۄن چوٚوُن تژیش۔ خدااین گٔرٲمی ستٕر یہِ نیکی قبوٗل تہٕ اُمس بخشُن۔ صحاب صٲبو کوٚر عرض یارسولؐ! کیاہ ہٕض جانورس متعلق تہِ چھا سہِ اَجر۔ نبی پاکؐ ہو فرموو پڑتھ زُو ذاتٕ ژہندِس معاملس منٛز چُھ اَجر۔

سنن ابنماجه، الرهون، باب اجر الاحراء......حديث:۲۴۴۳

صحيح مسلم، السلام، باب فضل سقی البهائِم......حديث:۲۲۴۴

☆☆

نقوشِ خاکِ پا:

اغر عليه للنبوة خاتم

من الله مشهود نلوح ونشهم

نبی پاکؐ چھِ سبٹھاہ کریم الافعال۔ تِہندِس جسمِ اطہرس پٹھ تژٲو خالقِ کائناتن نبوٚتچ مُہر۔ تیٚمچ تصدیق پانہٕ اللہ تعالیٰ ہن کٔر۔ یہِ چھےٚ روشن تہٕ کانٛہہ تہِ شخص ہیکہِ یہِ وُچھتھ۔ (شاعرِ دربارِ نبوی، حسان بن ثابتؓ)

بانت سعاد فقلبی الیوم مقبول مقیم اثر ها لم نفد مَکبول

وقال کل خلیل کنت امله لا الهنیک انی عنک مشغول

پڑتھ کانٛسہِ دوستن یَس نِش حمایت تہٕ مدتچ وومید اُس، وۄن مےٚ زِ یہٕ رُکاوتھ نہٕ ژٕ نجات چھو تدبیرٕ ونشہِ۔ یہِ ژٕ گٔرِتھ ہبلکھ سہٕ اَن عملہِ منٛز۔ یہٕ چُھس پننین دولابن منٛز ہیٚنہٕ آمٕت۔ مےٚ نِش تھٲوِ زِ نہٕ کانٛہہ وومید۔ پنٕنی کأم کر۔ (انسانس چھےٚ بہر حال کوٚشش کرٕنی)

فقلت خلو اسبیلی لا ابالکم

فکل ما قدر الرحمن مفعول

ییٚلہِ تمو مدد کرنہٕ نِشہِ اِنکار کوٚر تہٕ خداین تۯ وومیٲنس دِلس منٛز توکّل ــ مےٚ دوٗپ تمن: تُہۍ گژھو مےٚ نِش دوٗر۔ وُنی چھس بہٕ سرورِ کائناتؐ ہٕندِس خدمتس منٛز حاضر گژھان۔ مےٚ چھُ معلوم زِ تمؐ چھِ ''کرمِ مُجسم''۔ یُس تہٕ تہنٛدِس خدمتس منٛز حاضر چھُ گژھان تس چھُنہٕ پتہٕ کانٛسہِ متعلق پرٛژھنہٕ یِوان۔ امہِ پتہٕ چھُ میٲون قسمت۔ یہِ خداین مُقدرس منٛز لیوٗکھمُت آسہِ سُہ واتہٕ۔

(کعب بن زبیرؓ)

[یِم شعر یوٗزِتھ دِیُت سرورِ کائناتنؐ پننی رِداءِ مُبارک کعب بن زُبیرسؓ]

محمدؐ سید الکونین والثقلین   والفریقین من عرب و من عجم

هو الحبیب الذی ترجیٰ شفاعة   لکل هول من الاهوال مقتعم

(محمدؐ چھِ دون جہاتن، جن تہٕ انسان، عرب تہٕ عجمکۍ سردار۔ تہۍ چھِ خدایہِ سٕندۍ ٹاٹھۍ، یَس نِش خوف تہٕ دہشت کیٚن موقعن پیٚٹھ شفاعت تہٕ سُفأرشہِ ہنٛز وومید ہیٚکہِ تھاونہٕ یِتھ۔ تو ہہِ چھِ شکلہِ تہٕ عقلہِ ہنٛدِ لحاظہٕ تمام نبی یَن پیٚٹھ فوقیت)

(قصیدۂ بُردہ) : الشیخ شرف الدین ابی عبداللہ محمد البوصیری

قبلۂ دِل آفتاب روئ اوست

کعبۂ جاں خاک راہ کوئ اوست

چوں زِ زُلفش گشت عالم مُشکبو

دوستی این و آں بر بوئ اوست

شاہ ملک دنیٰ قدنیٰ اوست

ماہ بُرج اذا تجلیٰ اوست

شُد ز نورش جہاں چو ذرہ عیاں

آفتاب سپہر انشاء اوست

(میر سید علی ہمدانیؒ)

یَا رَسُوْلَ اللّٰہِ اُنْظُرْ حَالَنَا

یَا حَبِیْبَ اللّٰہِ اِسْمِعْ قَالَنَا

اِنِّیْ فِیْ بَحْرِ غَمٍّ مُّغْرَقٌ

خُذْیَدِیْ سَہِّلْ لَّنَا اَشْکَالَنَا

یارسول اللہؐ! سأنِس حالس پتھ کرِو رحمتٕچ نظر۔ اے خدایہِ ہنٛدِ ٹاٹھِہ، سأنۍ فریاد بوز۔ بے شک چھُس بہٕ غمن ہنٛدِس سمندرس منٛز پھوٗٹمُت۔ مےٚ کراتھ روٗٹ تہٕ میٲنۍ مُشکِلات کرسہل تہٕ آسان۔ (شیخ عبدالقادر جیلانیؒ)

در جاں چو کرد منزل جانانِ ما محمدؐ

صد در کشادہ دردِل از جان ما محمدؐ

(معین الدین چشتیؒ)

صبا بسوئ مدینہ رُوکُن ازیں دُعا گو سلام برخواں

بہ گرد شاہ مدینہ گرد و بصد تفرع پیام برخواں

بہ باب رحمت گہے گذرکن بباب جبرئیلؑ گہ جبیں سا

سلام ربّی علیٰ نبیؐ گہے بباب اسلام برخواں

(نظام الدین اولیاءؒ)

خدا خود میرِ محفل بود اندر لا مکاں خسروؔ

محمدؐ شمعِ محفل بُود شب جائے کہ من بُودم

(امیر خسروؒ)

حضرت صدیقسؓ لتس دُر دانس

اولۍ صاحبو ہیوٚت پانس ستی

عُمرِ خطابسؓ لتس پہلوانس

جنگ تیمو کوٚر شیطانس ستی

حضرتِ عثمانسؓ بنِ عفانس

کتھ ییٚمۍ کرِ فُرقانس ستۍ

حضرت شاہس شیرِ یزدانسؑ

ژۄٹ ییٚمۍ کھێیہِ مہمانس ستۍ

رسولِ خدایسؐ شاہِ سلطانس

اُمت پٔنٕنۍ ہیٚیہِ پانس ستۍ

نُندِ ریٚشۍ عرض کۄر شاہِ ہمدانسؒ

جنتس ہیٚیہِ زیٛوم پانس ستۍ

(شیخ العالمؒ)

اے طائرانِ قدس را عشقت فزودہ بالہا

در حلقۂ سودائے تو روحانیاں راحالہا

از رحمۃً للعالمین اقبال درویشاں ببیں

چوں مہ منور خرقہا چُوں گل معطر شالہا

شمس تبریزؒ

فَلَسْكَ اَرىٰ اِلَّا الْحَبِيْبَ مُحَمَّداً

رَسُوْلُ اِلٰهِ الخَلْقِ جَمُّ الْمَنَاقِب

مَلاذُ عِبَادِ اللّٰهِ مَلْجَاُ خَوفِهِمْ

اِذَا جَاْءَ يَوْمٌ فِيْهِ شِيْبُ الذَّوَائِب

(مےٚ چھُنہٕ محمد صائبسؐ ورأے کانٛہہ محبوٗب، سُہ چھُ تمام مخلوقاتن ہُنٛد رسوٗل تہٕ تمام تعریفن لایق)

(سُہ چھُ خدایہِ سٕنٛدٮ۪ن بندن ہُنٛد رُت کانٛچھن وول تہٕ پریشانٔی ین منز تِہنٛد مددگار تمہِ دوہہٕ ییٚلہِ پرتھ جوأنی پیٹھ بُجر ییہِ)

اے از شعارِ روئے تو خورشید تاباں راضیا
آنی کہ ہستی را شرف بالا تر از عرشِ علا
گر چہ بصورت آمدی بعد از ہمہ پیغمبراں
اِما بمعنی بودہٗ سرخیلِ جملہ انبیاء

(بختیار کاکیؒ)

وصلی اللہ علی نورٍ شُد نور ہا پیدا
زمین از حُب او ساکن فلک در عشق او شیدا
ازد در تنے ذوقے وزر در دلے شوقے
ازوبر ہر زباں ذکرے وزو در ہر سرے سودا
محمدؐ، احمدؐ، و محمودؐ کہ وی را خالقش بستود
ازو شُد بود ہر موجود و شُد دیدہ ہا بینا
بو صفش سورۂ طٰحٰہ مُزمل ہم دگر یٰسین
بہ موجوداتِ عالی ذات تلک الرّسل فضلنا
اگر نامِ محمدؐ را نیا وردے شفیع آں دم
نہ آدمؑ یافتے توبہ نہ نوحؑ از غرق نجینا
نہ ایوبؑ از بلا راحت نہ یوسفؑ حُرمت وحشمت
نہ عیسیٰؑ آں مسیحا دم نہ موسیٰؑ آں یدِ بیضا
دو چشم نرگسینش را کہ ما زاغ البصر خوانند
دو زلف عنبر نیش را کہ واللیل اذا یغشیٰ
منور عالم از رویش معطر ہر دو گیسو یش
مظفر ہر دو باز دیش دو زلفینش شب یلدا

ز سرِ سینہ از جامیؔ الم نشرح لک بر خواں

ز معراجش چہ میخوانی کہ سبحان الذی اسریٰ

(جامیؒ)

خدایہٕ سٕنز رحمت اُسن تتھ نۄرس یٔیمہٕ پٮ۪ٹھ تمام نۄر ریأدٕ گٔے۔ زمین چھےٚ تہنٛدِ مُحبتہٕ باپتھ قایٔم (ٹھہرِتھ) تہٕ آسمان چھُ تہنٛدِس عشقس منٛز فدا۔

ربّ کائناتن چھےٚ چأنٛز تعریف محمدؐ، احمدؐ تہٕ محمودؐ ناوٕ ستیٚ کٔرمٕژ۔ کائنات (مخلوقات) ستیٚ یم تہٕ فأیدٕ (نفع) میلان چھِ تِم چھِ سأری تُہنٛدِ برکتہٕ تہٕ تتھٕ پأٹھی چھِ اُچھن ہنٛدِ گاشہٕ (نُورِ الٰہی یُک نظارٕ) بصیرت تہٕ تُہنٛدے ستیٚ۔ تُہنٛدٕ ستیٚ چھُ پرٛتھ جسمس، زندگی تہٕ پرٛتھ کُنہ دِلس محبت نصیب۔ تُہنٛدِ ستیٚ چھےٚ ہر کُنہِ زیوِ خدایہٕ سٕنز ذِکر کرنُک توفیق تہٕ گَلس (دماغس) منٛز محبتُک خیال ہیتھ۔ ہرگاہ حضرت آدمؑ، حضرت محمدؐ سٕنزِس ناوس شفاعت کرن وول بناوِہن نہٕ، نہٕ آسہِ ہاحض آدمسؑ توبہٕ قبوٗل گوٚمُت تہٕ نہٕ آسہِ ہاحض نوٗحسؑ پرٕ (غرقاب) گژھنہٕ نِشہِ نجات میوٗل مُت۔ نہٕ آسہِ ہاحض ایوٗبسؑ رَنج تہٕ آزمائِش نِشہِ نجات میوٗلمُت۔ نہٕ آسہِ ہاحض یوٗسفسؑ جاہ وحشمت باگہِ آمُت۔ نہٕ آسہِ ہاحض عیسیٰؑ ہس معجزٕ کرنُک طاقت میوٗل مُت تہٕ نہٕ آسہِ ہاحض موسیٰؑ ہس یدِ بیضا (معجزٕ کرن وول اَتھٕ) میوٗلمُت۔ زٕ چشمِ نرگس چھےٚ ونان زِ اُسی پرَو ''مازاغ البصر'' تہٕ زٕ زُلفِ عنبرین چھِ ونان زِ ''والیل اِذا یغشیٰ'' پرَو۔

اے جامی! تہنٛدِ سینہٕ مبارک کہِ رازٕ ستیٚ پرَ اَلَمْ نِشْرَحْ لَکَ۔ تہنٛدِ معراجُک کیاہ وَنَو۔ سُبْحَانَ الَّذِیْ اَسْریٰ (پننہِ کمالہٕ ستیٚ وأتی تِمؐ تھزرس پٮ۪ٹھ۔ چانہِ حُسنہٕ ستیٚ گوٚ وانہِ گوٚٹ دوٗر۔ چأنٛز تمام عادات چھِ سبٕٹھاہ رٕژٕ توہہِ تہٕ تُہنٛد ِن آلِ پاکن پٮ۪ٹھ اُسن لچھِ بٔدی دروٗد تہٕ سلام)

یا صاحب الجمال و یا سید البشر

من وجھک المنیر لقد نور القمر

لا یمکن الثناء کما کان حقہ'

بعد از خدا بُزرگ توئی قصہ مختصر

(اے حُسنہٕ والہِ، انسانن ہنٛدِ سردارٕ، چانہِ چہرٕ مبارکہٕ ستیٚ گیہِ زوٗن روشن۔ چأنٛز تعریف تہٕ توصیف چھنہٕ چأنِس بجرس تہٕ تھزرس (شان) وُچھِتھ کرٕنی ممکن۔ بس ژھوٚٹ کتھ چھےٚ یہِ زِ تُہی چھُو خدایس پتہٕ تمام کائنات کھوتہٕ بٔڈی)

نگارِ من کہ بمکتب نرفت و خط ننوشت
بغمزہ مسئلہ آموز صدر مدرس شُد

(حافظ شیرازیؒ)

حد ثنایش بجز خدا کہ شناسد
من کہ و اندیشۂ ثنائے محمدؐ
امام رُسل پیشوائے سبیل امین خدا، مہبط جبرئیل
شفیع الوریٰ، خواجہ بعث و نشر امام الھدیٰ، صدرِ دیوان حشر

(شیخ سعدیؒ)

زہے چوں مہ و مہر سرتا بپا نُور
ترا نام ہمنؤر نورؒ علیٰ نُور
تو خود عین نُوری زِ خورشیدِ و زِ مہہ
ازاں رو فلک نام کردہ تُرا نُور

(یعقوب صرفیؒ)

اٹھے پہر بھوندا پھرے کھاون سنڑے سول
دوزخ پوندا کیوں رہے جاں چت نہ ہوے رسولؐ
م محمد من توں ، من کتاباں چار
من خدائے رسولؐ توی سچا دی دربار

(وہ شخص آٹھوں پہر بھٹکتا پھرے اور اس کے سینے میں درد اُٹھتا رہے، وہ دوزخ میں کیوں نہ پڑے جب اس کے دل میں رسولؐ کی چاہ نہ ہو۔
تو حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو مان اور چاروں کتابوں کو بھی مان تو خدا اور رسولؐ (دونوں) مان کیونکہ خدا کا دربار سچا ہے

(جنم ساکھی: گورو نانک جی: ۹۴۵ھ/ ۱۵۳۸ عیسوی)

السلام اے مظہر انوارِ حق
السلام اے مصدرِ اسرارِ حق

(غلام امام شہیدؒ)

صلِّ یارب علیٰ خیر نبیؐ و رسولؐ
صلِّ یارب علیٰ افضل حق و بشر
ہاں مبارک کرے اے خاکِ حریمِ نبوی
آج سے تو بھی ہوئی خاکِ حرم کی ہمسر
صلِّ یارب علیٰ نبیؐ و رسولؐ
صلِّ یارب علیٰ افضل حق و بشر

(مولانا شبلی نعمانی)

دونوٕنی عالمن چھُم سلطانےٚ　　شبنۂ وِنی طرفن روشن گے
ژونۂ وَے عنأصر لتس قوربانےٚ　　چھُس نِشانےٚ اِلا اللّٰہ
طٰہٰ، یٰس چھُس بُرہانےٚ　　مُزمّل مُدثّر در بروا
آیہِ آیہِ تہنڈی راہ فرمانےٚ　　چھُس نِشانےٚ اِلا اللّٰہ

(سید میرک شاہ کاشانیؒ)

جان گیتی نماست سیدِ ما　　جان جانانِ ماست سیدِ ما
دنیا و آخرت طفیل وے اند　　سید دوسر است سیدِ ما

(نعت اللہ قادریؒ)

مرحبا سیّد مکی، مدنی، العربی　　دِل و جان بصد فدایت چہ عجب خوش لقبی
من بیدل بجمال تو عجب حیرانم　　اللہ اللہ! چہ جمالست بدیں بو العجبی

(قدسیؒ)

اے خاصۂ خاصان رُسل وقتِ دُعا ہے ‌ ‌ ‌ اُمت پہ تیری آ کے عجب وقت پڑا ہے

وہ نبیوں میں رحمت لقب پانے والا ‌ ‌ ‌ مُرادیں غریبوں کی بر لانے والا
مصیبت میں غیروں میں کام آنے والا ‌ ‌ ‌ وہ اپنے پرائے کا غم کھانے والا

(مولانا حالیؔ)

عالم خوش از جمال و کمال محمدؐ
آدم خوش از کمال و جمال محمدؐ

(حبیب اللہ نوشہریؒ)

بلغ العلیٰ بِکمالہٖ کشف الدجیٰ بجمالہٖ
حسنت جمیع خصالہٖ صلو علیہِ وآلہٖ

(سعدی شیرازی)

شاہِ مدینس، تس نازنینس ‌ ‌ ‌ تس مہ جبینس، قربان لگہٕ ہس
والشّمس رویس، والّیل مویس ‌ ‌ ‌ عنبر بویَس قربان لگہٕ ہس
أَلِفس تہٕ حیَّس، میمس تہٕ دالس ‌ ‌ ‌ حرفس حرفس قربان لگہٕ ہس
میمس تہٕ حیَّس، میمس تہٕ دالس ‌ ‌ ‌ لفظس لفظس قربان لگہٕ ہس
شکلِ حسینس، خُلقِ عظیمس ‌ ‌ ‌ شانِ کریمس قربان لگہٕ ہس
والشّمس رویس، والیل مویس ‌ ‌ ‌ بے کینہٕ سینس قربان لگہٕ ہس

(میرواعظ کشمیر)

مہربان گژھ تہٕ بمن یا محمدؐ
بو وثدے سر قدامن محمدؐ

شبِ معراج ژیٛنے پتہٕ اِقتدا کوٗر
نبیؑ ہتھ آدمن یا محمدؐ
محبت چون گرِتھ جاے در دِل
اَسے نتہٕ اِد کمن یا محمدؐ

(محموٗد گامی)

یتھ مأری منزٕر زاو سُہ انہار محمدؐ
یتھ لول کران کرٕاو سُہ کردار محمدؐ
یُس ؤری بدٕبن غارٕ رٕٹِتھ بیوٗٹھ سُہ ژھوٗپ سر
پپٹھ بالہٕ بیمینٛگ گرٕبز چھ سُہ اظہار محمدؐ
یَس برٕونٛٹھ گنٛبتھ کوہِ اُحد تھارِ سُہ بلوان
یُس شانہٕ شرٕبن دارِ سُہ تن دار محمدؐ

(رحمان راہیؔ)

اللہ تہٕ جبرئیل تہٕ قرآن تہٕ محمدؐ
اَتہِ اور فقط صاحبِ عرفان تہٕ محمدؐ
سِری یَن تہٕ سِتارن تہٕ زمینن تہٕ زمانن
شوٗبان اگر کانٛہہ ہے چھُ عنوان تہٕ محمدؐ

(امین کاملؔ)

بس ژٕے شہِ لولاک چھکھ، عالی مقام اے نازنینؐ
گتھ چھے کران شمس و قمر، ہر صبح و شام اے نازنینؐ
اے صاحبِ خُلقِ عظیم، شیدا ژٕے چھی صدہا کلیمؑ
غُنچہٕ دہن چھے دُرفشاں، شیرین کلام اے نازنینؐ

چونے کرم دون عالمن، ژیٚے نِش شرف لوٚب آدمن
پیغمبرن تہٕ مُرسلن، ژٕے چُھکھ امام اے نازنینؐ

(فاضل کشمیری)

وَالشَّمَس مدحِ روے تُوٚ، وَالَّیل عکسِ موے تُوٚ
پیدا زِ رنگ و بوے تُوٚ، عطر و گُلاب اے نازنینؐ
ژٕے چُھکھ شہِ دِین پروراں، ہم خاتمِ پیغمبران
ژیٚے پیٹھ سپُن نازِل قرآن، اُمُّ الکِتاب اے نازنینؐ
رحمت چھےٚ چانٛی خاکہٕ، مِنّت چھےٚ چانٛی افلاکہٕ
پیٹھی نہٕ جسمِ پاکہٕ، ہرگز ذُباب اے نازنینؐ

سید کشمیری (امیر شاہ کریری)

ہا واو واتکھ نا توٚتہٕ ییٚتہِ ڈایھ ترٛاوِتھ مصطفیٰؐ
احوال میٲنی تس ونکھ سُہ ہو کرِم دادٕن دوا
سُہ چھےٚ زُون پہٕ سون تہٕ سُہ چھےٚ حمایت سون تہٕ
سُہ جان سُہ نُنٛدٕبون تہٕ سُہ رہنما سُہ پیشوا

(سید ثناء اللہ ثنا کریری)

گوٚو جہان تازٕ بہٕ روخسارِ رسوٗلِ عربیؐ
روٗٹ گُلو مُشک زِ گُفتارِ رسوٗلِ عربیؐ
روز و شب دزاے پھٕٹِتھ پردٕ ژٕٹِتھ شمس و قمر
ذرٕ چانٛی آے بہٕ انوارِ رسوٗلِ عربیؐ

(حقانی)

چانہٕ وتہِ لارنگ سبٹھاہ چھُم ژُر
اتھِ چھوٚن کوٚت واتہِ کرِ کیٲہ سۆر
چُھس فِراقس تہٕ اشتیاقس منز
دوہ گُزاران یا شاہِ کونینؐ

(پیرزادہ غلام احمد مہجورؔ)

وۄلسنس مدٕتےَ زوٗلنس نارٲری وۄلسنس عٔشقہٕ زُنٲرِیے
شۆبہٕ وُن قد چُھس جامہٕ گلنارٲری للہ کرِ نا یارِیے
ژٕبیو پادن ژیٔے سردارٲری اِدٕ پٔزراوِ کھ سردارِیے
رُسلؔ میر سرٕ کرِ، گرِ سردارٲری للہ کرِ نا یارِیے

(رسولؔ میر)

قدِ نازنین چون عرشہِ کھوتہٕ بالا
تتھ نُورہے راضی چُھ حق تعالیٰ
چُھکھ ژٕ نٔیرَن کھوتہٕ تھدِ شانہٕ لولو
جان وَندٕیو جانِ جانانہٕ لولو

(احمد بٹوٲریؔ)

اکھ وَچھ آسہِ بوٚڈ لچھ دادی اَستھ تس چُھ گٹہِ منز گاش
تیمِس پوٚز حُب تس ستیٚ رحمتِ رسول اللہؐ

(دینا ناتھ نادمؔ)

حیاتس بَس اَکُے منزل محمدؐ حیاتُک روح خدا چُھس دِل محمدؐ
خدالیس ستیٚ ہرگز چُھکھنہٕ شیٚری کوٚت خدأی ہُند مگر حاصِل محمدؐ

(مشتاق کشمیری)

یا محمدؐ آس نالاں، آلوَن کن تھاوتم
وَرزِ واوِ کر داغ ژٕرے باغِ دِلس ژلہِ ناوتم

(مرغوب بانہالی)

مازاغ چشمن چھکھ نہٕ ہِنٛدِر ازغم اُمت
بہٕ تہِ سوزِ دٕزِتھ روزِ ہا بیدار مدینس

(عبدالاحدناظم)

ژٕرے چھےَ شاہی تہٕ سلطانی مُسلّم یا رسول اللہؐ
ژٕ چھُکھ از لُطفِ ربأنی مکرّم یا رسول اللہؐ

(محمدخضرمُقبل)

ذاتس اوس سُے مطلوب سُے یتھ کائناتس شوٗب
حبیبؐ ذاتہٕ سُنٛد محبوب چھُ حق یارِ محمدؐ

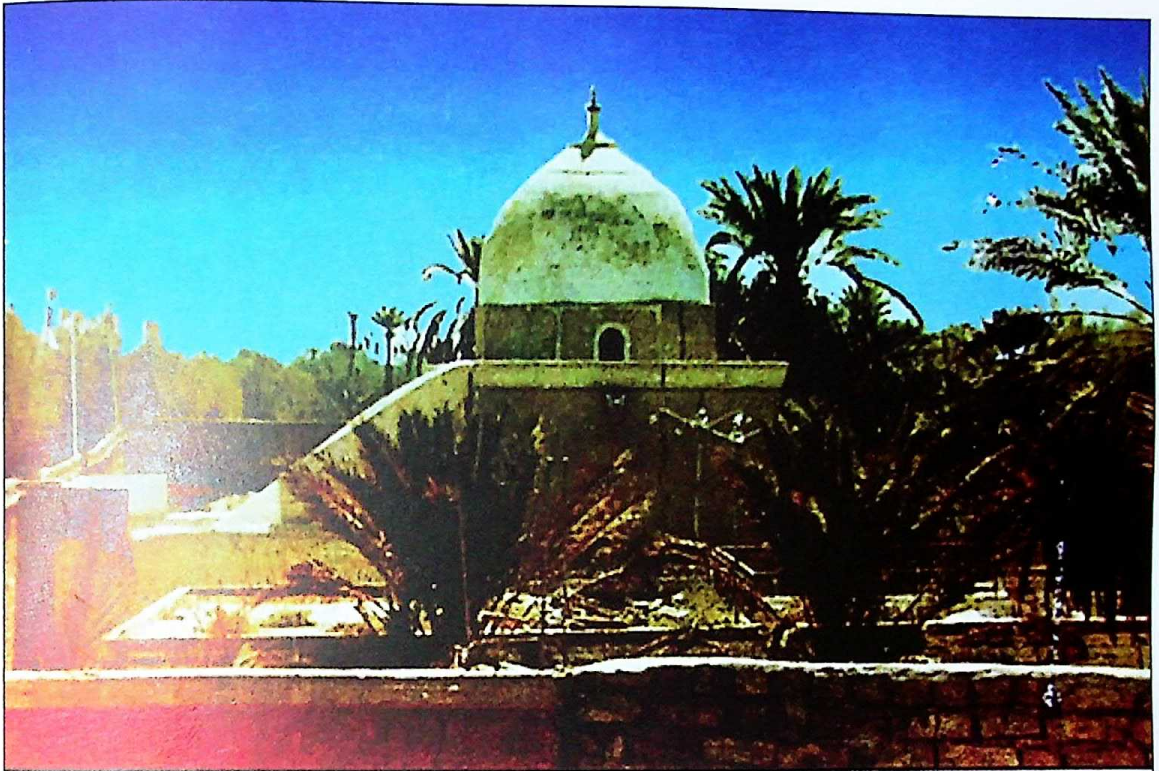
(وہاب کھار)

قد چون بأریک ألفہٕ کہِ آیہِ
تمہِ کُے سایہِ عالمس
وَس نازِ زأجتھم گنٛے یَم رایہِ
لگہٕ یو ژھایہِ ہا مدٕنو

(رحیم صأبِ سوپُری)

قد چوٗنے وُچھ مے بالا یا محمدؐ مصطفیٰؐ
حد و لاحد عرشِ اعلیٰ یا محمدؐ مصطفیٰؐ
پأدِ کوٗرنکھ پاک ذاتن آسہِ ہکھ نَے، آسہِ کیاہ
سارِنے بس چھُکھ ژٕ پیشوا یا محمدؐ مصطفیٰؐ

مسجد قبلتین کا ایک خوبصورت منظر

مسجد قبلتین کی جدید اور قدیم تعمیر

JUM'AH MOSQUE

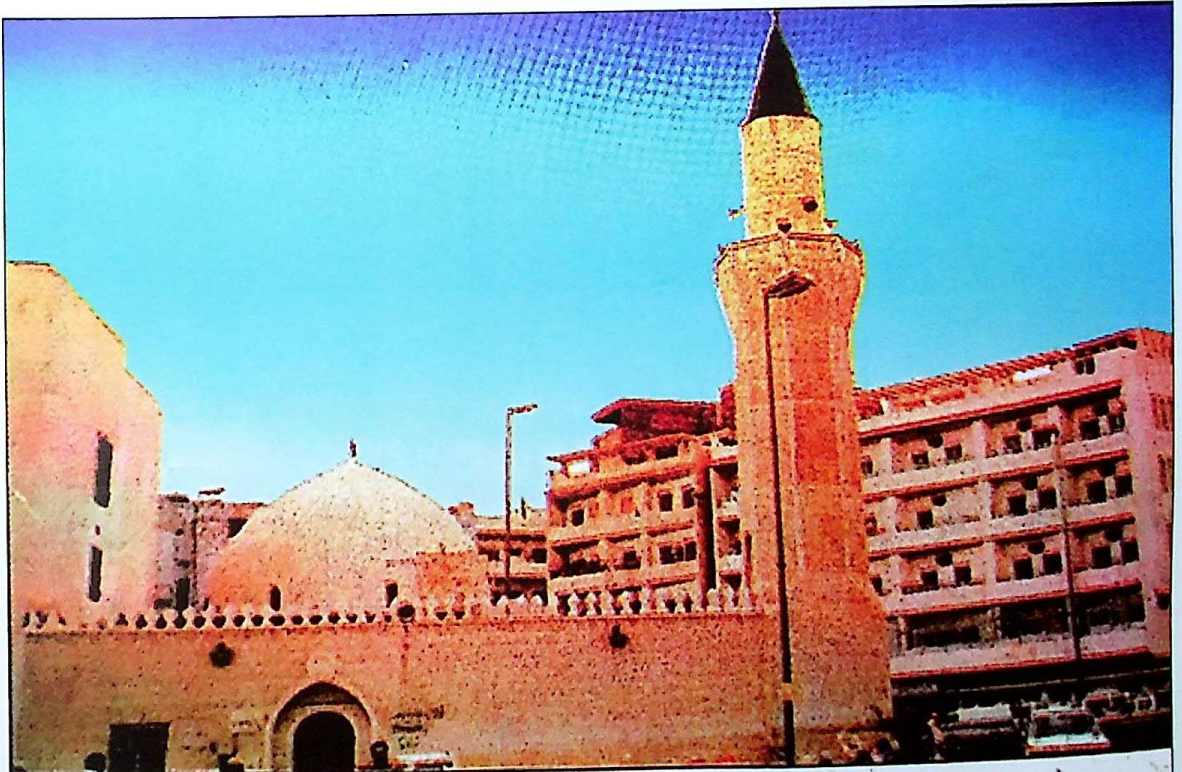
مسجد الجمعة قديما

JUM'AH MOSQUE (NEW)

مسجد الجمعة حديثا

مدینہ منورہ
(عہد نبوی میں)
الغابہ
مجمع الاسیال
زغابہ
بساتین
(باغات)
جبل احد
عین الشہداء
وادی قناۃ
السافلہ
بستی بنوحارثہ
ثنیۃ الوداع
خندق
بئر رومہ
مسجد قبلتین
مسجد فتح
احد کا راستہ
مسجد
بئر ابی ایوب
السنح
بستی بنومعاویہ
مسجد اجابہ
قصر سعید بن عاص
وادی العقیق
البقیع
باب عوالی
ینبع کا راستہ
بئر السقیا
باب قبا
مسجد بنوظفر
بستی بنوقینقاع
بستی بنوظفر
وادی مہزور
قباء کا راستہ
بستی بنوقریظہ
مسجد جمعہ
بئر غرس
بئر اریس
بئر عروہ
باغات
العالیہ
مسجد قباء
دار سعد بن خیثمہ
دار کلثوم بن ہدم
وادی مذینب
بستی بنونضیر
قلعہ کعب بن اشرف
حرہ
ذوالحلیفہ
جبل عیر
استاذ عبدالقدوس انصاری کی فکری کاوش

ABU BAKAR MOSQUE

مسجد أبي بكر الصديق

UMAR MOSQUE

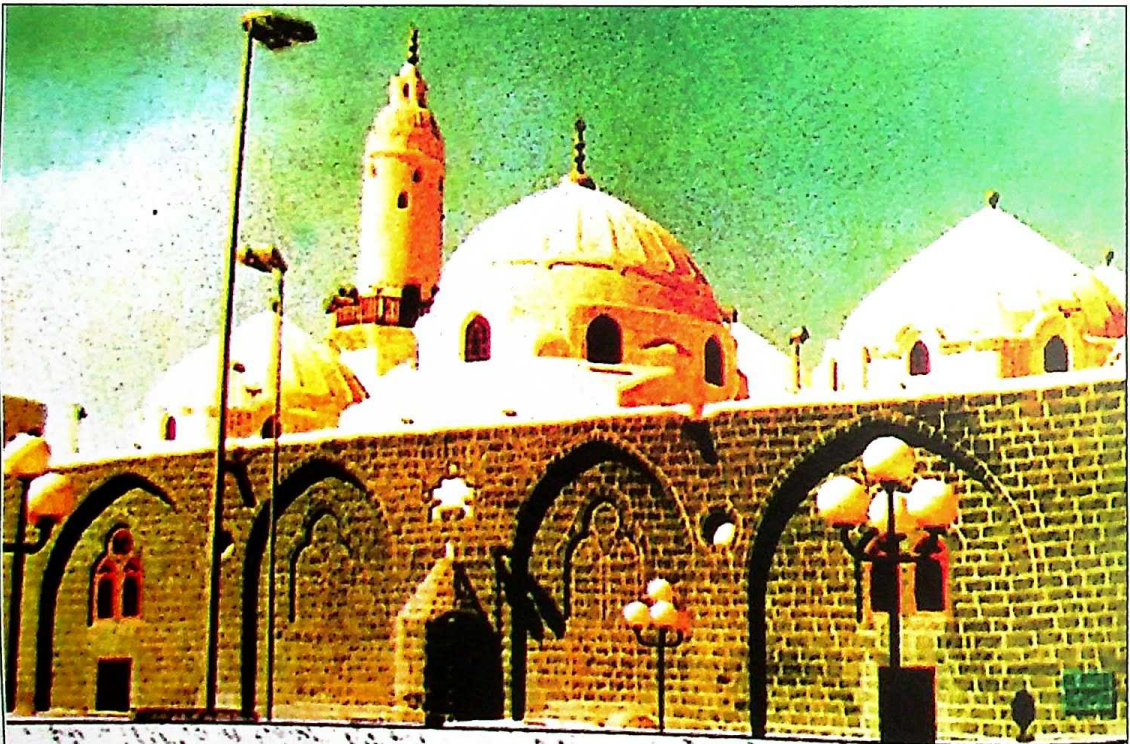
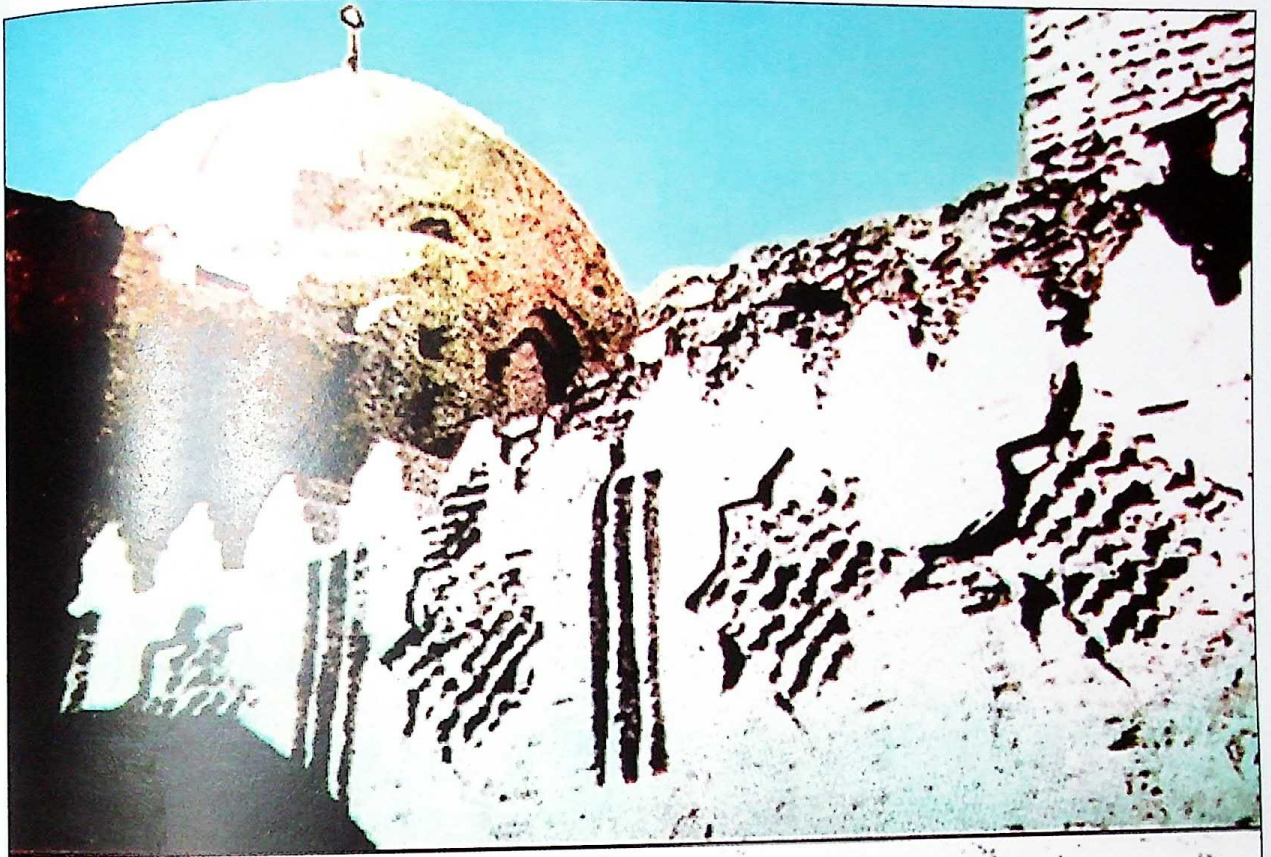
مسجد عمر بن الخطاب

دورِ رسول اللہ ﷺ کا مدینہ طیبہ اور
مختلف وادیوں کے کنارے
یہودی قبائل کی بستیاں
الغابة
مجمع الأسيال
زغابة
بساتين
جبل أحُد
عين الشهداء
وادي قناة
بئر رُومة
ثنية الوداع
الخندق
الخندق
إلى أحد
مسجد القبلتين
مسجد الفتح
حرّة الوبرة
جبل سلع
بئر أبي أيوب
منازل بني معاوية
مسجد الإجابة
طريق نجد
وادي العقيق
قصر سعيد بن العاص
إلى ينبع
بئر السقيا
نخيل
مسجد بني ظفر
منازل بني قينقاع
منازل بني ظفر
وادي مهزور
وادي بطحان
إلى قباء
منازل بني قريظة
مسجد الجمعة
بئر غرس
وادي رانوناء
بئر أريس
بساتين
العالية
بئر عروة
مسجد قباء
دار سعد بن خيثمة
دار كلثوم بن الهدم
منازل بني النضير
وادي مذينيب
حصن كعب بن الأشرف
حرّة
ذو الحليفة
جبل عير
منازل بني حارثة
مسجد
منازل بني عبد الأشهل

ALI MOSQUE

مسجد علي بن أبي طالب

مسجد جمعہ (مدینہ منورہ)

EJABAH MOSQUE مسجد الإجابة

GHAMAMAH MOSQUE مسجد الغمامة

DAR E -SAAD BIN KHAISAMAH MOSQUE

مسجد دار سعد بن خيثمة

مسجدعبان بن مالک

ITBAN BIN MALIK MOSOQUE

نُور چوٗنُے شمٕن طرفن نُورٕ بُرٕ تھیٚو چُھس وُچھن
حُورٕ منٛزٕ چھان اِڈ دژٲیہِ ما یا محمدؐ مصطفیٰؐ

(صمدمیرؔ)

تن دِتھ درٕ وٕ دٕس روز، شب و روز
من پرٕناوٗن سَنہٕ وُن سوز
بن دوٚن عاٰلمن منٛز با حشم
کرِ حلِ مُشکل رسُولِ اکرمؐ

(احدزرگرؔ)

تس بادشاہس شوٗبہِ کرٕنی کاسہٕ گدأیی
یس زیرِ نگین کِلکِ قضا لوح و قلم چُھے
یَتھ جایہِ بہتھ چُھے سُہ شہنشاہِ دو عالَم
تتھ جایہِ پاکس عرشہِ کھوتہٕ زیادٕ تھزر چُھے
تتھ شمع روٗخس ارض و سماوات چُھ مشتاق
پروانہٕ تٔمِس حُور و مَلک جِن و بشر چُھے

(جیلانی کشمیری)

وَالضُّحیٰ چُھے ژٕنے در کلامِ کریم
وصفِ رُخسار یا رسول اللہ
موئے وَالّیل عنبرین چوٗنُے
مُشک تا تار یا رسول اللہؐ

(پیرمحی الدین مسکین)

محمدؐ بے کسن ہُنٛد کس محمدؐ
دِلُک آرام رۄُحُک رَس محمدؐ
نجاتچ چھےَ کُنی وَتھ، رٕٹھ یہےٚ وَتھ
محمدؐ، بس محمدؐ، بس محمدؐ

(میر غلام رسول نازکیؔ)

چون گُل روخ چھ بُلبُلن اَوراد
تھۆد ووتھکھ سیۆد، خم گژھن شمشاد

(رشید نازکیؔ)

ناو چون کرٛانکھ زن کٔلِمہٕ چہِ واجے
شاہِ معراجے کر سون پاے

گٔیہ ارض و سما مُلک و مَلک سأر معطر   ییٚلہِ مُشک ہران زاو سُہ خوشبوے مدینہ
تتھ جایہِ شیدا ذرٕ صفت ساسہِ بٔڈی خورشید   یتھ جایہِ پزٕتو تراوِ مہروے مدینہ

(مقبولؔ شاہ کرٛالہِ وأری)

ناو احمدؐ تِمن چھ بَر افلاک   بہٕ محمدؐ علم زمینس منز
احمدس تا احدس چھےٚ میٖمٕچ فرق   یُتھ نہٕ تھاوکھ خلل یقینس منز
سینہٕ گنجینۂ اَلَمْ نَشْرَحْ   کم جوأہر چھِہ اتھ خزینس منز

(پیر غلام قادر آتشؔ)

سیّد مدینُک سردار دینُک   مُلکِ یقینُک ژٕے چھُکھ شہنشاہ
روئےِ تو انور موئے تو عنبر   جسمِ تو اطہر لعلِ تو دِلخواہ

(رفیقی کاشمیری)

کس نے زوروں کو اُٹھایا اور صحرا کردیا　　کس نے قطروں کو ملایا اور دریا کردیا
سات پردوں میں چھپا بیٹھا تھا حُسنِ کائنات　　اب کسی نے اس کو عالم آشکارا کردیا

(ہری چند اختؔر)

ظلمت رہی نہ پرتوِ حُسنِ رسولؐ سے　　بیکار اے فلک شب مہتاب بھی ہوئی
تاریک شب میں آپؐ نے رکھا جہاں قدم　　مہتاب نقشِ پا سے وہاں روشنی ہوئی

(ابوالکلام آزادؔ)

لا ریب ذات اُن کی سراجِ المنیر
پُر نور جس کے عکس سے ہر دوسرا ہوا

(امجد حیدر آبادی)

نہ کیوں اونچا ہو سارے انبیاء سے مرتبہ ان کا　　سفارش کر کے جو اُمت کو اپنی بخشواتے ہیں
بیاں ہو کیا شکیل اُس بزم دل کی جلوہ سامانی　　حبیبِؐ کبریا جس بزم میں تشریف لاتے ہوں

(شکیل بدایونؔی)

کس نے جام مئے توحید پلایا سب کو　　کس نے پیغام مساوات سُنایا سب کو
راستہ کس نے حقیقت کا دکھایا سب کو　　کس نے اس حُسن کا دیوانہ بنایا سب کو

(جگر مرادآبادی)

وہ رسولؐ عربی، فخرِ رسولان سلف
ذاتِ اقدس سے ملا جس کی زمانے کو شرف
جس پہ نازل ہوا قرآن سا کامل مصحف
جس کے تابع جن و انسان بھی ملائک کی بھی صف

(جگر مرادآبادی)

ایمان کی کہیں گے ایمان ہے ہمارا
احمد رسولؐ تیرا ، مصحف کلام تیرا

شمسِ الضحیٰ محمدؐ بدرالدجیٰ محمدؐ

ہے نورِ پاک روشن ہر صبح و شام تیرا

(داغ دہلوی)

میرے رسولؐ کی نسبت تجھے اُجالوں سے

میں تیرا ذکر کروں صبح کے حوالے سے

تُو روشنی کا پیمبر ہے اور میری تاریخ

بھری پڑی ہے شبِ ظُلم کی مثالوں سے

(احمد فرازؔ)

عشق ہوجائے کسی سے کوئی چارہ تو نہیں

صرف مسلم کا محمدؐ پہ اجارہ تو نہیں

(کنور مہندر سنگھ بیدی سحرؔ)

تفسیرِ قرآں زندگی ییٚمۍ سِتٕر حرف حرف

تس پایہِ بڑٕس روزِ سراں دِل تہٕ جِگر میون

فرقان علامت تہٕ لفظ لفظ عبارت

تس نازنینس لول براں دِل تہٕ جِگر میون

مَلکن تہٕ فلکن پیٹھۍ شہ لولاک نبیؐ سون

سُے ناو بوٗزِتھ شاد گژھان دِل تہٕ جِگر میون

یَس ذاتِ پاکن دوٗپ ژٕ چھُکھ دون عالمن سرتاج

تمہِ آگرِ کی کینہہ قطرٕ منگان دِل تہٕ جِگر میون

یِس انقلابُک دیُت ربّن منشوٗر بُڈ سوغات

عالم چھُ تمے آیہِ پران دِل تہٕ جِگر میون

(سید امین تابشؔ)

عربی شاہا مدنی ماہا اسہِ گوٗژھ گٹہِ منٛزٕ گاہا چون

ماہا تعریف چونٔے طٰہٰ اسہِ گوٗژھ گٹہِ منٛزٕ گاہا چون

ژٕ ے چُھکھ اوّل تہٕ ژٕ ے چُھکھ آدن

یانبیؐ پادن ونٕہوے سَر

ژٕ چُھکھ پتہٕ وَتھ ستھ ناشادن

یانبیؐ پادن ونٕہوے سَر

(عبدالاحدنادمؔ)

ژٕ ے بردوش گیسو پریشان وُچھمے

تمن کُن زٕ عالَم اویزان وُچھمے

تھدِ پایہِ وُچھمکھ بڈٕ شان وُچھمے

برس تل ژٕ ے قیصر و خاقان وُچھمے

ارسطو، فلاطوٗن بہ آن عِلم و حکمت

بہ دانش ژٕ ے نِش طِفلِ نادان وُچھمے

(رسؔاجاوِدانی)

أژراوِ اگر نیٛاے تہٕ أژراوِ محمدؐ

رَتہٕ دأوِی سانِہ آلوَن کن تھاوِ محمدؐ

(ظریف احمد ظریف)

یاحبیب خدا دپاں وُچھمے حوٗرٕ در خُلد وَنہٕ وان وُچھمے

روۓ پاکک صفت کری ذاتن سوٗرہٕ شمس در قرآن وُچھمے

وصف موۓ مُبارکت والّلیل قاریاں باأدب پران وُچھمے

(عاصی)

نہ کیوں ان پہ صدقے ہو سارا زمانہ
حقیقت نما ہیں ہمارے محمدؐ
زمین بھی ہے ان کی زماں بھی ہے اُن کا
شہِ دوسرا ہیں ہمارے محمدؐ

(بہزاد لکھنوی)

ہر لحظ تشفی ہے، ہر آن تسلی ہے ہر وقت ہے دلجوئی ہر دم ہیں مداراتیں
کوثر کے تقاضے ہیں، تسنیم کے وعدے ہیں ہر روز یہی چرچے، ہر روز یہی باتیں

(مولانا محمد علی جوہرؔ)

نام عاصی داخل فردِ شفاعت ہوگیا خاتمہ بالخیر احمدؐ کی بدولت ہوگیا
صبحِ محشر جلد چھٹکارا ملا ہم کو امیرؔ مہر کیا چمکا کہ تاباں نجمِ قسمت ہوگیا

(امیر مینائی)

وہ پیام آخری، اسلام جس کا نام تھا وہ ظہور صدق جو پروردۂ الہام تھا
وہ تجلّی حقیقت جو ضلالت سوز تھی گرمئ قلبِ محمدؐ سے تپش اندوز تھی

(آغا حشر علی کاشمیری)

گُل خوش رنگ رسولؐ مدنی عربی زیب دامانِ ابد، طرۂ دستار ازل
نہ کوئی اُس کا مشابہ ہے، نہ ہمسر نہ نظیر نہ کوئی اس کا مماثل، نہ مقابل نہ بدل
اوجِ رفعت کا قمر نخلِ دوعالم کا ثمر بحرِ وحدت کا گہر، چشمۂ کثرت کا کنول
مہرِ توحید کی ضو، اوجِ شرف کا مہِ نو شمع ایجاد کی لو، بزم رسالت کا کنول

(محسن کاکوریؒ)

مظہرِ شانِ کبریا صلِّ علیٰ محمدؐ آئینۂ خدا نما صلِّ علیٰ محمدؐ
موجبِ نازِ عارفان باعث فخرِ صادقان سرور و خیرِ انبیاء صلِّ علیٰ محمدؐ

(حسرتؔ موہانی)

سلام اُس پر کہ جس نے بیکسوں کی دستگیری کی
سلام اُس پر کہ جس نے بادشاہی میں فقیری کی
سلام اُس پر کہ جس کے گھر میں چاندی تھی نہ سونا تھا
سلام اُس پر کہ ٹوٹا بوریا جس کا بچھونا تھا
سلام اُس پر جو اُمت کے لیے راتوں کو روتا تھا
سلام اُس پر جو فرشِ خاک پر جاڑے میں سوتا تھا

(ماہرالقادری)

سلام اے آمنہ کے لال اے محبوبِ سُبحانی
سلام اے فخرِ موجودات فخرِ نوعِ انسانی
سلام اے ظِلِ رحمانی سلام اے نُورِ یزدانی
تیرا نقش قدم ہے زندگی کی لوحِ پیشانی
تیرا در ہو میرا سر ہو میرا دل ہو تیرا گھر ہو
تمنا مختصر سی ہے مگر تمہید طولانی

(حفیظ جالندھری)

تبارک اللہ شان تیری تجھ ہی کو زیبا ہے بے نیازی
کہیں تو وہ جوش لن ترانی کہیں تقاضے وصال کے تھے

وہی ہے اوّل وہی ہے آخر وہی ہے باطن وہی ہے ظاہر
اُسی کے جلوے اُسی سے ملنے اُسی سے اُس کی طرف گئے تھے

(مولانا احمد رضا خان بریلویؒ)

قرآن میں جبکہ خود ہو ثناء خواں تیرا خدا
کیا تاب پھر قلم کو جو کچھ کر سکے رقم

(بہادر شاہ ظفر)

اگر ارض وسماء کی محفل میں ''لولاک لما'' کا شور نہ ہو
یہ رنگ نہ ہو گلزاروں میں یہ نُور نہ ہو سیاروں میں

(مولانا ظفر علی خان)

تجھ پر سلام صاحبِ اسرارِ شش جہات
جاگا ہے تیرے نام سے ہنگامۂ حیات

(احسان دانش)

ملک سجدہ نہ کرتے آدم خاکی کو گر اس کی
امانت دار نور احمدی ہوتی نہ پیشانی

(مزار رفیع سودا)

قمر کو کس طرح کرتی نہ وہ انگشت دو ٹکڑے
انہیں دو نقطۂ زریں کا طالب لفظ تھا ید یا
شبِ معراج کیا اس مقتدا نے مرتبہ پایا
خدا مشتاق شہرہ قدسیوں میں آمد آمد کا

(امیر مینائی)

وہ کون احمد مُرسلؐ شفیع ہر دوسرا
جو خلق کا سبب اور باعث معاذ نفوس

(مومن خان مومن)

محمدؐ وہ ہے جس کے حق میں لولاک
کیا ہے خالق املاک و افلاک

(ولی دکنی)

یا نبی سلام علیک یارسول سلام علیک
یا حبیب سلام علیک صلواۃ اللہ علیک

(اکبر میرٹھی وارثی)

تیرے سخن سے دب گئے لاف و گزاف کفر کے
تیرے نفس سے بجھ گئی آتشِ سحرِ سامری
لحن سے تیرے منتظم پست و بلند کائنات
ساز سے تیرے منضبط گردش چرخِ چنبری

(جوش ملیح آبادی)

فخرِ ملک و اشرفِ آدمؑ ہے محمدؐ
اکلیل سر عرش معظم ہے محمدؐ
مختارِ زمین، باعث افلاکِ نبیؐ ہیں
والا گہر قلزمِ لولاک نبی ہیں

(میر انیسؔ)

قلم سے پھول کھلیں، نطق درخشاں ٹھہرے
وہاں چلا ہوں جہاں گردش زماں ٹھہرے
وہ آستان کی الادت سے مہر و ماہ جُھکیں
وہ خاکِ پاک کہ ہر ذرّہ کہکشاں ٹھہرے

(آغا شورش کاشمیری)

تزئین شبِ اسریٰ دیکھی تو فلک بولے
کیا آج خدا کے گھر مہمان نرالا ہے

(بیدم وارثیؔ)

خواجۂ دُنیا و دین گنجِ وفا
صدر و بدرِ ہر دو عالم مصطفٰےؐ

(فریدالدین عطارؔ)

پورے قد سے جو کھڑا ہوں تو یہ تیرا ہے کرم
مجھ کو جھکنے نہیں دیتا سہارا تیرا

(احمد ندیم قاسمی)

وہ جانِ کائنات ہے وہ بے مثال ہے
وہ اشرف البشر ہے خدائی کا لال ہے
ہے ضامنِ حیات فقط اُن کی آرزو
باقی تمام وہم و طلسم و خیال ہے

(سلطان الحق شہیدی)

قطرہَ شبنم سے کرتا ہے وضو برگِ گلاب
ہر پرندے کی زبان ہے درودِ آنجنابؐ
عشق میں سرشار ہے یہ جھومتی بادِ صبا
چومتی ہے روضہَ اطہر شعاعِ آفتاب

(رخسانہ جبیں)

کأیناتک معنی بٔنیہِ سرمایہِ شاہِ انبیاؐ
زٕوٗل نورأنی سپُد ییٚلہِ آیہِ شاہِ انبیاؐ
بے کسن محتاجنٕے حأصل سپٕز ئو زندگی
ییٚلہِ بُٔتھ آقا غریبن دژایہِ شاہِ انبیاؐ

(فدا راجوروی)

روتبہٕ تھۄد شاہِ مدینس یا رسوٗل اللہ سلام
نورِ یزداں دِل نشینس یا رسوٗل اللہ سلام
عرش و فرشُک نوٗر چھُکھ طٰہٰ ژٕ چھُکھ یسٰین چھُکھ
روٗح کیٛا بخشُتھ ژٕے دینس یا رسوٗل اللہ سلام
ہلم دأرتھ ڈیڈِ تل چھِی انبیا کیٛو اولیا
بس شفیع المذنبینس یا رسوٗل اللہ سلام

اَزل و ابدُک تار چھُکھ اے رحمۃً للعالمین
اکھ نظر کرتم سفینس یا رسوٗل اللہ سلام

(امین تابشؔ)

تیری معراج محمدؐ تو خدا ہی جانے
میری معراج کہ میں تیرے قدم تک پہنچا

(کرشن بہاری نور)

عدد نکالو ہر چیز سے چوگن کر لو وا ے
دو ملا کے پنجگن کرلو بیس کا بھاگ لگاے
باقی بچے کو نو گن کر لو دو اس میں اور ملاے
کہت کبیرؔ سنو بھئی سادھو نام محمدؐ آے

(کبیر داس بنارسی: ۹۲۴ھ/۱۵۱۸ء)

سیرِ خدا اسرارن منز
نوٗر ژٕ چھُکھ انوارن منز
جمالِ یوسف چاۓ زکات
سرس ژٕ چھُکھ میہہ پارن منز

(رفیق رازؔ)

تجلیوں کے کفیل تم ہو، مُرادِ قلب خلیل تم ہو
خدا کی روشن دلیل تم ہو، یہ سب تمہاری ہی روشنی ہے
بشیر کہیے، نذیر کہیے، انہیں سراجِ مُنیر کہیے
جو سر بسر ہے کلام ربّی، وہ میرے آقاؐ کی زندگی ہے

☆☆☆

رحمتہ للعالمینؐ مُفکّرن ہنٛزِ نظرِ منٛز

مختلف غٲر مُسلِم مُفکّرین نوچھےٚ نبی پاکنؐ متعلق یمن عنوانا تن تحت پننٛز راے بأوٕمژ:

(۱): سارِوٕے کھوتہٕ کامیاب پیغمبر (انسائیکلو پیڈیا برٹینکا)

(۲): شعاعِ نُورتہٕ مینار ہدایت (کرشن کنوردر شرما)

(۳): پیکرِ شرافت (مارکس ڈاڈ)

(۴): دُنی ہِنٛک بہترین اُستاد (مہاتما ستیہ دہاری)

(۵): قابلِ عزت ہستی (پروفیسر مار گیولیس)

(۶): سارِوٕے کھوتہٕ پزٕ زِندگی (جان ڈیون پورٹ)

(۷): حضرت عیسیٰؑ ہِنٛدِ کھوتہٕ افضل (گاڈفری ہیگِنس)

(۸): معلمِ خلقِ خدا (پروفیسر ہوگ)

(۹): عظیم الشان مُصلح (کاوٴنٹ ٹالسٹائی)

(۱۰): اعلیٰ اخلاقن ہُنٛد پأکیزٕ معلم (مہاتما گاندھی)

(۱۱): جلیل القدر پیشوا (مِسز اینی بیسنٹ)

(۱۲): عظیم الشان تمدنی نظامُک بأنی (موسیو اوجیل کلوفل)

(۱۳): تاجدارِ شرف وفضیلت (مورخ ارکھاٹ)

(۱۴): انسأنی اخلاقن ہُنٛد معیار ہُر راوَن وول (جوزف طامسن)

(۱۵): موجودٕ مصیبتن تہٕ تکلیفن ہُنٛد نجات دِنہٕ وول (جارج برنارڈ شا)

(۱۶): خدایہٕ سُنٛد پزٕ ی یور نبیؐ (ڈاکٹر جے ڈبلیو لیٹز)

(۱۷): پیکرِ استقلال (پروفیسر فری مین)

(۱۸): پزٕ بزٕلوٗن ژونگ تہٕ خُلقِ عظیمُک سرتاج (مسیحی عالم، حقانیت اسلام)

(۱۹): معاشرتی تہٕ بین الاقوامی انقلابک بأنی (ریمنڈ لیروگ)

(۲۰): جمہوری تعلیماتن ہُندسر چشمہٕ (سروجنی نائڈو)

(۲۱): جلال تہٕ بُزرگی ہُند مستقل تھم (شردھے پرکاش دیو)

(۲۲): مُصلحِ اعظم (ڈاکٹر گلوڈیا)

(۲۳): بہترین اوصافن ہُند حامِل (پروفیسر دسوانی)

(۲۴): عرب کُبن گردِ پھلبن ڈائنامائٹ (Dynamite) بناون وول (کارلائل)

(۲۵): رہبرانِ بنی نوع انسانن منز ممتاز (لالہ لاجپت رائے)

(۲۶): کائناتس باپتھ ابرِ رحمت (ڈی رائٹ)

(۲۷): جانورن باپتھ تہٕ رحمتُک بأعث (ڈی ایس مارگولیتھ)

(۲۸): فصاحت تہٕ بلاغتس منز بے مثال (ڈی لمرٹائن، فرانس)

(۲۹): سرورِ اعظم تہٕ حیرت انگیز معلم (نپولین بوناپارٹ)

(۳۰): نوٗرُک اکھ عظیم شعلہٕ (طامس کارلائل)

(۳۱): روئے زمینُک عظیم انسان (پروفیسر شانتارام)

(۳۲): بُلند مرتبہٕ وول سیأسی مُدبّر (بانیٔ انقلاب فرانس، میثاق ملی)

(۳۳): اعلیٰ صفاتن ہُند مالک (جان آرکس)

(۳۴): جمیعت الاقوامُک بأنی (پروفیسر ہرگونج)

(۳۵): صادقِ عظیم (پروفیسر ایچ جے ویلز)

(۳۶): پاکیزہ فاتح (سٹنلے لیون پول)

(۳۷): محبوب ترین شخصیت (واشنگٹن ارونگ)

(۳۸): شیرین گفتار، محسنِ انسأنیت (پروفیسر ماؤنٹ)

(۳۹): فخرِ عالم (پروفیسر ایسٹن)

(۴۰): سارِوٕے کھوتہٕ اکمل تہٕ افضل (ڈاکٹر شیلے)

(۴۱): مشیت الٰہی یک تبلیغ کرن وول (مشہور فلسفی فالسٹر)

(۴۲): بہترین سیأسی قانٗون زانن وول (مورخ ہٕ فینل)

(۴۳): بے مثال مُفکِّر (مورخ، آرویںگ)

(۴۴): غأرفأنی فلسفی (مصنف، رابرٹ سائمور)

☆☆

کاتبانِ وحی:

(۱): حضرت ابان بن سعید بن العاصؓ

(۲): سیدنا حضرت ابوایوب الانصاریؓ

(۳): حضرت ابوبکر الصدیقؓ

(۴): حضرت ابوسفیانؓ

(۵): حضرت ابوسلمہ عبداللہ بن عبدالاسدؓ

(۶): حضرت ابی بن کعبؓ

(۷): حضرت ارقم بن ابی الارقمؓ

(۸): حضرت بریدہ بن الحصیبؓ

(۹): حضرت ثابت بن قیسؓ

(۱۰): حضرت جعفرؓ

(۱۱): حضرت جہم بن سعدؓ

(۱۲): حضرت جہیم بن الصلتؓ

(۱۳): حضرت حاطب بن عمرو بن عبدالشمسؓ

(۱۴): حضرت حذیفہ بن الیمانؓ

(۱۵): حضرت حصین بن نمیرؓ

(۱۶): حضرت حنظلہ بن الربیعؓ

(۱۷): حضرت حویطب بن عبدالعزیٰؓ

(۱۸): حضرت خالد بن سعید بن العاصؓ

(۱۹): حضرت شرجیل بن حسنہؓ

(۲۰): حضرت طلحہ بن عبیداللہؓ

(۲۱): حضرت عامر بن فہیرہؓ

(۲۲): حضرت عبداللہ بن الارقمؓ

(۲۳): حضرت عبداللہ بن ابوبکر الصدیقؓ

(۲۴): حضرت عبداللہ بن رواحہ بن ثعلبہؓ

(۲۵): حضرت عبداللہ بن زید بن عبدربہؓ

(۲۶): حضرت عبداللہ بن عبداللہ بن ابی بن سلولؓ

(۲۷): حضرت عثمان بن عفانؓ (امیر المومنین)

(۲۸): حضرت عقبہؓ

(۲۹): حضرت العلا بن الحضرمیؓ

(۳۰): حضرت العلا بن عقبہؓ

(۳۱): حضرت علی بن ابی طالبؓ (امیر المومنین)

(۳۲): حضرت عمر فاروقؓ (امیر المومنین)

(۳۳): حضرت عمرو بن العاص القرشیؓ

(۳۴): حضرت محمد بن مسلمہ بن سلمہؓ

(۳۵): حضرت معاذ بن جبلؓ الخزرجی

(۳۶): حضرت معاویہ بن ابی سفیانؓ

(۳۷): حضرت معیقیب بن ابی فاطمہ الدوسیؓ

(۳۸): حضرت المغیر ہ بن شعبہ بن ابی عامر الثقفیؓ

(۳۹): حضرت یزید بن ابی سفیان الامویؓ

☆☆

سرورِ کائناتؐ سندی تأریخی واقعات

(۱):	غزوۂ بدرِ کبریٰ (جنگِ بدر)	۱۷ رمضان ۲/ہجری
(۲):	غزوۂ اُحد	وسط شوال ۳/ہجری
(۳):	غزوۂ بنی نضیر	ربیع الاول ۴/ہجری
(۴):	غزوۂ احزاب	شوال ۵/ہجری
(۵):	غزوۂ بنی قریظہ	ذیعقد ہ، ۵/ہجری
(۶):	غزوۂ حدیبیہ	ذی قعدہ ۶/ہجری
(۷):	غزوۂ خیبر	محرم ۷/ہجری
(۸):	غزوۂ موتہ	جمادی الاول ۸/ہجری
(۹):	غزوۂ فتح	رمضان ۸/ہجری
(۱۰):	غزوۂ حُنین	۱۰/شوال ۸/ہجری
(۱۱):	غزوۂ تبوک	رجب المرجب ۹/ہجری

رحمۃ للعالمینؐ سندی کینہہ اہم معجزات

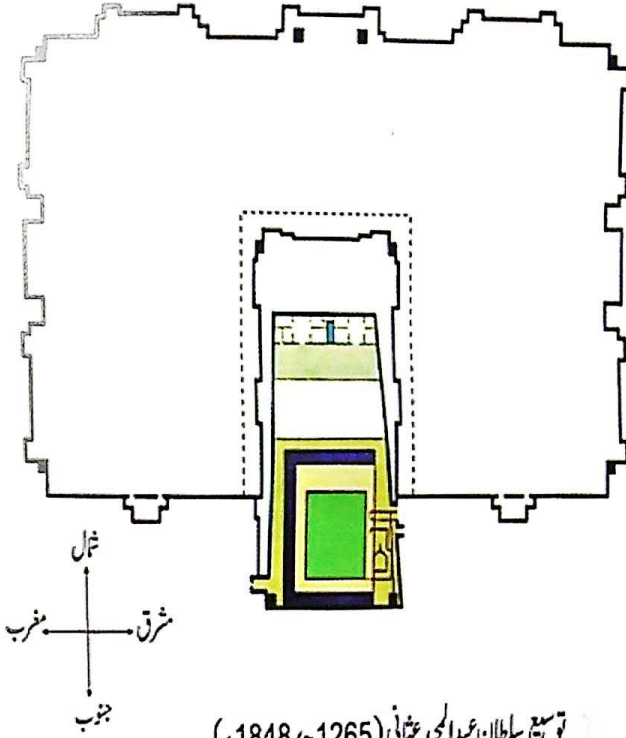
(۱): نزولِ قرآن

کعبہ کی عمارت کا خاکہ اور اس کے ابعاد

کعبہ شریف کی بلندی	14 میٹر
ملتزم کی جانب کعبہ کی لمبائی	12.84 میٹر
حطیم کی جانب کعبہ کی لمبائی	11.28 میٹر
رکن یمانی اور حطیم کا فاصلہ	12.11 میٹر
رکن یمانی اور رکن جنوبی کے مابین فاصلہ	11.52 میٹر

مسجد حرام کی پیمائش اور گنجائش

توسیع	رقبہ	کل رقبہ	گنجائش	کل گنجائش
پہلی سعودی توسیع سے قبل مسجد (مطاف اور عثمانی عمارت) کی پیمائش	29,000 مربع میٹر	29,000 مربع میٹر	50,000 نمازی (مطاف میں موجود عمارات کی موجودگی میں)	72,000 نمازی (مطاف میں موجود عمارات ہٹا دینے کے بعد)
پہلی سعودی توسیع (تہہ خانہ + نچلی منزل + اوپر والی منزل)	31,000 مربع میٹر	60,000 مربع میٹر	3,27,000 نمازی	3,99,000 نمازی
1406 ہجری میں پہلی توسیع کی چھت کو نماز کے قابل بنانے کے بعد	42,000 مربع میٹر	2,02000 مربع میٹر	1,05,000 نمازی	5,04,000 نمازی
دوسری توسیع (تہہ خانہ + نچلی منزل + اوپر والی منزل + چھت)	76,000 مربع میٹر	2,78,000 مربع میٹر	1,90,000 نمازی	6,94,000 نمازی
مسجد کے اردگرد کے صحنوں کو نماز کے قابل بنانے کے بعد	88,000 مربع میٹر	3,66,000 مربع میٹر	2,20,000 نمازی	9,14,000 نمازی بھیڑ کے اوقات میں 10 لاکھ نمازیوں سے بھی زائد

ضروری نوٹ: (ا) گنجائش معلوم کرنے کا طریقہ: فی میٹر میں 5ء2 نمازی آتے ہیں (۲) سعودی توسیع سے پہلے مطاف میں کئی چیزیں بنی ہوئی تھیں۔ مثلاً: چار مصلے، زمزم کی عمارت، مقام ابراہیم، منبر اور باب بنی شیبہ، ان عمارات کی وجہ سے صفوں میں رکاوٹ پڑتی تھی اور گنجائش کم ہو جاتی تھی۔ جب یہ عمارات ہٹا دی گئیں تو مطاف اور عثمانی عمارت کی گنجائش 50 ہزار سے بڑھ کر 72 ہزار نمازی ہو گئی۔

مسجد نبوی کی مرحلہ وار توسیع (تاریخ اور رنگوں کے آئینے میں)

- نبی ﷺ کے مبارک ہاتھوں مسجد نبوی کی بنیاد (سن 1ھ)
- نبی ﷺ نے توسیع فرمائی (7ھ/628ء میں فتح خیبر کے بعد)
- توسیع عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ (17ھ/638ء)
- توسیع عثمان بن عفان رضی اللہ عنہ (29ھ/649ء)
- توسیع ولید بن عبدالملک اُموی (88ھ/707ء)

عہد ولید بن عبدالملک (86ھ تا 96ھ/705ء تا 715ء) میں گورنر مدینہ حضرت عمر بن عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ کی نگرانی میں مسجد نبوی کی تعمیر و توسیع کے دوران پہلی مرتبہ چاروں کونوں پر چار مینار تعمیر کیے گئے، پہلی بار مسجد کی محراب بنی، نیز امہات المومنین کے حجرے مسجد کی توسیع میں شامل کر لیے گئے۔

- توسیع مہدی بن منصور عباسی (161ھ/777ء)
- توسیع سلطان اشرف قایتبائی (888ھ/1483ء)

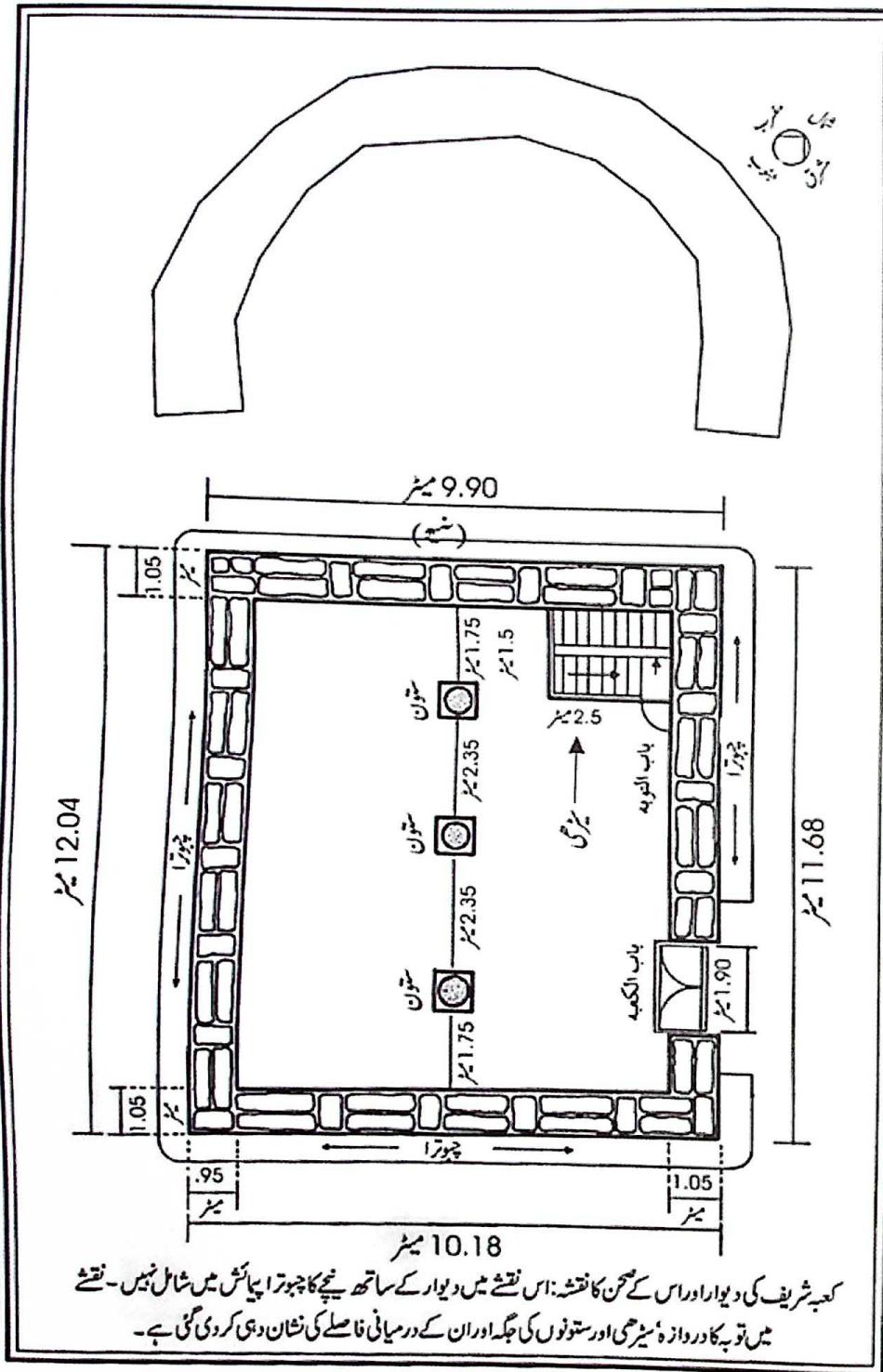
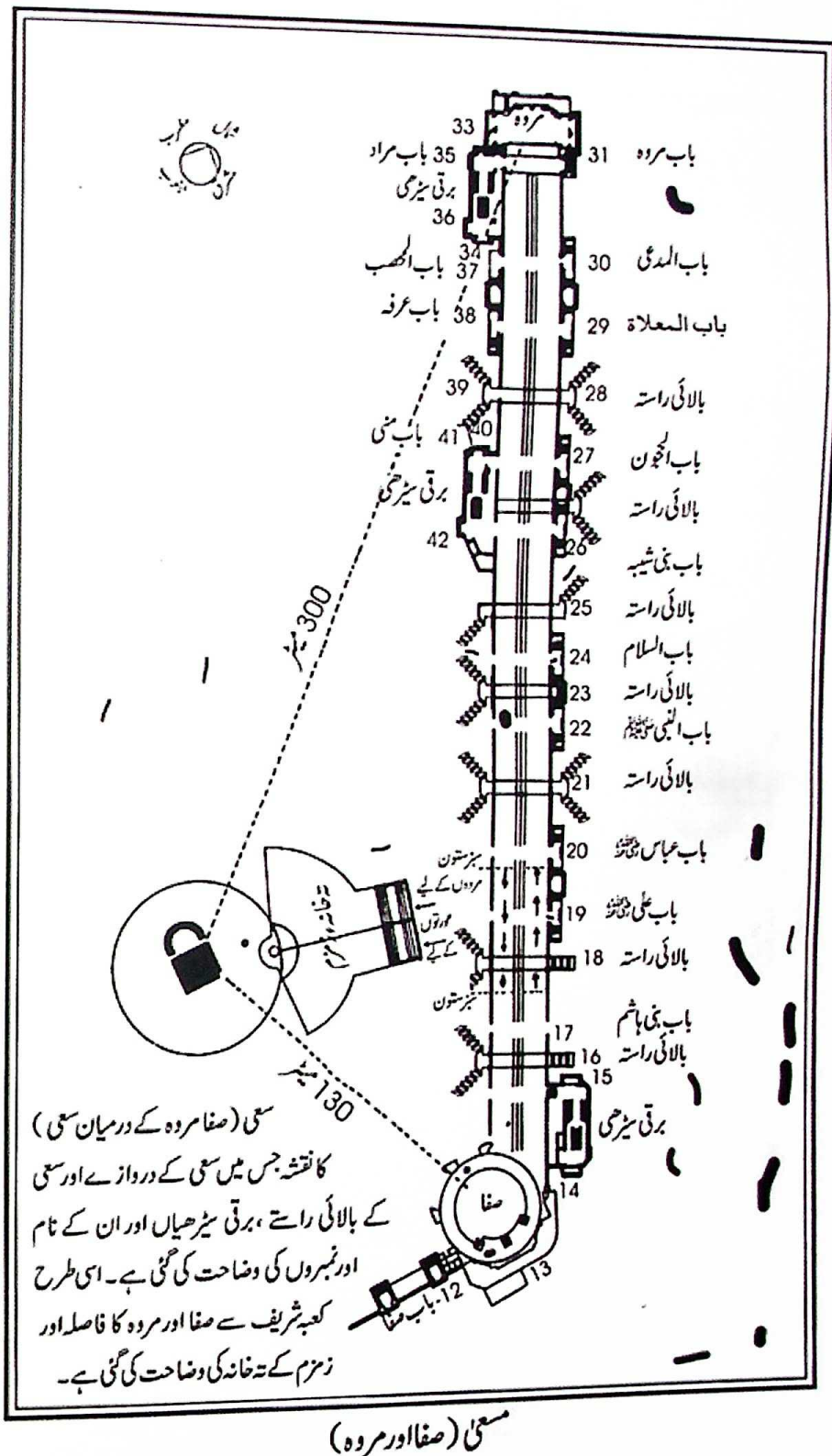
توسیع سلطان عبدالمجید عثمانی (1265ھ/1848ء)

توسیع شاہ عبدالعزیز بن عبدالرحمٰن آل سعود (1372ھ/1952ء)

توسیع خادم الحرمین الشریفین شاہ فہد بن عبدالعزیز (16-1406ھ/95-1985ء)

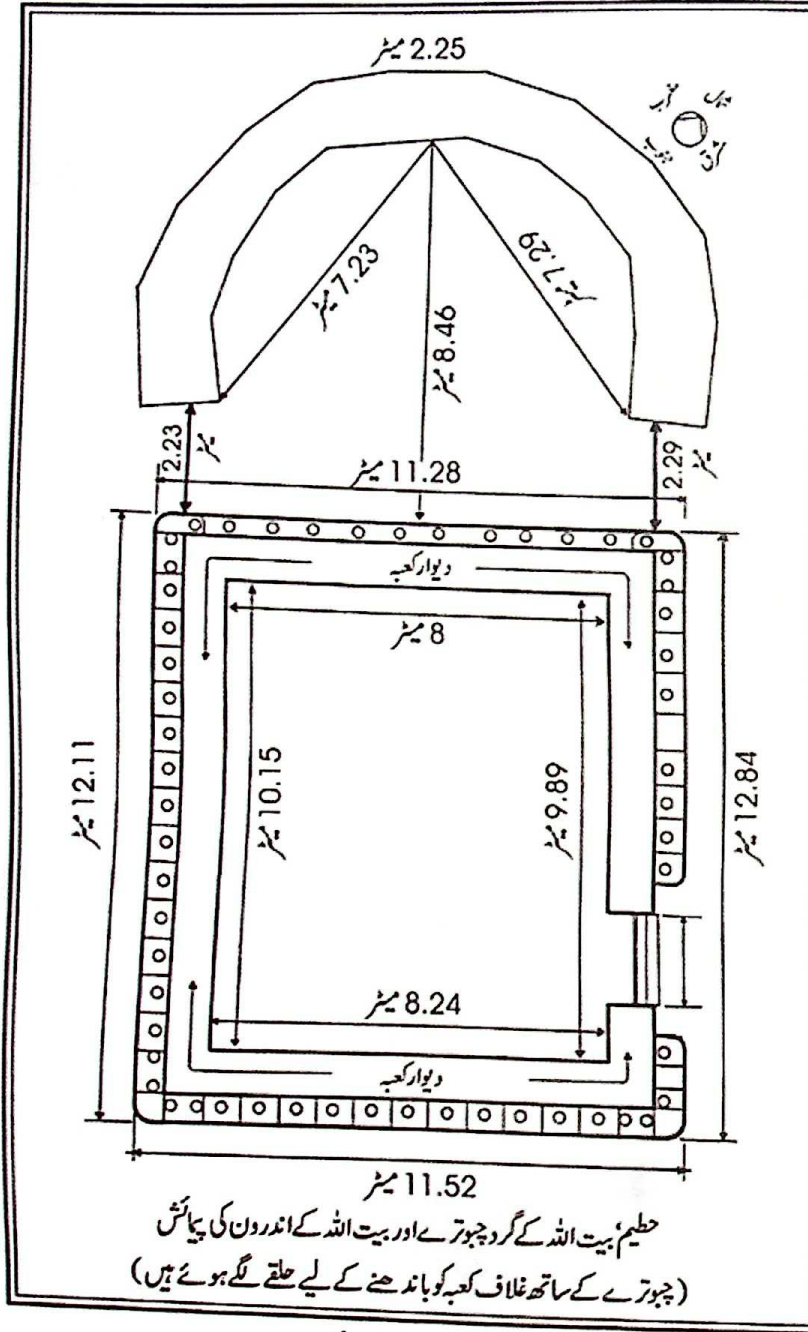
شاہ فہد کی توسیع سے دور نبوت کا سارا مدینہ مسجد نبوی میں شامل ہو گیا ہے۔

کعبہ شریف کی دیوار اور اس کے صحن کا نقشہ: اس نقشے میں دیوار کے ساتھ نیچے کا چبوترا پیمائش میں شامل نہیں۔ نقشے میں توبہ کا دروازہ، سیڑھی اور ستونوں کی جگہ اور ان کے درمیانی فاصلے کی نشان دہی کر دی گئی ہے۔

کعبہ شریف کی دیواروں کی موٹائی اور درمیانی فاصلے

مسعیٰ (صفا اور مروہ)

سعی کی لمبائی:	394.5 میٹر	چوڑائی:	20 میٹر
پہلی منزل کی بلندی:	11.75 میٹر	دوسری منزل کی بلندی:	8.5 میٹر

حطیم، بیت اللہ کے گرد چبوترے اور بیت اللہ کے اندرون کی پیمائش
(چبوترے کے ساتھ غلاف کعبہ کو باندھنے کے لیے حلقے لگے ہوئے ہیں)

زم زم کنویں کی پیمائش

- مطاف (طواف کی جگہ) کے نیچے کنویں کا دہانہ: 1.56 میٹر
- دہانے سے کنویں کی گہرائی: 30 میٹر
- دہانے سے پانی کی سطح کی گہرائی: 4 میٹر
- چشموں کی گہرائی: 13 میٹر
- چشموں سے کنویں کی گہرائی: 17 میٹر
- کنویں کا قطر: قطر ہر جگہ ایک جیسا نہیں کم و بیش ہے 1.46 میٹر سے 2.66 میٹر
- حجر اسود سے کنویں کا فاصلہ: 21 میٹر

Prophet Mohammad Met with Allah SWT behind the veil
Limit of Sidratul Muntaha
Gabriel (as) leave Prophet Mohammad PBUH here as Gabriel can't go beyond this limit.
Muqamul Mustavi
Place where sound of pen can be heard
Bayt -ul-Mamoor
70,000 Angles do Tawaf every day, and never returns
7th Heaven
Met Prophet Ibrahim AS
6th Heaven
Met Prophet Moses AS
Moses advised to Prophet Mohammad regarding Prayers
5th Heaven
Met Prophet Aaron (Haroon) AS
4th Heaven
Met Prophet Idris AS
3rd Heaven
Met Prophet Joseph (Yousuf) AS
Return journey
2nd Heaven
Met Prophet Jesus (Isa) AS & Yahya AS
1st Heaven
Met Prophet Adam (as)
Left Al-Buraq outside mosque and ascended on Mi'raj
Gabriel
Prophet PBUH tied Al-Buraq outside and prayed in the mosque
Al-Aqsa Mosque, Jerusalem
House of Prophet
Makkah
Riding on Al-Buraq in the company of Gabriel to Palestine
Led all Prophets in prayers
MIRACULOUS NIGHTLY JOURNEY OF PROPHET MOHAMMAD – ISRAA' & MI'RAJ

WHAT
ISRA MI'RAJ
IS ALL ABOUT
By AdlanKhalidi.com
50 prayers were enjoined on him, then reduced to 5
Sidrat al-Muntaha
Allah s.w.t.
Bait-ul-Ma'mur
7th Heaven met Ibrahim
6th Heaven met Musa
6th Heaven met Harun
4th Heaven met Idris
3rd Heaven met Yusuf
2nd Heaven met Isa & Yahya
1st Heaven met Adam
Date: 27 Rajab
MI'RAJ
ascend to heaven where he speaks to God
Prophet Muhammad rode Buraq during his journey. It is a white animal, smaller than a mule and bigger than a donkey
ISRA'
night journey from Makkah to Jerusalem
1239.42 km
Today's Flight Duration
1 hour 52 mins
Haram Mosque, Saudi Arabia
Al-Aqsa Mosque, Palestine

(نزول وحی رُوٚد ۲۳ ؤرہن وٕرِین جأری۔ ۱۱۴ سوٗرہ تہٕ ۳۰ پارٕ)

(۲): شق القمر

نبی پاکؐ سٕندِ اوٚنگجہِ ہٕندِ اشارٕ ستی گے زوٚنہٕ زِ ھصہٕ (یہِ معجزٕ آو مکہ کِنن روزن والین ہٕندِس وٕنس پیٹھ ہاونہٕ)

(۳): نبی پاکؐ ہٕنز و مُقدس اوٚنگجو منٛزی آب جأری گژھن۔ غزوۂ حدیبیہ کِس موقعس پیٹھ اُسی صحاب صأب ترِیشہِ ہٕتی۔ نبی پاکؐ ہن نِش اوس اکھ لوٗٹہ کترِ یوٗ بانہٕ (چھاگل)۔ صحاب صأب گے نبی پاکؐ ہٕندِس خدمتس منٛز حأضر تہٕ عرض کوٚر ربکھ زِ چھنہٕ باپتھ تہٕ وضو کرنہٕ خأطرٕ چُھنہٕ آبے۔ نبی پاکؐ ترٛ وو پنٕن اتھ اتھ بانس منٛز تہٕ مُقدس اوٚنگجو منٛزی وُزیے ناگہ رادتہٕ ۱۵۰۰ صحاب صأبو چیٚیہٕ ترٛیش تہٕ تہٕ وضوتہٕ کوٚر ُرکھ۔ اتھ جایہٕ چُھ زوارناو، یٚیتہٕ یہِ معجزٕ پیش آو۔

اسریٰ...... مسجدِ حرام پیٹھٕ مسجدِ اقصیٰ تہٕ معراج

حضرت ابراہیمؑ تہٕ اُمی سُند باپتھر حضرت لوطؑ گٔرسارِنے برٛونٛٹھ برکت واجنی سرزمین فلسطینٔچ ہجرت۔ امہِ پتہٕ ۶۰۰ وٕری دیُت اللہ تعالیٰ ہن بنی اسرائیل قومس فرعونس نِش نجات تہٕ اتھ بابرکت زمینس پیٹھ گٔرن آباد۔ امہِ پتہٕ ۲۵۰ وٕری گٔژھتھ گٔرن حضرت داووٗدؑ تہٕ حضرت سلیمانسؑ اتھ بادشاہت عطا۔

۶۲۰ عیسوی گے نبی پاکؐ حضرت جبرئیل سٕنزٕ رہنمأیی منٛز مکہ پیٹھٕ بیت المقدس، یٚیتہٕ پیٹھٕ تم معراجس گٔئی۔

بیت المقدس چُھ مسلمانن ہُند قبلہ اول۔ اتہِ چھے مسجدِ اقصیٰ (قبلہ اول) تہٕ قبتہ الصخرٰ واقع۔ اتھ چھِ یروشلم تہِ ونان۔ بیت المقدس گوٚو ''مُبارک گھرٕ''۔ سُہ گھرٕ یٚمہِ کہِ ذریعہِ گوناہو نِشہِ چھِ پاک گژھان۔ یٚیلہِ گوڈنچہِ صدی قبل مسیح روٗم کو یروشلمس پیٹھ قبضہٕ کوٚر۔ تموتھوو اتھ ''ایلیا'' ناو۔ بیت المقدس چُھ مکہ شریف پیٹھٕ ۱۳۰۰ کلومیٹر دوٗر۔

حضرت یعقوبؑ چھے وَحی الٰہی مطأبق مسجد بیت المقدسٕچ (مسجد اقصیٰ) بُنیاد ترٛاوٕمٕژ تہٕ اُتھی ستی گوٚو بیت المقدس شہر تہٕ آباد۔ ۹۶۱ ق م گٔر حضرت سلیمانن مسجد تہٕ شہرٕچ تجدید (Renovation)۔

یٚیلہِ نبی پاکؐ معراج کِس سلسلس منٛز بیت المقدس وأتی تتھ دورس منٛز نہٕ اُس اتہٕ کانٛہہ مسجد تہٕ نہٕ ہیکل (فقط اُس مسجدِ اقصیٰ)۔

۱۷ ہجری (۶۳۹ء) آو عہدِ فاروقی یس منز اکھ معاہدٕ (عیسأیی ین ستی) کرنہٕ یتھ منز بیت المقدس مسلمانن ہندِس قبضس منز آو۔ ۴۹۲ ہجری (۱۰۹۹ء) منز کوٚر عیسائیو بیت المقدسس پٲٹھ قبضہٕ تہٕ ۷۰ ساس مسلمان کٔرِکھ شہید۔

۵۸۳ ہجری (۱۱۸۷ء) یس منز کوٚر سلطان صلاح الدین ایوبی ین بیت المقدس عیسأیی ین نشہِ آزاد۔

رہروِ عشق تہٕ رحمت

سرورِ کائینات اُسی عشق تہٕ رحمتُک پیکر (بُتھ)۔ عشقِ تحریک انقلاب تہٕ آفأقی تہٕ ہمی گیر رحمت۔ عشقِ نبیؐ چُھ تمام عالمن باپتھ محبت تہٕ احسان (رحمت) بنان۔ عشقِ محمدیؐ ہنز اکھ امتیأزی خوبی زِ سہ اُس رنگِ جلال تہٕ جمال ستی سجأوِتھ تہٕ جلال اوس بنی نوع انسانس باپتھ رحمت۔ عشقِ محمدیؐ اوس عشقِ الٰہی تہٕ تہٕ عشقِ انسأنی تہٕ۔

نبوّت اُس ربّن بخشِمژ (فیضانِ ربی)۔ ارادٕ اوس یہ زِ اسلامُک عالم گیر، ہمہ گیر، مستقل، دأئمی جمالیأتی انقلاب پتہٕ روزِ فیضانِ نبوّت ہمیشہِ خأطرٕ، مگر نبوتُک سِلسِلہٕ گژھِ ہمیشہِ خأطرٕ ختم۔

۹ ربیع الاول ۱۲ قبل ہجرت مطأبقِ ۱۲ فروری ۶۱۰ عیسوی دِژ حضرت جبرئیلؑ امینن حضرت محمدسؐ نبوّتچ بشارت۔ قرآنِ کریم کہِ نزولُک آغاز گوٚو بنوّت کِس گوڈنکِس ؤری یس منز ۱۸ رمضان المبارک ۱۲ قبل ہجرت مطابقِ ۱۴ اگست ۶۱۰ عیسوی، جمعہ دوہہ۔ شُبہن ربّن ہُندِ یہِ مُنژم وقت اوس دِلکہٕ تربیتُک وقت تاکہِ یہِندی پیغمبرانہٕ مُشاہدات کہِ ذریعہٕ بنن یم اُخری وَحی رٹنہٕ باپتھ تیار۔ (نزولِ قرآن) وَحی اُس غارِ حرا منز خوابس دوران نأزل گژھان۔

قرآن چُھ سہ انقلأبی منشور یُس یمہِ کہِ ذریعہِ رحمتن للعالمینؐ اکھ حسین تہٕ فطری معاشرٕ تشکیل تہٕ تعمیر کوٚر۔

اسلامچ تحریک انقلاب شروع کرنہٕ خأطرٕ چھِ اللہ تعالیٰ سِندِ طرفہٕ پانژھ (۵) حکم:

(۱)	قُم:	اُخرس تام جأری تھاوُن (مسلسل)
(۲)	فانذِر:	لُکھ مکافاتِ عمل کِو قانونوٚ ستی کھوژنأوِنی
(۳)	رَبکَ نکبّر:	لُکن ہِندٕ بن دِلن منز خدایہ سٕنز عظمت پأدٕ کرٕنی (توحید)
(۴)	وَثِیابکَ فطَھِّر:	پنُن پوشاک صاف تھاوُن تہٕ دامنِ زندگی پاک تھاوُن
(۵)	وَالرُّجزَ فَاھجُر:	گندگی نشہِ دؤر روزُن (تزکیہ)

اللہ تعالیٰ ہٕنٛدِ ہدایتہٕ مطابق آیہِ اسلام کہِ انقلاب انگیز تحریک رحمتن للعالمینی شروع کرنہٕ:

ایں سعادت بزور بازو نیست

تانہ بخشد خدائے بخشندہ

تکمیلِ نبوّت تہٕ رسالت

ارشادِ باری تعالیٰ چھُ:

مَاکَانَ محمدٌ اَبَا اَحَدِ مِّنْ رِّجَالِکُمْ وَلٰکِنْ رَّسُوْلَ اللهِ وَخَاتَم النَّبِیّنَ

محمدؐ چھُنہٕ تُہنٛد بو مرد و منٛز کانٛسہِ ہُنٛد مول، البتہٕ خدایہِ سُنٛد رسول تہٕ اُخری نبیؐ سید الانبیاء، محمد رسول اللہ ہٕنٛد ذاتِ گرامی ستی سپز نبوّت تہٕ رسالتچ تکمیل۔ امہِ پتہٕ نہٕ پیہِ کانٛہہ نبی، نہٕ رسول، نہٕ مُرسل تہٕ پیغمبرِ اعظم چھِ مظہرِ ختمِ نبوّت۔

خالقِ کائناتن چھُ پننہٕ کتابہِ منٛز پرٛتھ کانٛسہِ پیغمبرس تِمہٕ ہٕنٛدِ ناو نتہٕ ''یا'' استعمال کرِتھ خطاب کوٚر رمُت۔

سید الکونینؐ چھِ واحد نبی یمن امہِ طریقہٕ خطاب آونہٕ کرنہٕ۔ اللہ سبحان وتعالیٰ ہن چھُ قرآنس منٛز نبی رحمتسؐ اکہِ خاص اندازٕ ستی خطاب کوٚر رمُت:

یَا اَیُّھَاالنَّبِی یَا اَیُّھَاالرَّسُوْل

تمام انبیاہنؑ ہٕنٛدِس تذکرس منٛز آو امام الانبیاء محمدؐ سُنٛد ناو معزز تھوٚدتہٕ مُقدّم تھاونہٕ۔

ابو سعید خدریؓ چھِ روایت کران زِ نبی پاکؐ فرموو:

''قیامژ دوہ آسہٕ بہٕ اولادِ آدم (تمام انسانن) ہُنٛد سردار۔ مگر مےٚ چھُنہٕ اتھ پٹھ فخر۔ میأنس اتھس منٛز آسہ ''لواء الحمد''۔ اتھ پٹھ تہِ چھُنہٕ مےٚ فخر۔ تمام انبیاء آسن میأنس جھنٛڈس تل تہٕ سارِنے برٛونٛہہ (گوڑ) گژھِ میأنی قبر یلہٕ۔ بہٕ چھُس نہٕ اتھ پٹھ تہِ فخر کران''

عامر شعبی چھِ روایت کران:

''رسول اللہ ہن یٚیلہِ عرض کوٚر رُکھ زِ ''توہہ کرئہ ٹو نبوّت''؟۔

رحمتن للعالمینؐ دیُت جواب: ''یٚیلہِ حضرت آدمؑ آوپاؤ کرنہٕ تہٕ تِس روٗح برنہٕ''۔

رحمۃً للعالمینؐ......پیغمبر انقلاب

سید العرب والعجم، رسالت پناہ، سرورِ کونین، صاحبِ قاب وقوسین، ختمی مرتبت حضرت محمدؐ گری خالقِ کائناتن احسن تقویم ہِکس کمالس پیٹھ پأدٕ۔

عرب کے واسطے رحمت، عجم کے واسطے رحمت

وہ آیا اور آیا رحمتن للعالمینؐ ہو کر

حضرت عیسیٰؑ ہن اُس بشارت دِژمٕژ......"مےٚ پتہٕ ییٚنہٕ وول آسہِ احمدؐ"

نبی پاکؐ اُسی اُٹھ شتھ (۸۰۰) ناو۔ یِمن منٛز کینٛہہ ناو چھِ خدایہٕ سٕندی تہٕ۔ اکھا کھ ناو چھا اکھا کھ دبستان۔ (سکول، مدرسہ)

صاحب التاج والمعراج، رسالت پناہ، رسول مکرمؐ اُسی یکتائے زمانہ (بے مثال تہٕ لاجواب)۔ خاموشی (ژھوپہٕ) منٛز اوسکھ جلال، تھز رتہٕ بجرتہٕ کتھ کرنس منٛز حُسن وجمال، معمار تہٕ عمارت ساز، باحیا، پٔزی یور تیٚتھ، یُتھ نہٕ از تام اُچھو چھُ وُچھمُت:

از جمال تو کعبہ شُد قبلہ

قبل ازیں ورنہ بود بُت خانہ

حضرت عبداللہ ابنِ مسعودؓ چھِ روایت کران زِ خانۂ کعبس منٛز اُسی ۳۶۰ بُت پۄ زایہِ خأطرٕ تھاونہٕ آمتی۔ تہٕ آقائے نامدار، رسول مکرمؐ سٕندِ ییٚنہٕ پتہٕ بدلیاو یہِ خانۂ کعبچ تأریخ تہٕ یہِ بنیوٚ مسلمانن ہُند قبلہٕ۔

ہادیٔ برحقؐ اُسی عظیم ترین سخاوت کرن وألی۔ خوش حألی تہٕ تنگ دستی دۄشوٕنی حالتن منٛز اُسی خدایہِ سٕنزِ وَتہِ منٛز خرچاوان۔

"یہٕ چھُس امنٕ ہِکس دورس منٛز تہٕ رحمت تہٕ جنگ ہِکس دورس منٛز تہٕ رحمت"

رحمتن للعالمینؐ اُسی اُستاد (مُعلِم) تہٕ تہٕ نیکی کُن بُلاون وول، اصلاح کرن وول (مُصلح) تہٕ تہٕ مُرشد تہٕ۔ اکھ کأمل نموٗنہٕ۔

یِیلہِ پیغمبرِ آخر الزمانؐ انتقال کوٚر، دٔہن لچھن مُربع میٖلن ہٕندِس علاقس پیٹھ اوس لَآاِلٰہَ اِلا اللہ ہُک جھنڈٕ (پرچم) لہران۔

یٕژھِ بڈٕ مملکتک قیام چھُنہٕ تلوارِ ستی سپُد مُت بلکہِ رحمتن للعالمینؐ سٕنزِ تعلیم تہٕ خُلقِ عظیم ستی۔

اے شہنشاہِ رُسل ختمِ رُسل فخرِ رُسل

خوب سے خوب، خوش اسلوب ہوا، خوب ہوا

تُو جو اللہ کا محبوب ہوا، خواب ہوا

پیار نبیؐ خوب ہوا، خوب ہوا خوب ہوا

قلب ونظر، زوٗن تارکھ آفتاب، کوہ وَدمن چھِ گواہ زِ کائنٲتس منز آسہٕ نہٕ تیوٗت یوٗت ژہ مُت پٲنٛن پیغمبر، یوٗت دانائے سُبل، ختمِ رُسل، سید المُرسلینؐ یوٗ ژھ پٔنٛنۍ اُمتن:

کوئی دوسرا اور ایسا نہ دیکھا

''از کوٚر راسہٕ دِین مکمل، پننہٕ نعمتہٕ کرِ بندن پیٹھ پوٗرٕ تہٕ أسی چھِ اسلام اکھ عالمگیر دِین بنأوِتھ خوش''

کرتے ہیں اشک سحر گاہی سے جو وضو

اللہ تعالیٰ ہس نزدیک چھُ پوٗزتہٕ خألص دِین اسلام تہٕ صِرف اسلام۔ یمہٕ چہٕ تعلیماتہٕ قیامژ تانی بنی نوع انسانس رہنمأیی کران روزن۔ ارشادِ باری تعالیٰ چھُ: اِنَّ الدِّیْنَ عِنْدَ اللّٰہِ الْاِسْلَامُ

تحقیق دین اللہ تعالیٰ ہس نِش چھُ اسلام

بعد از خدا بزرگ توئی

سید المرسلینؐ یُس جُد وجہد ۲۳ رٕہن ؤرین کرٕ، تتھ منز أسی مُشکلات، محنت، ہنگامہٕ، فِتنہٕ، فسادات، جنگ تہٕ خوں ریز جنگی مأدانن منز فتح حأصل کرِتھ حالاتن منز بہتری أنتھ، عربہٕ کِس فضہٕس منز اکھ خوش نما تبدیلی آمژ۔

فتحِ مکہ اوس حق تہٕ باطلُک اکھ فأصلہٕ کُن معرکہ۔ امہٕ ستۍ ہُریوٚ عرب کین لُکن ہُندرسالتس پیٹھ یقین۔ خدایہٕ سُندِس دینس منز آے لُکھ فوج در فوج (کأنی تعداد س منز)۔ وفد پتہٕ وفد آے رسولِ مقبولؐ سُندِس خدمتس منز اسلام قبوٗل کرنہٕ باپتھ۔

غزوات، سرایا تہٕ فوجی مُہمات پیٹھ نظر ترٲوِتھ چھےٚ یہ کتھ صاف تہٕ ٹاکارٕ زِ اشرف الانبیاءؐ أسی دُنی یہکی سارِوے کھوتہٕ بڈٕ، دأنشمند، باکمال تہٕ عبقری کمانڈر۔

یتھہٕ کٔنی نبوّت تہٕ رسالت کین خوٗبِیَن (اوصاف) منز نبی پاکؐ امام الانبیاء أسی، تتھے کٔنی أسی فوجی قیادت چین خوٗبِیَن منز بےمثال تہٕ Exceptional Genius۔

یوٚہے وجہ اوس زِ خالقِ کائناتن تھوو تُہندِس سرِ مُبارکس پیٹھ اولین تہٕ آخرین کہ سیادتُک (سردأری تہٕ امامت) تاج۔

ارشادِ باری تعالیٰ چھُ:

يَا اَيُّهَا الْمُزَّمِّلُ قُمِ الَّيْلِ اِلَّا قَلِيْلاً

اے چادر پوش! راتس اَسِو کھڑا روزان مگر کم

يَا اَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ قُمْ فَاَنْذِرْ

اے کمل پوش! وُتھِو تہٕ لُکھ کھوژناؤ کہ سنگین انجام ہتی

پیغمبر اعظم و آخرؤ تھی تھوٚد تہٕ پنٕنس شانۂ مُبارکس پیٹھ روٗ ٹُکھ روے زمینس پیٹھ سارِوے کھوتہٕ بڈٕ امانتُک بور۔ سارے انسانیتُک بور، سارے عقیدٕک بور تہٕ جنگ کٕبن مأدانن منز کمانڈری ہُنٕد بور:

قاری نظر آتا ہے، حقیقت میں ہے قرآن

رحمۃً للعالمینس خراجِ عقیدت

حضرت فاطمۃ الزّہرا (المتوفی ۶۳۲ء)

مَاذَا عَلٰی مَنْ شَمَّ تُرْبَةَ اَحْمَدٍ اَلَّا يَشُمَّ مُدَی الزَّمَانِ غَوَالِيَا

صُبَّتْ عَلَیَّ مَصَائِبُ لَوْ اَنَّهَا صُبَّتْ عَلَی الْاَيَّامِ عُدْنَ لَيَا لِيَا

ییٚمہ اکہِ لٹہ خاکِ پائے احمد مجتبیٰ ہس مُشک ہیوٚت تعجب چھُنہٕ ہرگاہ نہٕ سہ سأرِسے عُمرِ منز بیٚیہ کُنہٕ خوشبو ہس مُشک ہیٚیہ۔

(نبی پاکؐ ہنٕز جُدأیی ہتی) تم مصیبت آے مےٚ وۄتلِتھ یم اگر دوہن پیٹھ پین، تیٚلہ بنہٕ دوہن راتھ

☆

اِغْبَرَّ اٰفَاقُ السَّمَآءِ وَكُوِّرَتْ شَمْسُ النَّهَارِ وَاَظْلَمَ الْاَزْمَان

وَالْاَرْضُ مِنْ بَعْدِالنَّبِيِّ كَئِيْبَةٌ اَسَفاً عَلَيْهِ كَثِيْرَة الْاَحْزَان

فَلْيُبْكِهِ شَرْقُ الْبِلَادِ وَغَرْبُهَا يَافَخْرَ مَنْ طَلَعَتْ لَهُ النَّيِّرَان

یَاخَاتَمَ الرُّسُلِ الْمُبَارَکِ صِنْوَۃً صَلّٰی عَلَیْکَ مُنَزِّلُ الْقُرْاٰن

سورُے آسمان آو گردِ ستی برنہٕ۔ آفتاب آو وٹنہٕ (لؤس)، ژوپاری وۄل اَنہٕ گٹہٕ نال تہٕ نبی کریمؐ پتہٕ چھےٚ زمینس دگ تہٕ تہنٛدِس غمس منٛز چھےٚ ہیر بون ولنہٕ آمژ۔ تہنٛز جُدا ئیِ پتھ ہاراوش مشرق تہٕ تہٕ مغرب تہٕ، فخر چھُ فقط تہنٛدِ باپتھ یمن پتھ گاش پیو۔

اے آخری رسولؐ! تُہنٛدِ چھو نیکی، سخاوت تہٕ رژرِ چ اکھ بڈ کول (نہر)۔ تُہنٛدِ سۄزی نو قرآن نازل کرن وٲلی (اللہ تعالیٰ) تہٕ درۄد تہٕ سلام۔

اکھ اہم نو کتہٕ:

حیاتِ مُبارک کہٕ آخری دوہ نماز چاشت کہِ وقتہٕ بُلاٚ وفخرِ موجوداتن، سرورِ کونین، سید المُرسلینؐ حضرت فاطمہؓ پانس نِش تہٕ فرموو ہس (بشارت دِژنس)......

''فاطمہؓ! ژٕ چھکھ تمام خواتینِ عالمچ سردار (سیدہ)''

حضرت علی مرتضیٰؓ (المتوفی ۶۶۱ء)

١ اَمِنْ بَعْدِ تَکْفِیْنِ النَّبِیِّ وَدَفْنِہٖ	باثوابہ اسی عِلٰی ھَالِکٍ ثَوٰی
٢ زَرَانَا رَسُوْلُ اللّٰہِ فِیْنَا فَلَنْ نَّرٰی	بِذَاکَ عَدِیْلاً ما حیینا مِنَ الرَّوٰی
٣ وَکَانَ لَنَا کَالْحِصْنِ مِنْ دُوْنِ اَھْلِہٖ	لَہٗ مَعْقَلٌ حِرْذٌ مِنَ الرَّوٰی
٤ وَکُنَّا بِمَرْاٰہ نَرَی النُّوْرَ وَالْھُدٰی	صَبَاحاً مَسَاءً رَاحَ فِیْنَا اَوِاغْتَدٰی
٥ لَقَدْ غَشِیَتْنَا ظُلْمَۃٌ بَعْدَ مَوْتِہٖ	نَھَارًا فَقَدْ زَادَتْ عَلٰی ظُلْمَۃِ الدُّجٰی
٦ فیا خیر من ضمّ الجوانحِ والحشا	وَیَاخَیْرُ مَیِّتٍ ضمۃ التُّرْبِ وَ الثَّرٰی
٧ کَاَنَّ اُمُوْرُ النَّاسِ بَعْدِ کَ ضمنت	سَفِیْنَۃٌ مَوْجٍ حِیْنَ فِی الْبَحْرِ قَدْسَمَا
٨ فَضَاقَ فَضَاء الْاَرْضِ عَنْھُمْ بِرَحْبَۃٍ	لِفَقْدِ رَسُوْلُ اللّٰہِ اِذْقِیْلَ قَدْمَضٰی
٩ فَقَدْ نَزَلَتْ لِلْمُسْلِمِیْنَ مُصِیْبَۃٌ	کَصَدْعِ الصَّفَا لاَلِلصَّدْعِ فِی الصَّفَا

۱۰ فَلَنْ یَّسْتَقِلَّ النَّاسُ تِلْحَ مُصِیْبَۃٌ وَمَنْ یَّجْبِرَالْعَظْمِ الَّذِیْ مِنْھُمْ دَعا

۱۱ وَفِیْ کُلِّ وَقْتٍ لِلصَّلٰوۃِ یَھِیْجُہ، بَلَالٌ وَّیَدْعُوْبِاسْمِہٖ کُلَّمَادَعا

(۱) نبی پاکس کفن لاگنہٕ پتہٕ چھُس بہٕ سخت غمگین یم خاکِ پاکس آے حوالہٕ کرنہٕ۔

(۲) رسول اللہ سُند انتقال چھُ اسہِ باپتھ مصیبت۔ یوٗ تانی اُسی زِندٕ چھِ تمن ہیوٗ کانہہ دوٗیم ہکون نہٕ وُچھتھ

(۳) رسول اللہ اوس سانہٕ باپتھ اکھ مضبوٗط پہاڑ (قلعہٕ) یہندِ ستی اسہِ دُشمن نِشہِ حفاظت، سہارٕ تہٕ عافیت اُس میلان۔

(۴) ییٚلہِ تہٕ اُسی تمن وُچھان اُسی، اُسی اُسی ہیرِ یون نُور تہٕ ہدایت وُچھان۔ صبح وشام تہٕ تہٕ ییٚلہِ اُسی تمن ستی پکان اُسی۔

(۵) تِہندِ رحمتِ حق گژھنہٕ پتہٕ وڈل اسہِ اَنہِ گُٹ نال۔ دوہ بنیو وکرٕہنز رات۔

(۶) یم تہِ شخصیتہٕ (انسٲنی بدن) ازتام سُپرِد خاک آے کرنہٕ تمو منٛز چھُو سارِوے کھوتہٕ بہتر

(۷) تِہندِ انتقال پتہٕ پیوٚ انسٲنی معاملہٕ اُکس ناوِ منٛز یُس سمندرس اندر لہرن منٛز چھےٚ ہینہٕ آمژ

(۸) زمین (وسیع آسنہٕ باوجود) ژھوٹےیہ، ییٚلہِ وَننہٕ آوٚ زِ رسول اللہؐ گےٚ رحمتِ حق

(۹) مسلمانن پیٚٹھ پیوٚ تیُتھ مصیبت، یتھ گٔنز اُکس چٹانس منٛز گوٚ دچھ گژھان

(۱۰) اتھ مصیبتس ہکن نہٕ لُکھ برداشت کٔرتھ۔ یُس کمزوٗری پاٛدٕ گیہ سہٕ ہیکہِ نہٕ دوٗر کرنہٕ یتھ

(۱۱) ہر نمازِ وقتہٕ اوس بلالؓ اکھ نُو شدت پاٛدٕ کران، ییٚلہِ سہٕ (بلالؓ) نبی پاکؐ سُند ناو ہیتھ (اذان دِتھ) بُلاوان اوس۔

اُمُّ المومنین حضرت عائشہؓ صدیقہ (المتوفی ۶۷۷ء)

مَتٰی یَبْدُ فِی الدَّاجِی الْبَھِیْمِ جَبِیْنُہ،

یَلُحْ مِثْلَ مِصْبَاحِ الدُّجٰی الْمُتَوَقِّدِ

فَمَنْ کَانَ اَوْمَنْ قَدْ یَکُوْنُ کَاَحْمَد،

نِظَامٌ لِّحَقٍّ اَوْنَکَالٌ لِّمُلْحِدِ

راتلس منز چھ تہنٛد ڈیکہٕ نظرِ گژھان تہٕ روشن ژانکی پاٹھی چھ پژ بزلان۔

حضرت ابوبکر صدیقؓ (المتوفی ۶۳۴ء)

۱	یَاعَیۡنُ فَابۡکِیۡ وَلَا تَسَامِیۡ	وَحَقّ الۡبُکَالِ عَلَی السَّیِّدِ
۲	عَلیٰ خَیۡرِ خِنۡدف عِنۡدَ الۡبَلا	لِ اَمۡسٰی یُغَیَّبُ فِی الۡمَلۡحِدِ
۳	فَصَلَّی الۡمَلِیۡکُ وَلِیُّ الۡعِبَا	دِ وَرَبُّ الۡعِبَادِ عَلیٰ اَحۡمَدِ
۴	فَکَیۡفَ الۡحَیَاۃُ لِفَقۡدِ الۡحَبِیۡبِ	وَزَیۡنِ الۡمَعَاشِرِفِی الۡمَشۡهَدِ
۵	فَلَیۡتَ الۡمَمَاتَ لَنَا کُلِّنَا	فَکُنَّا جَمِیۡعاً مَعَ الۡمُهۡتَدِیۡ

(۱) اے اَچھو! وارِ ؤدِو، وونی گژھ ہِنہٕ اوٚشس تھکھ، قسم چھُو سرورِ دوعالمس پٮ۪ٹھ وَدنکہٕ حقُک

(۲) خِندف کِس بہترین اولادس پٮ۪ٹھ ہاراوٚش، یُس غم تہٕ دوکھ کِس ہجومس منز، شامکہٕ وقتہٕ قبرِ ہِندِس خلوَتس منز پوشیدٕ آوتھاونہٕ۔

(۳) مالک المُلک، بادشاہِ عالم، بندن ہُنٛد آقا تہٕ پروردِگار، سوٚزِن احمد مجتبیٰؐ ہس پٮ۪ٹھ سلام تہٕ رحمت

(۴) یہِ کِرژھ زندگی، ییٚلہِ معشوقٕ رووتہٕ تیٚمی سِندہٕ ستی عالمس زیبائیش (خوبصورتی) اُس۔

(۵) کاش! اَسہِ ییہِ ہاسارِنے یکہٕ وٹہٕ موت، اَسی اَسی نا زندگی منز تہٕ یکہٕ وٹہٕ۔

حضرت عمرِ فاروقؓ (المتوفی ۶۴۴ء)

۱	اَلَمۡ تَرَ اَنَّ اللّٰهَ اَظۡهَرَ دِیۡنَه'	عَلٰی کُلِّ دِیۡنِ قَبۡلَ ذَالِکَ حَائِدِ
۲	وَاَسۡلَبَه' مِنۡ اَهۡلِ مَکَّةَ بَعۡدَ مَا	تَدَا عُوۡا اِلٰی اَمۡرِ مِنَ الۡغَیِّ فَاسِدِ
۳	غَدَاةَ اَجَالَ الۡخَیۡلُ فِیۡ عَرَصَاتِهَا	مُسَوَّمَةً بَیۡنَ الزُّبَیۡرِ وَخَالِدِ
۴	فَاَمۡسٰی رَسُوۡلُ اللّٰهِ قَدۡعَزَّرَنَصۡرُه'	وَاَمۡسٰی عَدَاهُ مِنۡ قَتِیۡلٍ وَّشَارِدِ

(۱) توہہِ وُچھوٚ نا، خدایَن کوٚر پنُن دِین غالِب تمن تمام دینن پٮ۪ٹھ یِم امہِ برٛونٛٹھ اَسی، حق نِشہِ دوٚر۔

(۲) خداین گری مکہ ہکو لُکھ نبی پاکس نش محروٗم ییٚلہِ تمن گمراہ گژھتھ، خیالِ بدآو (شہید کرنگ)

(۳) تہٕ امہِ پتہٕ سہ صُبح، ییٚلہِ تہندی گری مأدانس منز پنٕنی رفتار ہاونہِ لگی، یہنز لاکم (لگام) ژھوٚٹ آسان

اُس زُبیرسؓ تہٕ خالدسؓ منز س

(۴) اوٚ کنی دِژ خداین رسول اللہ ہس بڑٕ کامیابی۔ دشمن گے یا تہٕ قتل یا ژٕلی مأدان ترٛاؤتھ۔

حضرت عثمان غنیؓ (الشہید ۶۳۴ء)

فَیَا عَیْنِی اَبْکِیْ وَلَا تَسْاَءَ مِیْ

وَحُقَّ الْبُکَآءُ عَلَی السَّیِّدِ

تہٕ! اے میانو اُچھو، اوٚش رٕو زِوہاران، تھکو مہٕ پننس رہبرس (سردارس) پیٹھ اوٚش ہارُن بنیٚو وے لاٚزم۔

امام زین العابدینؓ علی السجاد بن الحُسینؓ (التوفی ۷۱۲ء)

۱ اِنْ نِلْتَ یَارَوْحَ الصَّبَایَوْماً اِلٰی اَرْضِ الْحَرَمْ بَلِّغْ سَلَامِیْ رَوضَةً فِیْهَا النَّبِیُّ الْمُحْتَرَمْ

۲ مَنْ وَّجْهُهٗ شَمْسُ الضُّحٰی مَنْ خَدُّہٗ بَدْرُ الدُّجٰی مَنْ ذَاتُہٗ نُوْرُ الْهُدٰی مَنْ کَفُّہٗ بَحْرُالْهِمَمْ

۳ قُرْآنُہٗ بُرْهَانُنَا فَسْخاً لِاَدْیَانٍ قَضَتْ اِذْجَآءَ نَا اَحْکَامُہٗ کُلَّ الصُّحُفُ صَارَالْعَدَمْ

۴ اَکْبَادُنَا مَجْرُوْحَةٌ مِنْ سَیْفِ هِجْرِ الْمُصْطَفٰی طُوْبٰی لِاَهْلِ بَلْدَةٍ فِیْهَاالنَّبِیُّ الْمُحْتَشَمْ

۵ یَالَیْتَنِیْ کُنْهُ فَمَنْ یَّتَّبِعْ نَبِیًّا عَالِماً یَوْماً وَلَیْلاً دَائِماً وَارزُقْ کَذَالِیْ بَالْکَرَم

۶ یَارَحْمَةً لِّلْعَالَمِیْنَ اَنْتَ شَفِیْعُ الْمُذْنِبِیْن اَکْرِمْ لَنَا یَوْمَ الْحَزِیْن فَضْلاً وَّجُوْداً اوَالْکَرَم

۷ یَارَحْمَةً لِّلْعَالَمِیْنَ اَدْرِکْ لِزَیْنِ الْعَابِدِیْنَ مَحْبُوْسِ اَیْدِی الظَّالِمِیْنَ فِی الْمَوْکَبِ وَالْمُزْدَحَمْ

(۱) اے صُبح کہِ واو، ہر گاہ ژٕ حرمِ پاک کُن دژاکھ، تتھ روضۂ پاکس وٕنی زِ میانی سلام، یتہٕ نبی پاک تشریف چھِ تھاوتھ۔

(۲) یہُند چہرۂ مُبارک روشن آفتاب چھُ۔ یہُند روخسار ژودٕہمہِ راژ ہُند ژندر، یہنز ذات ہدایتُک نوٗر چھُ تہٕ

یہُند اتھ سخاوتُک دریاو چھ۔

(۳) تِہُند اوٗ نمُت قرآن چُھ سانہِ باپتھ اکھ واضح دلیل۔ یمہِ ستۍ پتم تمام دِین منسوخ آے کرنہٕ۔ قرآنکۍ احکام یم اسہِ نِش واتی تموٚ ستۍ گٔے پتم سارے کتابہٕ رَد۔

(۴) فراقِ مصطفیٰؐ چہِ تلوارِ ستۍ چھِ سانۍ جگر زخمی۔ نصیبہٕ وٲلۍ چھِ تم لُکھ یم تتھ شہرس منٛز چھِ یتہِ سانۍ نبی پاکؐ محتشم (رہنما) چھِ۔

(۵) کاش! بہٕ آسہٕ ہانٛکۍ ہِندی پأٹھۍ یُس نبیؐ سنٛز فرمان بردأری تہٕ اطاعت علم زٹتھ کران چُھ۔ اے خدایہِ! دوہ تہٕ راتھ تھاوٕم أتھۍ حالس منٛز۔

(۶) اے رحمتِ عالم! تُہۍ چھُو گوناہ گارن ہِنٛدی شفاعت کرن وٲلۍ۔ اسہِ بخش زِ قیامژ دوہ پننہِ سخاوت، فضل تہٕ کرمہٕ ستۍ عزت۔

(۷) اے رحمتِ عالَم! زین العابدینؓ سنبھٲلِیوٗن، سُہ چُھ ظالمن نِش گرفتار، ییٚہِ حأرأنی تہٕ پریشأنی آوٕ رووُمت۔

امام اعظم ابُوحنیفہ کُوفی نُعمان بن ثابتؒ (التوفی ۷۶۷ء)

۱	يَاسَيِّدَالسَّادَاتِ جِئْتُکَ قَاصِدًا	اَرْجُوْا رِضَاکَ وَاحْتَمِیْ بِحِمَاکَ
۲	وَاللّٰهِ يَاخَيْرَ الْخَلَائِقِ اِنَّ لِیْ	قَلْبًا مَشُوْقًا لَا يَرُوْمُ سِوَاکَ
۳	اَنْتَ الَّذِیْ لَوْلَاکَ مَاخُلِقَ امْرُءٌ	کَلَّا وَلَا خُلِقَ الْوَرٰیٰ لَوْلَاکَ
۴	اَنْتَ الَّذِیْ لَمَّا تَوَسَّلَ اٰدَمُ	مِنْ زَلَّةٍ بِکَ فَازَ وَهُوَ اَبَاکَ
۵	وَبِکَ الْخَلِيْلُ دَعَا فَعَادَتْ نَارُهٗ	بَرْدًا وَّقَدْخَمَدَتْ بِنُوْرِ سَنَاکَ
۶	وَدَعَاکَ اَيُّوْبُ لِضُرِّ مَسَّهٗ	فَاُ زِيْلَ عَنْهُ الضُّرُّ حِيْنَ دَعَاکَ
۷	وَبِکَ الْمَسِيْحُ اَتٰی بَشِيْرًا مُّخْبِرًا	بِصِفَاتِ حُسْنِکَ مَادِ حاً لِعُلَاکَ
۸	وَکَذَاکَ مُوْسٰی لَمْ يَزَلْ مُتَوَسِّلاً	بِکَ فِی الْقِيٰمَةِ مُحْتَمِی بِحِمَاکَ

۹ وَهُوْدٌ وَّیُوْنُسُ مِنْ بَهَاکَ تَجَمَّلَا   وَجَمَالُ یُوْسُفَ مِنْ ضِیَاءِ سَنَاکَ

۱۰ قَدْ فُقْتَیَا طٰهٰ جَمِیْعَ الاَنْبِیَآءِ   طُرًّا فَسُبْحٰنَ الَّذِیْ اَسْرَاکَ

۱۱ وَاللّٰهِ یَایٰسِیْنُ مِثْلُکَ لَمْ یَکُنْ   فِی الْعٰلَمِیْنَ وَحَقِّ مَنْ اَنْبَاکَ

۱۲ عَنْ وَّصْفِکَ الشُّعَرَآءُ یَا مُدَّثِّرُ   عَجَزُوْا وَکَلُّوْا مِنْ صِفَاتِ عُلَاکَ

۱۳ بِکَ لِیْ قُلَیْبٌ مُغْرَمٌ یَا سَیِّدِیْ   وَحُشَا شَةٌ مَحْشُوَّه بِهَوَاکَ

۱۴ یَااَکْرَمَ الثَّقَلَیْنِ یَا کَنْزَالْوَرٰی   جُدْلِیْ بِجُوْدِکَ وَارْضِنِیْ بِرِضَاکَ

۱۵ اَنَا طَامِعٌ بِالْجُوْدِ مِنْکَ وَلَمْ یَکُنْ   لِاَبِیْ حَنِیْفَةَ فِیْ الْاَنَامِ سِوَاکَ

۱۶ صَلّٰی عَلَیْکَ اللّٰهُ یَا عَلَمَ الْهُدٰی   مَا حَنَّ مُشْتَاقٌ اِلٰی مَثْوَاکَ

(۱) اے پیشواہن ہنٛدِ پیشوا! بہٕ آس تُہنٛدِس خدمتس منٛز، چانہٕ رضا مندی ہُنٛد اُمیدوار، چانہِ حماتٕچ (حفاظتٕچ) اُمید بہتھ۔

(۲) خدایہِ سُنٛد قسم! اے بہترین مخلوق، میٚون دِل چھُ فقط چانہِ مُحبتہٕ سٟتۍ بٔرِتھ۔ چانہِ علاوٕ چھنہٕ اتھ منٛز کانٛسہِ باپتھ جاے۔

(۳) ہرگاہ نہٕ تُہۍ آسہِ ہو، تیٚلہِ آسہِ ہانہٕ کانٛہہ پٲدٕ کرنہٕ آمُت۔ اگر نہٕ تُہنٛدِ پٲدٕ کرنُک اِرادٕ آسہِ ہا (اللہ تعالیٰ ہَس)۔ انسان تہِ آسہِ ہن نہٕ پٲدٕ کرنہٕ آمٕتۍ۔

(۴) تُہۍ چھُوٚتم، یٚیلہِ آدمؑ پننہِ غلطی باپتھ تُہنٛد وسیلہٕ ژھوٚنڈ۔ تم گٔے کامیاب، یٚیلہِ زن تم تُہنٛدۍ جدِ بُزرگوار چھِ۔

(۵) حضرت ابراہیمؑن یٚیلہِ تُہنٛد وسیلہٕ دِتھ دُعا کوٚر، تمن گوٚو نارس گُلزار (سرد)۔

(۶) حضرت ایوبؑن یٚیلہِ تُہنٛد وسیلہٕ دِتھ دُعا کوٚر تمن دیُت خدایَن مرضس شفا۔

(۷) تُہنٛدِ یِنٛچ (ظہور) خوش خبری ہیٚتھ آے حضرت عیسیٰؑ یمو تُہنٛدِ حُسن و جمالُچ تعریف کٔرِتھ رُتٕچ خبر دِژ۔

(۸) حضرت موسیٰؑ ہن تہِ کوٚر تُہنٛد وسیلہٕ اختیار تہٕ قیامژ دوہ تہِ آسن چانہِ حماتٕکۍ طالب۔

(۹) حضرت ہُودؑ تہٕ حضرت یُونسؑ ہیٚچ تُہنٛدے حُسنٕچ خوبصورتی تہٕ حضرت یُوسفؑ سُنٛد جمال چھُ چانہِ جمالُک پرتَو۔

(١٠) اے طٰہٰ لقب! تہٕ حض چھُو تمام انبیاہن کھوتہٕ بڈی تہٕ تھدی۔ توہہ کوٚر خدایٚن معراج عطا۔

(١١) خدایہٕ سُند قسم! اے یٰسین لقب! توہہِ ہیوٚ نہٕ اوس کانٛہہ تہٕ نہٕ آسہِ۔ تُم سُند قسم تیمی توہہِ تھز بخش۔

(١٢) اے کملہِ والہِ! چانٛیٚ وصف (تعریف) ہیکہٕ نہٕ بڈی تہٕ بہلہِ پایہِ شاعر تہٕ بیان کٔرتھ۔ چانہٕن تھدٕن تہٕ بڈٕن وصفن بزٕ وٕنہہ کنہِ چھےٚ زیوٚ کلان۔

(١٣) میانہِ سرکارٕ! میوٚن حقیر دِل چھُ چونُے شیدا (فدا) تہٕ مےٚ چھُ بس چونُے محبت۔

(١٤) اے تمام موجوداتہٕ کھوتہٕ بُزرگ تہٕ پایہِ بڈٕ! اے حاصلِ کائنات! مےٚ نوازیٚنہِ بخشش تہٕ عطاسیتی۔

(١٥) بہٕ چھُس تہنٛز عنایت تہٕ مہربانٔی منگان۔ یتھ دُنیاہس منٛز چھُنہٕ ابوحنیفس توہہِ ورأے بیٚیہ کانٛہہ۔

(١٦) اے ہدایت کہِ آفتابہٕ! قیامژ دوہس تام چانہِ دیدارٕ کی شوق تھاون والین ہنٛد مطأبق روٚزِن توہہِ پیٹھ خدایہٕ سنٛدِ طرفہٕ دروٗد وسلام نازل گژھان۔

روضۂ اطہر رحمتن للعالمین صلی اللہ علیہ وسلم جالین ہیرِ کنہِ لیکھتھ کینٛہہ شعر

نعتیہ اشعار

یَا خَیرَ مَنْ دُفِنَتْ فِیْ التُّربِ اَعْظُمُه‘

فَطَابَ مِنْ طَیِّبِھِنَّ الْقَاعُ وَالْاَکَم‘

نَفْسِی الْفِدَاءُ لِقَبْرٍ اَنْتَ سَاکِنُه‘

فِیْهِ الْعَفَافُ وَفِیْهِ الْجُوْدُ وَالْکَرَم‘

اے بہتر! تمو سارِوٕے کھوتہٕ یہنٛدی مُبارک جسم میژ منٛز دفن چھِ، یہنٛدِ خوشبوسیتی جنگل تہٕ پہاڑ خوشبودار چھِ، میوٚن زُو تتھ قبرِ فدا، یتھ منٛز تُہی بسان چھُو۔ اتھ قبرِ منٛز چھےٚ پرہیزگأری تہٕ اٰتھی منٛز چھےٚ بخشش تہٕ بُزرگی۔

سیرتِ طیّبہ......انسانٕیتُک اکھ مکمل تہٕ عالمگیر نموٗنہٕ

سیرتِ طیّبہ تہٕ امِکۍ تأریخی پہلوٗ، عملی پہلوٗ تہٕ یہِ اکھ عالمگیر نموٗنہٕ تہٕ کأمل ترین مثال پیش کران چھِ سید سلیمان ندویؒ پننین خطباتن منٛز أکِس منفرد تہٕ پُراثرانداز س منٛز عألمانہٕ بحث تہٕ مُستند روایت تہٕ دلأیِل برٛونٛہہ کُن انان تہٕ ونان:

''صحابہ کرام کی تعداد حیات نبویؐ کے اخیر سال حجتہ الوداع میں تقریباً ایک لاکھ تھی۔ ان میں گیارہ ہزار آدمی ایسے ہیں جن کے نام و نشان آج تحریری صورت میں تاریخ کے اوراق میں جو خاص انہی کے حالات میں لکھے گئے ہیں، اس لیے موجود ہیں کہ یہ وہ لوگ ہیں جن میں سے ہر ایک نے کم و بیش نبیؐ کے اقوال و افعال اور واقعات میں سے کچھ نہ کچھ حصہ دوسروں تک پہنچایا ہے، یعنی جنہوں نے روایت کی خدمت انجام دی ہے اور یہی سبب ان کی تاریخی زندگانی کا ہے۔

۱۱ر ہجری میں نبیؐ نے وفات پائی اور تقریباً ۴۰ر ہجری تک اکابر صحابہؓ عالمِ وجود میں رونق افروز رہے۔ ۶۰ر ہجری تک اصاغر صحابہؓ کی جو عہدِ نبوت میں کم سِن تھے، خاصی تعداد میں موجود تھی اور صدی کے ختم ہونے تک اس نورِ نبوت کا تقریباً ہر چراغ گُل ہو گیا تھا۔ ہر شہر میں سب سے آخر وفات پانے والے صحابیوں کے نام اور سالِ وفات یہ ہیں:

نمبر شمار	اسمِ گرامی	نام شہر	سالِ وفات
۱	ابو امامہ باہلیؓ	شام	۸۶ر ہجری
۲	عبداللہ بن حارث بن جزءؓ	مصر	۸۶ر ہجری
۳	عبداللہ بن ابی اوفیؓ	کوفہ	۸۷ر ہجری
۴	سائب بن یزیدؓ	مدینہ منورہ	۹۱ر ہجری
۵	انس بن مالکؓ	بصرہ	۹۳ر ہجری

حضرت انس بن مالکؓ جنہوں نے اس فہرست میں سب سے آخر جگہ پائی ہے، وہ آپؐ کے خادمِ خاص تھے۔ دس برس تک مسلسل نبیؐ کی خدمت میں رہے، وہ ۹۳ر ہجری میں وفات پاتے ہیں۔

تابعینؒ یعنی صحابہ کرامؓ کے تلامذہ کا دور یکم ہجری کے آغاز سے اس طرح شروع ہوتا ہے کہ اگرچہ وہ پیدا ہو چکے تھے مگر نبیؐ کی

زیارت سے محروم رہے یا بہت بچے تھے اور آپؐ کا فیض نہ حاصل کر سکے، چنانچہ عبدالرحمٰن بن حارث تابعی تقریباً ۳ رہجری میں، قیس بن ابی حازم ۴رہجری میں اور سعد بن مسیبؒ ۱۴رہجری میں پیدا ہو چکے تھے۔ یہ دکھانے کے لئے کہ صحابہ کے بعد گروہ در گروہ تابعینؒ جو دنیائے اسلام کے گوشہ گوشہ میں پھیلے تھے اور رسول اللہؐ کے وقائع وحالات اور احکام وقضایا کی تعلیم وتبلیغ اور اشاعت میں مصروف تھے، ان کی مجموعی تعداد کیا ہوگی؟ میں صرف مدینہ کے تابعین کی تعداد ابن سعد کے حوالہ سے بتاتا ہوں۔ طبقۂ اولیٰ یعنی ان تابعیوں کی تعداد جنہوں نے بڑے بڑے صحابہؓ کو دیکھا تھا اور ان سے واقعات ومسائل سنے تھے، ۱۳۹ ہے۔ طبقۂ دوم، یعنی وہ تابعی جنہوں نے مدینہ میں عام صحابیوں کو دیکھا اور ان سے سُنا، ۱۲۹ ہیں۔ طبقۂ سوم کے وہ تابعین جنہوں نے متعدد یا کسی ایک صحابی کو دیکھا اور ان سے سُنا، ۸۷ ہیں۔ اس طرح تابعین کی کل تعداد ۳۵۵ ہے۔ یہ تعداد صرف ایک شہر کی ہے۔ اسی سے مکہ معظمہ، طائف، بصرہ، کوفہ، دمشق، یمن اور مصر وغیرہ کے ان تابعیوں کا اندازہ لگاؤ، جو اپنے شہروں میں صحابۂ کرامؓ کے تلامذہ کا شرف رکھتے تھے اور جن کے شب وروز کا مشغلہ ہی آپؐ کے قول وفعل کی اشاعت وتبلیغ تھی۔ اس بات کا اہتمام کیا گیا کہ ہر صحابی سے جو کچھ روایتیں ہیں ان میں سے ہر ایک کا شمار کر لیا گیا اور وہ گن لی گئیں۔ اس سے اندازہ کرو کہ آپؐ کے حالات واقوال کی فراہمی میں کس قدر بلیغ اہتمام کیا گیا ہے۔

سیدالکونینؐ سنٛز زندگی ہُنٛد کانٛہہ گوشہٕ تہٕ کانٛہہ پہلوٗ چھنہٕ کھٕٹِتھ۔ انگریز مورخ باسورتھ اِسمِتھ تہٕ چھُ امہٕ کتھِ ہٕنٛز تائید کران:

''یہاں پورے دن کی روشنی ہے جو ہر چیز پر پڑ رہی ہے اور ہر ایک تک وہ پہنچ سکتی ہے۔ شخصیت کی تاریک گہرائیاں درحقیقت ہیں اور ہماری پہنچ کے خط سے باہر وہ ہمیشہ رہیں گی، لیکن ہم محمدؐ کی بیرونی تاریخ کی ہر چیز جانتے ہیں۔ ان کی جوانی، ان کا ظہور، ان کے تعلقات، ان کی عادات، ان کا پہلا تخیل اور تدریجی ترقی، ان کی عظیم الشان وحی کا باری باری آنا اور ان کی اندورنی تاریخ کے لیے اس کے بعد کہ ان کے مشن کا اعلان کیا جا چکا، ہم ایک کتاب (قرآن) رکھتے ہیں جو اپنی اصلیت میں، اپنے محفوظ رہنے میں، اپنے مضامین کی بے ترتیبی میں بالکل یکتا ہے۔ لیکن اس کی جوہری صداقت میں کوئی شخص کبھی سنجیدہ شک نہ کر سکا۔ اگر کوئی کتاب ہم ایسی رکھتے ہیں جو اپنے زمانے کے ماسٹر سپرٹ کا آئینہ ہو تو یہ کتاب ہے۔ عموماً بناوٹ سے پاک، غیر مرتب، متضاد، تھکا دینے والی لیکن چند عظیم الشان خیالات سے معمور، ایک دماغ جو اس روحانیت سے لبریز، جو اس کے اندر بند ہے۔ اللہ کے نشے میں مست وسرشار لیکن انسانی کمزوریوں کے ساتھ جن سے پاک ہونے کا کبھی انہوں نے دعویٰ نہیں کیا اور یہ محمدؐ کی آخری عظمت ہے کہ انہوں نے ان سے پاک ہونے کا دعویٰ نہیں کیا''۔

بیٛیہٕ اکھ انگریز مورخ گبن چھُ لیکھان:

''کسی ابتدائی پیغمبر نے کبھی صداقت کا کوئی ایسا سخت امتحان پاس نہیں کیا جیسا کہ محمدؐ نے، جبکہ اس نے پہلے پہل اپنے کو بحیثیتِ پیغمبر کے ان لوگوں کے سامنے پیش کیا جو اس کی کمزوریوں سے بحیثیتِ ایک انسان ہونے کے واقف تھے۔ وہ لوگ جو اس سے سب سے زیادہ واقف تھے۔ ان کی بیوی، ان کا ذاتی غلام، ان کا چچازاد بھائی، ان کا سب سے پرانا دوست جس نے جیسا کہ محمدؐ نے خود کہا ہے کہ اس کے

پیروؤں میں وہی ایک ہے جس نے نہ پشت پھیری اور نہ گھبرایا۔ یہی لوگ اس کے سب سے پہلے معتقد ہوئے۔ پیغمبروں کی عام قسمت محمدؐ کے حق میں الٹ گئی۔ وہ غیر معزز نہ تھا لیکن ان کے نزدیک جو اس سے واقف نہ تھے"۔

گارڈ فری ہیگنس چھ "اپالوجی فار محمدؐ" کتابہِ منز لکھان:

عیسائی اس کو یاد رکھیں کہ محمدؐ کے پیغام نے وہ نشہ آپ کے پیروؤں میں پیدا کر دیا تھا جس کو عیسیٰؑ کے ابتدائی پیروؤں میں تلاش کرنا بے سود ہے۔ جب عیسیٰؑ کو سولی پر لے گئے تو ان کے پیرو بھاگ گئے۔ ان کا نشۂ دینی جاتا رہا اور وہ اپنے نبی کو موت کے پنجے میں گرفتار چھوڑ کر چل دئے۔ برعکس اس کے محمدؐ کے پیرو اپنے مظلوم پیغمبر کے گرد آئے اور آپ کے بچاو میں اپنی جانیں خطرے میں ڈال کر کل دشمنوں پر آپ کو غالب کر دیا"

انسانن ہنٛد ہن تمام بُلند طبقن منز چھےٚ فقط انبیاہنٛ ہنٛز سیرت قابلِ تقلید تہٕ یمن منز چھےٚ ہمیشہِ خاطرٕ (دائمی) تہٕ عالمگیر نمونہٕ رحمتن للعالمینؐ سنٛز سیرتِ مبارک۔ سرورِ کائناتؐ برٛونٛٹھ یم تہِ پیغمبر آے تِہنٛد پیغام اوس نہٕ اَخری پیغام۔ تِہم تمام پیغام مکمل کرنہٕ باپتھ آے نبی رحمتؐ، یموپٹھٕ تمام پیغام کامل بناوِتھ اَندواتناوِ۔ ارشادِ باری تعالیٰ چھُ:

"از کورمےٚ چانہِ باپتھ چون دِین کامل تہٕ ژےٚ پیٹھ کٔرمےٚ پنٕنۍ نعمت پوٗرٕ" (المائدہ ۵:۳)

"قرآن چھ گواہ زِ محمدؐ چھُ اَخری نبی (نبوّتُک سلسلہٕ بند کرن وول) خاتم النّبیّین" (الاحزاب، ۳۳:۴۰)

"اَلَالَا نَبِیَّ بَعْدِیْ" (خبردار! مےٚ پتہٕ چھُنہٕ کانٛہہ نبی) (ترمذی، حدیث: ۳۷۳۰)

اَمہِ تلہٕ چھُ صاف ننان زِ صرف سُہ پیغام ربانی یُس اشرف الانبیاہنٛ دُنیاہس دِیُت، چھُ خدایہِ سُنٛد اَخری تہٕ دائمی پیغام۔ اَمہِ پیغامٕچ (قرآنِ مجید) حفاظتٕچ ذِمہٕ دأری چھےٚ ربّ کائناتن پانہٕ رٔٹمٕژ:

وَاِنَّا لَهٗ لَحٰفِظُوْنَ

(تہٕ تِہٕ پأٹھٕ اللہ سُبحان وتعالیٰ تمام دُنی ہُنٛد ربّ چھُ)

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰلَمِیْنَ

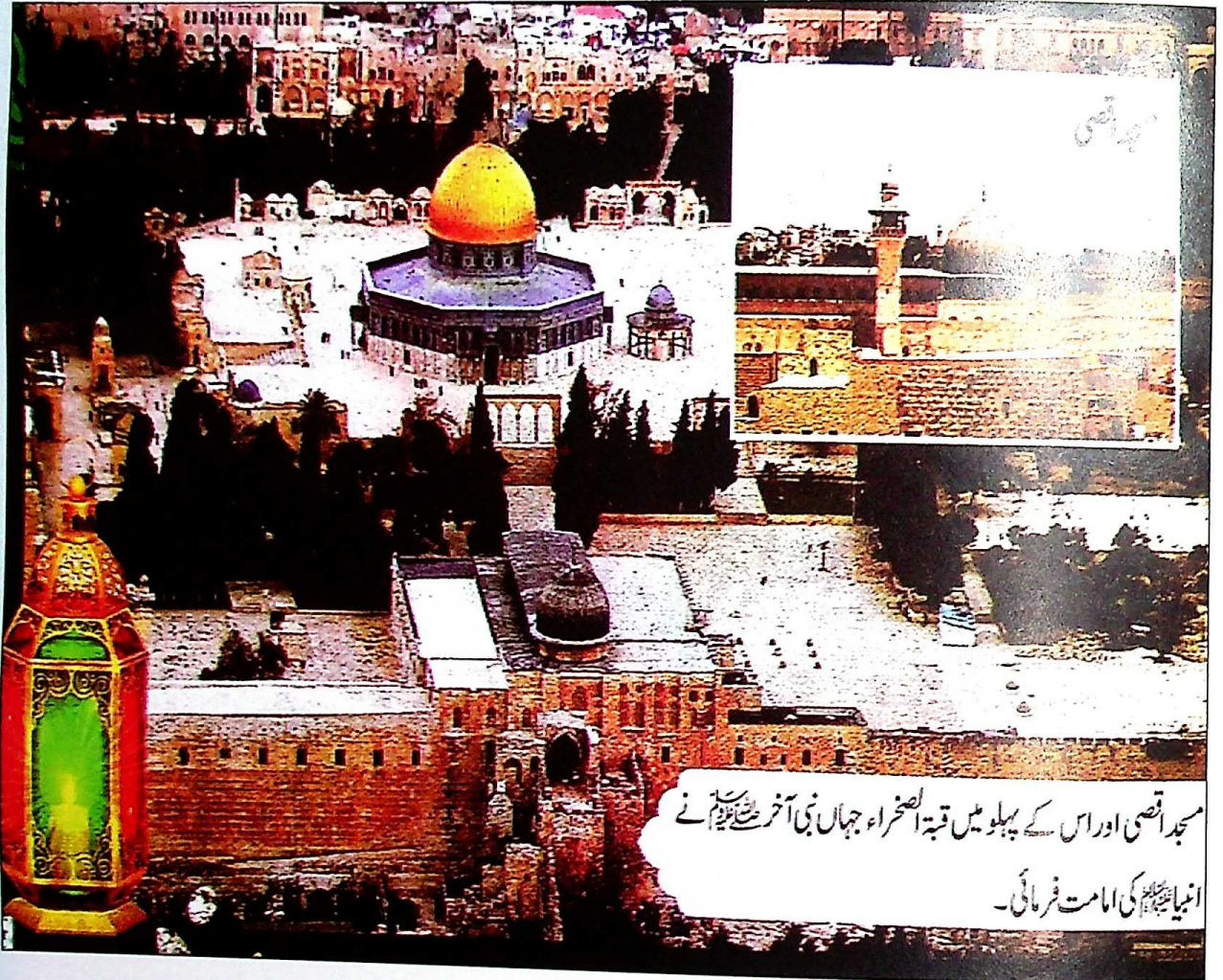
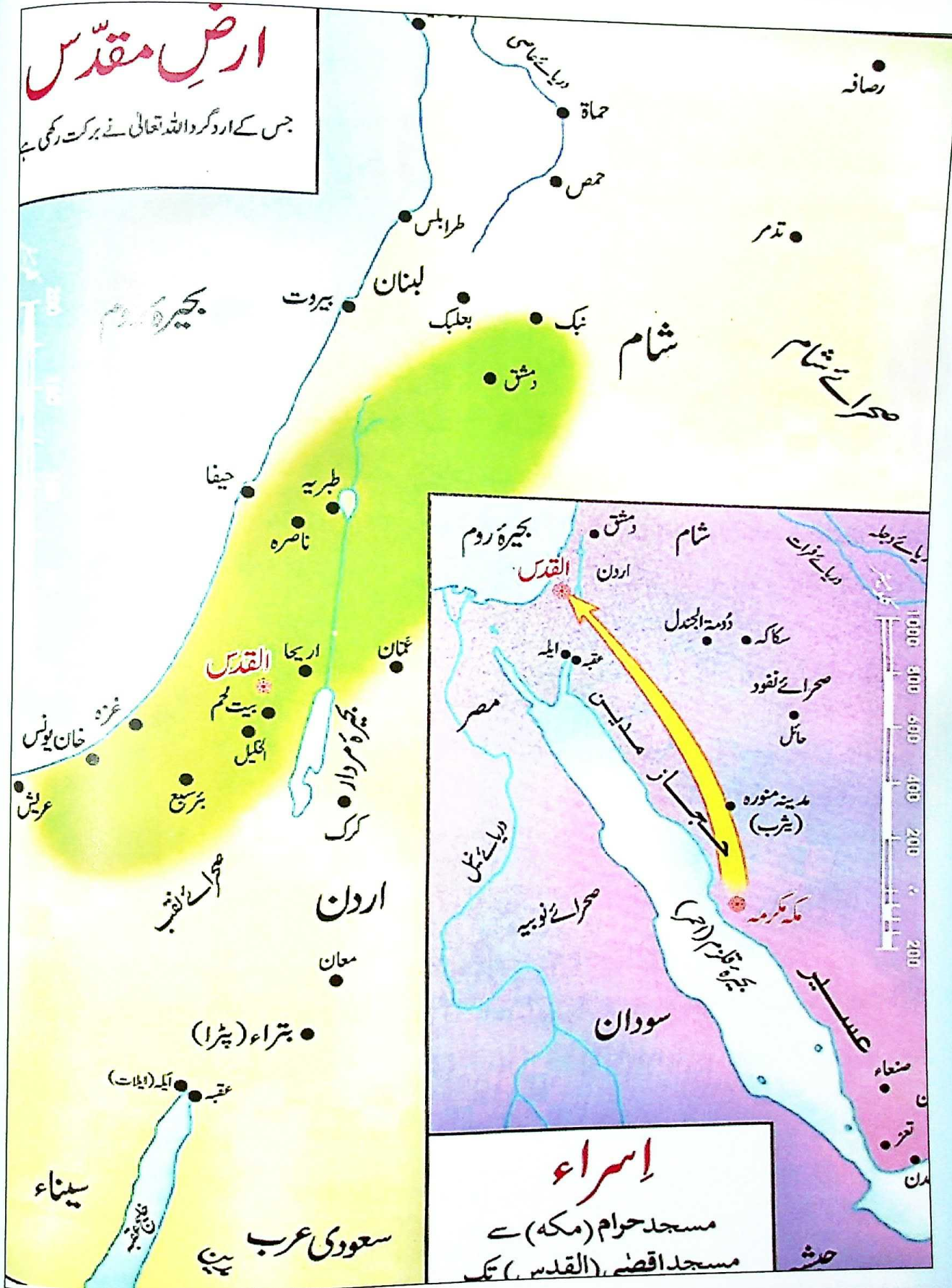
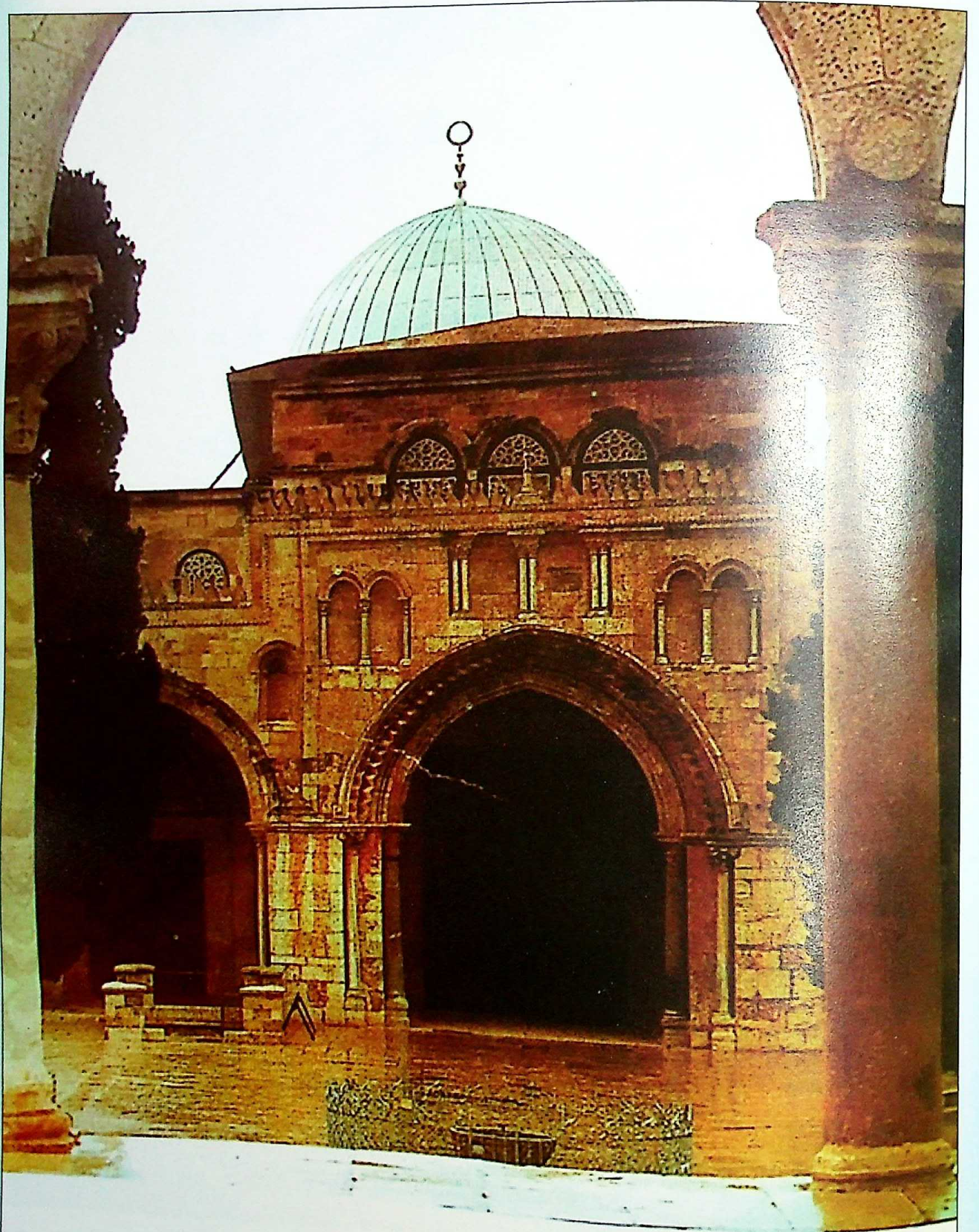
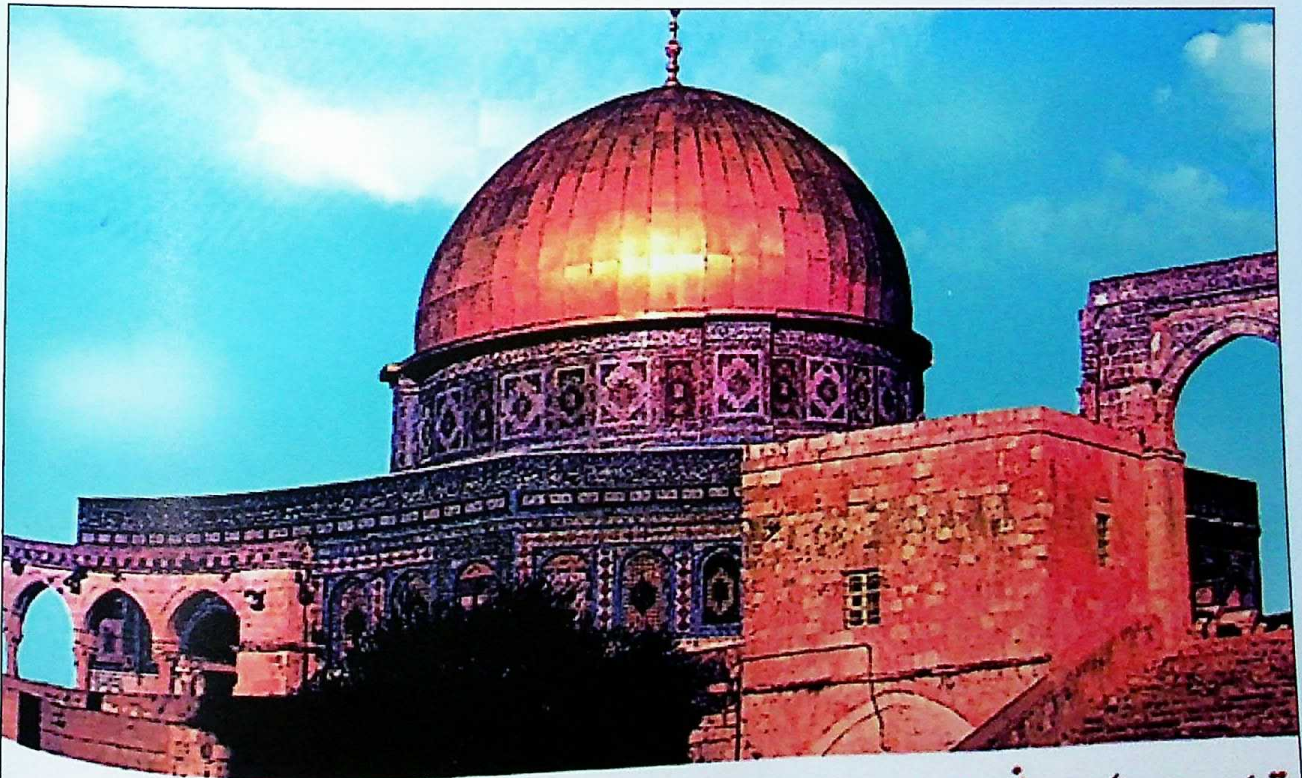
(سأری تعریف صرف خدایس یُس تمام عالمن ہُنٛد پروردِگار چھُ)

تِتھےٚ پأٹھٕ چھُ رسول اللہؐ تمام دُنی ہٕنٛدِ نبی:

وَمَا اَرْسَلْنٰكَ اِلَّا رَحْمَةً لِّلْعٰلَمِیْنَ

(تہٕ اسہِ سوٗزِیوتھ تمام دُنیا باپتھ رحمت)

مسجد اقصیٰ اور اس کے پہلو میں قبۃ الصخراء جہاں نبی آخر ﷺ نے انبیا علیہم السلام کی امامت فرمائی۔

مسجد اقصیٰ

قبہ صخرہ کا بیرونی منظر

ارشادِ باری چھ:

ۂنیٚو کھ حض، اے لۆکو! بہٕ چھُس توہہِ سارِنٕے ہنٛدِ طرفہٕ تس خدایہٕ سُنٛد رسول، یمۍ سنٛز تمام اسمانن تہٕ زمینن ہنٛز سلطنت پچھےٚ۔ (الاعراف، ۷:۱۵۸)

سید سلیمان ندویؒ چھِ "سیرت کا پیغام نوجوانوں کے نام" کتابہٕ منٛز بیان کران:

اسلام نے اپنے پیغمبرؐ کی زندگی کو ان کے لیے نمونہ بتایا اور اس کی پیروی کو اللہ کی محبت کا ذریعہ بتایا۔ فرمانِ الٰہی ہے:

قُلْ اِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّوْنَ اللّٰهَ فَاتَّبِعُوْنِيْ يُحْبِبْكُمُ اللّٰهُ

"کہہ دیجیے: (اے لوگو!) اگر تم اللہ سے محبت کرتے ہو تو میری پیروی کرو، اللہ تم سے محبت کرے گا"

آپ کی اتباع کو اللہ کی محبت کا معیار بتایا۔ ایک لمحے کے لئے نشۂ دینی سے سرمست ہو کر اپنی جان دینا آسان ہے مگر پوری عمر ہر چیز میں، ہر حالت میں، ہر کیفیت میں آپ کی اتباع کے پل صراط کو اس طرح طے کرنا کہ کسی بات میں سنتِ محمدیؐ سے قدم ادھر اُدھر نہ ہو، سب سے مشکل امتحان ہے۔ اس اتباع کے امتحان میں تمام صحابہؓ پورے اترے اور اسی جذبے نے صحابہؓ، تابعین، تبع تابعین، محدثین، مورخین اور اربابِ سیرؒ کا یہ اہم فرض قرار دیا ہے کہ وہ آپ کی ایک ایک بات ایک ایک چیز اور ایک ایک جنبش کو معلوم کریں اور پچھلوں کو بتائیں تا کہ اپنے اپنے امکان بھر ہر مسلمان اس پر چلنے کی کوشش کرے۔ اس نکتے سے ظاہر ہوگا کہ آپؐ کی زندگی اس کے جاننے والوں کی نگاہ میں پوری کامل تھی، تب ہی تو اس کی اتباع کو انہوں نے کمال کا معیار یقین کیا۔

اسلام کی نگاہ میں نبیؐ کی حیات ایک مسلمان کے لیے کامل نمونہ ہے۔ اس لیے اس نمونے کے تمام پہلو سب کے سامنے ہونے چاہئیں اور وہ سب کے سامنے ہیں۔ اسی سے ثابت ہوگا کہ آپؐ کی زندگی کے سلسلے کی کوئی کڑی گم نہیں ہے۔ کوئی واقعہ زیرِ پردہ نہیں ہے۔ جو کچھ ہے وہ تاریخ کے صفحات میں آئینہ ہے اور یہی ایک ذریعہ کسی زندگی کے کامل اور بے گناہ یقین کرنے کا ہے۔ نیز ایسی ہی زندگی جس کے سب پہلو اس طرح روشن ہوں، انسان کے لیے کامل نمونے کا کام دے سکتی ہے۔

عزم، استقلال، شجاعت، صبر، شکر، توکّل، رضا، مصیبتوں کی برداشت، قربانی، قناعت، ایثار، جود، تواضع، خاکساری، مسکینی، غرض نشیب و فراز اور بلند و پست تمام اخلاقی پہلوؤں کے لیے جو مختلف انسانوں کو مختلف حالتوں میں یا ہر انسان کو مختلف صورتوں میں پیش آتے ہیں، ہم کو عملی ہدایت اور مثال کی بھی ضرورت ہے مگر وہ کہاں مل سکتی ہے؟ صرف محمد رسول اللہؐ کے پاس۔

حضرت موسیٰؑ کے پاس ہم کو سرگرم شجاعانہ قوّتوں کا خزانہ مل سکتا ہے مگر نرم اخلاق کا نہیں۔ حضرت عیسیٰؑ کے ہاں نرم اخلاق کی بہتات ہے مگر سرگرم اور خون میں حرکت پیدا کرنے والی قوّتوں کا وجود نہیں۔ انسان کو اس دنیا میں ان دونوں قوتوں کی جامع اور معتدل مثالیں

صرف پیغمبر اسلام کی سوانح میں مل سکتی ہے۔غرض ایک ایسی شخصی زندگی جو ہر حالتِ انسانی کے مختلف مظاہر اور ہر قسم کے صحیح جذبات اور کامل اخلاق کا مجموعہ ہو، صرف محمد رسول اللہ کی سیرت ہے۔

☆اگر دولت مند ہو تو مکے کے تاجر اور بحرین کے خزینہ دار کی تقلید کرو۔

☆اگر غریب ہو تو شعبِ ابی طالب کے قیدی اور مدینہ کے مہمان کی کیفیت سنو۔

☆اگر بادشاہ ہو تو سلطانِ سرب کا حال پڑھو۔

☆اگر رعایا ہو تو قریش کے محکوم کو ایک نظر دیکھو،

☆اگر فاتح ہو تو بدر و حُنین کے سپہ سالار پر نگاہ دوراؤ۔

☆اگر تم نے شکست کھائی ہو تو معرکہ اُحد سے عبرت حاصل کرو۔

☆اگر تم استاد اور مُعلم ہو تو صفہ کی درسگاہ کے معلمِ اقدس کو دیکھو۔

☆اگر شاگرد ہو تو روح الامین کے سامنے بیٹھنے والے پر نظر جماؤ۔

☆اگر واعظ اور ناصح ہو تو مسجد مدینہ کے منبر پر کھڑے ہونے والے کی باتیں سُنو۔

☆اگر تنہائی و بے کسی کے عالم میں حق کی منادی کا فرض انجام دینا چاہتے ہو تو مکے کے بے یار و مددگار نبیؐ کا اسوۂ حسنہ تمہارے سامنے ہے۔

☆اگر تم حق کی نصرت کے بعد اپنے دشمنوں کو زیر اور مخالفوں کو کمزور بنا چکے ہو تو فاتح مکہ کا نظارہ کرو۔

☆اگر تم اپنے کاروبار اور دنیاوی جدوجہد کا نظم ونسق درست کرنا چاہتے ہو تو بنو نضیر، خیبر اور فدک کی زمینوں کے مالک کے کاروبار اور نظم ونسق کو دیکھو

☆اگر یتیم ہو تو عبداللہ و آمنہ کے جگر گوشہ کو نہ بھولو۔

☆اگر بچے ہو تو حلیمہ سعدیہ کے لاڈلے کے بچے کو دیکھو۔

☆اگر تم جوان ہو تو مکے کے ایک چرواہے کی سیرت پڑھو۔

☆اگر سفری کاروبار میں ہو تو بُصریٰ کے کاروانِ سالار کی مثالیں ڈھونڈو۔

☆اگر عدالت کے قاضی اور پنچایتوں کے ثالث ہو تو کعبہ میں نورِ آفتاب سے پہلے داخل ہونے والے ثالث کو دیکھو جو حجرِ اسود کو کعبہ کے ایک گوشے میں کھڑا کر رہا ہے۔

☆اگر تم بیویوں کے شوہر ہو تو خدیجہؓ اور عائشہؓ کے مقدس شوہر کی حیاتِ پاک کا مطالعہ کرو۔

☆مدینے کی کچی مسجد کے صحن میں بیٹھنے والے منصف کو دیکھو جس کی نظرِ انصاف میں شاہ و گدا اور امیر و غریب برابر تھے۔

☆اگر اولاد والے ہو تو حضرت فاطمہؓ کے باپ اور حسنؓ و حُسینؓ کے پیارے نانا جان کا حال پوچھو۔

غرض تم جو کوئی بھی ہو، کسی حال میں بھی ہو تمہاری زندگی کے لئے نمونہ، تمہاری سیرت کی درستی و اصلاح کے لیے سامان، تمہارے ظلمت خانے کے لیے ہدایت کا چراغ اور رہنمائی کا نورِ محمد رسول اللہؐ کی جامعیت کبریٰ کے خزانے میں ہر وقت مل سکتا ہے۔ اس لیے طبقۂ انسانی کے ہر طالب اور نورِ ایمان کے ہر متلاشی کے لیے صرف محمد رسول اللہ کی سیرت، ہدایت کا نمونہ اور نجات کا ذریعہ ہے۔

جس کی نگاہ کے سامنے محمد رسول اللہؐ کی سیرت ہے، اس کے سامنے نوحؑ، ابراہیمؑ، ایوبؑ، یونسؑ، موسیٰؑ اور عیسیٰؑ کی سیرتیں موجود ہیں۔ گویا تمام دوسرے انبیائے کرامؑ کی سیرتیں صرف ایک ہی جنس کی اشیاء کی دکانیں ہیں اور محمد رسول اللہؐ کی سیرت اخلاق و اعمال کی دنیا کا سب سے بڑا بازار (مارکیٹ) ہے جہاں ہر جنس کے خریدار اور ہر شے کے طلب گار کے لیے بہترین سامان موجود ہے۔

پیغمبرِ اعظم وآخرٕ سنٛز شان تہٕ عظمت وبڑھ ناوان چھِ سید سلیمان ندویؒ لکھان:

جن مذہبوں کا یہ دعویٰ ہے کہ ان کے پیغمبروں کی سیرتیں صرف رحم و کرم اور عفو و درگزر پر مبنی ہیں، وہ مجھے بتائیں کہ اجتماعی حیثیت سے وہ کتنے دن ان سیرتوں کے مطابق عمل کر سکے؟ قسطنطین پہلے عیسائی بادشاہ سے لے کر آج تک عیسائی مذہب میں کتنے صاحب تاج و تخت پیدا ہوئے اور کتنی بادشاہیاں قائم ہوئیں، مگر ان میں سے کس نے اپنی سلطنت کا قانون صرف اپنے پیغمبر کی سیرت کی پیروی کو قرار دیا۔ پھر ایسی سیرت جو عملی دنیا میں ہر حیثیت سے اپنے پیروؤں کے لیے نمونہ نہ ہو وہ کیونکر جامع کہی جا سکتی ہے۔

☆ حضرت نوحؑ کی زندگی کفر کے خلاف غیظ و غضب کا ولولہ پیش کرتی ہے۔

☆ حضرت ابراہیمؑ کی حیات بُت شکنیوں کا منظر دکھاتی ہے۔

☆ حضرت موسیٰؑ کی زندگی کفار سے جنگ و جہاد، شاہانہ نظم و نسق اور اجتماعی دستور و قوانین کی مثال پیش کرتی ہے۔

☆ حضرت عیسیٰؑ کی زندگی تمام خاکساری، تواضع، عفو و درگزر اور قناعت کی تعلیم دیتی ہے۔

☆ حضرت سلیمانؑ کی زندگی شاہانہ اولوالعزمیوں کی جلوہ گاہ ہے۔

☆ حضرت ایوبؑ کی حیات صبر و شکر کا نمونہ ہے۔

☆ حضرت یونسؑ کی سیرت ندامت اور اعتراف کی مثال ہے۔

☆ حضرت یوسفؑ کی زندگی قید و بند میں بھی دعوتِ حق اور جوشِ تبلیغ کا سبق ہے۔

☆ حضرت داوٗدؑ کی سیرت حمد و ستائش اور دعا و زاری کا صحیفہ ہے۔

☆ حضرت یعقوبؑ کی زندگی امید، اللہ پر توکل اور اعتماد کی مثال ہے۔

لیکن محمد رسول اللہؐ کی سیرتِ مقدسہ کو دیکھو کہ اس میں نوحؑ، ابراہیمؑ، موسیٰؑ، عیسیٰؑ، سلیمانؑ، داوٗدؑ، ایوبؑ، یونسؑ، یوسفؑ، اور یعقوبؑ سب کی زندگیاں اور سیرتیں سمٹ کر سما گئی ہیں۔

محدث خطیب بغدادیؒ کی ایک روایت میں ہے کہ نبیؐ کی پیدائش کے وقت ندا آئی کی محمدؐ کوملکوں ملکوں پھراؤاور سمندر کی تہوں میں لیجاؤ کہ تمام دنیاان کے نام ونشان کو پہچان لے۔جن وانس، چرندو پرند بلکہ ہر جاندار کے سامنے لے جاؤ۔ان کوآدمؑ کا خلق،شیثؑ کی معرفت،نوحؑ کی شجاعت،ابراہیمؑ کی دوستی،اسماعیلؑ کی زبان،اسحاقؑ کی رضا،صالحؑ کی فصاحت،لوطؑ کی حکمت،موسیٰؑ کی سختی،ایوبؑ کا صبر،یونسؑ کی اطاعت،یوشعؑ کا جہاد،داوٗدؑ کی آواز،دانیالؑ کی محبت،الیاسؑ کا وقار،یحییٰؑ کی پاک دامنی اور عیسیٰؑ کا زہدعطا کرواور تمام پیغمبروں کے اخلاق میں ان کوغوطہ دو۔

جن علماء نے اس روایت کواپنی کتابوں میں جگہ دی ہے ان کا منشادرحقیقت یہی ہے کہ وہ پیغمبراسلامؐ کی صفتِ جامعیت کونمایاں کریں کہ جوکچھ انبیاءؑ کومتفرق طور پرعطا ہواتھا،وہ سب کچھ مجموعی طور پرآپؐ کوعنایت ہوا۔

نبیؐ کو زندگی کے مختلف پہلوؤں میں دیکھوتو جامعیت کی صفتِ کاملہ پورے طور پرنمایاں ہوجائے گی۔مکہ کے پیغمبرکوجب مکہ سے یثرب جاتے دیکھوتو کیاوہ پیغمبرتم کویادنہ آئے گا جومصر سے مدین جاتا نظرآتا ہے۔کوہِ حراء کے غارنشین اور کوہِ سینا کے تماشائی میں ایک حیثیت سے کیسی یکسانی نظرآتی ہے،مگر جوفرق ہے وہ یہ ہے کہ حضرت موسیٰؑ کی آنکھیں کھلی تھیں اورآپؐ کی بند۔حضرت موسیٰؑ باہر دیکھ رہے تھے اورآپؐ اندر۔کوہِ زیتون پروعظ کہنے والے پیغمبر(حضرت عیسیٰؑ)اور کوہِ صفاپرچڑھ کریَا مَعْشَرَ قُرَیْش کہہ کرپکارنے والے میں کتنی مشابہت ہے۔بدروحُنین اوراحزاب وتبوک والے سپہ سالار اور موابیوں،عمونیوں اوراموریوں سے نبردآزما پیغمبر(موسیٰؑ) میں کس قدر مماثلت ہے۔حضرت موسیٰؑ کی سیرت کا نقشہ کھنچ جائے گا۔لیکن جب آپکے مکانوں کے حجروں میں،پہاڑوں کی غاروں میں،رات کی تنہائیوں اور تاریکیوں میں دیکھوتو حضرت عیسیٰؑ کا جلوہ نظرآئے گا۔شب وروز کے چوبیس گھنٹوں میں آپؐ کی زبانِ مبارک کی دعاؤں اور مناجاتوں کوسُنوتو زبوروالے داوٗدؑ کاتم کوشک ہوگا۔فتحِ مکہ کے سائے میں آپؐ کودیکھوتو شان وشوکت اورفوجوں والے سلیمانؑ کا مغالطہ ہوگا۔اگرشعبِ ابی طالب میں آپؐ کوتین برس اس طرح محصور دیکھوکہ کھانے کا سامان تک بھی وہاں نہ پہنچ سکےتو مصری قید خانے کے پیغمبر یوسفؑ کا جلوہ دکھائی دے گا۔

حضرت موسیٰؑ قانون لےکرآئے۔حضرت داوٗدؑ دُعااور مناجات لےکراور حضرت عیسیٰؑ زُہدواخلاق لے کر،مگرمحمد رسول اللہؐ قانون بھی لائے، دُعاومناجات بھی اورزُہدواخلاق بھی۔ان سب کا مجموعہ الفاظ ومعانی میں قرآن مجیداورعمل میں سیرتِ محمدیؐ ہے۔

سیرتِ محمدیؐ ہنٛز جامعیت تہٕ معیار بیان کران چھ سید سلیمان ندویؒ پننٛین خطباتن منٛز وضاحت کران ونان:

اب ذراعرب کے اس اُمی معلم کی درسگاہ کا مطالعہ کریں کہ یہ کون طالب عِلم ہیں؟ یہ ابوبکرؓ وعمرؓ،عثمانؓ وعلیؓ،طلحہؓ وزبیرؓ مکہ کے قریشی طالبِ عِلم ہیں۔یہ کون ہیں؟ابوذرؓاورانیسؓ ہیں۔یہ مکہ سے باہرتہامہ کے غفارقبیلہ کے ہیں۔یہ کون ہیں؟ یہ ابوہریرہؓ اور طفیل بن عمروؓ ہیں۔یَمن سے آئے ہیں اور دوس قبیلہ کے ہیں۔یہ کون ہیں؟ یہ ابوموسیٰ اشعری اور معاذ بن جبلؓ ہیں۔یہ بھی یَمن سے آئے ہیں اور دوسرے قبیلوں کے ہیں۔یہ کون ہیں؟ یہ ضماد بن ثعلبہؓ ہیں۔یہ قبیلہ ازد کے ہیں۔یہ کون ہیں؟ یہ خباب بن ارتؓ ہیں۔یہ قبیلہ تمیم کے ہیں۔یہ مُنقذ بن حبان اور منذر بن عائذؓ

ہیں۔ عبدالقیس کے قبیلہ کے ہیں اور بحرین سے آئے ہیں۔ یہ عبید و جعفرؓ عمان کے رئیس ہیں۔ یہ فروہؓ ہیں۔ یہ معان، یعنی حدودِ شام کے رہنے والے ہیں۔ یہ کالے کالے کون ہیں؟ یہ بلالؓ ہیں، مُلکِ حبش والے۔ یہ کون ہیں؟ یہ صہیبؓ رومی کہلاتے ہیں۔ یہ کون ہیں؟ یہ ایران کے سلمان فارسیؓ ہیں۔ یہ فیروز دیلمیؓ ہیں۔ یہ مرکبودؓ ہیں، نسلاً ایرانی ہیں۔

حدیبیہ کی صلح ۶ رہجری میں وہ عہدنامہ مرتب کراتی ہے جو اسلام کا عین منشا ہے، یعنی قریش اور مسلمان دونوں فریق جنگ ختم کریں اور مسلمان جہاں چاہیں اپنے مذہب کی دعوت دیں۔ اس دل خواہ کامیابی کے بعد پیغمبر اسلامؐ نے کیا کیا؟ اسی سال ۶ رہجری میں تمام قوموں کے سلاطین اور امراء کے نام دعوتِ اسلام کے خطوط بھیجے اور ان کو اللہ کا پیغام پہنچایا۔ دحیہ کلبیؓ ہرقل قیصر روم کی بارگاہ میں، عبداللہ بن حذافہ سہمیؓ خسرو پرویز شہنشاہِ ایران کے دربار میں، حاطب بن ابی بلتعہؓ مقوقس عزیزِ مصر کے یہاں، عمرو بن امیہؓ حبش کے بادشاہ نجاشی کے پاس، شجاع بن وہب اسدیؓ شام کے رئیس حارث غسانی اور سلیط بن عمروؓ روسائے یمامہ کے درباروں میں پیغمبر اسلام کے خطوط لیکر جاتے ہیں کہ محمدؐ کی درسگاہ میں داخلے کی عام اجازت ہے۔

حضرات! اس واقعے سے درسگاہِ محمدیؐ کی جامعیت کا یہ پہلو نمایاں ہوتا ہے کہ اس میں داخلے کے لیے رنگ و روپ، مُلک و وطن، قوم و نسل اور زبان و لہجے کا سوال نہ تھا بلکہ وہ دنیا کے تمام خانوادوں، تمام قوموں، تمام مُلکوں اور تمام زبانوں کے لیے عام تھی:

صلائے عام ہے یارانِ نکتہ داں کے لئے

حضرت عیسیٰؑ کے طالبِ علموں کی تلاش کرو، چند زُہد پیشہ فقراء فلسطین کی گلیوں میں ملیں گے۔ مگر محمد رسول اللہؐ کے ہاں کیا نظر آئے گا؟ ایک طرف اصحمہؓ حبش کا نجاشی بادشاہ، فروہؓ معان کا رئیس، ذوالکاعؓ حمیر کا رئیس، عامر بن شہرؓ قبیلۂ ہمدان کا رئیس، فیروز دیلمی اور مرکبودؓ یَمن کے رئیس، عبید و جعفرؓ عُمان کے رئیس۔ دوسری طرف بلال، یاسر، صہیب، خباب، عمار، ابوفکیہہؓ کے سے غلام اور سمیہ، لبینہ، زنیرہ، نہدیہ، ام عبیسؓ کی سی لونڈیاں ہیں۔ غور سے دیکھو! امیر و غریب، شاہ و گدا اور آقا و غلام سب ایک صف میں کھڑے ہیں۔

ایک طرف اہلِ دانش، اسرارِ فطرت کو جاننے والے دنیا کے جہانباں اور ملکوں کے فرمانروا اِس درسگاہ سے تعلیم پا کر نکلتے ہیں۔ ابوبکر صدیقؓ ہیں، عمر فاروقؓ ہیں، عثمان غنیؓ ہیں، علی مرتضیٰؓ ہیں، معاویہ بن ابی سفیان ہیں جنہوں نے مشرق سے مغرب تک، افریقہ سے ہندوستان کی سرحد تک ایسی حکمرانی کی کہ ان کے مقابلے میں دنیا کے بڑے بڑے شہنشاہ اور حکمران کی سیاست و تدبیر اور نظم و نسق کے کارناموں کی کوئی اہمیت نہیں رہتی۔ ان کے عدل و انصاف کے فیصلے، ایرانی دستور اور رومی قانون کو بے اثر کر دیتے ہیں اور دنیا کی سیاسی و انتظامی تاریخ میں وہ درجہ۔ دوسری طرف خالد بن ولیدؓ، سعد بن ابی وقاصؓ، ابوعبیدہ بن جراحؓ اور عمرو بن عاصؓ پیدا ہوتے ہیں جو مشرق و مغرب کی دو ظالم اور انسانیت کے لئے لعنت سلطنتوں کا چند سال میں تختہ اُلٹ دیتے ہیں اور دنیا کے وہ فاتح اعظم اور سپہ سالارِ اکبر ثابت ہوتے ہیں جن کے فاتحانہ کارناموں کی دھاک آج بھی دنیا میں بیٹھی ہوئی ہے۔ سعدؓ نے عراق و ایران کا تاج شہنشاہی اتار کر اسلام کے قدموں میں ڈال دیا۔ خالد

اور ابو عبیدہؓ نے رومیوں کو شام سے نکال کر ابراہیمؑ کی زمین کی امانت مسلمانوں کے سپرد کر دی۔ عمرو بن عاصؓ نے فرعون کی سرزمین وادی نیل، رومن شہنشاہی کے ہاتھوں سے چھین لی۔ عبداللہ بن زبیرؓ اور ابن ابی سرحؓ نے افریقہ کا میدان دشمنوں سے جیت لیا۔ یہ وہ مشہور فاتح اور سپہ سالار ہیں جن کی قابلیتوں کو زمانے نے تسلیم کیا ہے اور تاریخ نے ان کی جرأت و بہادری کی شہادت دی ہے۔

تیسری طرف باذان بن ساسانؓ یمن، خالد بن سعیدؓ صنعا، مہاجر بن ابی امیہؓ کندہ، زیاد بن لبیدؓ حضرموت، عمرو بن حزمؓ نجران، یزید بن ابوسفیان تیماء، علاء بن حضرمیؓ بحرین وغیرہ۔ بیسیوں وہ صحابہ ہیں جنہوں نے صوبوں اور شہروں کی کامیاب حکومت کی اور خلقِ الٰہی کو آرام پہنچایا۔

چوتھی طرف علماء اور فقہاء کی صف ہے۔ عمر بن خطابؓ، علی بن ابی طالبؓ، عبداللہ بن عباسؓ، عبداللہ بن مسعودؓ، عبداللہ بن عمرو بن عاصؓ، حضرت عائشہؓ، ام سلمہؓ، ابی بن کعبؓ، معاذ بن جبلؓ، زید بن ثابتؓ اور ابن زبیرؓ ہیں جنہوں نے اسلام کے فقہ و قانون کی بنیاد ڈالی اور دنیا کے عظیم قانون دانوں میں انہوں نے خاص درجہ پایا۔

پانچویں صف عام اربابِ روایت و تاریخ کی ہے۔ مثلاً حضرت ابو ہریرہؓ، حضرت ابوموسیٰ اشعریؓ، حضرت انس بن مالکؓ، حضرت ابوسعید خدریؓ، حضرت عبادہ بن صامتؓ، حضرت جابر بن عبداللہؓ اور سینکڑوں صحابہ ہیں جو احکام و وقائع کے ناقل اور راوی ہیں۔

ایک چھٹی جماعت ان ستر صحابہ (اہلِ صفہ) کی ہیں جن کے پاس سر رکھنے کے لیے مسجد نبوی کے چبوترے کے سوا کوئی جگہ نہ تھی۔ بدن پر کپڑوں کے سوا دُنیا میں ان کی کوئی ملکیت نہ تھی۔ وہ دن کو جنگل سے لکڑیاں کاٹ کر لاتے اور ان کو بیچ کر خود کھاتے، کچھ اللہ کی راہ میں دیتے اور رات عبادت اور اطاعت میں بسر کرتے۔

ساتواں رخ دیکھو! ابوذرؓ ہیں جن کے مانند آسمان کے نیچے زیادہ حق گو کوئی پیدا نہیں ہوا۔ ان کے نزدیک آج کا کھانا کل کے لیے اٹھا رکھنا بھی شان توکل کے خلاف تھا۔ ان کو دربارِ رسالت نے ''مسیح الاسلام'' کا خطاب عنایت کیا تھا۔ سلمان فارسیؓ ہیں جو زہد و تقویٰ کی تصویر ہیں۔ عبداللہ بن عمرؓ ہیں جنہوں نے ۳۰ برس کامل اطاعت و عبادت میں گزارے اور جب ان کے سامنے خلافت پیش ہوئی تو فرمایا ''اگر اس میں مسلمانوں کا ایک قطرہ بھی خون گرے تو مجھے منظور نہیں''۔ مصعب بن عمیرؓ ہیں جو اسلام سے پہلے قاقم و حریر کے کپڑے پہنتے تھے اور ناز و نعمت میں پلے تھے اور جب اسلام لائے تو ٹاٹ اوڑھتے تھے اور پیوند لگے کپڑے پہنتے تھے اور جب شہادت پائی تو کفن کے لئے پورا کپڑا تک نہ ملا۔ پاؤں پر گھاس ڈال کر دفن ہوئے۔ عثمان بن مظعونؓ ہیں جو اسلام کے پہلے صوفی کہلاتے ہیں۔ محمد بن مسلمہؓ ہیں جو فتنے کے زمانے میں کہتے تھے کہ اگر کوئی مسلمان تلوار لے کر میرے حجرے میں میرے قتل کرنے کو داخل ہو جائے تو میں اس پر وار نہ کروں گا۔ ابودرداءؓ ہیں جن کی راتیں نمازوں میں اور دن روزوں میں گزرتے تھے۔

ایک اور طرف دیکھو! یہ بہادر کارپردازوں اور عرب کے مدبرین کی جماعت ہے۔ اس میں طلحہؓ ہیں، زبیرؓ ہیں، مغیرہؓ ہیں، مقدادؓ ہیں، سعد بن معاذؓ ہیں، سعد بن عبادہؓ ہیں، اُسید بن حضیرؓ ہیں، اسعد بن زرارہؓ ہیں۔ کاروباری دنیا میں دیکھو تو مکہ کے تاجر اور بیوپاری اور مدینہ

کے کاشت کار اور کسان بھی ہیں اور عبدالرحمن بن عوفؓ اور سعد بن زبیرؓ جیسے دولت مند بھی ہیں۔

ایک جماعت حق کے شہیدوں اور بے گناہ مقتولوں کی ہے جنہوں نے اللہ کی راہ میں اپنی عزیز جانیں قربان کیں، مگر حق کا ساتھ چھوڑنے پر راضی نہ ہوئے۔ حضرت خدیجہؓ کے پہلے شوہر سے فرزند ہالہؓ تلواروں سے قیمہ کئے گئے۔ سمیہؓ، حضرت عمارؓ کی والدہ ابوجہل کی برچھی سے ہلاک ہوئیں۔ حضرت یاسرؓ کفار کے ہاتھوں اذیت اٹھاتے اٹھاتے فوت ہو گئے۔ حضرت خبیبؓ نے سولی پر جان دی۔ حضرت زیدؓ نے تلوار کے سامنے گردن جھکائی۔ حرام بن ملحانؓ اور ان ۶۹ رفقاء نے بئرِ معونہ پر عُصَیَّہ، رِعل اور ذکوان کے قبائل کے ہاتھوں بے کسی کے ساتھ جامِ شہادت پیا۔ واقعۂ رجیع میں حضرت عاصمؓ اور ان کے سات رفقاء کے بدن بنولحیان کے سو تیر اندازوں کے تیروں سے چھلنی ہوئے۔ ۷ ہجری میں ابنِ ابی العوجاءؓ کے ۴۹ ساتھی بنوسلیم قبیلے کے ہاتھوں شہید ہوئے۔ حضرت کعب بن عمر غفاریؓ اپنے ساتھیوں سمیت ذاتِ اطلاح کے میدان میں شہید ہوئے۔

دنیا کے مشہور مذہب کو صرف ایک سولی پر ناز ہے لیکن دیکھو اسلام میں کتنی سولیاں، کتنے مذبح اور کتنے مقتل ہیں؟

تلوار کی دھار ہو کہ برچھی کی اَنی یا سولی کی لکڑی، بہر حال یہ ایک آنی تکلیف ہے، اس سے زیادہ استقلال اور اس سے زیادہ صبر و آزمائش کی وہ زندگیاں ہیں جو سالہا سال حق کی مصیبتوں میں گرفتار ہیں، جنہوں نے آگ کے شعلوں اور گرم ریت کے فرش پر آرام کیا اور پتھر کی سِلوں کو اپنے سینوں پر رکھا۔ جن کے گلوں میں رسیاں ڈال کر گھسیٹا گیا اور جب پوچھا گیا تو وہی محمدؐ کا کلمہ ان کی زبان پر تھا۔

شعب ابی طالب کی قید میں تین برس تک جنہوں نے طلح (ایک درخت) کے پتے کھا کھا کر زندگی بسر کی۔ ان میں سے ایک سعد بن ابی وقاصؓ کہتے ہیں کہ ایک رات بھوک کی شدت سے ایک سوکھا چمڑا مل گیا تو اسی کو دھو کر آگ پر بھون کر اور پانی میں ملا کر کھایا۔ عتبہ بن غزوانؓ کہتے ہیں کہ ہم سات مسلمان تھے۔ ان غیر فطری غذاؤں کو کھا کھا کر ہمارے منہ زخمی ہو گئے۔ خبابؓ جب اسلام لائے تو کافروں نے ان کو دہکتے ہوئے کوئلوں پر لٹایا یہاں تک کہ یہ دہکتے ہوئے کوئلے ان ہی کی پیٹھ کے نیچے ٹھنڈے ہو گئے۔ بلالؓ دوپہر کو جلتی ریت پر لٹائے جاتے اور سینے پر پتھر کی سل رکھ دی جاتی، ان کے گلے میں رسی باندھی جاتی اور گلی گلی ان کو گھسیٹا جاتا۔ ابوفکیہہؓ کو ان کے پاؤں میں رسی باندھ کر زمیں پر گھسیٹا گیا، ان کا گلہ دبایا گیا۔ ان کے سینے پر اتنا بھاری پتھر رکھا گیا کہ زبان نکل پڑی۔ عمارؓ جلتی ریت کے فرش پر لٹائے جاتے اور مارے جاتے۔ حضرت زبیرؓ کو ان کا چچا چٹائی میں لپیٹ کر ناک میں دھواں دیتا۔ سعید بن زیدؓ رسیوں میں باندھ کر پیٹے جاتے۔ حضرت عثمانؓ کو ان کے چچا نے رسی سے باندھ کر مارا۔ یہ سب کچھ تھا مگر جو نشہ چڑھ چکا تھا وہ اُترتا نہ تھا۔ یہ کیسا نشہ تھا؟ یہ ساقی کوثر کے حوضِ کوثر کا نشہ تھا۔

اس کے سوا کیا فیصلہ ہو سکتا ہے کہ محمد رسول اللہؐ کی ذات انسانی کمالات اور صفاتِ حسنہ کا ایک کامل مجموعہ تھی اور یہ سب انہی کی جامعیت کی نیرنگیاں اور جلوہ آرائیاں تھیں جو کبھی صدیق و فاروقؓ ہو کر چمکتی تھیں، کبھی ذوالنورینؓ اور مرتضیٰؓ ہو کر نمایاں ہوتی تھیں۔ کبھی خالدؓ و ابوعبیدہؓ اور کبھی سعد و جعفر طیارؓ ہو کر سامنے آتی تھیں۔ کبھی ابن عمر، ابوذر، سلمان اور ابودرداءؓ ہو کر مسجد و محراب میں نظر آتی تھیں۔ کبھی ابن عباس،

ابی بن کعب، زید بن ثابت اور عبداللہ بن مسعودؓ کی صورت میں علم وفن کی درسگاہ اور عقل وحکمت کا مدرسہ بن جاتی تھیں اور کبھی بلال وصہیب اور عمار وخبیبؓ کی امتحان گاہوں میں تسلی کی روح اور تسکین کا پیام بن جاتی تھیں۔ گویا محمد رسول اللہ کا وجودِ مبارک آفتابِ عالم تاب تھا جس سے اونچے پہاڑ، ریتلے میدان، بہتی نہریں، سرسبز کھیت اپنی اپنی صلاحیت اور استعداد کے مطابق تابش اور نور حاصل کرتے تھے یا ابرِ باراں تھا جو پہاڑ اور جنگل، میدان اور کھیت، ریگستان اور باغ ہر جگہ برستا تھا اور ہر ٹکڑا اپنی اپنی استعداد کے مطابق سیراب ہو رہا تھا اور قسم قسم کے درخت اور رنگارنگ پھول اور پتے جم رہے تھے اور اُگ رہے تھے۔

اگر تم مطالعۂ فطرت کے بعد یقین رکھتے ہو کہ یہ دنیا انسانی مزاجوں اور صلاحیتوں کے اختلاف کا نام ہے تو یقین کرو کہ محمد رسول اللہ کی جامع شخصیت کے سوا اس کا کوئی آخری، دائمی اور عالمگیر رہنما نہیں ہو سکتا۔ اسی لیے اعلان فرمایا:

قُلْ اِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّوْنَ اللّٰهَ فَاتَّبِعُوْنِىْ يُحْبِبْكُمُ اللّٰهُ

''کہہ دیجیے! اگر تم اللہ سے محبت کرتے ہو تو میری پیروی کرو، اللہ تم سے محبت کرے گا''

اگر تم بادشاہ ہو تو میری پیروی کرو، اگر تم رعایا ہو تو میری پیروی کرو، اگر تم سپہ سالار ہو یا سپاہی ہو تو میری پیروی کرو، اگر تم استاد اور معلم ہو تو میری پیروی کرو، اگر دولت مند ہو تو میری پیروی کرو، اگر غریب ہو تو میری پیروی کرو، اگر بے کس ومظلوم ہو تو میری پیروی کرو، اگر تم اللہ کے عابد ہو تو میری پیروی کرو، اگر قوم کے خادم ہو تو میری پیروی کرو۔ غرض جس نیک راہ پر بھی ہو اور اس کے لیے بلند سے بلند اور عمدہ سے عمدہ نمونہ چاہتے ہو تو میری پیروی کرو۔

تمام مذہبو منٛزٕ چھُ فقط اسلام، یُسہٕ آخری، دأیمی، کامل تہٕ عالمگیر آسنُک دعویٰ کَرٕ۔ ارشادِ فخرِ کائناتؐ چھُ:

مےٚ برٛونٛہہ آے تمام انبیاء صرف پننٮ۪ن پننٮ۪ن قومن باپتھ سوزنہٕ تہٕ بہٕ آس تمام قومن خأطرٕ سوزنہٕ۔

(صحیح مسلم، حدیث ۵۲۱)

ختمِ الرُسلؐ سُند پیغام اوس توحید۔ ارشادِ ربانی چھُ:

لَيْسَ كَمِثْلِهٖ شَیْءٌ

(اتھ ہیٚو تہٕ یتھ چھُنہٕ کانٛہہ چیز)

سُورۃ الاخلاص چھُ صاف تہٕ واضح:

وٚنِیو کھِس (اے پیغمبرؐ)! خدا چھُ اکھ، سُہ چھُ ہر کُنہِ چیزٕ نِشہِ بے نیاز۔ نہٕ زاوسہ کانٛسہِ تہٕ نہٕ زاوتس کانٛہہ تہٕ نہٕ آسہِ زانٛہہ تس برابر کانٛہہ۔ قُلْ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ سورۃ الاخلاص

''تہٕ ایمان وأڈل (مومن) چھِ ساروِے کھوتہٕ زیادہ محبت اللہ سُبحان وتعالیٰ ہس سٟتؠ تھاوان'' سُورہ البقرہ (۲:۱۶۵)

سأری رٕتی صِفت چھِ ربّ سُنٛدِ باپتھ:

وَلِلّٰهِ الْمَثَلُ الْاَعْلٰی سورۃ النحل (۱۶:۶۰)

اللہ سُبحان وتعالیٰ چھُ آسمانن تہٕ زمینن ہُنٛد نوٗر:

اَللّٰهُ نُوْرُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ

اسلامس منٛز چھُ نجاتُک دارومدار دون چیزن پٮ۪ٹھ:

(۱): ایمان (۲): عملِ صالح

دوشوٕے چھِ لأزِم وملزوٗم تہٕ اکھأ کِس تابع (Dependent)۔

ایمان چھُ پانٛژن چیزن پٮ۪ٹھ اعتقاد تھاوُنک ناو:

(۱): اللہ سُبحان وتعالیٰ ہس پٮ۪ٹھ

(۲): پیغمبرن پٮ۪ٹھ

(۳): فرشتن پٮ۪ٹھ

(۴): مقدس کتابن پٮ۪ٹھ (قرآن، زبور، تورات، انجیل)

(۵): آخرت کِس دوہس پٮ۪ٹھ (سزا و جزاء)

انسانس باپتھ چھُ تی، یُس تٔمؠ کوٗشش کٔر (سورۃ النجم ۵۳:۲۹)

انسانس باپتھ چھُ رحمتن للعالمینؐ سٕنٛز ذاتِ پاک رہبری ہُنٛد سرچشمہٕ۔

پیغامِ محمدیؐ چھُ دُنیاہس منٛز خدایہٕ سُنٛد گوڈنیُک تہٕ آخری پیغام۔ یتھٕ پأٹھؠ اللہ تعالیٰ تمام دُنیہک ربّ چھُ (اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰلَمِیْنَ) یتھےٚ پأٹھؠ چھِ تٔمؠ سُنٛد رسولؐ تمام کائناتُک رسول (رَحْمَتًا لِّلْعٰلَمِیْن) تہٕ تٔمؠ سُنٛد پیغام تہٕ چھُ تمام دُنیاہس باپتھ۔ سوره اعراف: ''وٚنیو کھٕ ہٕ! اے لُکو! بہٕ چھُس تۄہہِ خأطرٕ تِمس خدایہِ سُنٛد رسولؐ، یُمؠ سٕنٛز اسمانن تہٕ زمیٖنہٕ سلطنت چھےٚ''۔ یوٚ تام اللہ تعالیٰ سٕنٛز سلطنت چھےٚ تو تأنؠ چھےٚ نبی پاکن ہٕنٛز پیغمبری تہٕ۔

سیرۃ النبی الرحمٰن: (سیرت کا پیغام، نوجوانوں کے نام)، سید سلمان ندوی۔ مکتبہ دارالسلام، ریاض، ۱۴۳۱ھ

خلاصہٕ (Summary)

انسان ہٕندِ نفسیچ تربیت تہٕ اخلاقٕچ اصلاح تہٕ تکمیل چھِ عالمِ کائنا تُک فرض تہٕ مقدس خدمت۔ نبی کریمؐ زاے ۱۲/ربیع الاوّل (یا ۹/ربیع الاوّل) عام الفیل، ۵۷۱عیسوی، ژٕندروارِ، فجر نمازِ ہٕندِ وقتہٕ مکہ شریفس منز۔ مألِس اوسُکھ ناو عبداللہ، تیمی سُند نسب حضرت اسماعیلؑ تام چُھ واتان۔ ماجہِ اوسُکھ ناو آمنہ۔ شہنشاہِ کونینؐ ہٕندِ عالمِ اقدس پیٹھ عالمِ امکاں تشریف اَنہٕ سۍتۍ آو چمنستانِ سعادتس منز روٗح پرور بہار۔ آفتابِ ہدایت چہ زٕژٕ واژٕ کائنات کِس کوٗنس کوٗنس منز۔ انسان ہٕندِ اخلاقٕک اٗنہٕ پرٕ بزلیٛو وپرتوِ قُدسیہٕ سۍتۍ۔ آنحضرتؐ اُسۍ غارِ حرا (مکہ شریف پیٹھ ۳/میل دوٗر) گژھتھ رژہٕ وادن تَتہِ قیام کران تہٕ عبادتس (غور وفکر تہٕ عبرت پذیری) منز دوہ راتھ آوٕرٕ روزان۔ غارِ حراہَس منز اُسۍ یمن خابس منز سِر یِوان باونہٕ تہٕ اُتھٕ کیفیتس منز آو وَحی کہٕ ذریعہٕ قرآن نأزِل کرنہٕ:

تیرا رُتبہ رہا بڑھ چڑھ کر سب ناز آفرینوں سے

نبوّت کِس ابتدأیی دورس منز یٖیلہِ اکہٕ پلہٕ پنژاہو (۵۰) نفرو اسلام اوس قبوٗل کوٗرمُت، حضرت حمزہؓ تہٕ حضرت عمر بن خطابؓ سُند اسلام قبوٗل کرُن (۶/نبوی) بنیو اسلام کہٕ تأریخُک اکھ نوٚو دور۔

مکہ کِہن قریش قبیلہٕ کِہن لُکن ہُند ظلم وستم یٖیلہِ انتہاہَس (حدٕ نبر) ووت، نبیٔ پاکؐ دیُت اسلام کِہن جانثارن ہدایت زِ تِم کرن حَبش ہجرت۔ ۵/نبوی گٕے گوڈٕ ۱۱/مرد تہٕ ۴/زنانہٕ اَتھ قافلس منز شامل:

۱......حضرت عثمان بن عفانؓ تہٕ زوجہ محترمہ حضرت رقیہؓ (نبی پاکؐ ہٕنز صاحبزادی)

۲......حضرت ابوحذیفہ بن عتبہؓ تہٕ زوجہ محترمہ حضرت سہلہؓ

۳......حضرت زبیرؓ بن العلوم

۴......حضرت مصعبؓ بن عمیر

۵......حضرت عبدالرحمان بن عوفؓ

۶......حضرت ابوسلمہؓ (بن عبدالاسد) مخزومی تہٕ زوجہ محترمہ حضرت ام سلمہؓ بنت ابی امیہؓ

۷......حضرت عثمانؓ بن مظعون جمحی

۸......حضرت عامر بن ربیعہ تہٕ زوجہ محترمہ حضرت لیلیٰؓ بنتِ ابی حشمہؓ

۹......حضرت ابوسبرہؓ بن ابی رُہم

۱۰......حضرت ابوحاطبؓ بن عمرو، حضرت سہیلؓ بن بیضاء

۱۱......حضرت عبداللہؓ بن مسعود

محرم، ۷ رنبوی آےٚ آنحضرتؐ شعب ابوطالب جایہِ نظر بند (محصور) کرنہٕ تہٕ تِرٛ بن وٕرِیَن روٗدۍ اُتھی حالتس منٛز۔ ۱۰ ر نبوی گوٚو حضرت ابوطالبؓ وفات تہٕ کینٛہہ دوہ گژھتھ گیہِ حضرت خدیجہؓ رحمتِ حق۔

آنحضرتؐ اُسی جس دوران مختلف قبیلہٕ کِہن لُکن نِش گژھتھ تبلیغ کران۔ عقبہ جایہِ اُسی خزاج قبیلکی کینٛہہ لُکھ موجود تہٕ نبی پاکؐ گےٚ تِمن نِش اسلامچ دعوت دِنہِ۔ شےٚ (۶) نفر آے اسلامہٕ کِس دٲیرس منٛز:

۱......ابوالہیثم بن تیہان

۲......ابوامامہ اسد بن زرارہ

۳......عوف بن حارث

۴......رافع بن مالک

۵......قطبہ بن عامر

۶......جابر بن عبداللہ

یہِ اوس انصارن ہُنٛد اسلام قبوٗل کرنُک ابتداء۔

۱۱ رنبوی کوٚر مدینہٕ پیٹھٕ آمتی باہو (۱۲) نفرو اسلام قبول تہٕ بیعت گرٕکھ۔ (بیعت عقبہ اولیٰ)۔ ۱۲ رنبوی کوٚر مدینہٕ پیٹھٕ آمتو ۷۲ رنفرو منیٰ (عقبہ) ہس منٛز آنحضرتؐ ہنٛز بیعت۔ اتھ چھِ ونان بیعتِ عقبۂ ثانی۔ یِمو منٛزٕ آے ۱۲ رنفر تشہیر باپتھ (نقیب) ژارنہٕ۔

۱......اُسیدؓ بن حضیر

۲......ابوالہیثمؓ بن تیہان

۳......سعدؓ بن خیثمہ

۴......اسعدؓ بن زرارہ

۵......سعدؓ بن اربیع

۶......عبداللہؓ بن رواحہ

۷......سعدؓ بن عبادہ

۸......حنذرؓ بن عمرو

۹...... برارؓ بن معرور

۱۰......عبداللہؓ بن عمرو

۱۱......عبادہؓ بن الصامت

۱۲......رافعؓ بن مالک

یکُم ہجری کٔر نبیؐ پاک مکہ پٮ۪ٹھٕ مدینہ ہجرت تہٕ مدینہ کہٕ بسکینَو کوٚر والہانہٕ استقبال۔ مکہ شریفس منٛز اُسی نبی پاکؐ مقامِ ابراہیمس بٕرٚونہہ کنہٕ روٗزِتھ نماز ادا کران۔ روخ اوس آسان بیت المقدسس کُن مگر خانہ کعبہ تہٕ اوسکھ نظرن منٛز آسان۔ ۱۶ ریٚتن پٔرٛتمو بیت المقدس کُن بُتھ کٔرِتھ نماز۔ یٮ۪لہِ مدینہ شہرس منٛز دوٚردوٚر تام اسلام پھٕہلیوٗ، یہِ اوس صحیح وقت قبلہٕ بدلاونک تہٕ قرآنچ اکھ آیت گیہِ نازِل: "تُہی کٔرِو حضٕ پٔنُن روخ مسجدِ الحرامس (خانۂ کعبس) کُن تہٕ یتہِ تہٕ روٗزِو بُتھ کٔرِو اُتھی کُن" (بقرہ: ۱۸)

رمضان ۲ ہجری آو جنگِ بدر پیش۔ اتھ منٛز اُسی اکھ ساس قریش (دشمن) یمن منٛز ابوجہل تہٕ ابوسفیان تہِ شامل اُسی۔ یِہُند کمانڈر اوس عتبہ، یُس حضرت حمزہؓ ہٕنٛدِ اتھہِ مارٕ گوٚو تہٕ ولید گوٚو حضرت علیؓ ہٕنٛدِ اتھہِ قتل۔ عفراءٕ ہٕنٛد بوٚ دوٚیوٚ نیٚچیوٚ (مہاز تہٕ معوز) کوٚر ابوجہل قتل تہٕ عبداللہ بن مسعودنؓ ژٕٹُس گردن۔ امیہ بن حلف تہِ آو قتل کرنہٕ۔ ۷۰ دشمن آے کلُہم پٲٹھی قتل کرنہٕ تہٕ اُتھی تعدادس منٛز آے باقے دشمن گرفتار کرنہٕ۔ جنگس منٛز گٔے ۱۴ مسلمان شہید۔ مسلمان فوجُک تعداد اوس ۳۱۳۔

ذی الحجہ ۲ ہجری آو حضرت فاطمہ الزہراؓ سُند نکاح حضرت سیدنا علیؓ ابن ابی طالبؓ سٕتی کرنہٕ۔ اُتھی ؤرِیس منٛز آیہِ رمضان المبارک چہِ روزٕ فرض کرنہٕ۔ صدقہ عیدالفطرُک حُکم تہِ آو جأری کرنہٕ۔ عیدگاہس منٛز باجماعت عید نماز تہٕ آیہِ اُتھی ؤرِیس منٛز ادا کرنہٕ۔

۱۵ شوال ۳ ہجری آو جنگِ احدُک واقعہٕ پیش۔ اتھ جنگس منٛز آیہِ دشمنن ہٕنٛدِس فوجس سٕتی کینٛہہ زنانہٕ تہِ (یتھ جنگس منٛز زنانہٕ تہِ حصہٕ نِہن، تتھ منٛز اُسی عرب سٮ۪ٹھاہ جوشہٕ سٕتی لڑان، یُتھ نہٕ تِہنٛزن زنانن کُنہٕ قسمٕچ بے حُرمتی کرنہٕ یِیہٕ)

کینہہ زنانہٕ یِم دشمنن ہِندِس فوجس سۭتۍ شأمل آسہٕ، چھےٚ:

۱......ہِند (امیرِ معاویہٕ سٕنٛز موج، ابوسفیان سٕنٛز زنانہٕ)

۲......اُمِ حکیم عکرمہ (ابوجہل سٕنٛز نوش)

۳......فاطمہ بنت ولید

۴......برزہ

۵......ریطہ

۶......خناس

(ابولہب تہٕ تٔمۍ سٕنٛز زنانہٕ اُمِ جمیل (ابوسفیان سٕنٛز بێنہِ) یِم نبیؐ پاک سٕنٛدی جأنی دشمن أسۍ، أسۍ نہٕ اتھ فوجس منٛز شأمل)۔

حضرت حمزہؓ ہَن اوس عتبہٕ (ہِند سُنٛد مول) جنگِ بدرس منٛز قتل کوٚرمُت۔ ابوسفیان اوس دشمنن ہِنٛدِ طرفہٕ فوجِچ قیادت کران۔

حضرت سیدنا علیؓ، حضرت حمزہؓ تہٕ حضرت ابوُ جانہؓ ژاے دُشمنن ہِندہٕ صفن منٛز تہٕ صفن ہِنٛدی صفہٕ کرِکھ صاف (قتل)۔ قریشن ہُنٛد علمبر دار ''طلعہ'' آو حضرت سیدنا علیؓ سٕنٛدِ بوٲتھو قتل کرنہٕ۔ وحشی (حبشی غلام) سٕنٛدِ نیزٕ سۭتۍ گوٚو حضرت حمزہؓ شہید۔

نبی پاکؐ ہِنٛدِ شہادژِچ غلط خبر ییٚلہِ مدینہ وأژ، لُکھ دژاے گرٚ منٛزٕ بےتأبی سان۔ حضرت فاطمہ الزہراؓ ییٚلہِ نبی پاکؐ سُنٛد چہرٕ مبارک وُچھ، اتھ اوس خون وسان۔ حضرت سیدنا علیؓ گئے آب اَنِہ نہِ تہٕ سپرِ منٛز اۆنکھ آب۔ حضرت فاطمہؓ آس زخم صاف کران مگر خون اوس نہٕ رُکان۔ امہِ پتہٕ زول حضرت فاطمہؓ ہَن چٹایہ، ہُنٛد اکھ ٹُکر تہٕ یوٚہے لوٗگُن زخمن تہٕ خون وَسُن گوٚو بند۔

ابوسفیانن وۄن زِ أز ئِگ دوہ چھ جنگِ بدرُک بدلہٕ۔ مسلمان فوجی ین آیہٕ نَس ژٹنہٕ۔ ہِندن کرِیمہٕ نَستہٕ جمع تہٕ ہار بناۄِتھ تژ این نالہٕ۔ ہِند گیہِ امہِ پتہٕ حضرت حمزہؓ سٕنٛزِ لاشہِ نِش تہٕ شرٛاکہِ سۭتۍ ژٕٹن حضرت حمزہ ہَسؓ یڈ تہٕ کڈٕ یہنہٕ ماز (جگر) نبر کڈِتھ ژوپُن مگر ہٕٹہِ بون وۄتھُس نہٕ۔ اتھ جنگس منٛز گئے ۷۰ مسلمان شہید۔

۳ ہجری ۱۵ رمضان المبارک زاو حضرت امام حسنؓ۔ أتھۍ وٕرِیس منٛز کوٚر حضرت نبی کریمؐ حضرت حفصہؓ (حضرت عمرؓ سٕنٛز کوٗر) سۭتۍ نکاح۔ أتھۍ وٕرِیس منٛز کوٚر حضرت عثمان بن عفانؓ نبی پاکؐ سٕنٛزِ صاحب زادی حضرت اُم کلثومسؓ سۭتۍ نکاح۔

۲، ۳ تہٕ ۴ ہجری آے یہوٗدِیَن سۭتۍ معاہد کرنہٕ تہٕ جنگ تہِ۔ ۵ ہجری آو غزوہٕ بنی مصطلق، واقعہ افک تہٕ غزوہٕ احزاب پیش۔ ذیعقدہ ۶ ہجری سپُد صلحِ حدیبیہ۔ بیعتِ رضوان (حضرت عثمانؓ آے مکہ سوزنہٕ، ییٚتہٕ تم گرفتار کرنہٕ آے) تہٕ نبی پاکؐ ہیٚژ اسلام

کٔمن جاں نثارن (مردتہٕ زنانہٕ) بیعت زِتم ہٕن مکہ کٔمن قریشن امیٚگ بدلہٕ۔

شروع ۷ ہجری سۆز نبی پاکو ؐ مختلف مُلکن ہٕندٕ ن بادشاہن اسلامٕچ دعوت۔ أتھے وٕرِیس منز آو خیبرُک واقعہٕ تہٕ پیش۔

۸ ہجری (جمادی الاول) آو غزوۂ مُوتہ پیش۔

۲۰ رمضان ۸ ہجری (جنوری ۶۲۰ء) چھُ اسلام کہِ تأریخُک اکھ سبٹھاہ عظیم دوہ فتحِ مکہ۔

۹ رجب، ۹ ہجری (نومبر ۶۲۱ء)۔ واقعہ غزوۂ تبوک۔

۹ ہجری، ذی الحجہ ...... یومِ حج الاکبر

۱۰ ہجری...... حجتہ الوداع

اسلامن کۆر جہاد پاک تہٕ مُنزّہ تہٕ یہِ بنیہٕ اکھ افضل ترین عبادت۔ جہادُک مقصد چھُ مظلوم، ظُلمہٕ نِشہِ بچاوٕنی تہٕ جأبر تہٕ ظأِلم گرٕھن نہٕ کمزورن دباوٕنی۔

۱۱ ہجری...... اشرف الانبیاء، رحمتن للعالمینؐ شفیع المُذنبین گے رفیقِ اعلیٰ خالقِ کائناتس میلنہٕ۔ ۱۲ ربیع الاول (یا) ۱۱ ربیع الاول، مئی ۶۳۲ء

شہنشاہِ کونینؐ سٕندِس عظمتس متعلق چھُ ارشادِ باری:

فَبِمَا رَحۡمَةٍ مِّنَ اللّٰهِ لِنتَ لَهُمۡ وَلَوۡ كُنتَ فَظًّا غَلِيۡظَ الۡقَلۡبِ لَانۡفَضُّوۡا مِنۡ حَوۡلِكَ فَاعۡفُ عَنۡهُمۡ وَاسۡتَغۡفِرۡ لَهُمۡ وَشَاوِرۡهُمۡ فِي الۡاَمۡرِ فَاِذَا عَزَمۡتَ فَتَوَكَّلۡ عَلَى اللّٰهِ اِنَّ اللّٰهَ يُحِبُّ الۡمُتَوَكِّلِيۡنَ.

(سورۃ آلِ عمران:۱۵۹)

"And by the Mercy of Allah you dealt with them gently. And had you been severe and harsh-hearted, they would have broken away from about you; so pass over (their faults), and ask (Allah's) Forgiveness for them; and consult them in the affairs. Then when you have taken a decision, put your trust in Allah, certainly, Allah loves those who put their trust (in Him)."
(Qur'an: 3:159)

The Prophet was noble himself, and what made him even more extraodinary was the fact that he was surrounded from all directions by Allah's divine care, protection, and help.

"تہٕ تُہۍ بنیو وٕ تہٕندِ باپتھ نرم۔ ہرگاہ تُہۍ تہٕندِ کھوتہٕ سخت دِل أسہِ ہیو، تم آسہٕ ہن توہہِ نِش دۄرِ رےٕتی۔ تُہۍ دِیو

تِمن معأفی تہٕ تِہنٛدِ باپتھ منٛگِو بخشِش خدایس۔ تِمن سٟتی کٔرِ واہم معاملن پٹھ مشورٕ۔ امہِ پتہٕ ییٚلہِ تُہۍ پوٚختہٕ اِرادٕ کٔرِو، توکّل کٔرِو خدایس سٟتی، خدا چھُ توکّل کرن والین پسند کران۔

اِنَّا فَتَحۡنَا لَکَ فَتۡحًا مُّبِیۡنًا

(سورۃ الفتح:۱)

''*Verily, We have given you {O Mohammad} a manifest victory*''

(Qur'an: 48:1)

Beyond being proctected by Allah, he was forgiven for all of his past and future sins:

بے شک دِژ اَسہِ توہہِ (اے محمدؐ) فتح۔ فتحِ مُبین۔

☆

لِیَغۡفِرَ لَکَ اللّٰہُ مَا تَقَدَّمَ مِنۡ ذَنۡبِکَ مَا تَاَخَّرَ......

(سورۃ الفتح:۲)

''*That Allah may forgiven you your sins of the past and the future*''

(Qur'an: 48:2)

یُتھ خدا کرِ تُہنٛدی پٔتِم تہٕ ییٚنہٕ والہِ وٕقتُکۍ گوناہ معاف

☆

وَبَشِّرِ الۡمُوءمِنِیۡنَ بِاَنَّ لَهُمۡ مِّنَ اللّٰهِ فَضۡلاً کَبِیۡرًا

(سورۃ الاَحزاب)

''*And announce to the believers { in the Oneness of Allah and in His Messenger Mohammad} the glad tidings, that they will have from Allah a Great Bounty.*''

(Qur'an: 33:47)

The Prophet said: "Give glad tidings (to people), and do not alienate of repel (them). Make matters easy, and do not make matters difficult."

One of the most salient features of the Prophet's character was the fact

that he was a bearer of glad tidings.

خوش خبر دِیِو مؤمِنَن (خدایہٕ سٕنٛدِ وحدانیَچ تہٕ تٔمۍ سٕنٛدِس رسولؐ سٕنٛز) امہِ کتھِ ہٕنٛز زِ خدایہٕ سٕنٛدِ طرفہٕ چُھ بے شک بوٚڈ فضل۔

☆

یَاَیُّهَا النَّبِیُّ اِنَّآ اَرۡسَلۡنٰکَ شٰهِدًا وَ مُبَشِّرًا وَنَذِیۡرًا

(سورۃ الاَحزاب)

"O Prophet {Mohammad}! Verily, We have sent to you as witness, and a bearer of glad tiding, and a warner."

(Qur'an: 33:45)

اے نبیؐ! کُنہِ شکہٕ بغٲر، اسہِ سوٗزِ وتھ، گوٲہی دِنہٕ وٲلۍ تہٕ خوش خبر بوزِ ناون وٲلۍ تہٕ کھوژِ اناون وٲلۍ

☆

نَافِلَةً لَّکَ عَسٰۤی اَنۡ یَّبۡعَثَکَ رَبُّکَ مَقَامًا مَّحۡمُوۡدًا

(سورۃ الاَسراء......)

"It may be that your Lord may raise you up to Maqam Mohammad {a station of praise and glory, i.e the highest degree in Paradise!}."

(Qur'an: 17:79)

توہہِ خاطرٕ چُھ نزدیک (قریب) زِ خداواتہٕ ناوِ توہہِ مقامِ محموٗدس پیٹھ (جنٛتُک سارِوٕے کھوتہٕ تھوٚد مقام)۔ رحمتن للعالمینؐ سُنٛد مُقدس ناو چُھ مسلمانن ہٕنٛدِس دِلہٕ چہن خُلیَن (Cells) پیٹھ کھُنٛتھ۔ سرورِ کائناتن ہٕنٛز ذِکر تہٕ تعریف آیہِ تورالتس تہٕ انجیلس منز تہٕ کرنہٕ۔

اللہ تعالیٰ سُنٛد ارشاد چُھ:

مَا ضَلَّ صَاحِبُکُمۡ وَمَا غَوٰی

(سورۃ انجم:......۲)

"Your companion {Mohammad} has neither gone astray nor has he erred." *(Qur'an:53:2)*

تُہُنٛد سأتھی (محمدؐ) یَن نہٕ کُر کانٛہہ غلطی تہٕ نہٕ گوٚو سیُٹھ وَتہٕ نِش دوٗر

وَمَا یَنْطِقُ عَنِ الْھَوٰیؕ (سورۃ انجم:......۳)

"Nor does he speak of {his own} desire." *(Qur'an: 53:3)*

His words were divine law, and his Sunnah was revelation from his Lord:

نہ چھُ سہٕ پننہِ خاہشہٕ ستی کانٛہہ کتھ ونان

اِنْ ھُوَ اِلَّا وَحْیٌ یُّوْحٰی (سورۃ انجم:......۴)

"It is only a revelation revealed." *(Qur'an: 53:4)*

He was upright, following the truth in eveything he did:

یہ چھےٚ فقط وَحی، یُس تٔمِس چھےٚ سوزنہٕ یِوان

فَتَوَکَّلْ عَلَی اللّٰہِ اِنَّکَ عَلَی الْحَقِّ الْمُبِیْنِ (سورۃ النمل:......۷۹)

"So put your trust in Allah; surely you {O Mohammad} are on the manifest truth." *(Qur'an: 27:79)*

He was a paragon of humbleness, being noble in his manners, truthful in everything he said and did, and generous to an almost unbelievable degree:

تُہۍ کٔرِو حَض خدایس پیٹھ توکل۔ بےشک چھُو تُہۍ واضح حقس پیٹھ۔

وَاِنَّکَ لَعَلٰی خُلُقٍ عَظِیْمٍ (سورۃ القلم:......۴)

"And verily,You { O Mohammad} are on an exalted {standard of} character." *(Qur'an: 68:4)*

He was gentle and easy-going, and not harsh or stern:

بےشک چھُو تُہۍ خُلقِ عظیمس (خُلق کِس اعلیٰ معیارس) پیٹھ فائز۔

کینٛہہ عظیم شاعر چھِ سیدالمرسلینسؐ خراجِ عقیدت پیش کران:

اَلصُّبْحُ بَدَا مِنْ طَلْعَتِہٖ وَاللَّیْلُ وَجَا مِنْ وَّفْرَتِہٖ

فَاقَ الرُّسُلَا فَضْلاً وَّ عُلَا اَھْدَی السُّبُلَا لِدَلَالَتِہٖ

صبح حضور سرورِکونینؐ کے چہرۂ نورین سے نمودار ہوئی اور رات نے ان کے گیسوؤں کی سیاہی سے اکتساب رنگ کیا

آپؐ فضیلت اور بلندی میں تمام رسولوں سے بڑھ گئے اور آپ نے اپنی قیادت میں راستے دکھائے

(علامہ محمد بن سعید البوصیریؒ)

یارسولؐ ہاشمی قُربان نامت جانِ من
جانِ من جانانِ من باجملہ فرزندانِ من

از شعاع نوُرِ پاک تو منوّر یارسولؐ
دیدہٕ من سینہٕ من قلب من قلبانِ من

(جامیؒ)

سلام اُس پر کہ جس نے بیکسوں کی دستگیری کی
سلام اُس پر کہ جس نے بادشاہی میں فقیری کی

سلام اُس پر کہ اسرارِ محبت جس نے سمجھائے
سلام اُس پر کہ جس نے زخم کھا کر پھول برسائے

(ماہرالقادری)

مولانا جامیؔ چُھ روضۂ رسولس نزدیک حاضر گژھتھ ہکم دأ رِتھ عرض کران:

ز مہجوری بر آمد جانِ عالم
ترحّم یانبی اللہؐ ترحّم

(آپؐ کی فرقت میں دنیا کی جان لبوں پر آگئی
رحم فرمایے یارسول اللہؐ، رحم فرمایے)

نہ آخر رحمۃٌ للعالمینی
ز محرومیان چرا فارغ نشینی

(کیا آپ سارے عالم کیلئے رحمت نہیں ہیں؟
پھر محرومیوں سے یہ بے اعتنائی کیوں ہے؟)

بروں آور سر از برد یمانی
کہ روی تست صبحِ زندگانی

(یمنی چادر سر سے ہٹا کر اپنا جمال دکھایئے
کیونکہ آپؐ کا چہرہ ہی زندگانی کی صبح ہے)

شبِ اندوہ مارا روز گرداں
ز رویت روز ما فیروز گرداں

(ہماری شبِ غم کو دن میں تبدیل کردیجئے
اپنے جلوے سے زندگانی کو کامرانی عطا فرمایئے)

بہ تن در پوش عنبر بوئے جامہ
بہ سربر بند کافوری عمامہ

(ہماری چارہ سازی کو آنے کیلئے معنبر لباس پہن لیجئے
اور سرِ اقدس پر کافوری عمامہ کو جگہ دیجئے)

ادیم طائفی نعلین پاکن
شراک از رشتۂ جانہائے ماکن

(طائف کے عدیم کی بنی ہوئی نعلین پہن لیجئے
اس کے تسموں کی جگہ ہمارے رشتۂ جاں کو کام میں لایئے)

فرود آویز از سر گیسواں را
فگن سایہ بہ پا سروِ رواں را

(سرِ اقدس سے دونوں طرف معنبر گیسو لٹکا لیجئے
اور اپنے مناسب قد کا سایہ اپنے قدموں پر ڈالئے)

جہانے دیدہ کردہ فرش را ہند چو فرش اقبال پابوس تو خواہند

(یارسولؐ ایک جہاں آپکی راہ میں آنکھیں بچھائے فرش کی طرح آپکی قدمبوسی کے شرف کا مشتاق ہے)

ز حجرہ پائے در صحن حرم نہ بہ فرق خاک رہ بوساں قدم نہ

(حجرے سے نکل کر حرمِ نبوی کے صحن میں تشریف لائیے اور خاکِ راہ چومنے والوں کے سر پر قدم رکھئے)

اگرچہ غرق دریائے گناہیم فتادہ خشک لب بر خاک راہیم

(اگرچہ ہم گناہوں کے دریا میں ڈوبے ہوئے ہیں پھر بھی آپکیؐ راہ میں پیاسے پڑے ہوئے ہیں)

تو ابرِ رحمتی آں بہ کہ گاہے کُنی بر حال لب خشکاں نگاہے

(آپؐ ابرِ رحمت ہیں کیا خوب ہو کہ کبھی ہم تشنہ لبوں کے حال پر بھی نظر فرمائیں)

بہ حُسن اہتمامت کار جامؔی
طفیلِ دیگراں باید تمامی

(کیا عجب کہ آپکیؐ نگاہِ کرم سے دوسروں کے طفیل میں جامؔی کا کام بھی بن جائے)

اللہ تعالیٰ چھ فرماوان:

قُل اِن کُنتُم تُحِبُّونَ اللّٰہَ فَاتَّبِعُونِی یُحبِبکُمُ اللّٰہَ

(اے محمدؐ)! فرمایٔو کھ ہض زِ ہرگاہ توہہِ خدالیس ستی محبت چھوٕ تیلہِ کرِ ومیأنی اطاعت۔ خدلتہِ کرِ بو توہہِ محبت

خونِ دِل و جگر سے ہے سرمایۂ حیات
تیری غلامی کے صدقے ہزار آزادی

ارشادِ باری چھُ:

اَللّٰہُ اَعلَمُ حَیثُ یَجعَلُ رِسَالَتَہُ

(خداچھُ ثبقہٕ پأٹھی زانان زِ رسالت (نبوّت) باپتھ کُس کوٚرُن منتخب''

حضرت محمد رسول اللہؐ، چھُ حضرت آدمؑ سٕند بن اولادن ہُنٛد سردار، دُنیاتہٕ اُخرتس منٛز تہٕنٛدِ باپتھ سرمایۂ افتخار۔ محمدؐ چھِ ''ماحی'' (کُفرُک خاتمہٕ)، عاقب (اُخری نبیؐ)، حاشر (سورُے دنیاہِیہِ تُہنٛد بن قدمن تل جمع کرنہٕ)، نبی رحمتؐ، فاتح، شاہد، بشیر، نذیر،

سراجِ مُنیر، مومنن خاطرِ رؤف ورحیم، بنی نوع انسانن خاطرِ ناصح تہٕ ہادی، نعمت عظمیٰ تہٕ پیغمبرِ اعظم وآخر:

آنچہ خوباں ہمہ دارند تو تنہا داری

ییلہٕ نبی پاکؐ ۱۲ ربیع الاول (ژندرِوارِ) مکہ پیٹھٕ ہجرت کٔرِتھ مدینہ (قُباء) وٲتی لُکھ (انصار) دڑاے محبت تہٕ شوقہٕ سان دیدار کرنہٕ۔ نبیؐ پاک ہنز آمد اُس تہنٛدِ باپتھ بہترین کھوتہٕ بہتر (Better than the Best) چیز یُس تمو اتھ دوہس تام وُچھمُت اوس۔ مستورات تہٕ شُری دڑاے استقبالس (عربی زبانٕ منز) یہٕ ونان (ترجمہٕ)

" This is the Messenger of Allah who has come! This is the Messenger of Allah who has come! In their delight, the girl of the Ansar recited:

طَلَعَ الْبَدْرُ عَلَيْنَا
مِنْ ثنيات الوَداع
وجَب الشكر علينا
ما دعىٰ الله داعٍ

1. The full moon shines down upon us from Thaniyat al-Wada.
We must all give our thanksgiving all the while praising Allah.
You whom Allah sends amoung us, what you bring, we will obey.
You've ennobled Madinah.
Welcome now! Guide us to His way!"

نحن جوار من نبى النجار
يا حبذا محمداً مِن جار

2: We are daughters of Banu Najar
Mohammad is the best Nighbour.

یِمہٕ سٕنز شان پانہٕ خالقِ کائینات پننہٕ زبانِ قدرت سٟتی بیان کرِ، تمہٕ سٕنز شان بے پایاں کما حقہٗ بیان کرٕنی چھےٚ انسانس باپتھ ناممکن۔

سیرۃ النبیؐ موضوعس پیٹھ چھنہٕ کانٛسہِ تہٕ صاحبِ قلم سٕنز ہمّت تہٕ قابلیت زِ سُہ لیکھِ تفصیل سان تہٕ ہر کُنہِ نوقطس تہٕ پہلوٗ وَس سٟتی کرِ انصاف۔ یہٕ چھےٚ میانٕی اکھ ادنیٰ کوٗشش زِ یہِ ہیوٚ کُس کینٛہہ لفظ لیکھِتھ:

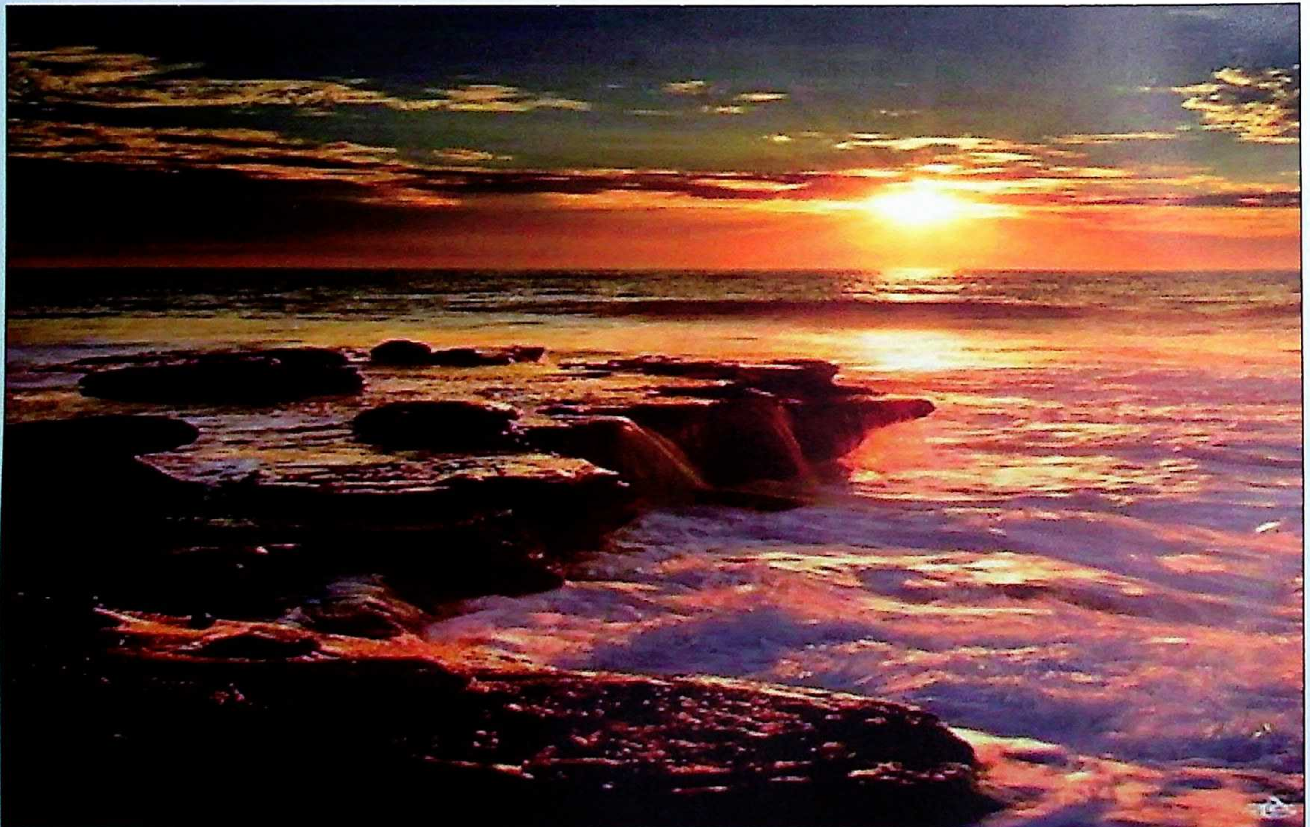
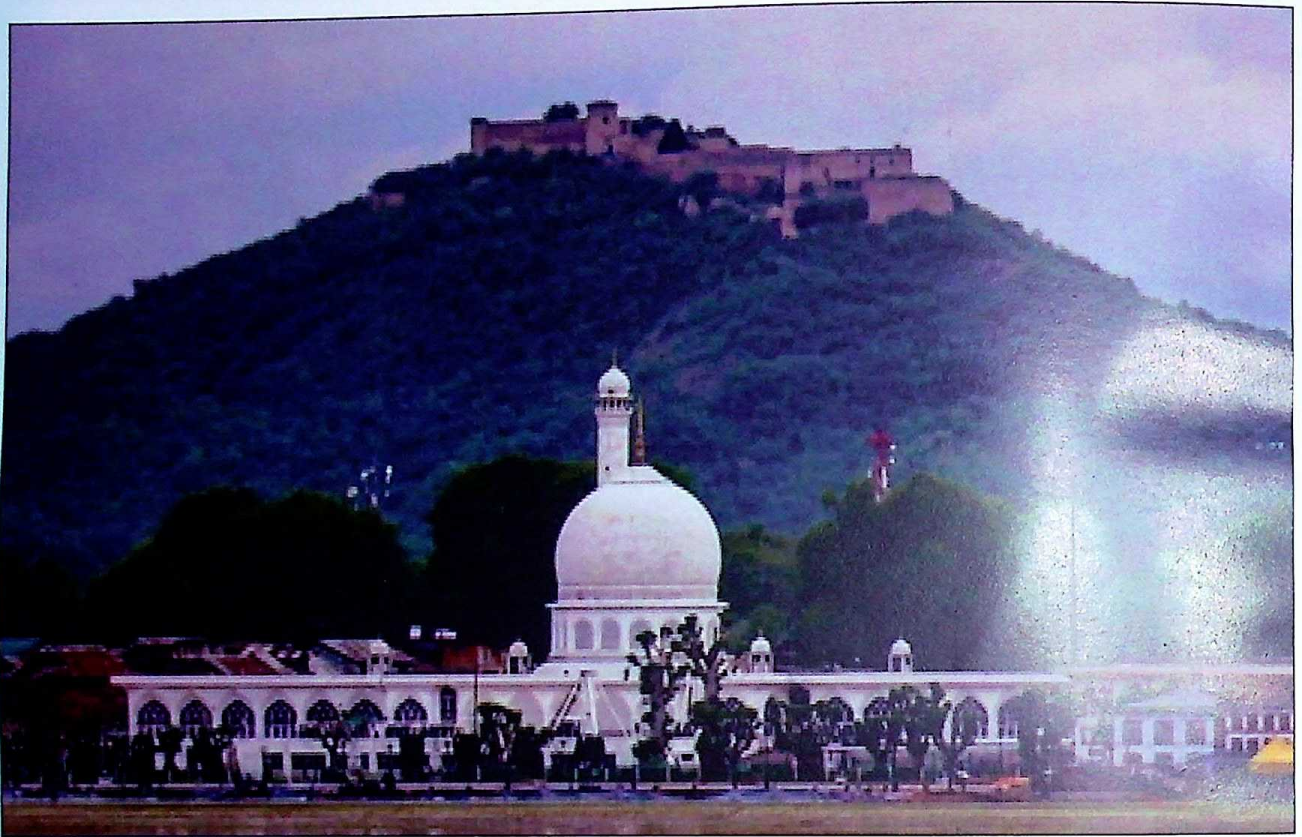
ہر لحظہ نیا طوٗر نئی برق تجلّی
اللہ کرے مرحلۂ شوق نہ ہو طے

☆☆☆

حوالہ

کتاب	مصنف	ناشر	سال
القرآن الکریم	حافظ صلاح الدین یوسف	دارالسلام، ریاض	۲۰۰۵ء
الرحیق المختوم	مولانا صفی الرحمٰن مبارکپوری	المتبہ السّلفیہ، لاہور پاکستان	۱۹۹۸ء
محسنِ انسانیتؐ	نعیم صدیقی	مرکزی مکتبہ اسلامی، دہلی	۱۹۸۱ء
پیغمبرِ اسلام	ڈاکٹر محمد حمید اللہ	ملی پبلی کیشنز، دہلی	۲۰۱۲ء
رسولِ اکرمؐ	ڈاکٹر محمد عبدالحی	ادارہ اشاعتِ دینیات، دہلی	۱۹۷۶ء
سیرۃ النبی	ابن ہشام	اعتقاد پبلشنگ ہاؤس، دہلی	۱۹۸۲ء
انسانِ کامل	محمد بن علوی المالکی الحُسینی	المجمع المصباحی، اعظم گڈھ یوپی	۱۹۹۴ء
پیغمبر اعظم و آخرؐ	ڈاکٹر نصیر احمد ناصر	تاج پرنٹرس، دہلی	۱۹۸۴ء
مختصر سیرت النبیؐ	مولانا صفی الرحمٰن مبارکپوری	دارُالاندلُس، لاہور پاکستان	۱۴۱۵ھ
Mohammad: The last Prophet	سید ابوالحسن ندوی	یُو کے اسلامک اکیڈیمی، لیسٹر، یُو کے	۱۹۹۱ء
سیرتِ رسولؐ	مولانا وحید الدین خان	گڈ وآرڈس بکس، دہلی	۲۰۱۲ء
رحمتہ للعالمینؐ	قاضی محمد سلیمان سلمان منصور پوری	اعتقاد پبلشنگ ہاؤس، دہلی	۲۰۰۱ء
حیاتِ محمدؐ	محمد حسین ہیکل (ترجمہ: شہزاد محمد خان)	علی محمد اینڈ سنز، سرینگر	۲۰۱۶ء
صحیح سیرتِ رسولؐ	داکٹر محمد صویانی	مکتبہ قدوسیہ، فیصل آباد پاکستان	۲۰۱۶ء
رسول اللہ کی عظمت	مولانا طارق جمیل	فرید بک ڈیپو، دہلی	۲۰۱۰ء
سیرت النبیؐ	عین الحق	بسماہ کتاب گھر، دہلی	۲۰۰۵ء
حیاتِ سرورِ کائیناتؐ	ابوبکر سراج الدین	مرکزی مکتبہ اسلامی، دہلی	۲۰۰۵ء
پیغمبرِ رحمتؐ	ڈاکٹر سعید بن علی وہف القحطانی	دارالسلام، ریاض	۱۴۲۹ھ
محمد عربیؐ	محمد عنایت اللہ سبحانی	مرکزی مکتبہ اسلامی، دہلی	۱۹۹۲ء

شانِ حبیب الرحمٰن	مفتی احمد یار خان	محل پبلی کیشنز، دہلی	
Biography of Prophet of Islam	ڈاکٹر مہدی رزق اللہ احمد	دارالسلام، ریاض	۲۰۰۵ء
نقوش کا رسولؐ نمبر	محمد طفیل	فرید بک ڈپو، دہلی	۲۰۱۴ء
شمعِ رسالتؐ	مفتی شمس الدین احمد	مکتبہ ذکریٰ، دہلی	۱۹۹۵ء
تاریخِ اسلام	اکبر شاہ خان نجیب آبادی	مکتبہ رحمت، دیوبند	۲۰۰۲ء
تفسیر ابن کثیر	اسماعیل بن کثیر	دارُالاندلس، بیروت	۲۰۰۷ء
صحیح بخاری	محمد بن اسماعیل بخاری	مکتبہ رحیمیہ، دیوبند	۱۳۱۷ھ
فی ظلال القرآن	محمد قطب	داراحیاء التراث العربی	۱۹۹۷ء
سنن ابی داوٗد	ابوداوٗد سلیمان الاشعث الجستانی	مکتبہ رحیمیہ، دیوبند	۱۳۸۳ھ
سیرۃ النبیؐ	علامہ شبلی نعمانی، سید سلیمان ندوی	الفیصل ناشران، لاہور	۱۹۹۱ء
اَطلس القرآن	ڈاکٹر شوقی ابوخلیل	دارالسلام، ریاض	۱۴۲۴ھ
اَطلسِ سیرت نبویؐ	ڈاکٹر شوقی ابوخلیل	دارالسلام، ریاض	۱۴۲۴ھ

☆☆

اولوالعزم
کینٛہہ پایہِ بڈٕی پیغمبر

حضرت آدم علیہ السّلام

حضرت آدمؑ ییٚلہِ جنتہٕ منٛزٕ کڈنہٕ آے تمن آو بآری تعالیٰ ہنٛدِ طرفہٕ حکُم زِ تم بُسن زمینس پیٚٹھ۔ علامہ طبرانیؒ چھِ حضرت ابو ہریرہؓ سنٛز روایت کران زِ فرموو سرورِ کائناتن "حضرت آدم آے ہندٕ کِس سرزمینس پیٚٹھ والنہٕ"۔ طبرانی منٛز چھُ حضرت عبداللہ بن عمرؓ روایت کران زِ ییٚلہِ خدا ین حکم دیُت آدمس، سُہ آو ہندوستانس (سری لنکا) منٛز تراونہٕ۔

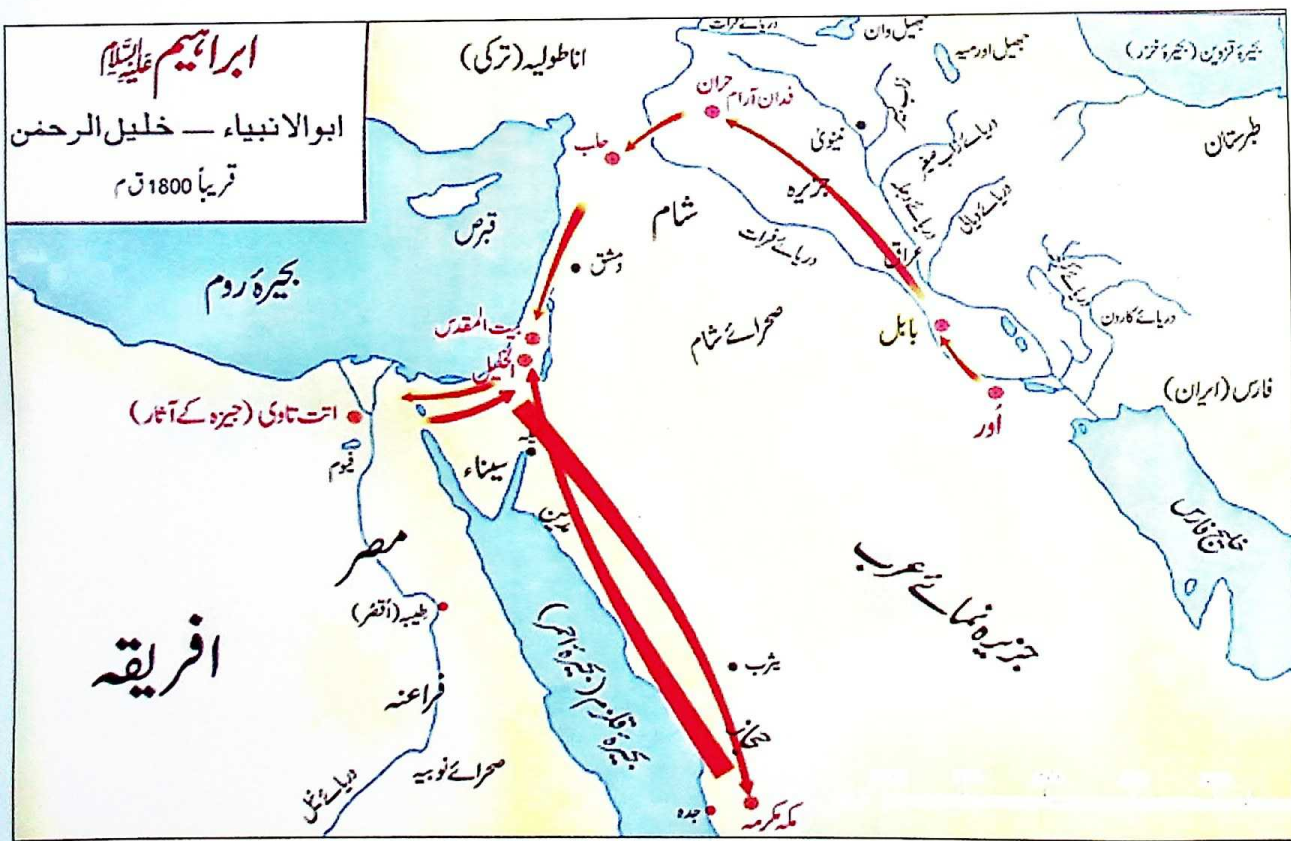
حضرت ابن عباس چھِ روایت کران زِ حضرت آدمؑ آے ہندوستانس (سری لنکا) منٛز تہٕ حضرت حواؑ جدہ ہس منٛز والنہٕ۔ امہِ پتہٕ ییٚلہِ آدمؑ حواہسؑ ژھانڈنہٕ دراو تہٕ تم وآتی مُزدلفہ (سعودی عرب)، ییٚتہٕ تمو حضرت حواؑ لب۔ وَننہٕ چھُ یِوان زِ امہِ واقعہٕ ستی پیوٚ اتھ جایہ "مُزدلفہ" (نزدیکی) ناو۔

تفسیر "دُرِ منشور" کتابہِ منٛز چھِ حضرت ابن عباسؓ روایت کران زِ حضرت آدمؑ آو "دجنا" جایہ (مکہ مکرمہ تہٕ طائفس علاقہٕ) تہٕ حضرت حواؑ آیہ "مرواہ" پہاڑس پیٚٹھ والنہٕ۔

ابنِ بطوطہ چھُ لیکھان زِ پننس سفرس دوران ووٚتس بہٕ سری لنکا۔ میون مقصد اوس حضرت آدمؑ سنٛز زیارت کرٕنی۔

علامہ طبریؒ ابن اثیر تہٕ یعقوبیؒ ہنٛزن روایتن ہنٛدِس بُنیادس پیٚٹھ چھُ اتفاق زِ توبہ قبوٗل گژھتھ واتہٕ نوو آدمؑ، حضرت جبرئیلؑ "عرفات"۔ اتہِ ہیچھِ نووٗکھ حج کرنُک طریقہٕ۔ ییٚلہِ حضرت آدمؑ وفات گے تہٕ تم آے ابوقبیس (مکہ) پہاڑٕکِس دامنس منٛز دفن کرنہٕ۔ یہ تہٕ چھُ یِوان وننہٕ زِ حضرت نوحؑ سُنٛد طوٗفان رُکنہٕ پتہٕ حضرت آدمؑ بیت المقدس کِس علاقس منٛز دفن۔

ارشادِ باری چھُ:

وَاِذْقَالَ رَبُّکَ لِلْمَلٰٓئِکَةِ اِنِّیْ جَاعِلٌ فِی الْاَرْضِ خَلِیْفَةً قَالُوْٓا اَتَجْعَلُ فِیْهَا مَنْ یُّفْسِدُ فِیْهَا وَیَسْفِکُ الدِّمَآءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِکَ وَنُقَدِّسُ لَکَ قَالَ اِنِّیْٓ اَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُوْنَ. وَعَلَّمَ اٰدَمَ الْاَسْمَآءَ کُلَّهَاثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَی الْمَلٰٓئِکَتِهِ فَقَالَ اَنْبِئُوْنِیْ بِاَسْمَآءِ هٰٓؤُلَآءِ اِنْ کُنْتُمْ صٰدِقِیْنَ. قَالُوْا سُبْحٰنَکَ لَا عِلْمَ لَنَآ اِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا اِنَّکَ اَنْتَ الْعَلِیْمُ الْحَکِیْمُ. قَالَ یٰٓاٰدَمُ اَنْبِئْهُمْ بِاَسْمَآئِهِمْ فَلَمَّآ اَنْبَاَهُمْ بِاَسْمَآئِهِمْ قَالَ اَلَمْ اَقُلْ لَّکُمْ اِنِّیْٓ اَعْلَمُ غَیْبَ السَّمٰوٰتِ

وَالۡاَرۡضِ وَاَعۡلَمُ مَا تُبۡدُوۡنَ وَمَا كُنۡتُمۡ تَكۡتُمُوۡنَ. وَاِذۡ قُلۡنَا لِلۡمَلٰٓئِكَةِ اسۡجُدُوۡا لِاٰدَمَ فَسَجَدُوۡٓا اِلَّآ اِبۡلِيۡسَ اَبٰى وَاسۡتَكۡبَرَ وَكَانَ مِنَ الۡكٰفِرِيۡنَ. وَقُلۡنَا يٰٓاٰدَمُ اسۡكُنۡ اَنۡتَ وَزَوۡجُكَ الۡجَنَّةَ وَكُلَا مِنۡهَا رَغَدًا حَيۡثُ شِئۡتُمَا وَلَا تَقۡرَبَا هٰذِهِ الشَّجَرَةَ فَتَكُوۡنَا مِنَ الظّٰلِمِيۡنَ. فَاَزَلَّهُمَا الشَّيۡطٰنُ عَنۡهَا فَاَخۡرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا فِيۡهِ وَقُلۡنَا اهۡبِطُوۡا بَعۡضُكُمۡ لِبَعۡضٍ عَدُوٌّ وَلَكُمۡ فِى الۡاَرۡضِ مُسۡتَقَرٌّ وَّمَتَاعٌ اِلٰى حِيۡنٍ. فَتَلَقّٰٓى اٰدَمُ مِنۡ رَّبِّهٖ كَلِمٰتٍ فَتَابَ عَلَيۡهِ اِنَّهٗ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيۡمُ. قُلۡنَا اهۡبِطُوۡا مِنۡهَا جَمِيۡعًا فَاِمَّا يَاۡتِيَنَّكُمۡ مِّنِّىۡ هُدًى فَمَنۡ تَبِعَ هُدَاىَ فَلَا خَوۡفٌ عَلَيۡهِمۡ وَلَا هُمۡ يَحۡزَنُوۡنَ.

(سورۃ البقرہ)

ییٚلہِ باری تعالیٰ ہن فرشتن دۄپ زِ بہٕ چُھس زمینس پیٹھ خلیفہٕ بناوُن یژھان، تمو کۆر عرض: کیاہ تۄہۍ کری وٕ تتھ مخلوق پاۂدٕ ییم زمینس پیٹھ فساد تُلن تہٕ خوٗن ریزی کرن؟ ییٚلہِ أسۍ چأنۍ تعریف، حمد و ثنا، پاکیزگی تہٕ ہر وقتہٕ خدایہٕ سٕنٛز یاد (تسبیح) چھِ کران"۔ ربِ کائناتن فرموو: "بہٕ چُھس زانان یہ نہٕ تۄہۍ چھِو زانان"۔ ربّ کائناتن کۆر حضرت آدمسؑ تمام ناون ہُنٛد عِلم عطا۔ امہِ پتہٕ ترٛٲوِ ربّن تِم چیز فرشتن برٛونٛہہ کُنہِ تہٕ پرٛژھنکھ "مےٚ وٕنِو ییمو چیزن ہٕنٛدی ناو اگر تۄہۍ پۆز چھِو ونان (زِ تۄہۍ چھِو ییمہِ مخلوق کھوتہٕ افضل)"۔ فرشتو کۆر عرض "تۄہۍ حٔض چھِو کوتاہیو نشہِ پاک۔ اسہِ چُھ سُے یوت عِلم یُس توہہِ دِتُو۔ بے شک چھِو تۄہۍ سورُے زانان تہٕ حکمت وأ لی تہٕ چھِو توہی"۔ ربّن فرموو "اے آدم! یِمن وَن یِمن چیزن ہٕنٛدی ناو"۔ ییٚلہِ آدمنؑ چیزن ہٕنٛدی ناو وٕنۍ تہٕ ربّن فرموو "مےٚ ونیوٗ مو ناتوہہِ زِ مےٚ چھُ آسمانس تہٕ زمینس منٛز موجود تمام چیزن ہُنٛد عِلم تہٕ مےٚ چھِ تُہنٛدی أندرِم تہٕ نیٚبرِم حالات تہِ وَنہِ"۔ امہِ پتہٕ ییٚلہِ مےٚ حکُم دیُت فرشتن زِ تِم کرن آدمسؑ سجدٕ۔ سارِوے کۆر سجدٕ مگر ابلیسن کۆر اِنکار۔ تُمۍ زون پنُن پان بۆڈ تہٕ بنیو کأفِر۔ مےٚ دۄپ آدمسؑ زِ ژٕ تہٕ چأنۍ زنانہٕ روٗزِو جنتس منٛز تہٕ اتہِ یہ خوش کریو تہِ کھیٚیو۔ مگر فلأنۍ کُلس نزدیک گژھی زِ نہٕ۔ خلاف ورزی کرنہٕ سٟتۍ بنُو ظأ لِم۔ شیطانن ڈأ لی آدمؑ تہٕ حواؑ تہٕ جنتہٕ منٛز کڈٕ نأوِن۔ مےٚ وۄن "جنتہٕ منٛز نیٚرِو۔ تۄہۍ چھِو اکھأ کِس ہٕنٛدی دُشمن۔ زمینس پیٹھ روٗزِو تۄہۍ أکِس مُقرر کرنہٕ آمتِس وقتس تہٕ فأیدٕ تہِ تُلو"۔

امہِ پتہٕ ہیٚچھ آدمنؑ اللہ تعالیٰ ہس نِش کینٛہہ کلمات (تہٕ توبہٕ کۆرُن)۔ ربّ کائناتن کۆر توبہٕ قبول۔ بے شک چُھ سُہ توبہٕ قبوٗل کرن وول مہربان۔ مےٚ دۄپ "تۄہۍ سأری نیٚرِو ییٚتہِ۔ امہِ پتہٕ ہرگاہ میانہِ طرفہٕ کانٛہہ ہدایت واتہِ (تتھ پیٹھ گٔری زِ عمل تِکیازِ) یُس شخص میأنِس ہدایتس پیٹھ عمل کرِ، تٔمِس چھُنہٕ کُنہِ قسمُک خوف یا غم"۔ (سورہ البقرہ ۲:۳۰)

آدمسٕ رٕوٗ دنہٕ باری تعالیٰ سٕنٛد حکُم یاد تہٕ شیطانن ڈٕول یہٕ وٗنتھ زِ یہٕ ہاوَے سٕہ کُل (موٕ) یٚمہِ ستیٚ ژٕ ہمیشہِ زِنٛدٕ روزکھ تہٕ بادشاہ بنکھ۔ یہٕ بوٗزِتھ گےٚ آدمؑ تہٕ حواؑ تتھ کُلس نِش یتھ نزدیک نہٕ گژھنٕک حکُم اوس خدا ین دیُتمُت۔ یہٕ کُل (موٕ) کھیتھ آے یمن اُکھاُکی ہٕنٛدی شرم گاہ نظرن منٛز۔ اوَے لٔگۍ تم جنتہٕ کِہ پنہٕ وٕتھرٕ وٕستی پٔنٕنۍ شرم گاہ چھٕپاونہِ۔ یہٕ اُس آدمؑ سٕنٛز نافرمٲنی تہٕ سیٚزٕ وَتہِ نِش ڈٕلُن۔

توبہٕ کرنہٕ پتہٕ گٔر تمن ربّ کائناتن نبوّت عطاتہٕ توبہٕ قبوٗل گٔرتھ آے تم صحیح وَتہِ پیٚٹھ۔

حضرت آدمسٕ أسۍ زٕ اولاد۔ قابیل تہٕ ہابیل۔ یٚلہِ دوشوٕیو بایو یٚژھ ربّ کائناتس پٔنٕنۍ قربٲنی دِنۍ۔ ہابیل سٕنٛز قربٲنی گیہِ قبوٗل تہٕ قابیل سٕنٛز نہٕ کینٛہہ۔ قابیلس کھوٚت شرارت تہٕ تٔمۍ کوٚر ہابیل قتل۔ یہٕ واقعہٕ آو مکہ شریفس منٛز پیش یٚیتہٕ حضرت آدمؑ تہٕ حواؑ أسۍ روزان۔ قتل گٔرتھ ژٕول قابیل یمن۔ امہِ واقعہٕ ہُنٛد ذِکر چھےٚ سورہ المائدہ ہس منٛز آمُت۔ حضرت آدمؑ سٕنٛز ذِکر چھےٚ قرآن شریفس منٛز ۲۵ رٕہن جاین کرنہٕ آمُت۔

ہابیل تہٕ قابیلس متعلق چھِ تفسیر احسن البیان کتابہِ منٛز حافظ صلاح الدین یوسف لیکھان:

''یہ نظریا قربانی کس لیے پیش کی گئی؟ اس کے بارے میں مشہور یہ ہے کہ ابتداء میں حضرت آدم وحوا کے ملاپ سے بیک وقت لڑکا اور لڑکی پیدا ہوتی۔ دوسرے حمل سے پھر لڑکا لڑکی ہوتی۔ ایک حمل کے بہن بھائی کا نکاح دوسرے حمل کے بہن بھائی سے کردیا جاتا۔ ہابیل کے ساتھ پیدا ہونے والی بہن خوبصورت تھی۔ اُس وقت کے اصول کے مطابق ہابیل کا نکاح قابیل کی بہن کے ساتھ اور قابیل کا نکاح ہابیل کی بہن کے ساتھ ہونا تھا، لیکن قابیل چاہتا تھا کہ وہ ہابیل کی بہن کے بجائے اپنی ہی بہن کے ساتھ جو خوبصورت تھی نکاح کرے۔ حضرت آدم نے اُسے سمجھایا لیکن وہ نہ سمجھا۔ بلآخر حضرت آدم نے دونوں کو بارگاہِ الٰہی میں قربانیاں پیش کرنے کا حکم دیا اور فرمایا کہ جس کی قربانی قبول ہوجائے گی، قابیل کی بہن کا نکاح اُسکے ساتھ کردیا جائے گا۔ ہابیل کی قربانی قبول ہوگئی یعنی آسمان سے آگ آئی اور اُسے کھا گئی۔ جو اُس کے قبول ہونے کی دلیل تھی۔ بعض مُفسرین کا خیال ہے کہ ویسے ہی دونوں بھائیوں نے اپنے اپنے طور پر اللہ کی بارگاہ میں نذر پیش کی۔ ہابیل نے ایک عمدہ دُنبہ کی قربانی اور قابیل نے ایک ۔۔۔ کی۔ ہابیل کی قربانی قبول ہونے پر قابیل حسد کا شکار ہوگیا اور ہابیل کا قتل کیا''۔

تفسیر احسن البیان۔ حافظ صلاح الدین یوسف۔ دارالسلام، ریاض، ۱۹۹۵ء

ابراہیم علیہ السلام
ابوالانبیاء — خلیل الرحمٰن
قریباً 1800 ق م
اناطولیہ (ترکی)
حران
حلب
شام
قبرص
بحیرۂ روم
دمشق
بیت المقدس
الخلیل
صحرائے شام
دریائے فرات
جزیرہ
نینویٰ
عراق
بابل
اُور
طبرستان
فارس (ایران)
دریائے کارون
خلیج فارس
جزیرہ نمائے عرب
یثرب
حجاز
مکہ مکرمہ
جدہ
سیناء
فیوم
مصر
افریقہ
طیبہ (اقصر)
فراعنہ
صحرائے نوبیہ

حضرت ابراہیم علیہِ السّلام

حضرت ابراہیمؑ اوس اکھ عظیم المرتبت پیغمبر۔ اُمس اُسی "خلیل اللہ" تہٕ ونان تہٕ انبیا ہن ہُند مول تہٕ ونان۔

ارشادِ باری تعالیٰ چھُ: بے شک اوس اسہِ گوڈے ہدایت دیُت مُت تہٕ اُسی اُسی اُمس اصل پاٹھی زانان۔ ییٚلہِ تمی پننس بابہِ صائبس تہٕ قومس سوال کوٚر: یمن بُتن تہٕ موٗرتی ین منز کیاہ چھُ تیُتھ زِتھی چھوٗ یمن بڑ وٚنہہ کنہِ نمان؟۔ تمو وٚن ہکھ: "اسہِ چھِ پننی اسلاف یہنز پوٗ جا کران وُچھی مِتی"۔ تمو دوٚپ ہکھ: "تُہی چھوٗ پوٚز ونان کنہِ یہِ چھُ مذاق"۔ ابراہیمنؑ وٚنہ نکھ: "حقیقت چھےٚ زِ تُہُند ربّ چھُ سُہ یمی زمین تہٕ آسمان پادٕ کری تہٕ یہِ چھُس توہہِ بڑ وٚنہہ کنہِ امہِ کتھِ ہنز گواہی دِوان۔ خدایہ سُند قسم! تُہی نیرتھ پھِٹراو کھ یہِ تُہندی یم بُت"۔ امہِ پتہٕ پھُٹر اُوی ابراہیمنؑ اکثر بُت تہٕ کینہہ بڑی بُت تھاوِکھ پھُٹراونے۔ یُتھ تم واپس یِتھ پرٛژھن۔ تم آے تہٕ وٚنگھ "سانٚہن معبوٗدن سٟتی کمی کوٚر یہِ سلوٗک؟ یقیناً چھُ سُہ ظالم"۔ پانہٕ دوٚپہکھ: "اسہِ اوس وُچھمُت اکھ نوجوان بُتن متعلق ونان۔ تس چھُ ناو ابراہیمؑ۔ سُہ انون لُکن بڑ وٚنہہ کُن، یُتھ لُکھ وُچھن"۔ ییٚلہِ ابراہیمؑ آے تمن پرٛژھکھ "اے ابراہیم! سانٚہن بُتن سٟتی کیاہ سلوٗک کوٚر تُتھ ژٕے"۔ ابراہیمنؑ دوٚپُنکھ "یمی بڑی بُتن آسہِ یہِ سلوٗک کوٚرمُت۔ اُمی ہے پرٛژھو ہرگاہ یہِ وٚنتھ ہیٚکیوٗ"۔ لُکو ہیوٚت کلہٕ نومراوِتھ سوچُن تہٕ پانہٕ وٲنی وٚنگھ "حقیقت چھےٚ یہِ زِ ژٕ چھکھ ظالم"۔ شرمندٕ گرٛژھتھ دوٚپکھ "ژٕے چھےٚ پتاہ زِ یم چھِنہٕ کتھ کران"۔ ابراہیمنؑ وٚنگھ "تُہی چھو خدا ترٛاوِتھ بُتن ہنز پوٗجا کران۔ یم نہٕ ہیکن توہہِ فائدٕ دِتھ تہٕ نقصان واتناوِتھ۔ افسوس چھُ توہہِ پٮ۪ٹھ تہٕ تُہندٚن بُتن پٮ۪ٹھ۔ توہہِ چھونہٕ اکھ رژھ تہٕ عقل"۔ یہِ بوٗزِتھ وٚن لُکو "ابراہیمؑ زالیوٗن نارس منز تہٕ پننٚن معبوٗدن کرِو مدد اگر ہیٚکیو کٔرِتھ"۔

خداین فرموو! اے نار! ابراہیمسؑ باپتھ بن ٹھنڈک تہٕ حفاظت کرُس۔ لُکو اوس پننی پاٹھی ابراہیمسؑ خلاف اکھ بوڈ منصوبہٕ بنوومُت۔ مگر اسہِ (خداین) کوٚر سُہ ناکام۔ امہِ پتہٕ بچاوی اسہِ ابراہیمؑ تہٕ لوطؑ تہٕ تتھ علاقس منز سوٗزی، یتہٕ اسہِ روزن والٚین باپتھ واریاہ برکتہٕ آسہِ تھاوِمژٕ۔ یتہٕ اسہِ تمن نہٕ صِرف نیٚچو (اسحٰقؑ) بلکہِ نیچِوی سُند نیٚچو (یعقوبؑ) دیُت تہٕ یم سٲری بنیاے صالح (نیک)

(الانبیاء، ۲۱:۵۱)

حضرت ابراہیمؑ زاوجنوبی عراق کِس کلدانی شہر اُورس منز۔ مأکس اوسُکھ آذر بنِ حورناو۔ کینہہ تأریخ دان چھِ ونان زِ ابراہیمؑ زاوکوفس نزدیک أکِس بستی ''کوثیٰ'' ہس منز تہٕ نارس منز زالنُک واقعہٕ تہٕ آو أتھی بستی منز پیش۔ امہٕ واقعہٕ پتہٕ گو وابراہیمؑ شمأّلی علاقہٕ ''حرّان'' تہٕ تتہٕ پتھٕ نیوٗکھ تشریف فلسطین۔ یمن سٕتیٖ أس پننٕ زنانہٕ ''حضرت سارہؓ'' تہٕ باپتھر ''حضرت لوطؑ'' تہٕ تمۍ سُنٛز زنانہٕ۔ قحط سأّلی نظرِ تل تھأوِتھ گے یِم ہجرت کٔرِتھ مِصر۔ کینہہ کال گزٕرِتھ آے ابراہیمؑ تہٕ لوطؑ جنوبی فلسطین واپس تہٕ بٔرسبع جایہٕ کوٗرُکھ قیام۔

امہٕ پتہٕ گے حضرت ابراہیمؑ پننہٕ دوٚیمہٕ گرواجنہٕ حضرت ہاجرہ ہس سٕتیٖ مکہ مُکرمہ۔ یمن سٕتیٖ اوس معصوم ''اسماعیل'' تہٕ سٕتیٖ۔ دوشوٕے ترٛ أوِکھ تتھ جایہٕ یتہٕ نہٕ آب تہٕ اوس۔ اتھ جایہٕ دژاو زمزمُک ناگ۔

حضرت ابراہیمؑ گے فسلطین کِس شہر الخلیل (حبرون) منز وفات۔ بنواسرائیل آوسدأ ہمہٕ (۱۷) صدی (ق م) وجودس منز۔ یِہ اوس حضرت ابراہیمؑ سُند دور۔ (اسرائیل چھُ حضرت ابراہیمؑ سٕندِس نیچوِ سُند نیچو حضرت یعقوبؑ تہٕ تمۍ سٕندۍ بن اولاد ونان)۔

ارشادِ باری چھُ:

وَاِذْقَالَ اِبْرٰھِیْمُ لِاَبِیْهِ اٰزَرَ اَتَتَّخِذُ اَصْنَامًا اٰلِهَةً. اِنِّیْ اَرٰاکَ وَقَوْمَکَ فِیْ ضَلٰلٍ مُّبِیْنٍ. وَکَذٰلِکَ نُرِیْٓ اِبْرٰھِیْمَ مَلَکُوْتَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَلِیَکُوْنَ مِنَ الْمُوْقِنِیْنَ. فَلَمَّا جَنَّ عَلَیْهِ الَّیْلُ رَاٰکَوْکَباً. قَالَ ھٰذا رَبِّیْ فَلَمَّآ اَفَلَ قَالَ لَآاُحِبُّ الْاٰفِلِیْنَ. فَلَمَّا رَاَ الْقَمَرَ بَازِغاً قَالَ ھٰذا رَبِّیْ. فَلَمَّا اَفَلَ قَالَ لَئِنْ لَّمْ یَھْدِنِیْ رَبِّیْ لَاَکُوْنَنَّ مِنَ الْقَوْمِ الضَّآلِّیْنَ. فَلَمَّا رَاَالشَّمْسَ بَازِغَةً قَالَ ھٰذا رَبِّیْ اَکْبَرُ. فَلَمَّآ اَفَلَتْ قَالَ یٰقَوْمِ اِنِّیْ بَرِیْٓءٌ مِّمَّا تُشْرِکُوْنَ. اِنِّیْ وَجَّھْتُ وَجْھِیَ لِلَّذِیْ فَطَرَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ حَنِیْفاً وَّمَآاَنَا مِنَ الْمُشْرِکِیْنَ. وَحَآجَّه، قَوْمُه،.قَالَ اَتُحَآجُّوْنِّیْ فِی اللّٰهِ وَقَدْھَدٰىنِ. وَلَآاَخَافُ مَا تُشْرِکُوْنَ بِهٖٓ اِلَّآ اَنْ یَّشَآءَ رَبِّیْ شَیْئاً. وَسِعَ رَبِّیْ کُلَّ شَیْءٍ عِلْماً. اَفَلا تَتَذَکَّرُوْنَ. وَکَیْفَ اَخَافُ مَآاَشْرَکْتُمْ وَلَا تَخَافُوْنَ اَنَّکُمْ اَشْرَکْتُمْ بِاللّٰهِ مَالَمْ یُنَزِّلْ بِهٖ عَلَیْکُمْ سُلْطٰناً. فَاَیُّ الْفَرِیْقَیْنِ اَحَقُّ بِالْاَمْنِ. اِنْ کُنْتُمْ تَعْمَلُوْنَ. اَلَّذِیْنَ اٰمَنُوْا وَلَمْ یَلْبِسُوْآاِیْمَانَھُمْ بِظُلْمٍ اُوْلٰٓئِکَ لَھُمُ الْاَمْنُ وُھُمْ مُّھْتَدُوْنَ. وَتِلْکَ حُجَّتُنَآ اٰتَیْنٰھَآ

اِبۡرٰهِيۡمَ عَلٰى قَوۡمِهٖ ؕ نَرۡفَعُ دَرَجٰتٍ مَّنۡ نَّشَآءُ ؕ اِنَّ رَبَّكَ حَكِيۡمٌ عَلِيۡمٌ.

یِیلہِ حضرت ابراہیمؑ مأٔلِس (آذر) وۄنُن "تہٕ کیازِ چھو بے جان مۄرتی ین پنٕن خدا مانان؟ مےٚ چھُ باسان تۄہۍ تہٕ تہنٛد سورُے قوم چھُ گُمراہ"۔ أسی أسی ابراہیمس آسمانن تہٕ زمینٛچ حقیقت ہاوان، یُتھ سُہ یقین کن والیٚن منٛز شأمِل گژھہِ۔ اکھ واقعہٕ چھُ) راتھ رٔکیٚتھ وُچھ أمی (ابراہیمؑ) اکھ تارُکھ تہٕ وۄنُن "یہِ ہیٚکہِ مۄن رب أستھ"۔ یِیلہِ تارُکھ لۄس تہٕ وۄنُن "بہٕ چھُس نہٕ لوسن والیٚن چیزن پسند کران"۔ امہِ پتہٕ یِیلہِ زۄن وُچھن تہٕ وۄنُن "اے خدایہِ! مےٚ کر رہبری یُتھ بہٕ سیٚز وَتہٕ پٔتھ واتہٕ"۔ امہِ پتہٕ یِیلہِ أمی آفتاب وُچھ تہٕ وۄنُن "یہِ چھُ مۄن خدا۔ یہِ چھُ بۄڈ"۔ یِیلہِ آفتاب لۄس تہٕ وۄنُن "اے میانہِ قومہٕ! بہٕ چھُس تِمو تمام چیزو نِشہِ دۄر، یِم توہہِ خدایس شریک چھو بنأوی متی۔ یِم سأری ترٲوِتھ چھُس بہٕ بُتھ کران سِیدِ سیوٚدٕ تس ذاتس کُن یمۍ تمام آسمان تہٕ زمین پأدٕ کری۔ بہٕ چھُس نہٕ مُشرِک"۔

یِیلہِ أمی سٕندی قومن لڑایہِ کرِ تہٕ ابراہیمؑ وۄننکھ! "توہہِ چھُوا مےٚ سٟتی خدایس متعلق جھگڑٕ کران۔ حقیقت چھےٚ یہِ زِ خداین ہأوی مےٚ سیٚز وَتھ تہٕ بہٕ چھُس نہٕ تِمن چیزن کھوژان یِم توہہِ خدایس شریک چھو بنأوی متی۔ خدا ہیٚکہِ مےٚ نقصان واتنأوِتھ۔ خدایس چھُ تمام چیزن ہُنٛد عِلم۔ تۄہۍ کیازِ چھُو نہٕ نصیحت لبان۔ بہٕ کیازِ کھوژٕ تُہنٛد بن شریکن، یِیلہِ نہٕ تۄہۍ چھُو کھوژان تِمن چیزن خدایہٕ سٕند شریک ٹھہراونس، یِمن متعلق خداین کانٛہہ دلیل چھنہٕ نأزِل کرِمٕژ۔ ہرگاہ توہہِ کانٛہہ تہٕ عِلم چھُ تیٚلہِ دِیُو اسہِ دۄن فریقن منٛزٕ کُس چھُ مطمئن تہٕ بےخوف آسنٕک حق تھاوان؟ بے شک تِم لُکھ یِمو ایمان اۄن تہٕ پنٕن ایمان بچوٗوکھ شرک کرنہٕ نِشہِ۔ تِہنٛدے باپتھ چھُ امن تہٕ تِمنٕے چھُ ہدایت میۄلمُت"۔

یہِ دلیل تہٕ بحث اوس اسہِ ابراہیمسٕ پننِس قومس خلاف گۄڈے فِکرِ ترٲومُت۔ أسی یِمس یژھوتس چھِہ بجر تہٕ تھزر عطا کران۔ بے شک چھُ چون پروردِگار حکمتہٕ وول، داناتہٕ سورُے زانن وول۔ (الانعام،٦:٧٤)

بأری تعالیٰ چھُ قرآنس منٛز صاف بیان کران زِ: "حضرت ابراہیم اوس نہٕ یہودی تہٕ نہٕ عیسأیی بلکہٕ اوس سُہ شقہٕ مسلمان۔ نہٕ اوس سُہ مُشرِک۔ (آلِ عمران۔٣:٦٥)

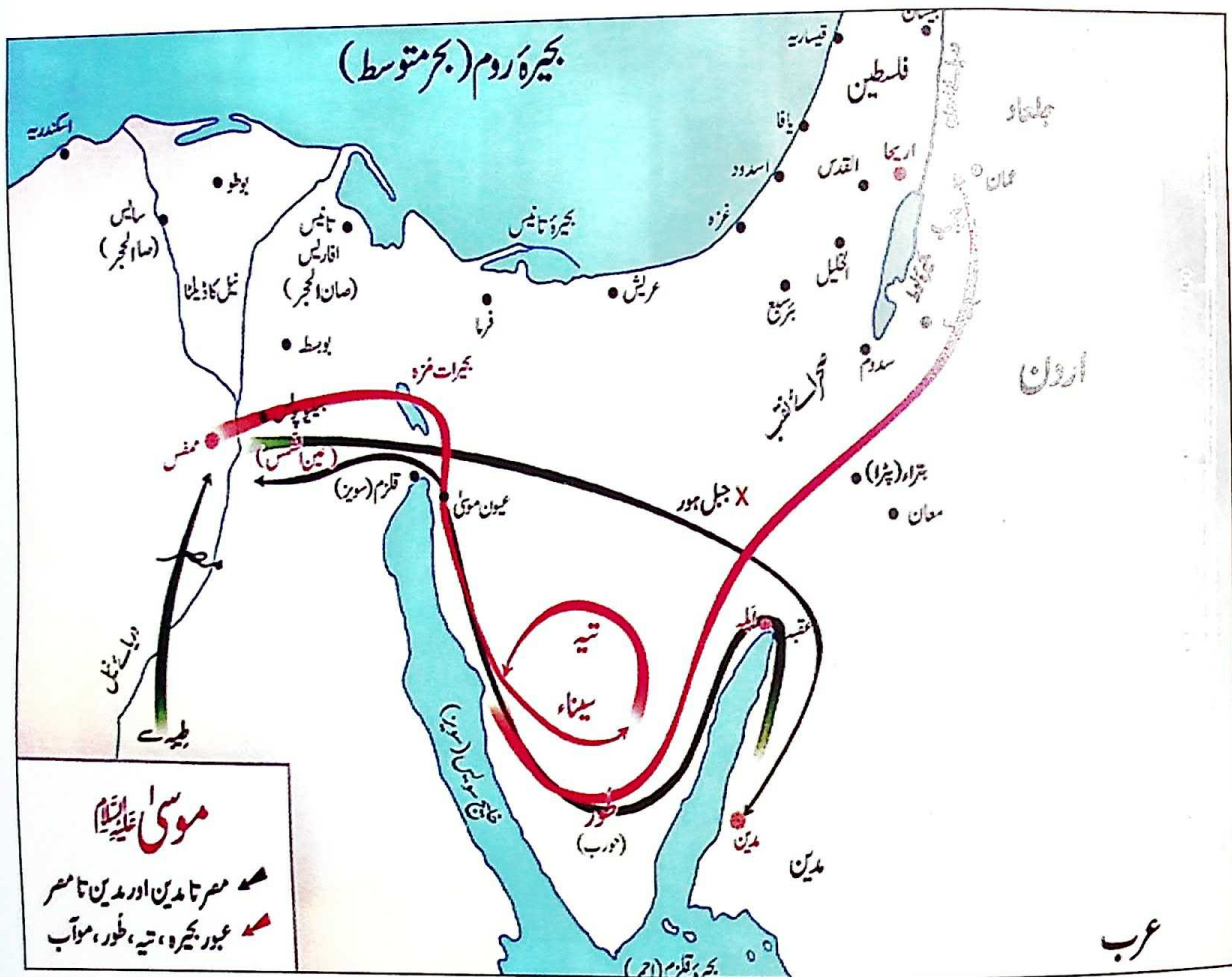
تورات تہٕ انجیل آیہِ حضرت ابراہیمؑ سٕندِ دورٕ پتہٕ۔ حضرت ابراہیم تہٕ حضرت اسماعیلؑ أسی عربی آرامی قبیلس سٟتی تعلق تھاوان تہٕ اتھ چھنہٕ یہودی زمانس سٟتی کانٛہہ تعلق۔ حضرت ابراہیمؑ سٕنٛد زمانہٕ اوس خأٔلِص عربی زمانہٕ۔

قرآن شریفس منٛز چھےٚ ۲۵ رٕہن سورن (سورۃ) منٛز ۵۹ رٕجاین حضرت ابراہیمؑ ہُنٛز ذِکر آمٕژ۔

وَاِذْقَالَ اِبْرٰهِیْمُ رَبِّ اجْعَلْ هٰذَا الْبَلَدَ اٰمِنًا وَّاجْنُبْنِیْ وَبَنِیَّ اَنْ نَّعْبُدَالْاَصْنَامَ. رَبِّ اِنَّهُنَّ اَضْلَلْنَ كَثِیْرًا مِّنَ النَّاسِ. فَمَنْ تَبِعَنِیْ فَاِنَّهٗ مِنِّیْ. وَمَنْ عَصَانِیْ فَاِنَّكَ غَفُوْرٌ رَّحِیْمٌ. رَبَّنَآ اِنِّیْٓ اَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّیَّتِیْ بِوَادٍ غَیْرِ ذِیْ زَرْعٍ عِنْدَ بَیْتِكَ الْمُحَرَّمِ. رَبَّنَا لِیُقِیْمُوا الصَّلٰوةَ فَاجْعَلْ اَفْئِدَةً مِّنَ النَّاسِ تَهْوِیْٓ اِلَیْهِمْ وَارْزُقْهُمْ مِّنَ الثَّمَرٰتِ لَعَلَّهُمْ یَشْكُرُوْنَ. رَبَّنَا اِنَّكَ تَعْلَمُ مَانُخْفِیْ وَمَا نُعْلِنُ. وَمَا یَخْفٰی عَلَی اللّٰهِ مِنْ شَیْءٍ فِی الْاَرْضِ وَلَا فِی السَّمَآءِ. اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِیْ وَهَبَ لِیْ عَلَی الْكِبَرِ اِسْمٰعِیْلَ وَاِسْحٰقَ. اِنَّ رَبِّیْ لَسَمِیْعُ الدُّعَآءِ. رَبِّ اجْعَلْنِیْ مُقِیْمَ الصَّلٰوةِ وَمِنْ ذُرِّیَّتِیْ. رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَآءِ. رَبَّنَااغْفِرْلِیْ وَلِوَالِدَیَّ وَلِلْمُؤْمِنِیْنَ یَوْمَ یَقُوْمُ الْحِسَابُ.

سۆنچِو ! یێلہِ ابراہیمنؠ دُعا کوٚر: ''اے میانہِ پروردِگارٕ ! یہِ شہر (مکہ) بناوٕن امنٕک مرکز۔ مےٚ تہٕ میانؠن اولادن تھاؤی زِ بتو نِشہِ دوٗر۔ خدایہِ ! یِمو بتو کٔری وارِیاہ لُکھ گمراہ۔ اِوٚ کٔنی یُس شخص میٲنی پیروی کرِ، تس آسہِ مےٚ سٟتی تعلق تہٕ یُس میٲنی نافرمانی کرِ (سُہ چُھ توہہِ حوالہِ)۔ ژٕ چھکھ سٹھاہ معاف کرن وول تہٕ نہایت رحم کرن وول۔ اے سانہِ پالن والہِ ! مےٚ بسووٕ پٔنن اکھ اولادٕ چأنِس قابلِ احترام گھرس نزدیک أکِس وادی (یێتہِ آب تہٕ گھاسہٕ چُھ) منٛز، یُتھ سُہ (تہٕ تٔمی سٟندی اولاد) نماز کرن قأیم۔ اِوٚ کٔنی کٔرِ وٕھض لُکن ہٕنٛدی دِل تٔمن کُن مُتوجہ تہٕ تس سوز پھلن (میوٕ) ہُنٛد رِزق، یُتھ تِم شُکر کرن وأل بنن۔ اے خدایہِ ! توہہِ چَھو سأرٕے خبر یہِ أسی چھُپاوَو یا ظأہر کرَو۔ حقیقت چھِ یہِ زِ آسمانن تہٕ زمینس منٛز یہِ کینٛژھا چھُ تمیُک علم چُھ خدایس۔ خدایہِ سُنٛد شُکر ییمی مےٚ یِتھ بُجرس منٛز اسماعیل تہٕ اسحاق سۆزی۔ بےشک چُھ خدا دُعا بوزان۔ اے میانہِ خدایہِ ! مےٚ بناو نمازِ ہُنٛد پابند تہٕ میٲنی اولادتہِ۔ میٛون منگُن کر قبوٗل۔ اے سانہِ پالن والہِ ! یێلہِ حساب منگکھ، مےٚ، میأنِس مأٔلِس ماجہِ تہٕ ایمان والین کٔری زِ معاف (عفوٗ)۔

(سورہ ابراہیم،۱۴: ۳۵)

بحیرۂ روم (بحر متوسط)
اسکندریہ
بوطو
سائیس (صا الحجر)
تانیس
افاریس (صان الحجر)
بحیرۂ تانیس
نیل کا ڈیلٹا
فرما
عریش
بوبسطہ
بحیرات مرہ
منفس
قلزم (سویز)
عیون موسیٰ
جبل ہور
قیساریہ
فلسطین
یافا
اسدود
القدس
اریحا
عمان
غزہ
الخلیل
بئر سبع
سدوم
اردن
بتراء (پٹرا)
معان
تیہ
سیناء
عقبہ
طور (حورب)
مدین
عرب
بحر قلزم (احمر)
موسیٰ علیہ السلام
مصر تا مدین اور مدین تا مصر
عبور بحیرہ، تیہ، طور، موآب

حضرت موسیٰ علیہِ السّلام

حضرت موسیٰؑ زاو جنوبی مِصرٕ کِس دارالحکومت طیبہ (Thebes) ہس منٛز ۔ اتھ دورس منٛز اوس مِصرس منٛز اکھ تعصُبی قبطی النسل خاندان اقتدارس پیٹھ، یمو بنی اسرائیلس پیٹھ وار یاہ ظُلم تہٕ سِتم کری مٕتی اَسی ۔ حضرت موسیٰؑ سٕنٛز پرورش سپٕز رحمتِ خداوندی تحت طیبہ (أزٕ ٹیکہ الاقصر) ہس منٛز فرعون رعمسیس ثانی سٕندِس محلس (Palace) منٛز ۔ رعمسیس سٕنٛز زنانہٕ آسیہؓ اُس قرآن مطابق اکھ بہلہِ پایہِ مومن ۔ جوان گژھتھ اَ کِس قبطی سٕندِس قتل کِس اِلزامس منٛز پیوٚ اُمِس (موسیٰؑ) مِصرٕ تٕراوُن ۔ طیبہ پیٹھ ہجرت کٔرِتھ گٔے یم ۶۵۰ رکلومیٹر دوٗر منف (ممفس) جایہِ ۔ اَتہِ پیٹھ گٔے صحرائے سیناءٕ تہٕ ایلہ ۔ اَخرس وٲتی مدین ۔ یٔتہِ یم حضرت شعیبؑ سٕندِ گرِ روٗدی ۔ اتہِ کٔر اَمی دٔہن وٕرِیَن نوکری (تیر تہٕ ژھاوٕلی رٔچھنہٕ) ۔ حضرت شعیبنؑ دِژ یمن پنٕنی کوٗر ''صفورا'' نِکاحن ۔ کھانٛدرٕ پتہٕ تہِ روٗدی یم دٔہن وٕرِیَن حضرت شعیبؑ سٕندِ گرٕ ۔

اکہِ دوہہِ دراے یم گرٕ واجنِس (صفورا) ہیتھ وادیٔ سینا ۔ کوہِ طوٗرس پیٹھ وُچھکھ گاش تہٕ نار (آگ) انہٕ گٔے ۔ اتہِ میٖجکھ پیغمبری ۔ اللہ تعالیٰ ہُن کوٚر حضرت موسیٰؑ ہس سٟتی کلام ۔ حضرت موسیٰؑ تہٕ حضرت ہاروٗنؑ دوشوٕنی دِیُتکھ حُکم زِ تِہی دِیوٗ فرعونس حٔق دعوت ۔ بنی اسرائیل کٔریوٗ کھ قبطی تہٕ فرعون سٕنٛزِ غلامی نِش آزاد ۔ حضرت ہاروٗنؑ اَسی مِصرس منٛز موجود ۔

وادیٔ سینا چھُ مِصرس منٛز ۔ سینا کِس جنوٗبس منٛز چھُ کوہِ طوٗر ۔ کوہِ طوٗرس منٛز چھےٚ اکھ تھٔزٕ جاے، یتھ ''جبلِ موسیٰ'' چھِ ونان ۔ یہ چھُ ۲۲۸۵ رمیٹر تھٔز ۔ أتھی جایہِ وُچھ حضرت موسیٰؑ ہن خدایہ سُنٛد جلوٕ تہٕ پیغمبری دِژکھ خدایَن ۔

قرآنس منٛز چھےٚ حضرت موسیٰؑ سٕندِس سِلسِلس منٛز دون فِرعوٗنن ہٕنٛز ذِکر ۔ اکھ سُہ یتھ دورس منٛز حضرت موسیٰؑ زاو تہٕ تیٚمی سٕندِس گرس منٛز موسیٰؑ پھاپھلیہِ ۔ دوٚیم فِرعون چھُ سُہ تیٚمِس حضرت موسیٰؑ ہن اسلام قبوٗل کرنٕچ دعوت دِژ تہٕ بنی اسرائیل یلہٕ (آزاد) تٕراوُنہٕ باپتھ ووٚن ۔ یہ فرعوٗن پھوٚٹ آبس (غرق گوٚو) ۔ مورِخ چھِ ونان زِ گوڈنیُک فرعون اوس رعمیس دوم (۱۲۹۲-۱۲۳۵ رق م) ۔ دوٚیم فرعون اوس منفتہ یا منفتاح (۱۲۳۰-۱۲۱۵ رق م) ۔ یُس پنٕنس مٲلی (رعمیس دوم) سٕندِس دورِ حکوٗمتس منٛز اکھ رُکن اوس تہٕ مٲلی سٕندِ مرنہٕ پتہٕ بنیوو بادشاہ ۔ رعمیسس اَسی ۱۵۰ راولادٕ تہٕ منفتاح (فرعون) اوس تٕرٕوٲہم اولاد ۔

فرعون گوٚو خلیج سویز (سویس) ہِکس شمالس منز ''عیون موسیٰ'' جایہِ نش غرق۔ قرآن چھُ گواہ......از چھکو اَسی چائنی لاش سمندرٕ نبر، یُتھ ژٕے پتہٕ ییٚنہٕ والین لگن باپتھ عبرتُک نشان بنہِ۔ یوٚ دوٚے لُکھ سانیو نشانیو نشہٕ غافل چھِ روزان۔ (سورہ یُونس۔ ۹۲:۱۰)

ارشادِ باری تعالیٰ چھُ:

وَهَلْ اَتٰـكَ حَدِيْثُ مُوْسٰىۘ، اِذْ رَاٰ نَارًا فَقَالَ لِاَهْلِهِ امْكُثُوْٓا اِنِّيْٓ اٰنَسْتُ نَارًا لَّعَلِّيْٓ اٰتِيْكُمْ مِّنْهَا بِقَبَسٍ اَوْ اَجِدُ عَلَى النَّارِ هُدًى. فَلَمَّآ اَتٰىهَا نُوْدِيَ يٰمُوْسٰى. اِنِّيْٓ اَنَا رَبُّكَ فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ. اِنَّكَ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى.

کیاہ توہہِ نش ووت نا موسیٰ سُند واقعہٕ، ییٚلہِ تٔمی (کوہِ طوٗرس پٔٹھ) نارُ وُچھ۔ زنانہِ ووٚنُن ''ٹھہر کرا! مےٚ وُچھ نار۔ مےٚ چھےٚ اُمید زِ بہٕ اَنہٕ چانہِ باپتھ اتہٕ اکھ دزوٗن ٹکرٕ (چھل) یا پُرٕژھ اَتہٕ کانٛسہِ شخصس وَتھ''۔ ییٚلہِ حضرت موسیٰؑ نارٕ الاوس نش ووت اُمِس آیہِ اکھ آواز۔ ''اے موسیٰ! بہٕ چھُس چون ربّ۔ ژٕ کڈ کھور بانہٕ، تِکیازِ ژٕ چھکھ وادئ مُقدس طویٰ ہس منز کھڑا''۔ (سورہ طٰہٰ، ۹:۲۰)

امہٕ پتہٕ فرمووُ اللہ تعالیٰ ہن:

اے موسیٰؑ چانِس دچھنِس اتھس منز کیاہ چھُ؟ تٔمی کوٚر عرض ''یہِ چھےٚ میٲنی لوٗر۔ یہِ چھےٚ میٲنی سہارٕ تہٕ مدد تہٕ ژھاولین چھُس امہِ ستی کُلو پٔٹھٕ پن وٚتھر وٲلتھ کھیاوان۔ اتھ لوٗرِ منز چھِ میانہِ باپتھ بیٚیہِ تہٕ کینٛہہ فٲیدٕ''۔ اللہ تعالیٰ ہن دوٚپُس ''یہِ لوٗرٕ ترٛاو پتھرٕ''۔ حضرت موسیٰؑ ہن ترٛاوٕ لوٗرٕ پتھرٕ۔ اتھ بنیو وَسرُف (Snake) یُس ژٕلنہِ لوٚگ۔

وَمَا تِلْكَ بِيَمِيْنِكَ يٰمُوْسٰى. قَالَ هِيَ عَصَايَ. اَتَوَكَّؤُا عَلَيْهَا وَاَهُشُّ بِهَا عَلٰى غَنَمِيْ وَلِيَ فِيْهَا مَاٰرِبُ اُخْرٰى. قَالَ اَلْقِهَا يٰمُوْسٰى. فَاَلْقٰهَا فَاِذَا هِيَ حَيَّةٌ تَسْعٰى. قَالَ خُذْهَا وَلَا تَخَفْ. سَنُعِيْدُهَا سِيْرَتَهَا الْاُوْلٰى. وَاضْمُمْ يَدَكَ اِلٰى جَنَاحِكَ تَخْرُجْ بَيْضَآءَ مِنْ غَيْرِ سُوْٓءٍ اٰيَةً اُخْرٰى. لِنُرِيَكَ مِنْ اٰيٰتِنَا الْكُبْرٰى. اِذْهَبْ اِلٰى فِرْعَوْنَ اِنَّهٗ طَغٰى. قَالَ رَبِّ اشْرَحْ لِيْ صَدْرِيْ. وَيَسِّرْ لِيْٓ اَمْرِيْ. وَاحْلُلْ عُقْدَةً مِّنْ لِّسَانِيْ. يَفْقَهُوْا قَوْلِيْ. وَاجْعَلْ لِّيْ وَزِيْرًا مِّنْ اَهْلِيْ. هٰرُوْنَ اَخِي. اشْدُدْ بِهٖٓ اَزْرِيْ. وَاَشْرِكْهُ فِيْٓ اَمْرِيْ. كَيْ نُسَبِّحَكَ كَثِيْرًا. وَّنَذْكُرَكَ كَثِيْرًا. اِنَّكَ كُنْتَ بِنَا بَصِيْرًا. قَالَ قَدْ اُوْتِيْتَ سُؤْلَكَ يٰمُوْسٰى. وَلَقَدْ مَنَنَّآ

عَلَیکَ مَرَّۃًاُخرٰی. اِذْاَوْحَینَآ اِلٰٓی اُمِّکَ مَا یُوحٰٓی. اَنِ اقْذِفِیْہِ فِی التَّابُوتِ فَاقْذِفِیْہِ فِی الْیَمِّ فَلْیُلْقِہِ الْیَمُّ بِالسَّاحِلِ یَاْخُذْہُ عَدُوٌّلِّی وَعَدُوٌّلَّہ'. وَاَلْقَیْتُ عَلَیکَ مَحَبَّۃً مِّنِّی.وَلِتُصْنَعَ عَلٰی عَیْنِیْ. اِذْتَمْشِیْٓ اُخْتُکَ فَتَقُوْلُ ھَلْ اَدُلُّکُمْ عَلٰی مَنْ یَّکْفُلُہ'. فَرَجَعْنٰکَ اِلٰٓی اُمِّکَ کَیْ تَقَرَّ عَیْنُھَا وَلَا تَحْزَنَ.وَقَتَلْتَ نَفْساً فَنَجَّیْنٰکَ مِنَ الْغَمِّ وَ فَتَنّٰکَ فُتُوْناً. فَلَبِثْتَ سِنِیْنَ فِیْٓ اَھْلِ مَدْیَنَ. ثُمَّ جِئْتَ عَلٰی قَدَرٍ یّٰمُوْسٰی. وَاصْطَنَعْتُکَ لِنَفْسِیْ. اِذْھَبْ اَنْتَ وَاَخُوْکَ بِاٰیٰتِیْ وَلَا تَنِیَافِیْ ذِکْرِیْ. اِذْھَبَآاِلٰی فِرْعَوْنَ اِنَّہ' طَغٰی. فَقُوْلَا لَہ' قَوْلاً لَّیِّناًلَّعَلَّہ' یَتَذَکَّرُ اَوْیَخْشٰی. قَالَا رَبَّنَآ اِنَّنَا نَخَافُ اَنْ یَّفْرُطَ عَلَیْنَآ اَوْاَنْ یَّطْغٰی. قَالَ لَا تَخَافَآ اِنَّنِیْ مَعَکُمَآ اَسْمَعُ وَاَرٰی. فَاْتِیٰہُ فَقُوْلَآ اِنَّا رَسُوْلَا رَبِّکَ فَاَرْسِلْ مَعَنَا بَنِیْٓ اِسْرَآئِیْلَ. وَلَا تُعَذِّبْھُمْ. قَدْجِئْنٰکَ بِاٰیَۃٍ مِّنْ رَّبِّکَ. وَالسَّلٰمُ عَلٰی مَنِ اتَّبَعَ الْھُدٰی.

اللہ تعالیٰ ہن فرموو:

"اَتھ کرتھف ،کھوٗژ مہٕ ۔ بہٕ انن یہٕ پننس پژٲنس حالتس منٛز واپس۔ پنٕن اتھ تژاو بغلس منٛز تہٕ دباؤتھ تھاو۔ یہٕ نیرِ گنہٕ تکلیفہٕ ورأے پژٕزلتھ ۔ یہٕ چھےٚ بیا کھ نِشانی ۔ یہٕ مشق آیہٕ اوٚ کِنٛز کرنہٕ تِکیاز ےٚ چھِ توہہٕ بڈٕی بڈٕی معجزٕ ہاوٕنی ۔ فرعونس نش گژھ،سُہ چھُ وارِیاہ کلہٕ خراب گوٚمُت"۔

حضرت موسیٰؑ ہن کوٚر عرض:

"اے میانہٕ پروردگارٕ! مےٚ خاطرٕ مژراومیٚون سینہٕ تہٕ میانہٕ باپتھ بناومیٲنی کٲم آسان۔ میانہٕ زیوٚ دِوٚسعت تاکہٕ لُکھ ہیکن میٲنی کتھ سمجِتھ۔تہٕ میانوٚ گرِ کیو منٛز بناوٕن میٚون بوے ہارون میٚون مددکرن وول۔ مےٚ کر طاقت عطا۔ سُہ تہٕ بناوٕن امرِ نبوّت تہٕ تبلیغس منٛز میٚون شریک، تاکہٕ اسی کرو کثرت سان چانٛی تعریف تہٕ ذِکر۔ بےشک چھکھ ژٕ اسہٕ اصل پٲٹھی زانان"۔

خدا ین فرموو:

"اے موسیٰ، چون مطالبہٕ چھُ منظور۔ امہٕ بژٕونٛتھ تہٕ کوٚر مےٚ ژےٚ پٮ۪ٹھ بوٚڈ احسان۔ییٚلہٕ مےٚ چانہٕ ماجہِ ہِندِس دِلس منٛز یہٕ کتھ تژٲوٚ زِ یہٕ شُر تھاوٕن تابوتس منٛز تہٕ تژاوٕن دٔریاوس۔ دریاو واتہٕ ناوٕ اُمس بٹھس پٮ۪ٹھ تہٕ بٹھہٕ پٮ۪ٹھٕ تُلہٕ اُمس سون (میٚون تہٕ اُمی سُنٛد) دشمن۔ امہٕ پتہٕ، پننہٕ رحمتہٕ ستی تژٲوٚ مےٚ ژےٚ پٮ۪ٹھ محبت تاکہٕ میانہٕ نگرٲنی تحت سپد چانٛی پرورش۔ چانٛی بیٚنہٕ تہٕ وٲژ پکان پکان

اتھ جایہِ تہٕ وۄنُن ''یہ وِنہٕ توہہِ اَکس ترٛٹھہِ زنانہِ ہُنٛد پتاہ یُس اَمِس شُری سنٛز (بہترین) پرورش کرِ''۔ اِوَکنی واتنوٗ کھاسہِ واپس پننہِ ماجہِ نِش۔ یُتھ زن تٔمی سٔنٛزن اَچھن شیہلتھ پیٚیہِ تہٕ سُہ روزِنہٕ غمگین۔ امہِ پتہٕ مورتھن ژٕ اکھ نفرتہٕ تٔمہِ پریشانی منٛز تہٕ کوٚڈُکھ۔ پوٗتُس روٗدُکھ ژٕ مدین کِنِہ لُکن نِش کینٛژن وٕرِیَن۔ مُقرر کرنہٕ آمتِس وقتس پیٹھ آکھ واپس۔ مےٚ ژٕورُکھ ژٕ پننہِ پیٚیہِ تہٕ آزٕ موٗوُکھ۔ پوٗتُس روٗدُکھ ژٕ مدین کِنِہ لُکن نِش کینٛژن وٕرِیَن۔ سُہ چھُ گوٚمُت باپتھ۔ اِوَکنی گرٕھوژٕ تہٕ چون بوے میأنی دِتی ہتی معجزٕ ہیتھ تہٕ میأنی ذِکر روٗزِیوٗ کران۔ دوشوٕے گرٕھو فرعونس نِش۔ سُہ چھُ گوٚمُت کلہٕ خراب (سرکش)۔ تس ستی کری زبو نرمی سان کتھ۔ شاید پیٚیہِ تس نصیحتُک اثر یا کھوٗژٕ سُہ''۔ دوشوٕیوٚ کوٚر عرض...... ''پروردِگار! اسہِ چُھ خطرٕ باسان زِ سُہ کرِ اسہِ ستی زیادتی تہٕ امہِ کھوتہٕ کلہٕ خراب بنہِ''۔ خداین فرموو...... ''تُہیٚ مہٕ کھوٗژِیوٗ۔ بہٕ چھُس توہہِ ستی۔ بٕہ چھس کانٛہہ چیز چھُس وُچھان تہٕ بوزان۔ تُہیٚ گرٕھو تس نِش تہٕ وٕنِیوٗس۔ اَسی آے چانِس پروردِگارٕ سنٛدِ طرفہٕ ژٕ ہے نِش۔ اِوَکنی دِیُو کھاسہِ ستی بنی اسرائیل تہٕ تِمن مہٕ کرُکھ قسمُک عذاب۔ اَسی چھِ ژٕے نِش چانِس ربّ سنٛدِ طرفہٕ عظیم نشأنی ہیتھ آمتی۔ تس شخصس پیٹھ گژھِ سلامتی (حفاظت) نازِل یُس خدایہ سنٛدِس ہدایتس پیٹھ عمل کرِ۔ (سورہ طٰہٰ، ۲۰:۱۷)

یِیلہِ حکُمرانو حضرت موسیٰؑ قتل کرنُک منصوبہٕ بنوو۔ اکھ شخص آو یہِ شیٚچھ ہیتھ حضرت موسیٰؑ ہس نِش تہٕ دوٗپہٕس ژٕ ترٛاو یہِ شہر۔ حضرت موسیٰؑ دژٕاے یہِ بوٗزِتھ مدین شہرس کُن۔ تہٕ کیٚرِس نِش واَتِتھ کوٚرُن اَکس زنانہِ جانورن ترٛیش چاونس منٛز مدد۔ یہِ نیکی وُچھِتھ بلوو موسیٰؑ اَکی بُزرگن گرِ تہٕ کوٚرنس پننہِ کورِ ستی پتہٕ نِکاح تہٕ دوٗپُنس...... ''ژٕ مہٕ کھوژ؟ وٕنی چھی نہٕ ژٕ ے کانٛہہ پرواہ''۔

حضرت موسیٰؑ گےٚ ۱۲۰ ؍ وُہری وفات۔ تِم آے ''نبُو'' پہاڑس پیٹھ دفن کرنہٕ۔ اتھ جایہِ چھِ ونان ''سُرخ ٹیلہ''۔ یہِ پہاڑ چھُ بحیرہ مردار (بحیرہ لوط) کِس مشرقس منٛز ''مواب'' کِس مقامس پیٹھ واقع۔

حضرت موسیٰؑ سنٛز ذِکر چھےٚ قرآنس منٛز ۱۷ ؍ ہن سوٗرن (سورۃ) منٛز ۱۳۶ ؍ جاین کرنہٕ آمُت۔

☆☆

شام
دمشق
دریائے لیطانی
بحیرۂ روم (بحر متوسط)
صور
حولہ
باشان (حوران)
عکّا
حیفا
عتلیت
ناصرہ
طبریہ
بحیرۂ طبریہ
ازرع
شہبا
سویداء
دریائے یرموک
درعا (اذرعات)
قیساریہ
مجدو
بیسان
بصریٰ الشام
دریائے اردن
سامرہ
نابلس
فلسطین
جلعاد
یافا (تل ابیب)
بیت دجن
لُد
رملہ
اسدود
قصر الحلابات
ازرق
اریحا
عمّان
القدس
ابوغوش
بیت لحم
قصر عمرہ
غزہ
الخلیل
خان یونس
رفح
بحیرۂ لوط (بحیرۂ مردار)
موآب
بئر سبع
ادوم
کرک
ضوغر
سدوم
عامورہ
اردن
صحرائے نقب
بتراء (پٹرا)
معان
داؤد علیہ السلام
اسدود، بیت دجن، ابوغوش، بیت المقدس، رملہ

حضرت داوٗد علیہِ السّلام

ربِ کائناتن کوٚر رسیدنا حضرت داوٗدؑ کلہٕ پھیُر جالوٗتس شکست دِنہٕ خاطرٕ تیار تہٕ تِمو سُند (جالوٗت) قتل اوس حضرت داوٗدؑ سِند بوٗ اتھو لیکھتھ۔ حضرت داوٗدؑ اوس بہادُر، تلوارن ہٕ کھوژن وول تہٕ جنگ کہِ ماٗدانہٕ منٛزٕ ژلن وول۔ یِہندِ باپتھ کر خداین زٕ منصب نبوت تہٕ حکومت جمع۔ یہِ اوس سہٕ نبی، یس ستی پرٕندٕ تہٕ پہاڑتہٕ اَسی اللّٰہ تعالیٰ سٕنٛز ذِکر (تسبیح) کران۔ خداین دیُت یمن حکُم تہٕ حق وباطلُک فاٗصلہٕ کرن وول خطاب۔ دُنیاہس منٛز اُس یمن سارِوٕے کھوتہٕ اصل آواز (لحنِ داوٗدی)۔ یِہند بن اتھن منٛز اوس شُستٕر نرمان۔

خداین دیُت یمن عزت تہٕ ''زبور'' گیہ یمن پٮ۪ٹھ ناٗزِل۔ حضرت داوٗدؑ سٕنٛز آواز اُس زٮ۪ٹھ موٗدر، ییٚلہِ تِم زبورٕچ تلاوت اُسی کران، تمام جِن تہٕ انسان، پرٕند تام اُسی تِمن اَندی پکٕی جمع گژھان۔ زُہد، نماز تہٕ روزٕ اوس یِہنٛد دوہدشُک کاٗم کار۔

حضرت داوٗدؑ اوس بہلہِ پایہِ عاٗبد، مُتقی تہٕ خدایس کھوژن وول۔ دوہ تہٕ راتھ اُسی خدایہِ سٕنٛز ذِکر کرنس منٛز گذاران۔ ییٚلہِ تہٕ زبوٗرٕچ تلاوت کرٕہن، یِہنٛز آواز اُس دِلہِ چھٮ۪ن تارن پٮ۪ٹھ اثر کران۔ یِہنٛد دٔہن (اُس) اوس مُشک تہٕ نوٗرٕ ستی دٔلتھ تہٕ بٔرتھ آسان۔

حضرت داوٗدؑ سٕنٛز عبادت بنیہِ لُکن باپتھ اکھ نموٗنہٕ۔ یِہنٛز نماز آیہِ افضل نماز تہٕ روزٕ افضل ترین مانٕنہٕ۔

سرورِ کائنات ﷺ سُند ارشاد چھ...... ''خدایہِ سٕنٛدِ رضا باپتھ پرن واجبن نمازن منٛز چھےٚ حضرت داوٗدؑ سٕنٛز نماز سارِوٕے کھوتہٕ زیادٕ پسند تہٕ خدایہِ سٕنٛدِ باپتھ روزٕ درن والبن منٛز چھےٚ حضرت داوٗدؑ سٕنٛز روزٕ سارِوٕے کھوتہٕ زیادٕ پسند''۔ حضرت داوٗدؑ اُسی راتس تہِ نمازٕ پران (اَڈِس راتس شوٚنگان) تہٕ اکھی (Alternate days) اُسی روزٕ دران۔ (بخاری:۱۱۳۱)

حضرت داوٗدؑ اُسی سبٹھاہ عاٗجزی تہٕ اِنکساٗری ستی اوٗش ہاران تہٕ یہِ دُعا منٛگان:

''اے اللّٰہ! اگر میاٗنس پرٕتھ مَس والس بجایہِ ےٚ زٕ زیٚو آسہِ ہن، یِم تمام واٗنسہِ، دوہ تہٕ راتھ چاٗنی ذِکر (تسبیح) کرٕہَن، تہٕ گٔرتھ تہِ ہکہٕ ہانہٕ یہٕ چانیٚو نعمتو منٛز اکہِ نعمتُک حق ادا کٔرِتھ''۔

حضرت داوٗدسٕ اوس تیُتھ خوفِ خدا زٕ سارِےٚ واٗنسہٕ روٗدی غمن منٛز، راتھ دوہ اوٗش ہاران، ییٚمہٕ ستی تِمن اَچھ گاشس (بینٲیی) منٛز واریاہ کمی آیہٕ۔ ییٚلہِ تِمن پرٕژھک زیٚوت اوٗش کیازِ چھوٗ ہاران تہٕ جواب دیُت نکھ...... ''اَڈی جہ دِزٕ نک تہٕ وٕدِنٕک دوہ یِنہٕ بٕرٕ وٕنٛتھ دِیوٕ ےٚ وٕدنہٕ''۔

حضرت داوٗدؑ اُسی اکثر وَدان وَدان وُسی یوان تہٕ امہِ پتہٕ کوٗٹھن پٮ۪ٹھ تھوٚدٕ وُتھتھ اُسی خدایس منٛگان:

اے پاک پروردِگار! بہٕ چُھس نہٕ چانہِ اختابٕچ گرمی ہبکان برداشت کٔرِتھ۔ جہنمٕچ گرمی کتہِ ہبکہٕ برداشت کٔرِتھ۔ اے ربِّ کائنات! بہٕ چُھس نہٕ چانہِ رحمتٕچ آواز ہبکان ژٲلِتھ، بہٕ کتہِ ہبکہٕ چانہِ عذابٕچ آواز ژٲلِتھ۔

تھزرتہٕ بجرآسنہٕ باوجوداوسُس نہٕ اکھرَ ژھتہِ رکبر یا غروٗر۔ نبوّت ہِکس عظیم مرتبس پیٹھ روٗزِتھ تہِ اوس ہمیشہِ عاجزی تہٕ تقویٰ۔

حدیثِ صحیح چُھ: ''سارِوٕے کھوتہٕ پاک رِزق چُھ سُہ یُس پننوٕ اَتھو کمأوِتھ کھینہٕ یِیہِ۔ خدایہِ سُند نبی حضرت داوٗدؑ تہِ اوس پننہِ اتھہِ کمأوِتھ کھوان۔ حضرت داوٗدؑ اَسی لُکن دوہے ستَتھ ڈھیرٕ کنکہٕ ژوچہِ کھیاوان تہٕ پانہٕ اَسی اکھوٗ شکہٕ ژوٗٹ کھوان۔

(بخاری:۲:۲۰۷۲)

حضرت داوٗدؑ اوس شِستٕرِ کی ہلکہٕ تارِ (زرہیں) بناونس منز مأہر تہٕ یِہ اوس اُمس آمدنی ہُنٛد ذریعہِ۔ خداین اوس حضرت داوٗدؑ تہٕ تمی سُند نیچوٕ حضرت سلیمانسؑ جاناوارن ہنٛز آواز (بولہِ) ''منطق الطیر'' سمجھنٕچ صلأحیت دِژمٕژ۔

حضرت داوٗدنؑ کٔر اسرائیلس پیٹھ ۴۰ رٕہن ؤرِیَن حکومت۔ اکھ ساس (۱۰۰۰) ق م، عمالقہ ہن (حُکمران) اَسی بنی اسرائیلن نِش فلسطینکی اکثر علاقہٕ تھپہِ نِمتی۔ سموئل (شموئلؑ) اوس تتھ زمانس منز بنی اسرائیلک حُکمران۔ سُہ اوس بُڈ یوٗمُت۔ بنی اسرائیل اَسی یژھان اکھوٗ وبادشاہ۔ خدایہِ سُند کرُن، حضرت سموئلنؑ کوٗر اکھ ۳۰ روٗہُر نوجوان ''طالوٗت'' بنی اسرائیلک بادشاہ مقرر۔

طالوٗت (ساوٗل) دژ اوا اسرأیلی لشکر ہیتھ دُشمن ستی جنگ کرنہِ۔ وَتہِ منز اوس اکھ دٔریاو (دریائے اُردُن)۔ خداین تژ ودیہِ فوج اَکِس آزمأیشہِ منز۔ جنگ ہِکس مأدانس منز وأتی سیٹھاہ کم فوجی (یِم پوٗرٕ تہٕ کارأسی)۔

حضرت داوٗدؑ اوس اکھ کم عُمر نوجوان۔ سُہ ووت طالوٗت سٕنٛدِس لشکرس منز تمہِ وِزِ، ییلہِ فلسطین کہِ فوجُک اکھ بوٗڈ پہلوان جالوٗت (Goliath) اسرائیلن جنگٕچ دعوت اوس دِوان۔ کأنسہِ ہنٛز ہمت اَس نہٕ اُمس بُتھِ لگُن۔ حضرت داوٗدؑ دژ او جالوٗتس ستی مقابلہٕ کرنہِ تہٕ جالوٗت کوٗرُن قتل۔ بہادری وُچھِتھ بنیوٕ داوٗدؑ اسرأیلی ین منز مقبوٗل تہٕ ٹوٹھ۔ طالوٗتن دِژ پنٕنی کوٗر داوٗدسؑ نِکاحن۔ آخرس بنیوٕ حضرت داوٗدؑ اسرائیلک بادشاہ تہٕ اللہ تعالیٰ ہن کٔرِکھ نبوّت عطا۔

یَتھ جایہِ جالوٗت قتل آو کرنہٕ، تتھ چُھ ناو ''اسدوٗد''۔ یہِ چُھ غزّہ پیٹھ ۴۰ رکلومیٹر دوٗر۔ اکھ ساس (۱۰۰۰ ق م) آو بیت المقدس حضرت داوٗدؑ سٕنٛدِس قبضس منز۔ حضرت داوٗدؑ گےٚ ہتھ ؤری وأنسہِ منز ۹۶۳ رق م وفات۔ جمعہ دوہہٕ اَسی حضرت داوٗدؑ عبادتس منز آوٕرِکی تہٕ پرٕندٕ اَسی پننہٕ نوٗپرَ وٕ ستی اُمس سایہِ دِتھ تہٕ اَتھی حالتس منز کوٗرُکھ انتقال۔ قرآنس منز چھےٚ حضرت داوٗدؑ سٕنٛز ذِکر شُراہن (۱۶) جاین۔

حضرت عیسیٰ علیہ السّلام

حضرت عیسیٰؑ چھِ بنی اسرائیلک نبی تہٕ ماجہِ اوسکھ حضرت مریمؑ ناو۔ عیسیٰؑ سُند زیٚون اوس اکھ معجزٕ۔ مائلس ورأے پأدٕ گژھن۔ یہوٗ دِیَو ییلہِ حضرت مریمسؑ پیٹھ الزام لگووتہٕ عیسیٰؑ ہن کرِ ماجہِ ہنزِ کوچھِ منز معجزانہٕ اندازس منز ماجہِ سٕتی کتھ تہٕ تمِ سنزِ پاک دامنی ہنز گوأہی دِژن۔

حضرت عیسیٰؑ زاوکوہِ ساعیر کس دامنس منز۔ اتھ جایہِ چھُ بیت اللحم ناو۔ تاریخِ طبری (۲۲:۲) مطأبق گیہ حضرت مریمؑ (وقتہٕ کس بادشاہ ہیرودسُندِ خوفہٕ سٕتی) مِصرس منز بسنہٕ تہٕ حضرت عیسیٰؑ سٕندی گوڈنکی باہ (۱۲) وٕری گزأرِکھ مِصرس منز۔

ییلہِ حضرت عیسیٰؑ ۳۰ ؍ وہری گٔے، تمن پیٹھ آیہِ وَحی سوزنہٕ۔ امہِ پتہٕ کوٚر حضرت عیسیٰؑ ہن دعوت تہٕ تبلیغُک آغاز۔ تہنٛدِس تبلیغس منز أس حِکمت تہٕ بصیرت علاوٕ احکامِ الٰہی لیس پیٹھ ژُکھِ سان عمل کرنُک جذبہٕ لبنہٕ یوان۔ اعلانِ نبوّت پتہٕ کینٛہہ دوہ گُژھتھ دیُت أمی أکس پہاڑس پیٹھ کھٔسِتھ خطبہٕ (وعظ)، یتھ "خُطبۂ کوہ" (Sermon on the mount) ونان چھِ۔ اتھ وعظس منز چھِ حضرت عیسیٰؑ سنزن تعلیماتن ہُند خلاصہٕ موجود۔ زیادٕ کھوتہٕ زیادٕ لُکھ ہیٚتِن متأثر گژھنی۔ حضرت عیسیٰؑ سنزِ مقبولیت وُچھِتھ گٔے کینٛہہ مذہبی لُکھ (کاہن تہٕ فریسی) أمِس خلاف، تِکیازِ تمن اوس پٔنن مذہبی دُکان غأر محفوٗظ باسان۔

دُشمنو کر رؤمی گورنر پونطس پیلاطس سٕتی رٔلِتھ اکھ سأزِش، یتھ منز حضرت عیسیٰؑ گرفتار کرنہٕ خأطرٕ آو ونہٕ۔ بقول انجیل: حضرت عیسیٰؑ سُند اکھ شأگرد یہودا اسکریوتی آو ۳۰ ؍ دینار دِتھ جاسوسی باپتھ تیار کرنہٕ۔ حضرت عیسیٰؑ اوس مذہبی تہوار کس سِلسِلس منز بیت المقدس آمُت۔ ییٚتہٕ تِمو فسح ہُک أخری کھٔبن کھو۔ امہِ پتہٕ دراے حضرت عیسیٰؑ پننین کاہن (۱۱) شأگردن سٕتی شہرٕ نبر گتسمنی (Gethsemane) جایہِ راتھ گزارنہٕ۔ امہِ پتہٕ شأگردن نِش الگ دُبہٕ روٗزِتھ موٚنگُکھ خدایس...... "اے میانہٕ پروردِگارٕ! ہرگاہ ہیکہِ گژھتھ، یہِ پیالہٕ (موتُک) گژھِ مے نِش دوٗر گژھن"۔ اتھ دُعا کس جوابس منز گوٚو تسلی نازل۔ (متی باب: ۲۶، آیت ۳۶-۶۰)

اللہ تعالیٰ چھُ فرماوان:

اِنَّ مَثَلَ عِیسٰی عِندَاللّٰہِ کَمَثَلِ اٰدَم. خَلَقَہٗ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَہٗ کُنْ فَیَکُوْنُ

"بے شک عیسیٰؑ سنٛز مثال چھِ خدایس نزدیک حضرت آدمسٕ ہش۔ سہٕ کوٚر خدایَن میژِ پیٹھ پاد۔ پتہٕ فرموٚو کہ "بن" تہٕ سہٕ بنیوٚو"۔ (آلِ عمران:۳:۵۹)

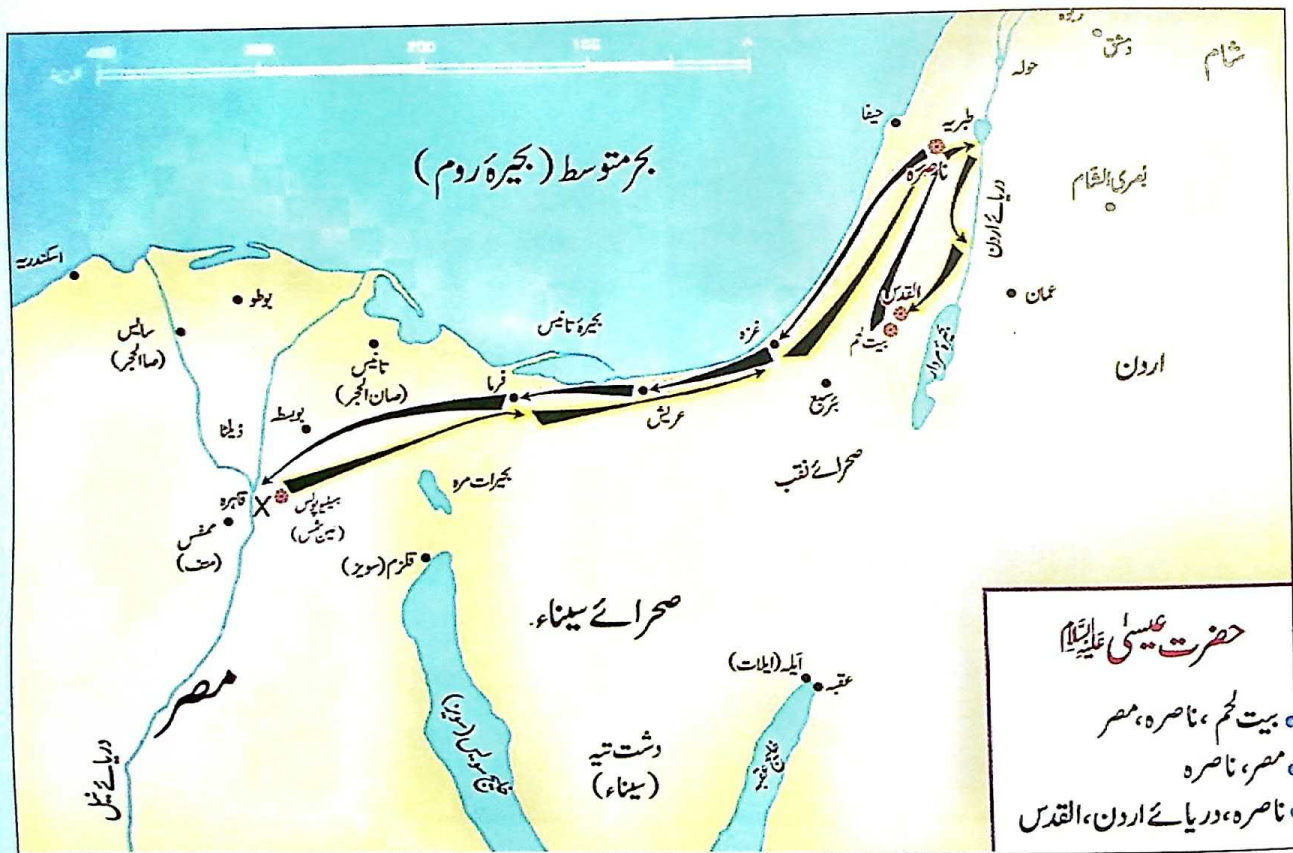
ارشادِ باری تعالیٰ چھُ:

یٰاَہْلَ الْکِتٰبِ لَا تَغْلُوْا فِیْ دِیْنِکُمْ وَلَا تَقُوْلُوْا عَلَی اللّٰہِ اِلَّا الْحَقَّ. اِنَّمَا الْمَسِیْحُ عِیْسَی ابْنُ مَرْیَمَ رَسُوْلُ اللّٰہِ وَکَلِمَتُہٗ. اَلْقٰہَآ اِلٰی مَرْیَمَ وَرُوْحٌ مِّنْہُ. فَاٰمِنُوْا بِاللّٰہِ وَرُسُلِہٖ. وَلَا تَقُوْلُوْا ثَلٰثَۃٌ. اِنْتَہُوْا خَیْرًا لَّکُمْ. اِنَّمَا اللّٰہُ اِلٰہٌ وَّاحِدٌ. سُبْحٰنَہٗٓ اَنْ یَّکُوْنَ لَہٗ وَلَدٌ لَہٗ مَا فِی السَّمٰوٰتِ وَمَا فِی الْاَرْضِ. وَکَفٰی بِاللّٰہِ وَکِیْلًا.

اے اہلِ کتاب! دِین کِس معاملس منٛز مہٕ نیرِیوٗ حدٕ نبر تہٕ خدایس متعلق وٕنِو سہٕ کتھ یُس پُز آسہِ۔ حقیقت چھےٚ زِ مسیح عیسیٰ ابنِ مریمؑ چھ خدایہِ سُند رسول تہٕ تس اوس کلمہٕ، یُس خدایَن مریمس کُن سوٗز۔ سہٕ چھُ خدایہِ سُند پادٕ کوٚرمُت روٗح۔ اوٚ کِنی تھاٗیو خدایس پیٹھ یقین (ایمان) تہٕ تمی سٕندی ساری رسول مانیٚوٗ کہ۔ یہٕ مہٕ وٕنِو زِ خدا چھِ ترٚے (۳)۔ باز ییٚو۔ تُہنٛدِ باپتھ چھُ بہتر۔ حقیقت چھےٚ زِ خدا چھُ اکھ معبوٗد تہٕ سہٕ چھُ امہِ کتھِ نِشہِ پاک زِ تس آسہِ اولاد۔ آسمانن تہٕ زمینس منٛز پرٛتھ کانٛہہ چیز چھُ خدایہِ سُند۔ خدا چھُ سورٕے وُچھن وول (نگہبان)۔ (النساء:۴:۱۷۱)

ارشادِ باری تعالیٰ چھُ:

وَرَسُوْلًا اِلٰی بَنِیْٓ اِسْرَآئِیْلَ اَنِّیْ قَدْ جِئْتُکُمْ بِاٰیَۃٍ مِّنْ رَّبِّکُمْ اَنِّیْٓ اَخْلُقُ لَکُمْ مِّنَ الطِّیْنِ کَہَیْئَۃِ الطَّیْرِ فَاَنْفُخُ فِیْہِ فَیَکُوْنُ طَیْرًا بِاِذْنِ اللّٰہِ. وَاُبْرِیُٔ الْاَکْمَہَ وَالْاَبْرَصَ وَاُحْیِ الْمَوْتٰی بِاِذْنِ اللّٰہِ. وَ اُنَبِّئُکُمْ بِمَا تَاْکُلُوْنَ وَمَا تَدَّخِرُوْنَ فِیْ بُیُوْتِکُمْ. اِنَّ فِیْ ذٰلِکَ لَاٰیَۃً لَّکُمْ اِنْ کُنْتُمْ مُّؤْمِنِیْنَ.

تہٕ سہٕ عیسیٰ آسہِ بنی اسرائیل کہِ طرفہٕ رسول تہٕ بہٕ چھُس آمُت تُہنٛدِس پروردِگارٕ سٕندِ طرفہٕ معجزات ہیتھ۔ بہٕ چھُس توٚہہِ برٛونٛہہ کنہٕ میژِ ہُنٛد پرنٛد سُند ڈھانچہٕ بناوان تہٕ پتہٕ اتھ پھوکھ دِوان تہٕ یہٕ چھُ خدایہِ سٕندِ حکمہٕ ستیٚ وُڈٕ ووکران۔ امہِ علاوٕ چھُس بہٕ خدایہِ سٕندِ حکمہٕ ستیٚ زِنہٕ دوہ پیٹھٕ اوٗن تہٕ میوٗنٛد بیمارٕ ٹھیک

فلسطینی شہر بیت لحم

عیسیٰ علیہ السلام کی جائے پیدائش (الناصرہ، فلسطین)

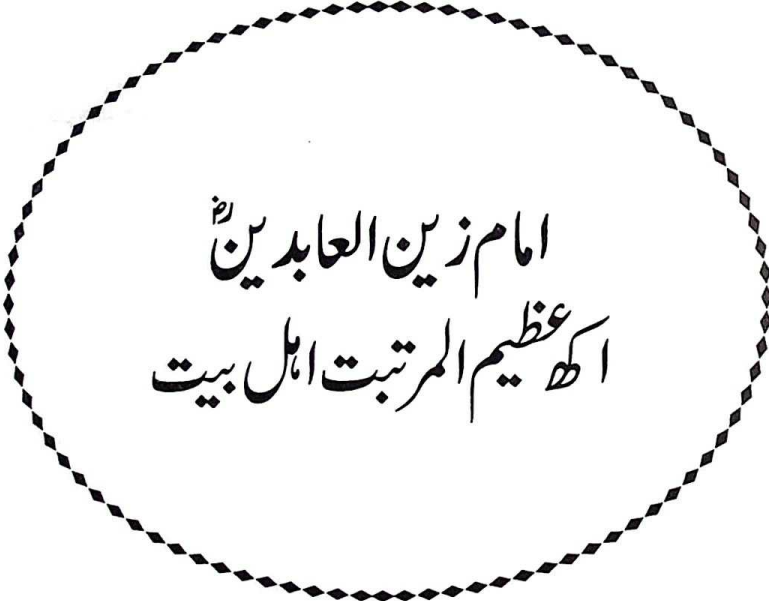
کران۔ تہٕ مۆدٕ مٕتۍ (مو ردٕ) چُھس زِندٕ کران۔ بہٕ چُھس توہہِ یہِ تہِ وَنِتھ ہیکان زِ توہہِ کیٛاہ چھُو گرِ کھیۄمُت تہٕ تتہِ کیٛاہ چھُ بچومُت۔ بے شک چھُ یِمن معجزاتن منٛز تُہندِ باپتھ نشانی۔ شرط چھُ زِ توہہِ آسہِ اِرادٕ ایمان اَنہٕ ٹک۔ (آلِ عمران،۳:۶۹)

تفسیر احسن البیان کتابہِ منٛز چھُ حافظ صلاح الدین اَمہِ واقعہٕ ہِچ تفصیلہٕ سان ذکر کران لیکھان:

''پھر ہم نے اُسکے پاس اپنی روح کب بھیجا۔ پس وہ اُسکے سامنے پورا آدمی بن کر ظاہر ہوا۔ روح سے مُراد حضرت جبرئیلؑ ہیں، جنہیں کامل انسانی شکل میں حضرت مریم کی طرف بھیجا گیا۔ حضرت مریم نے جب دیکھا کہ ایک شخص بے دھڑک اندر آ گیا ہے تو ڈر گئیں کہ یہ بُری نیت سے نہ آیا ہو۔ حضرت جبرئیلؑ نے کہا میں وہ نہیں ہوں جو تُو گمان کر رہی ہے، بلکہ تیرے رب کا قاصد ہوں اور یہ خوش خبری دینے آیا ہوں کہ اللہ تعالیٰ تجھے لڑکا عطا فرمائے گا۔ بعض روایتوں میں آیا ہے کہ حضرت جبرئیل نے ان کے گریبان میں پھونک ماری تھی جس سے باذن اللہ اُن کو حمل ٹھہر گیا تھا۔ اس لئے ہبہ کا انتساب اپنی طرف کر لیا یا یہ بھی ہوسکتا ہے کہ اللہ تعالیٰ ہی کا قول ہو اور یہاں حکایۃً نقل ہوا۔ اس اعتبار سے تقدیر کلام یوں ہوگی۔ اللہ نے مجھے تیرے لیے یہ پیغام دے کر بھیجا ہے کہ میں نے تیری طرف اپنا قاصد یہ بتلانے کے لیے بھیجا ہے کہ میں تجھے ایک پاکیزہ بچہ عطا کروں۔ اللہ اسبابِ مادیہ کا محتاج نہیں۔ میرے لیے یہ بلکل آسان ہے اور ہم اسے اپنی قدرت تخلیق کے لیے نشانی بنانا چاہتے ہیں۔ اس سے قبل ہم نے تمہارے باپ آدم کو مرد اور عورت کے بغیر اور تمہاری ماں حواء کو صرف مرد سے، عورت کے بغیر اور تمام مخلوقات کو مرد وعورت سے پیدا کیا اور اب عیسیٰؑ کو پیدا کر کے چوتھی شکل میں بھی پیدا کرنے پر اپنی قدرت کا اظہار کرنا چاہتے ہیں اور وہ ہے صرف عورت کے بطن سے، بغیر مرد کے پیدا کر دینا، ہم تخلیق کی چاروں صورتوں پر قادر ہیں۔ یہ اعجازی تخلیق تو اللہ کے علم اور اُسکی قدرت ومشیّت میں مقدر ہے۔ حضرت جبرئیلؑ کی گفتگو سے حضرت مریم کچھ مطمئن ہوگئیں جس کے بعد جبرئیل نے اُن کے گریباں یا دامن میں پھونک ماری۔ اللہ نے اس پھونک کو اُن کے رحم تک پہنچا دیا، جس سے وہ حاملہ ہوگئیں۔ (سُورہ مریم:۱۸-۴۰)

مسلمان عالِمن ہُنٛد چھُ اتھ کتھِ ہٕتۍ اتفاق زِ یِیلہِ دشمن حضرت عیسیٰؑ ہِندِس شاگرد (یہودا اسکریوتی) ہٕنزِ رہنمائی منٛز تتھ جایہِ وأتۍ یتہِ حضرت عیسیٰؑ أسۍ ٹھٕہرِتھ۔ مکانس کۄرُکھ محاصرٕ (ژورَ وطرفو بند)۔ ربّ کائناتن کھول اَمی وقتہٕ حضرت عیسیٰؑ آسمانس پیٹھ تہٕ گرفتار کرن وإٔلِس پیٹھ ترٛ وۄن حضرت عیسیٰؑ سُنٛد عکس۔ اِ کٕنٛ سمجھ حکومت کیو اہلکارو، یہوٗدِیوَ تہٕ حوارِیوَ زِ یوہے شخص چھُ حضرت عیسیٰؑ۔ یہِ شخص نیوٗ کھرٕ ٹتھ تہٕ پھاسہِ کھوٚرُکھ۔ (سورہ المائدہ:۱۵۷-۱۵۸)

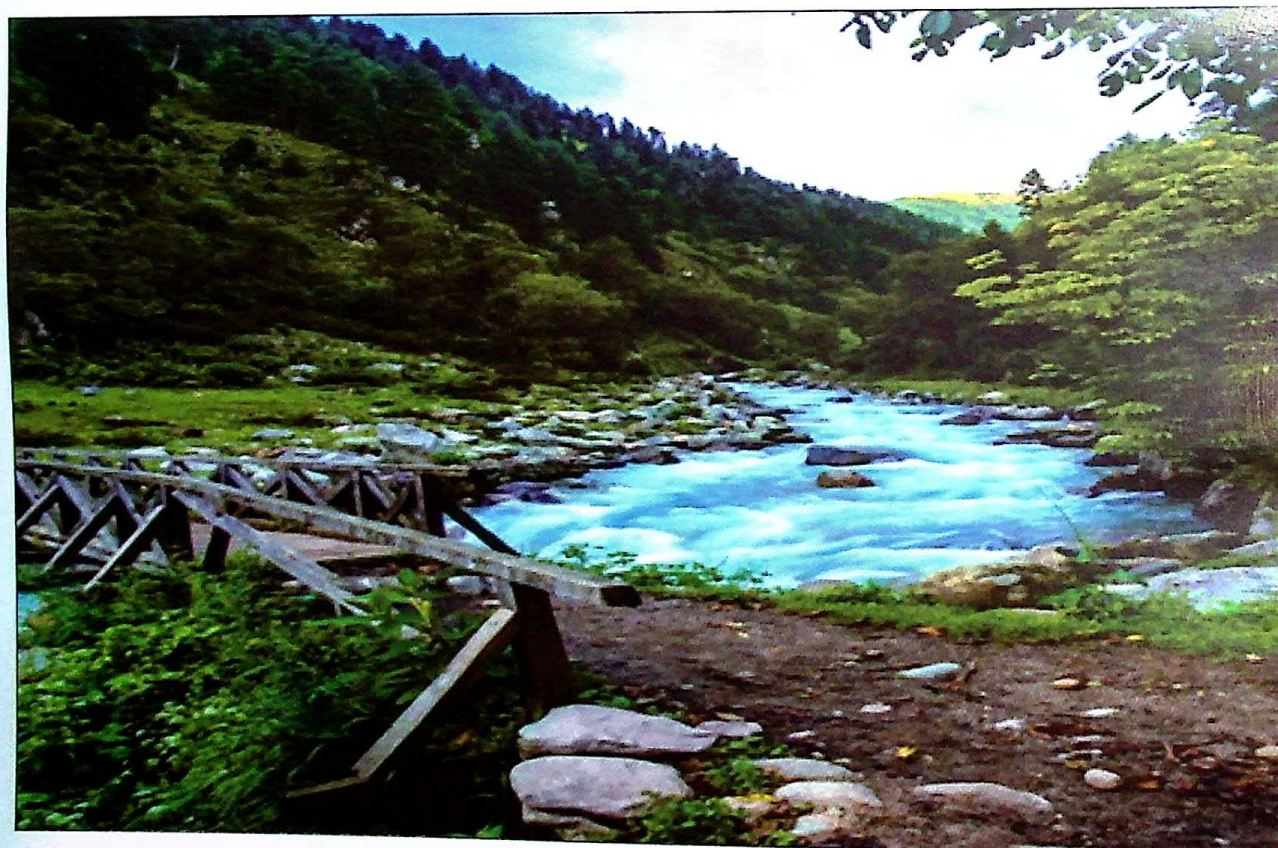
ارشادِ باری چھُ:

''مسیحؑ ابنِ مریمؑ چھُ صِرف اکھ رسول۔ أمِس برٛونٛہہ تہِ أسۍ رسول۔ أمِۍ ہٕنزِ موج أس سیٚٹھاہ دیانتدار خوتوٗن۔ تِم دۄشوٕے أسۍ کھیٚمن تہٕ کھیوان۔ وُچھِو! أسۍ کتھٕ کٕنۍ چھِ تِمن برٛونٛہہ کنہِ پننۍ آیات وبرٛھناوان۔ تہٕ یہِ تہِ وُچھِو تِم کپأرۍ چھِ وتھ ڈٕلِتھ پکان۔ (المائدہ:۵:۷۵)

حضرت عیسیٰؑ زاو فلسطین کِس أکِس شہرس (بیت اللحم) منز۔ مشہور "کھٔذ رِ کُل" تہِ اوس تتھ جایہِ تہٕ اکھ لوٚکٹ کول تہِ، تیٚچ ذِکر حضرت عیسیٰؑ سٕنٛدِس زیُٛنس ستیٚ چھےٚ آمٕژ۔ دراصل چُھ أمی سُنٛد تعلق فلسطین کِس شمالس منز أکِس بستی ستیٚ، یتھ "ناصرہ" (Nazareth) چھِ ونان۔ یُس جھیل گلیلیٖسس نزدیک چُھ۔ ناصرہ چُھ بیت المقدس پیٹھٕ ہتھ (۱۰۰) کلومیٹر دوٗر۔ ناصرہ کہِ نِسبتہٕ چھِ حضرت عیسیٰؑ سٕنٛدِ بن مانن والین (پیروکارن) نصاریٰ ونان۔

حضرت عیسیٰؑ روٗد زیادٕ کالس پننہِ پاک تہٕ پرہیزگار ماجہِ (حضرت مریمؑ) ستیٚ ناصرہ ہس منز۔ اکھ واقعہٕ چُھ زِ اکہِ لٹہٕ گےٚ حضرت مریمؑ تہٕ حضرت عیسیٰؑ مِصرِ کِس شہر "عین شمس" تہٕ تتہِ روٗدی "مطریہ" جایہِ نزدیک۔ اتہِ یُس کُل اوس تتھ چھِ ونان شجرِ مریمؑ۔ امہِ پتہٕ آےٚ یِم واپس ناصرہ۔

سورۃ النساء (۴:۱۵۷) چُھ وبرٕ ھناوان "حضرت عیسیٰؑ آےٚ نہٕ قتل کرنہٕ بلکہِ سُہ نیوٗ خدائن پانس نِش"۔

حضرت عیسیٰؑ سٕنٛز ذِکر چھےٚ قرآنس منز: عیسیٰ ۲۵ ہن جاین، المسیح کہن (۱۱) جاین، ابنِ مریمؑ ۲۳/ جاین آمٕژ کرنہٕ۔

تفسیر احسن البیان۔ حافظ صلاح الدین یوسف۔ دار السلام، ریاض، ۱۹۹۵ء

امام زین العابدینؓ
اکھ عظیم المرتبت اہل بیت

حضرت سیدنا علی بن حُسینؓ (زین العابدینؓ)

علامہ ذہبیؒ چھِ "سیرِ اعلام النبلاء" کتابہِ منز لیکھان:

"علی بن حُسین زین العابدینؓ اُسی زاہد، کثیر الحدیث، بزرگ، رُتبہٕ تھوٚد تہٕ مُتّقی۔ اکھ شخصن دوٚپ سعید بن مسیبؒ زِ مےٚ چُھنہٕ فلانٕی ہندِ کھوتہٕ بیٚیہ کانٛہہ مُتقی وُچھمت۔ یہِ بوٗزِتھ دوٚپنس سعید بن مسیبنؒ: ژٕ ےٚ چُھتھا سیدنا علی بن حُسینؓ وُچھمت۔ دوٚپنس: نَہ حض۔ سعیدنؒ دوٚپنس: مےٚ چُھنہٕ تس کھوتہٕ بوٚڈ مُتقی ازتام زانٛہہ وُچھمُت"۔ (حلیۃ الاولیاء، ۳:۱۴۱)

سیدنا علی بن حُسینؓ ہنٛز کُنیت چھےٚ ابوالحسن تہٕ نسبت ہاشمی تہٕ قریشی۔ سرورِ کائناتؐ اوسُکھ ماجہِ بڈٕ بُڈٕ ی بب۔ امیر المومنین سیدنا علی ابن ابی طالبؓ اوسُکھ بُڈ ی بب، جنتہٕ چین زنانن ہنٛز سردار حضرت فاطمہ الزہراؓ اٰسکھ نانی۔ سید الشہداء حُسین ابنِ علیؓ اوسُکھ مول تہٕ سلافہ (حضرت شہربانوؓ) اٰسکھ موج۔

زُہد تہٕ عبادتُک معیار اوس تیوٗت تھوٚد زِ تِمن آو زین العابدین لقب دِنہٕ۔ سید، سجاد، ابوبکر اوسُکھ کُنیت۔ اہلِ بیت نبوی ہٕک چشم وچراغ، سیدنا زین العابدینؓ زاے ۳۳ ہجری مدینہ مُنورس منز۔

امام زُہریؒ چھِ فرماوان:

"اسہِ چُھنہٕ وُچھمُت قریشی یَن منز اُمس کھوتہٕ کانٛہہ بہتر انسان"۔

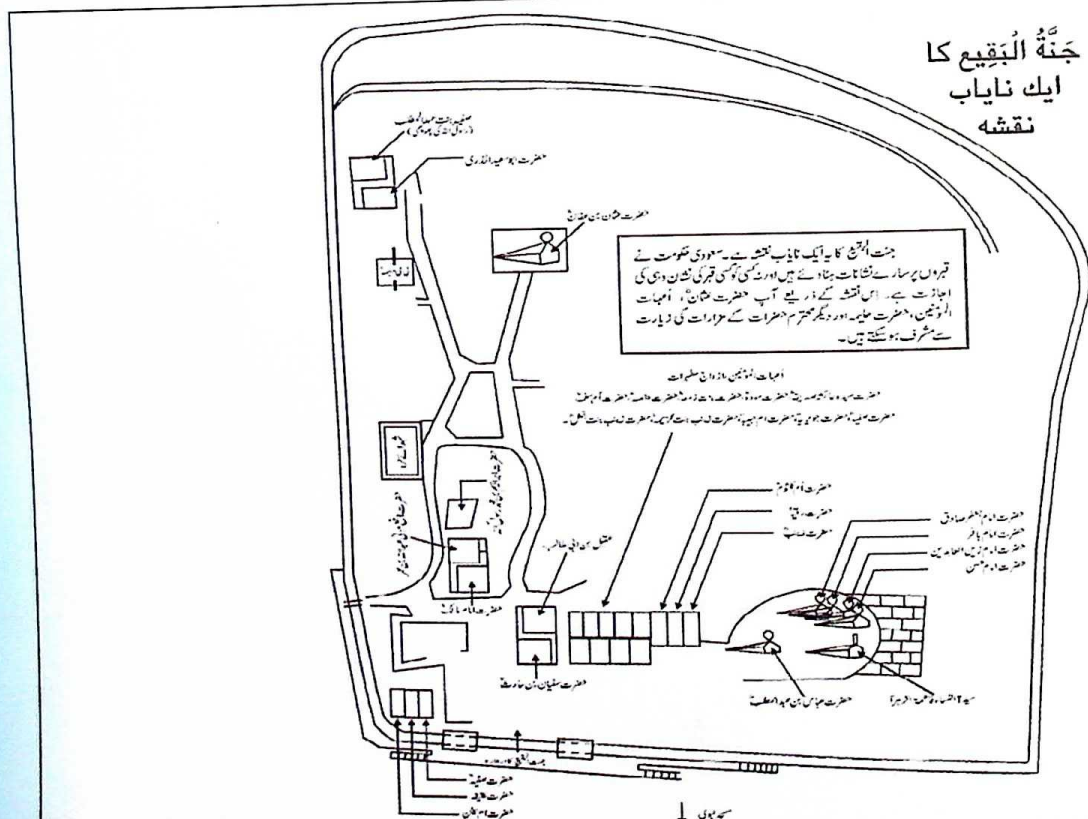
ییٚلہِ امام زین العابدینؓ ہنٛز ذِکر کرنہٕ ییہ ہا، امام زُہریؒ اُسی اوٚش ہاران تہٕ ونان:

"تمام عبادت کرن والین ہنٛز خوبصورتی (زینت) اُس تہنٛدِ (زین العابدینؓ) ستی"۔ (حلیۃ الاولیا وطبقات الاصفیاء، ج:۲، جز:۳، ص:۱۴۱)

حضرت سیدنا امام زین العابدینؓ اُسی راتھ رٕکیٚت بوٚہر منز ژوچہ پنٕنہن شانن پیٹھ تُلتھ غریبن تہٕ ضرورت منٛدن یُنٛد گرٕ واتناوان۔ ییٚلہِ حضرت زین العابدینؓ وفات گےٚ، تہنٛدِس کمرس تہٕ شانن پیٹھ اُسی بوٚہرن ہنٛدی نِشان لبنہٕ یِوان۔ تِم گےٚ ۹۶ ہجری وفات تہٕ جنت البقیع ہَس منز گرٕکھ حضرت امام حسنؓ بن علیؓ سندِس مقبرس ستی دفن۔

Maqam-e- Imam Zain-ul-Aabideen(RA)

جَنَّةُ الْبَقِيع کا ایک نایاب نقشہ

جنت البقیع کا یہ ایک نایاب نقشہ ہے۔ سعودی حکومت نے قبروں پر سارے نشانات ہٹا دئے ہیں اور کسی کو کسی قبر کی نشان دہی کی اجازت ہے۔ اس نقشہ کے ذریعے آپ حضرت عثمانؓ، امہات المومنین، حضرت حلیمہ اور دیگر محترم حضرات کے مزارات کی زیارت سے مشرف ہو سکتے ہیں۔

زین العابدینؒ سٕنز نانی: سیدہ فاطمہ الزہراؓ

جنت چِھن زنانن ہنٛز سردار سیدہ فاطمہ الزہراؓ اُس پیغمبرِ اعظم و آخر حضرت محمدؐ ہنٛز صاحبزادی۔ ماجہِ اوسکھ ناو حضرت خدیجہؓ۔ امام المُتقینؐ اُسی ۳۵/ؤ ہرٕ یِیلہِ حضرت فاطمہؓ زایہِ۔ واقعۂ بدر پتہٕ ۲/ہجری منٛز آو اُمی سُند نِکاح حضرت علی ابنِ ابی طالبسؓ سٕتی کرنہٕ۔ یِمن اُسی ترٛے اولاد: حسنؓ، حُسینؓ تہٕ اُمِ کلثومؓ۔ شافعِ محشرؐ سٕندِ رحلت پتہٕ شیٚیہ رٚیتھ گیہِ فاطمہ الزہراؓ اوفات۔

حضرت فاطمہؓ تہٕ حضرت علیؓ اُسی رحمتن للعالمینسؐ سارِوٕے کھوتہٕ زیادٕ ٹاٹھی۔ سیدہ فاطمہ الزہراؓ سٕنز زندگی اُس سبٕٹھاہ سادٕ تہٕ صاف۔ نہ کانٛہہ عیش تہٕ آرام نہ کانٛہہ دولت۔ اُتھ مُقدس گرس منٛز گُذ اُرکھ مُشکل تہٕ غریبی ہٕندِس حالتس منٛز زندگی۔ لاگنہٕ باپتھ اُسی نہٕ پوٗرٕ پلوٗ تہٕ آسان۔

نبی پاکؐ یِیلہِ تہٕ کُنہِ غزوہ یا سفرِ پتھٕ واپس تشریف اَنہٕ ہن، گوڈٕ اُسی مسجدِ منٛز زٕ رکعات نماز پران تہٕ اَمہِ پتہٕ حضرت فاطمہؓ سُند گرٕ تشریف نِوان۔ یِیلہِ تہٕ سفرس نیرٕ ہن، نبی پاکؐ اُسی گوڈٕ سیدنا فاطمہؓ ہس رخصیت ہوان۔ (مسند احمد: ۲۷۵/۵)

اُم المومنین حضرت عائشہؓ چھےٚ فرماوان:

"آداب تہٕ اخلاق، طور طریقہٕ، ووٚتھن بِہُن، رہن سہن (آدابِ زندگی) منٛز وُچھ نہٕ مےٚ حضرت سیدنا فاطمہؓ کھوتہٕ بیٚیہٕ کانٛہہ، یِمن نبی پاکؐ سٕتی مُشابہت اُس۔ یِیلہِ سیدنا فاطمہؓ نبی پاکسؐ نِش تشریف اُسی انان، تمؐ اُسی تھوٚد وٚتھِتھ اُمس استقبال کران، بوسہٕ دِوان تہٕ پننہِ جایہِ بِہناوان۔ یِیلہِ نبی پاکؐ سیدنا فاطمہؓ ہُند گرٕ اُسی تشریف نِوان، حضرت فاطمہؓ تہٕ اُس تھوٚد وٚتھِتھ تمن استقبال کران، بوسہٕ دِوان تہٕ پننہِ جایہِ بِہناوان"

(صحیح مُسلِم، حدیث: ۲۴۵۰)

اسامہ بن زیدؓ چھِ روایت کران زِ فرموو رسول اللہؐ:

"مےٚ چھِ پننہِ نوٚ گرٕ والوٚ منٛز فاطمہؓ سارِوٕے کھوتہٕ زیادٕ محبوب"۔ (مسند الطیالسی: ۲۵/۲)

امام حاکمؒ چھِ پننٛی سنَد ہٕتھ حضرت بریدہؓ سٕنز روایت کران:

"رسول اللہؐ سٕنزن نظرن منٛز چھےٚ حضرت فاطمہؓ تمام خواتین منٛز سارِوٕے کھوتہٕ بہتر (پسندیدہ ترین) شخصیت تہٕ تمام مردن منٛز حضرت علیؓ پسندیدٕ شخصیت"

امام حاکمؒ چھِ حضرت عائشہؓ ہنٛز روایت کران:

''ییٚلہِ تہٕ حضرت فاطمہؓ ہنٛز ذِکر (کتھ اُس وۄتھان) حضرت عائشہؓ اُس فرماوان زِ حضرت فاطمہؓ کھوتہٕ بہتر
کانٛہہ پٔزی یورچھنہٕ نظرِ گژھان، یتھٕ پأٹھی تہٕندی بابہٕ صأب صداقتک مُجسمہٕ اُسی''

(المستدرک: ۱۴۰/۳، امام مسلم تہٕ امام ذہبی چھِ اتھ ستی اتفاق کران)

یہٕ کتھ چھےٚ سبٹھاہ عظیم وشان اعزازُک باعث زِ حضرت عائشہؓ چھےٚ سیدہ فاطمہؓ سُند پرتس تہٕ صوٗرتس منٛز نبی پاکس ستی مُشابہت
کران۔

امام ترمذیؒ چھِ انس بن مالکؓ نِش روایت کران زِ فرموو رسول اللہ:

''دُنیہِ ہٕچین تمام مستوٗراتن منٛز چھ ژٕون خواتینن زیادٕ عظمت تہٕ افتخار۔ حضرت مریمؑ، حضرت خدیجہؓ، سیدہ فاطمہ
الزہراؓ تہٕ حضرت آسیہؓ (زوجہ فرعون)۔ (فضائلِ صحابہ: ۷۵۵/۲، حدیث ۱۳۲۵، المشکواۃ: ۷۴۵/۳)

ابوسعید حذریؓ سنٛز روایت چھےٚ زِ رسول اللہ سُند فرمان چھُ:

''حضرت مریمؑ تہٕ حضرت فاطمہ الزہراؓ چھےٚ اہلِ جنت چین خوتٕونن ہنٛز سردار''

(فضائلِ صحابہ: حدیث ۱۳۳۲)

امام بُخاریؒ چھِ روایت کران زِ نبی پاکؐ سُند فرمان چھُ:

''فاطمہؓ چھےٚ خواتینِ اہلِ جنّچ سردار'' (صحیح بخاری: حدیث ۳۷۶۷، ۳۶۲۴)

امام مالک چھِ فراماوان:

''فاطمہؓ چھےٚ جگر گوشۂ رسولؐ۔ سُہ چھےٚ تمامو منٛز افضل۔ تس کھوتہٕ ہیٚکہِ نہٕ بہٕ بیٚیہٕ کانٛسہِ فضیلت دِتھ''

سبکیؒ چھِ لیکھان:

''اُسی چھِ مانان زِ سارِوے کھوتہٕ افضل چھےٚ سیدہ فاطمہؓ، پتہٕ حضرت خدیجہؓ تہٕ تمہِ پتہٕ حضرت عائشہؓ''

حضرت فاطمہؓ چھےٚ خواتین مومنین ہنٛز سردار..... (صحیح بخاری، ص: ۵۱۲)

سارِنے برٛونٛہہ گژھِ حضرت فاطمہؓ جنتس منٛز دأخل...... (کنزالعمال)

الٰہی بحقِ بنی فاطمہؓ
کہ بر قول ایمان کنی فاطمہؓ

اگر دعوتم رد کُنی ور قبول
من و دستِ دامانِ آلِ رسولؐ

زین العابدینؒ سُند بُڑی بب سیدنا علیؓ ابنِ ابی طالب

خلیفہ راشد، دامادِ رسولؐ تہٕ فاتحِ خیبر سیدنا علیؓ ابن ابی طالب کرم اللہ وجہہ، اُسی زین العابدینسؒ بُڑی بب۔ امیر المومنینؓ سٕنز زندگی چھےٚ اُمت کہِ تأریخُک اکھ روشن حِصہٕ (Chapter)۔ تم اُسی سرورِ کائناتؐ سٕندی پتُر بوے تہٕ۔

''اخبارِ مکہ'' ہُک مولف علامہ فاکہی چھ لیکھان زِ

''علیؓ چھ کعبس اندر زامُت تہٕ سُہ گوڈنیُک انسان یُس خانۂ کعبس اندر زاو''

(اخبار مکة للفاكهی:۳/۲۴۶)

امام حاکم چھِ واریاہن روایتن ہُند حوالہٕ دِتھ اَمہِ کتھِ ہٕنز تائید کران زِ علیؓ زاو خانۂ کعبس منز

(المسند اللحاكم:۳/۴۸۳)

جلیل القدر صحابیہ سیدہ فاطمہؓ بنتِ اسد بن ہاشم بن عبدالمناف اُسی حضرت علیؓ یس موج۔ سُہ اُس گوڈنچ ہاشمی خوتون یَس ہاشمی نچو زاو۔ نبی پاکؐ رٕ چھکھ ماجہِ ہٕندی پأٹھی۔ یہِ اُس سُہ عظیم خوتون یٔمی سارِنے برٛونٹھ اسلام قبول کرن والین منز سبقت حأصل کٔر۔ حفظِ حدیث تہٕ روایتِ حدیث آسنہٕ کِنی اوس اُمس ممتاز تہٕ بُلند مقام۔ نبی پاکؐ ہٕنزن نظرن منز اوس اُمس سبٕتھاہ تھوٚد مقام۔

حضرت علیؓ اوس گوڈنیُک مرد تہٕ حضرت خدیجہؓ گوڈنچ خوتون یمو اسلام قبول کوٚر۔ امیر المومنین علیؓ ابن ابی طالب سٕنز سأرٕے زندگی چھےٚ قرآنٕک تفسیر۔ قرآنس سٕتی اوسُکھ بے حد محبت تہٕ لُکن اُسی قرآن سمجھنٕچ دعوت دِوان۔

شاہِ مرداں شیرِ یزداں قوتِ پروردگار

ابنِ عبدالبرؒ چھِ فرماوان زِ:

''حضرت علیؓ چھ سُہ جلیل القدر صحابی، یٔمی سید المرسلینؐ سٕنز حیأتی منز قرآنِ کریم جمع کوٚر''

(الاستیعاب:۳/۱۱۳۰)

حضرت علیؓ اُسی عٔلمہٕ کہِ شہرُک درواز۔ قرآن، سیرت نبویؐ اُسی مسلسل لُکن پرٕناوان تہٕ تمن حق تہٕ صداقتٕچ رہبری

کران۔ حضرت علیؓ یس متعلق گۓ واریاہ قرآنٕچ آیات نازِل، یِیمہٕ ستی یہندِس کارنامس بقائے دوامٕچ سند میج۔

امام بخاری چھِ (پٔنٕز سنَد ہیتھ) روایت کران زحضرت علیؓ فرموو:

''قیامژ دوہ مدِ مقابلن (بڑٕ وٕنہہ کنہٕ موجود) خلاف دلیل پیش کرن وول آسہٕ بہٕ گوڈنیک شخص یُس خالقِ کائناتس

بڑٕ وٕنہہ کنہٕ کوٹھبن پیٹھ رۄٕ زِتھ پیش گژھِ'' (صحیح بخاری:۳۹۶۵)

حضرت علیؓ ین تُل سید الانبیاءؐ سٕندِ قرآن کہٕ تفسیرُک فائیدٕ تہٕ سُے واتنوو کھ لُکن تام۔

رجب ۹ ہجری آو غزوۂ تبوک پیش۔ اشرف الانبیاءؐ ہن بنوو مدینس منز حضرت علیؓ جانشین۔ یُس نہٕ اسلام دُشمنن مُنافقن

پسند آو۔ علیؓ اُسی یژھان نبی پاکؐ ستی غزوۂ تبوکس منز شامِل گژھنی۔ مگر نبی رحمتنؐ فرموو کھ:

''کیاہ تُہۍ چھو نا یژھان زِ مے ستی تہنٛد مرتبہٕ آسہِ سُے، یُس حضرت موسیٰ ہس ستی حضرت ہارونؑ سُنٛد مرتبہٕ اوس۔

البتہٕ مے پتہٕ ییہِ نہٕ کانٛہہ نبی'' (صحیح بخاری، حدیث:۲۴۰۴)

۹ ہجری منز آو امیر المومنین حضرت ابوبکرسؓ ستی حجٕک قافلہٕ مکہ سوزنہٕ۔ اتھ دوران گوٚ وسورۂ برات نازل تہٕ رحمتن للعالمینؐ اوٚن

نادِتھ حضرت علیؓ تہٕ حُکم دیُت ہکھ زِتم گژِھن حج کِس قافلس ستی، یتھ منز حضرت ابوبکرؓ تہٕ اُسی۔ سورۂ براتکۍ گوڈنکۍ آیات اُسی بُت

پرستن خلاف جنگُک اعلان تہٕ تمن ستی حج نہٕ کرنُک حُکم۔ حضرت ابوبکرؓ ہن فرموو صحاب صابن زِتم کرِن اتھ منز حضرت علیؓ سُنٛد مدد۔

(الموسوعہ الحدیثیہ، مسند امام احمدؒ، حدیث:۵۹۴) ۷ السیرۃ النبویۃ ،لأبی شهبة:۵۳۷/۲)

امام احمد، اسماعیل القاضی، نسائی تہٕ ابوعلی نیشاپوری چھِ فرماوان:

''قابلِ اعتماد سنَد ہیتھ چھنہٕ کانٛسہٕ تہٕ صحاب صابن ہنٛدی فضائیل تہٕ اوصاف آمتی وَننہٕ تہٕ وبڑھناونہٕ، ییتی حضرت علیؓ

یَس متعلق چھِ بیان کرنہٕ آمتی'' (فتح الباری:۷/۷۱)

امام ابنِ کثیرؒ چھِ فرماوان:

''حضرت علیؓ سٕندِ بن فضائلن منز چھُ یہِ تہٕ زِتم اُسی عشرۂ مبشرہ ہن منز رسول خدالیسؐ ستی نِسبتس منز سارِوے کھوتہٕ

زیادٕ قریب۔ (البداية و النهاية:۲۹/۱۱)

شُری پانہٕ پیٹھے تیمی سنٛز پرورش تہٕ رہنمائی نبی پاکؐ سٕندِس سایس تل آسہِ آمژ کرنہٕ، سُہ آسہِ بے شک قرآنُک تہٕ سیرت النبیؐ

(اسوۂ حسنہ) ہُک عظیم ترین نمونہٕ۔

۲۰ رمضان المبارک، ۴۰ ہجری، جمعہ دوہہ گۆ و اسلامُک یہِ پڑ بزلوٗن آفتاب ہمیشہٕ خاطرٕ غروب (لوٗس)۔ وفات وِزِ پنٕنس وصیّتس منٛز فرموٗو امیرالمومنین حضرت علیؓ ین حضرت امام حسنؓ تہٕ حضرت امام حُسینسؓ:

''یہٕ چُھس توہہِ اللہ تعالیٰ سُند تقویٰ، نماز، زکواۃ، صِلہ رحمی تہٕ احسن طریقس منٛز وضو کرنُک ہدایت دِوان''

عشقِ مصطفیٰؐ تہٕ اطاعتِ رسولؐ اُسی شیرِ خدا یس (حضرت علیؓ) سبٹھاہ ٹاٹھ:

میری نماز ہے یہی میرا سجود ہے یہی

میری نظر کے سامنے جلوۂ حُسن یار ہے

اشرف الانبیاءؐ ہَن دیُت پانہٕ حضرت علیؓ یس ''ابوتُراب'' کُنیت۔ پرٛتھ کُنہِ جنٛگس منٛز اُسی رسول اللہؐ سٕنٛز علم اُمس اَتھِ آسان۔ کاتبِ وحَی تہٕ اُسی تہٕ صُلح نامۂ حدیبیہ تہِ لیوٗکھ۔ سارِنے بڑوٗنہہ پرٕکھ سید الکونینسؐ ستی نماز۔ بدر، احد، خندق، خیبر تہٕ حُنین کِین جنٛگن منٛز ہاؤِ کھ شجاعت تہٕ بہادُری۔ رسول اللہؐ کٔری پانہٕ حضرت علیؓ یمنُک قاضی، مبلغ تہٕ حاکم مقرر۔ حضرت علیؓ اُسی بے مثال عالِم، فاضِل، سخی، عبادت گُذار، حافظِ قرآن، مُفسّر، عبقری (Genius)، ۵۸۶ حدیثن ہُند راوی، تفقہ فی الدین تہٕ اصابت رائے کِس فنس منٛز اُسی تمام صحابن منٛز ممتاز:

سفینہ چاہیے اس بحرِ بے کراں کے لئے

شیرِ خداؐ سٕنٛز موج حضرت فاطمہؓ بنتِ اسد اُس اکھ جلیل القادر صحابیہ، یُس اُمتِ مُسلمہ باپتھ اکھ ناز تہٕ فخرُک سرمایہ اُس۔ ہجرت نبویؐ پتہٕ ژور پانٛژٕ وٕہری بوٗزا کِہ دوہہٕ فخرِ موجوداتن، رحمتِ عالمنؐ اکھ خبر، یمہٕ ستی تمن سبٹھاہ تکلیف ووت، دِل ملوٗل تہٕ اُداس گئے۔ مُقدس چشمو ہورُکھ اوٗش۔ یہِ خبر اُس حضرت فاطمہؓ بنتِ اسد سٕنٛدِ وفاتچ۔ سرورِ کونینؐ گئے تہنٛد گرٕ تہٕ میّت سٕنٛدِس شانٛدس نِش ووٗدٕنی رُوٗزِتھ فرموٗکھ:

''اے میٲنٛی موج! خدا کٔری نَے رحم۔ پنٕنہِ ماجہِ پتہٕ اُسکھ ژٕ ے میٲنٛی موج۔ پانہٕ اُسکھ فاقہٕ دِوان تہٕ مے کھیاوان۔ پانس اُسیہے پلوٗن ہنٛز ضرورت آسان مگر مے اُسکھ پلو لاگان''

امہِ پتہٕ دِژ سرورِ کونینؐ پنٕنٛی قمیضِ مبارک تہٕ غمزٕدِ خاندانس فرموٗکھ زِ میّت گرِیوٗن یہِ لاگِتھ دفن۔ ییٚلہِ جنت البقیع یس منٛز قبر آیہ کھنٕنہٕ تہٕ، سرورِ کائنات وٕتھی پانہٕ لحدس منٛز تہٕ پنٕنہِ دستِ مُبارک ستی کَڈکھ امہِ منٛزٕ میٚژ تہٕ لحدس منٛز کوٚرُکھ دُعا: ''اے اللہ! میٲنہِ ماجہِ کر مغفرت تہٕ اَمی سٕنٛز قبر کرو وسیع''۔ عالی مرتبہ خوتون (فاطمہؓ بنتِ اسد) دفناوِتھ اوس ساقیٔ کوثر سٕنٛدِس رُخسارس پیٹھ اوٗش دارِ وسان۔

حضرت ابوطالب تہٕ حضرت فاطمہؓ بنت اسدن رٕچھی رحمتن للعالمینؐ خلوٗص، محبت تہٕ ژُکھِ سان۔ یِیلہٕ سرورِ کونینؐ پہٕنز حالت وُچھ تہٕ تہٕندی مُشکلات کم کرنہٕ باپتھ رٕٹکھ حضرت علیؓ سٕنٛد کفالٕچ ذِمہٕ دأری پانس اَتھِ۔ حضرت علیؓ رُوٗ دی پانٛژٕ (۵) وٕہری پانہٕ پیٹھے سیدالمرسلینؐ سٕنٛدِس سایس تل۔

زین العابدینؓ سُنٛد بابہٕ صاأب شہیدِ اعظمؓ

حضرت امام حُسینؓ زاے ۵ رشعبان ۴ رہجری مدینہ مُنورس منٛز۔ سیدالکونینؐ ترٛ ووٗ کھ پننہٕ دستِ مُبارکو سٟتی اَسس منٛز مانٛچھ تہٕ دہنِ مُبارک کوٚر ریکھ پننہٕ متبرک تہٕ مقدس زیوٕ سٟتی تر۔ دُعا کوٚر رُکھ تہٕ ناو تھووٕ ہکھ "حُسینؓ"۔ حضرت حُسینؓ سُنٛد جسمِ پاک اوس نبی پاکؐ ہٕنٛدِس جسمِ اطہرس ہیوٚ۔ حضرت ابوُتراب انصاریؓ چھِ روایت کران زِ:

"اکہِ دوہ گوس بہٕ سیدالانبیاءؐ سٕنٛدِس دربارس منٛز حأظر تہٕ اَتہٕ وُچھم حسنؓ تہٕ حُسینؓ یہٕنٛد بن شانہٕ مُبارکن پیٹھ گِنٛدان۔ مےٚ کوٚر عرض! اے رسول اللہؐ! تُہہِ چھوٚہ یمن یؤت محبت کران؟ نبی رحمتن فرموو! کیازِ نہٕ۔ یم دوشوٕے چھِ دُنیاہس منٛز میأنی پوش"۔ هُمَا رَيْحَانَتَايَ مِنَ الدُّنْيَا.

(البدایتہ والنہایتہ، ج:۸،ص:۱۴۹-۱۰)

حسنؓ تہٕ حُسینؓ چھِ جنتہٕ کٮ۪ن جوانن ہٕنٛدی سردار (رواہ طبرانی فی المعجم)۔

حضرت امام حسینؓ گٔے یومِ عاشورہ، جمعہ دوہ، ۱۰ رمحرم الحرام ۶۱ رہجری شہید۔ امہٕ وِزِ أسی تمہ ۵۶ روٕہری۔

امام احمد بن حنبلؒ سُنٛد نیٚچو صالح بن احمدؒ چھُ روایت کران:

"مےٚ پرٛژھ اکہِ دوہہٕ والدصاأبس زِ کینٛہہ لُکھ چھِ یزیدس پسند کران تہٕ تمو فرموو: میانہٕ گوٚبرٕ! کیٛاہ کانٛہہ شخص یَس اللہ تعالیٰ ہس تہٕ اَخرتس پیٹھ ایمان آسہِ، سُہ کرِ نہٕ ہرگز یزیدس پسند"

شیخ الاسلام ابن تیمیہؒ چھِ فرماوان:

"یِمو تہٕ حضرت حُسینؓ شہید کٔری تہٕ شہید کرنس منٛز مدد کوٚر یا شہید کرنس پیٹھ رأضی گوٚو، تس چھےٚ اللہ تعالیٰ سٕنٛد طرفہٕ، فرشتن ہٕنٛد طرفہٕ تہٕ تمام لُکن ہٕنٛدِ طرفہٕ لعنت۔ خدا کرِ نہٕ تہٕنٛد عذاب دوٗر تہٕ نہٕ کرِ تتھ عِوض (بدلہٕ) کانٛہہ عمل قبول۔ حضرت امام حُسینؓ ہُر روو اللہ تعالیٰ ہن شہادت سٟتی عزت تہٕ رُتبہٕ تہٕ یِمو حضرت حُسینؓ شہید کٔری، تم گٔرِ رُسوا"

(فتوی ابن تیمیہؒ، ج:۴، ص:۴۸۳، طبع اول، ۱۳۸۱ھ، ریاض)

قطرہٗ خونِ جگر سے کی تواضع عشق کی

اک رتبہ بلند ملا جس کو مل گیا

سیدنا امام حُسینؓ اُسی خاندانِ نبوی ہُنٛد چشم و چراغ۔ تٔمی ہٕنٛدِ فضل تہٕ کمالُک اعتراف اوس تمام عالٔمن تہٕ زِٹھمن۔ مدینکی اکابر اُسی مُشکل مسائلین منٛز حضرت حُسینسؓ کُن رجوع کران۔ قضاء وَ افتاء ہس منٛز اوسکھ بُلند مقام۔ دینی علِم، حکمت، فصاحت تہٕ بلاغتس منٛز اُسی بے مثال۔ حضرت امام حُسینؓ اُسی پیکرِ محاسن۔ ۲۵/ حج کٔرِکھ پیدل۔ صدقہٕ اُسی مُسلسل دِوان روزان تہٕ غریب قرض دارن ہُنٛد قرض تہٕ اُسی نکھ والان۔ صدقات تہٕ خیرات علاوٕ اُسی اہلِ علِم تہٕ شاعرن حوصلہٕ افزٲیی کران۔ تبلیغ چھِن مجلسن منٛز اُسی روٗح پرور وعظ پران تہٕ لُکھ اُسی سکون تہٕ خاموشی سان دِل دِتھ بوزان۔

حضرت حُسینؓ اُسی امیر المومنینؓ حضرت علی المرتضیٰؓ ہس ستی جنگِ جمل، جنگِ صفین تہٕ نہروان (خوارِجن خلاف) ستی ستی تہٕ پننہٕ شجاعت تہٕ بہادری ہُنٛد ثبوت دِتھ دشمنن خلاف پہاڑ بٔنِتھ مقابلہٕ کران۔

امام احمدؒ چھِ سَند ہیتھ یعلی العامریؓ یس نِش روایت کران زِ فرموو رسول اللہؐ:

''حُسَیْنُ مِنِّی وَاَنَا مِنَ الْحُسَیْن۔ حُسینؓ مُجھ سے ہے اور میں حُسینؓ سے ہوں۔ اے اللہ! جو حسینؓ سے محبت کرے، تو اُس سے محبت فرما۔ حُسینؓ میرا نواسہ ہے''۔ (فضائل صحابہ، حدیث: ۱۳۶۱)

یہٕ چھےٚ فخر تہٕ اعزاز چ کتھ زِ نبی پاکؐ دِژ حُسینسؓ ستی مُحبتچ ترغیب۔ رحمتن للعالمینؐ اوس وَحی ہنٛدِس پسِ منظرس منٛز آئندس منٛز پیش یِنہٕ وول واقعہٕ نظرِ تل تھٲوِتھ یہٕ فرمووٗمُت:

''جس نے حسینؓ سے محبت کی، اللہ اُس سے محبت کرے گا، کیونکہ اُن کی محبت، محبتِ رسولؐ کی جانب لے جانے والی ہے اور محبتِ رسولؐ اللہ کی محبت تک پہنچانے والی ہے'' (تحفۃ الاَحوذی: ۲۷۹/۱۰)

ابو ہریرہؓ ہٕنٛز روایت چھےٚ:

فرموو رحمتن للعالمینؐ! ییٚمی حسنؓ تہٕ حسینسؓ ستی محبت کوٚر، تٔمی کوٚر مےٚ ستی محبت تہٕ ییٚمی یمن ستی بُغض تھوو، تٔمی تھوو مےٚ ستی بُغض''۔ (سنن ابی داوٗد: ۲۹/۲، فضائلِ صحابہ، حدیث: ۱۳۵۹)

ابن عبد البر چھِ لیکھان زِ حضرت سلیمانؓ، ابوذرؓ، مقدادؓ، خبابؓ، جابرؓ، ابو سعید خدریؓ، زید بن ارقمؓ چھِ روایت کران زِ سیدنا علیؓ چھُ گوڈنیُک مرد، ییٚمی اسلام قبوٗل کوٚر تہٕ تس (سیدنا علیؓ) چھےٚ باقٕے صحابیین پیٹھ فضیلت۔

اکھ حدیث چھُ زِ رسول اللہ ﷺ سُنٛد فرمان چھُ:

''یہِ (محمدؐ)، فاطمہؓ، علیؓ، حسنؓ تہٕ حُسینؓ آسو جنتس منٛز اُکی سے جایہِ (مقامس) پیٹھ''

زندہ حق از قوت شبیری است

باطل آخر داغ حسرتِ میری است

نقش اِلا اللہ بر سحرا نوشت

سطرِ عنوانِ نجاتِ ما نوشت

☆

رمزِ قرآں از حُسین آموختیم

☆

بہر آں شہزادۂ خیر الملل

دوشِ ختم المرسلینؐ نعم الجمل

☆

زین العابدینؓ سُنٛد تقویٰ تہٕ سخاوت

امام زین العادینؓ اُسی مدینہ کِہن اُکس ہتس (۱۰۰) گرس ہر کانٛہہ مسلسل مدد کران۔ محمد بن اسحاق چھُ فرماوان:

''یمن گرن اوس نہٕ معلوم زِ تِہنٛد گرُس چھُ خرچہِ سوزان۔ یہِ نٛیو وُلکِن امامؓ سٕنٛدِ وفات پتہٕ۔ سیدنا زین عابدینؓ اُسی پرٛتھ دوہ اکھ ساس رکعت نماز ادا کران'' (صفتہ الصفوۃ لابن الجوزی: ج:۲، ص:۵۶)

عبدالغفار بن قاسم چھِ روایت کران:

''اکہِ دوہہٕ اُسی امام زین العابدینؒ مسجدِ منٛز نیران تہٕ اُکی شخصن کوٚڈ تمن لکھ۔ یہِ بوٗزِتھ گےٚ ستی وٲلی برہم تہٕ اُمس شخصس کُن تُجکھ دور (دَو)۔ زین العابدینؒ فرموٗو کھ زِ اُمس شخصس مہٕ وُزنو کینٛہہ، یہِ پرٛژھ اُمس پانےٚ کیٛاہ وجہ چھُ۔ امام زین العابدینؒ پرُژھ اُمس شخصس زِسون کانٛہہ معاملہٕ چھُنہٕ چھٕپتھ تہٕ ژےٚ ماچھے کانٛہہ ضرورت، یُس بہٕ ہیکہٕ پوٗرٕ کٔرِتھ۔ یہِ بوٗزِتھ گوٚو یہِ شخص شرمندٕ تہٕ نادِم۔ زین العابدینؒ دِژٕ پننٕی ژادر تہٕ اکھ ساس دِرہَم اُمس

شخص۔ یہِ کردارُ وچھتھ وَوٗن اَکھ شخصن ''اَشْهَدُ اَنَّكَ مِنْ اَوْلَادِ الرَّسُوْلِ''۔ بہٕ چُھس گواہی دِوان زِ بےشک چھُوتھۍ اولادِ رسولؐ۔ یُتھ کردار (جود و کرم) ہیٚکہِ اولادِ نبیؐ یس منٛز آستھ بیٚیہٕ نہٕ کانٛسہِ'' (عین الادب والسیاستہ)

یہے چھےٚ اولادِ رسولؐ سنٛز شناخت (پچھان)۔

امام زین العابدینؓ اوس سخاوتُک علمبردار۔ غریبن تہٕ مسکینن ہُند مددگار۔ تہٕنٛدِس غمس منٛز شریک تہٕ تہٕنٛد اوٗش وۄتھراوَن وول۔ زین العابدینؓ سنٛز رگن منٛز اوس انبیاءہن ہُند خون دورٕ کران۔ نفسچ پاکیزگی تہٕ نسبچ بُلندی (تھزر) اوس دِلس تہٕ دماغس منٛز جاے گرِتھ۔

امام زہریؒ چھُ فرماوان: ''اہلِ بیتن منٛز اوس امام زین العابدینؒ سٕبٕٹھاہ افضل''

امام مالکؒ چھُ فرماوان زِ ''اہلِ بیتن منٛز اوس نہٕ اَمِس ہیوٗ بیٚیہٕ کانٛہہ''

☆

خاندانِ نبوی ہنٛد چشم و چراغ

حضرت زین العابدینؓ سُنٛد فرزند امام محمد الباقرؓ تہٕ تِمہٕ سُنٛد نیٚچُو امام جعفر صادقؓ تہٕ تِمہٕ سُنٛد فرزند حضرت امام موسیٰ کاظمؓ تہٕ تِمہٕ سُنٛد فرزند حضرت علی الرضاؓ اَسی پننین اسلافن (آباء واجداد) ہنٛدِس نقشِ قدمس پٮ۪ٹھ بُردباری، سخاوت، صداقت، پاکبازی تہٕ خودداری منٛز بےمثال۔ یِمن کُن وُچھِتھ اوس دوٗرٕ باسان زِ یِم چھِ خاندانِ نبوتکۍ چشم و چراغ۔

امام مالکؒ چھُ وَنان:

''بہٕ اوسُس اکثر حضرت جعفر بن محمد صادقس نِش گژھان۔ تِم اَسی ہمیشہٕ نماز (نفل)، روزٕ تہٕ تلاوتِ قرآن پاکس منٛز آوٕری آسان۔ تہٕ تِم اَسی نہٕ وضوبغٲر نبیؐ پاک ہنٛز روایت کران۔ تِم اَسی کُنہِ شکہِ ورأے عابد، زاہد تہٕ خداترس''

(الامام الصادق از علامہ ابوزہرہ، ص: ۷۷، مطبوعہ دارالندوۃ الجدید، بیروت)

حضرت موسیٰ کاظمؓ اَسی مدینہ کِنِس لُکن منٛز اکھ ساس (۱۰۰۰)، ژور ہتھ (۴۰۰)، ترٛےٚ ہتھ (۳۰۰) دِینار تقسیم کران۔ حضرت علی الرضاؓ (ابن کاظمؓ) اَسی خلیفہ مامون الرشید عباسی یَن پنُن ولی عہد مقرر کوٗرمُت۔ آخری صفر ۲۰۲ ہجری منٛز گےٚ ابنِ کاظمؓ وفات تہٕ خلیفہ مامونن پوٚر پانہٕ نمازِ جنازٕ تہٕ خلیفہ ہارون رشید سنٛز قبرِ سِتۍ آے مشہد (طوٗس) شہرس منٛز دفن کرنہٕ۔

تقویٰ تہٕ خوفِ خدا

اکہِ دوہہٕ لوٚگ زین العابدینؓ ہٕندِس گرس تمہِ وِزِ نار، ییٚلہِ تم سُجدس منٛز اُسی۔ لُکو دِژ کرٛکہٕ ''اے ابنِ رسولؐ! نارھض لوٚگ''۔ یہِ بوٗزِتھ تہِ تُل نہٕ تموسجدٕ پٮ۪ٹھٕ سرِ مُبارک تھوٚد۔ نار ژھوٚرٕ اٚتھ گٔے لُکھ ابنِ رسولؐ نِش تہٕ عرض کوٚر کھ: نارھض اوس لوٚگمُت مگر تُہی روٗ دِوغاٗفل۔ زین العابدینؓ فرموٗ کھ ''یہِ کوٚرس اٚخرت کہِ نارٕ کہِ خوفن دُنی یِہکہِ نارٕ نِشہِ غاٗفل''

کوئی دوسرا اور ایسا نہ دیکھا

زین العابدینؓ اُسی بے حد صدقہٕ کران مگر کأنسہِ اُس نہٕ خبر آسان۔

نہ شاہی کی تمنا ہو نہ فاقہ ہو پریشان کُن

شبِ تاریک میں رونے کی لذت گر خدا دیدے

زین العابدینؓ اُسی فرماوان:

''مےٚ چھ خالقِ کائنات سُند سبٹھاہ حیا۔ یہٕ چُھس کانٛہہ تہِ دِینی بوے وُچھِتھ تس باپتھ اللہ تعالیٰ ہس جنت نصیب کرنک دُعا کران''

اکہِ دوہہٕ گٔے زین العابدینؓ حضرت محمد بن اسامہ بن زید سُند گرٕ عیادت خاطرٕ۔ اَتہِ وُچھکھ یہِ ودان۔ پرٛژھہ ہکھ: ''ژٕ کیازِ چُھکھ ودان؟'' محمد بن اسامہ ہن کوٚر عرض: ''مےٚ ھض چُھ واریاہ قرض، پنداہ ساس دینار''۔ زین العابدینؓ فرموٗ ''یہِ قرض والہٕ بہٕ نکھٕ''

دِلن پٮ۪ٹھ راج

واقعہ کربلا پتہٕ ییٚلہِ مُلکِ شام پٮ۪ٹھٕ حضرت زین العابدینؓ مدینہ وأتی۔ لُکو یوٚژھ تم امیر المومنین بناوٕنی۔ زین العابدینؓ کوٚر انکار۔ ظاہری طور ہرگاہ سلطنت اُس بنوامیہ ہٕندِ بن اتھن منٛز، مگر مدینہ کِبن لُکن ہٕندِ بن دِلن پٮ۪ٹھ اوس زین العابدینؓ سُند راج۔

ییٚلہِ مروانی سلطنتک تاجدار ہشام بن عبدالملک بن مروان حجس دوران خانہٕ کعبک طواف کران حجرٕ اسودس نِش واتُن اوس یژھان، لُکن ہُندِ جمِ غفیر (لُکہٕ ارساتھ) وُچھِتھ ہیوٚک نہٕ اَتھ بوسہٕ دِتھ۔ پتہٕ ستی وأتی ہتھ بیوٗٹھ پتھر تہٕ روٗ دتھلہِ تھلہِ وُچھان حاجبن طواف کران۔ اتھ دوران آے حضرت زین العابدینؓ تہِ طواف کرنہٕ۔ حجرٕ اسودس نِش وأتِتھ گٔے تمام حأج اُمِس

وُچھِتھ ادب تہٕ تعظیمِ کِس حالتس منز صفن منز کھڑا تہٕ زین العابدینس تہٕ اُتھ حجرٔ اسودس بوسہٕ کرنہٕ باپتھ جاے۔ اہلِ حرمن پیٹھ یہ کیفیت وُچھِتھ گوٚو ہشام تہٕ تٔمی سٕنٛدٕ شام پیٹھ آمتی ستی وٲلی حٲران تہٕ پریشان۔

حضرت زین العابدینؓ سٕنٛزن کرامژن ہنٛز ذِکر ہیکو نہٕ تفصیلہٕ سان کٔرِتھ۔ تاہم اکھ مثال ہیکو پیش کٔرِتھ:

یێلہِ واقعہ کربلا پتہٕ حضرت زین العابدینؓ قٲد آے کرنہٕ، تِمن آے اتھہٕ تہٕ کھور ہانکلو ستی گنڈنہٕ تہٕ عبدالملک بن مروانس برٛونٛہہ کُن پیش کرنہٕ۔ عبدالملک بن مروان گوٚو زین العابدینؓ سُنٛد جلال، دَبدَبہٕ تہٕ رُعب وُچھِتھ دم پھُٹ۔ ژوردوہ گٔژھتھ وُچھکھ زین العابدینؓ (ہانٛکلن منز گنڈنہٕ باوجود تہٕ پہرٕ دارن ہنٛزٕ رٲچھ باوجود) قٲدٕ منزٕ رہا گومُت۔

حضرت زین العابدینؓ ٲسی عٲلم باعمل، ذہین، متقی، سخاوت کرن وٲلی تہٕ فضلائے تابعین منز شمار۔ یێلہِ ہشام بن عبدالملکن جس دوران حضرت زین العابدینس ستی لُکن ہُنٛد شانِ محبت تہٕ احترام وُچھ، تٔمی پُرژھ لُکن یم کم گئے۔ عظیم شاعر فرزدقن لیوٗکھ اکھ قصیدٕ:

یَری الْاَبْطالُ بِینَ ضُرِّحِہٖ فِی دِیَارِ ہِمْ
وَالْحُبُّ یَقْتُلُ اَحْیَاناً بِلَا قَوَدَ

''ژٕ وُچھکھ ٲمی (زین العابدینؓ) سٕنٛدِس دربارس منز عاشقن ہنٛزٕ لاشہٕ۔ بعضے چھُ محبت تلوارٕ بغٲر تہٕ قتل کران''

باقے شعرن ہُنٛد ترجمہٕ چھُ:

''یہ وہ ہے جس کے نشانِ قدم کو بطحا کی وادی پہچانتی ہے اور ان کو بیت اللہ اور حل وحرم سب پہنچانتے ہیں۔ قریش نے انہیں دیکھ کر یہ کہا کہ مکارِمِ اخلاق اور جود و کرم ان پر ختم ہیں۔ اگر تم انہیں جانتے ہو تو سنو! یہ ہیں اور ان کے دادا پر پیغمبروں کا سلسلہ ختم ہو گیا ہے۔ اگر تم متقیوں کو شمار کرو تو انہیں ان کا امام پاؤ گے۔ اگر یہ پوچھا جائے کہ روئے زمین میں سب سے نیک کون ہیں تو کہا جائے گا کہ یہی ہیں۔ یہ سب بندوں میں سے سب سے بہتر کے بیٹے ہیں، یہ متقی، پاکیزہ، طاہر اور علم والے ہیں۔ ان کی طرف عزت و سربلندی کی وہ چوٹی منسوب ہے جس کے حاصل کرنے سے بڑے بڑے لوگ عاجز رہ گئے ہیں۔ کیا عرب اور کیا عجم۔ یہ اس جماعت سے ہیں جس سے محبت رکھنا دِین اور ان سے بغض رکھنا کفر ہے۔ ان کے قریب میں نجات و پناہ ہے۔ تیرا یہ کہنا کہ ''یہ کون ہے''؟ یہ انہیں نقصان دینے والا نہیں۔ جن کو تو پہچان نہیں پارہا ان کو عرب و عجم پہنچانتے ہیں''۔

زین العابدینؒ سنٛدی اولاد:

حسنؒ

محمد باقرؒ

عبداللہ باہرؒ

عمر اشرفؒ

زید امام شہیدؒ

حسین اصغرؒ

علی بن علی بن حسینؒ

عبدالرحمٰن محمد اصغرؒ

قاسم

عیسیٰ

سلیمان

عبداللہ اصغر

أٹھ کورِ

بقولِ شاعر:

عالم ہے فقط مومن جانباز کی میراث

آخری وصیتس منز فرموو امام الانبیاء سرورِ کائناتؐ

''وَاَنَا تَارِکٌ فِیْکُمْ ثَقَلَیْنِ اَوَّلُهُمَا کِتَابُ اللّٰهِ فِیْهِ الْهُدٰى وَالنُّوْرُ هُوَ حَبْلُ اللّٰهِ، مَنِ اتَّبَعَهُ كَانَ عَلَى الْهُدٰى، وَمَنْ تَرَكَهُ كَانَ عَلَى الضَّلَالَةِ فَخُذُوْا بِكِتَابِ اللّٰهِ، وَاسْتَمْسِكُوْا بِهِ فَحَثَّ عَلٰى كِتَابِ اللّٰهِ وَرَغَّبَ فِيْهِ ثُمَّ قَالَ: وَاَهْلُ بَيْتِيْ اُذَكِّرُكُمُ اللّٰهَ فِيْ اَهْلِ بَيْتِيْ''

''......بہٕ چھس تھٕنٛدِ باپتھ زٕ چیزٕ تراوان۔ اکھ: اللہ تعالیٰ سنٛز کتاب (قرآن)۔ اتھ منٛز چھ ہدایت تہٕ نوٗر۔ اِو

ﹰکنہٕ رٹِو زیٛون اللہ تعالیٰ سٕنز کتاب (قرآن) مظبوطی سان۔ دۆیم چیز چھُ میٲنی اہلِ بیت۔ بہٕ چھُس پننین اہلِ بیتن متعلق توہہِ ربِ کائنات سٕنز یاداناں......''

یم الفاظ فرمٲوی رسولِ رحمتن ﷺ تِژیٛہِ لٹہِ۔

☆☆

حوالہٕ:

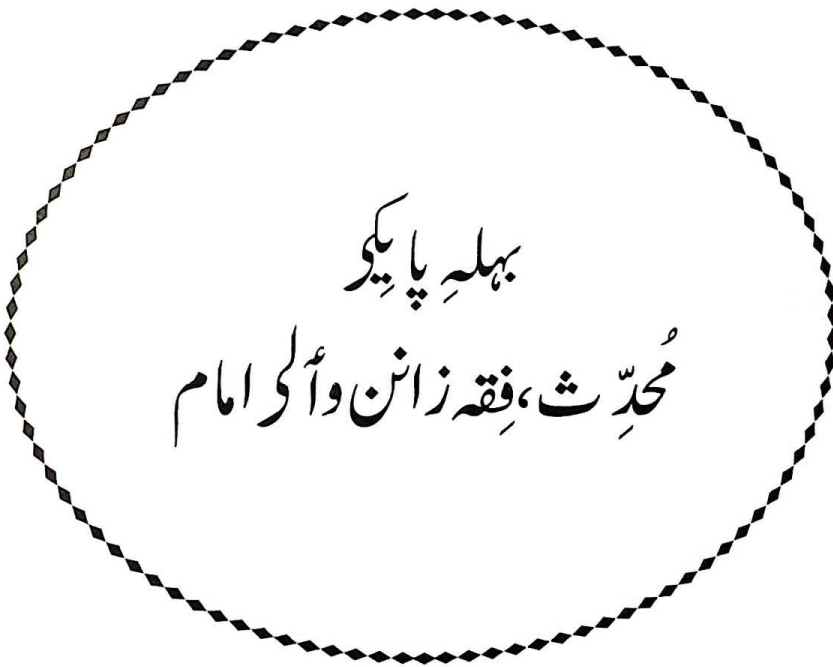
۱: المرتضیٰ۔ علامہ سید ابوالحسن علی ندوی۔ مجلس تحقیقات ونشریات اسلامیہ لکھنو۔۱۹۸۹ء

۲: خاندانِ مصطفیٰ۔ علامہ سید محمد سعید الحسن۔ اسلامک پبلیشر، دہلی۔۲۰۰۵ء

۳: سو بڑے زاہدین۔ مفتی ثناءاللہ محمود۔ اریب پبلی کیشنز، دہلی۔۲۰۰۸ء

۴: عظیم اہل بیت۔ سید حسن الحسینی۔ دارلمعرفہ، لاہور۔۲۰۱۶ء

۵: ایمان کیا ہے؟ محدث دہلوی شیخ عبدالحق، مولانا انظر شاہ۔ کتب خانہ قاسمی، دیوبند۔۱۹۶۴ء

نقش ہیں سب ناتمام خونِ جگر کے بغیر
نغمہ ہے سودائے خام خونِ جگر کے بغیر

امام اعظمؒ ابوحنیفہؒ

ابُوحنیفہؒ اُسی اکھ عظیم المرتبت عاٗلم، مُحدِّث، فقیہ، عاٗبد تہٕ زاٗہد۔ اصلی ناو نعمان، ابوحنیفہ کُنیت تہٕ امام اعظم لقب۔ ماٗلِس اوسُکھ ثابت بن زوطی ناو۔ یہِ زاو ۸۰ ہجری منز تہٕ ثابت گوٚو بچہِ ہتھ امیر المومنین حضرت علیؓ سٕندِس دربارس منز حاضر۔ حضرت علی کرم اللہ وجہہ، ہَن کوٚر ریہِ سٕندِس خاندانس باپتھ دُعاے خیر۔

ثابت اوس کوفس منز روزان تہٕ ابوحنیفہؒ تہٕ زاے کوفس منز۔ امام ابوحنیفہؒ سٕندِس دورس منز اُسی کینژہہ صحابی یِمو نبی پاکؐ سٕندِ دیدارٕ ستۍ عقیدتچ نظراُس گاشراوٕمژ۔ امام ابوحنیفہؒ ہوچھِ صحابیَو منزٕ حضرت اُنسؓ وُچھمتۍ۔

ابوحنیفہؒ سٕندِ بچپنُک دور اوس سیٹھاہ مشکل (پُرآشوب)۔ حجاج بن یوسف اوس کوفُک گورنر تہٕ عبدالملک اوس بادشاہ۔ ۸۶ ہجری منز گوٚو عبدالملک وفات تہٕ اُمی سُند نچو ولید بیوٹھ تختس پیٹھ۔ کوفس منز اوس لُکن پیٹھ وارِیاہ ظلم یِوان کرنہٕ۔ حجاج گوٚو ۹۵ ہجری منز وفات تہٕ ولید گوٚو ۹۶ ہجری منز وفات۔ امِہ پتہٕ بیوٹھ سلیمان بن عبدالملک تختس پیٹھ۔ سلیمان گوٚو ۹۹ ہجری منز وفات تہٕ عمر بن العزیزن سنبھول تخت۔ اُمی کوٚر مُلکس منز عدل، انصاف، علم، عمل، خاٗرتہٕ برکتُک روٗح تازٕ۔ مذہبی علوم واتناوِن پرٛتھ گرس منز۔

کوفکۍ اکھ مشہور امام شعبیؒ ین وُچھ اکِہ دوہ ابوحنیفہؒ پننہٕ (شعبیؒ) مکانہٕ برٛونٛہہ کنۍ پکان۔ آلو دِتھ ووٗن نَس زِ مےٚ چھِ ژےٚ منز باسان لامثال صلاحیت، مگر امِہ خاطرٕ چھُ علم پرٛن تہٕ بُزرگن ہٕندِس صُحبتس منز روٗزتھ ہیچھُن۔ ابوحنیفہؒ گوٚو سیٹھاہ متاثر تہٕ علمس پیٹھ دِتُن دھیان۔ علم کلام حاصل کرنہٕ باپتھ چھےٚ قدرتی ذہانت تہٕ مذہبی معلومات درکار تہٕ ابوحنیفہؒ ہس آسہٕ یِم خصوصیتہٕ حدٕ کھوتہٕ زیادٕ۔ علم کلام حاصل کٔرِتھ کوٚر ابوحنیفہؒ ہَن علمِ فقہ حاصل۔ امام حمادؒ روٗد تٔمۍ سُند اُستاد۔ امام حمادؒ گوٚو ۱۲۰ ہجری منز وفات۔

اتھ زمانس منز اُسی لگ بھگ داہ ساس صحابی تمام مُلکن منز درسِ حدیث دِوان۔ مکہ، مدینہ مُنورہ، کوفہ، بصرہ، یمن اُسی یِوان دارالعلم مانہٕ۔ ابوحنیفہؒ اُسی حدیث کِس شعبس منز دِلچسپی تھاوان۔

کوفس منز اُسی حضرت علیؓ سٕندِ وقتہٕ اکھ ساس تہٕ پنژاہ (۱۰۵۰) صحابی یمن منز ۷۰ تم بُزرگ اُسی یِمو جنگِ بدرس منز نبی

پاک ستی پھیکس ستی پھیوک رلأ وتھ ہِصہ نیٔو۔ اکثر بزرگو گرکوفس منز سکونت اختیار۔ کوفک پژتھ کانٛہہ گراوس حدیث تہٕ روایت کہِ علمک درس گاہ بنیٔو مُت۔ امہِ وقتکی کینٛہہ پایہِ بڈی محدِث چھِ حضرت امام شعبیؒ، حضرت ابوالسحق سبعیؒ، حضرت سماکؒ، حضرت محارب بن وثارؒ، امام حدیث ہشام بن عروہؒ، حضرت قتادہؒ، شیخ الحدیث حضرت شعبہؒ (أمی سُند قول چھُ علم تہٕ امام ابوحنیفہؒ چھِ ہم نشین)۔

علمِ حدیث پوٗر پأٹھی زانٕنہٕ باپتھ دژ او ابوحنیفہؒ حرمین شریف کس سفرس پیٹھ۔ اکھ مشہور تابعی عطار بن رباحؒ سُند درسگاہ اوس سبٹھاہ معیأری مانٕنہٕ یِوان۔ امام ابوحنیفہؒ رُو دی أمی ہٕندی ہے صحبتس منز۔ عطار بن رباحؒ گوٚ وا ابوحنیفہؒ سنز ذہانت، قابلیت تہٕ علمہٕ ستی سبٹھاہ متأثر تہٕ درسس دوران اوس أمِس پانس ستی بیہناوان۔ عطارؒ گوٚ و ۱۱۵ ہجری منز مکہ شریفس منز رحمتِ حق۔

مکہ شریفس منز رُو دا ابوحنیفہؒ شیخ الحدیث حضرت عکرمہؒ سٕندِس صُحبتس منز تہٕ حدیٖث سنٛد کٕرن حأصل۔ حضرت عکرمہؒ اوس حضرت عبداللہ بن عباسؓ سُند شأگرد۔ حضرت عکرمہؒ اوس قرآن تہٕ حدیث کس علمس منز اکھ آفتاب۔

۱۰۲ ہجری منز گوٚ وا ابوحنیفہؒ مدینہ منورہ۔ حضرت سلیمان تہٕ حضرت سالمؒ أسی علمِ فقہ تہٕ حدیٖثکی روشن ستارٕ۔ ابوحنیفہؒ گئے یٔہندِس خدمتس منز حأضر تہٕ یمن نِش ہیوٚچھکھ حدیث تہٕ فقہ۔ ابوحنیفہؒ چھِ امام اوزاعیؒ سٕندی شأگرد تہٕ رُودی متی۔

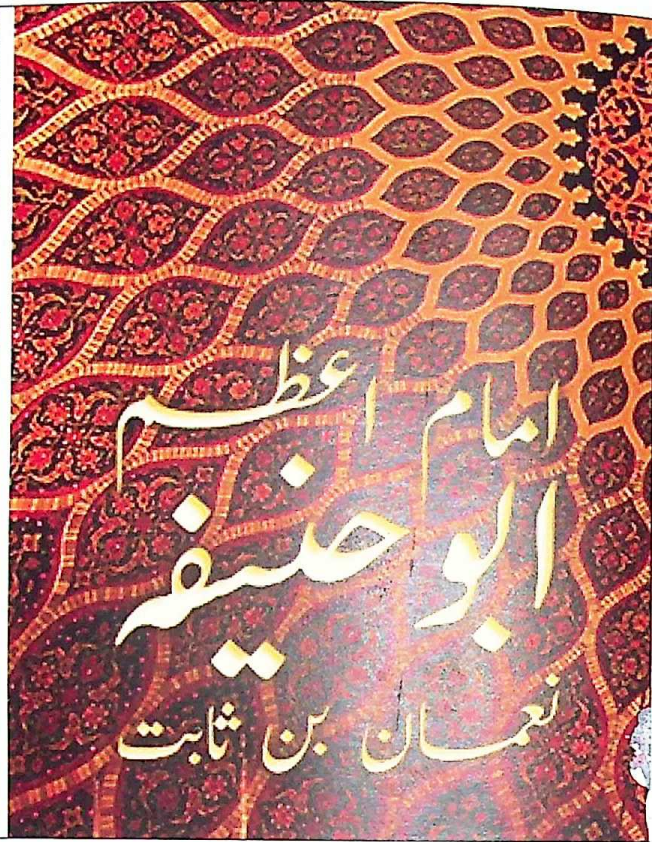
دوٚیمہِ پھِرِ ییلہِ ابوحنیفہؒ مدینہ منورہ گئے اَتہِ کوٚر ریمو حضرت امام باقرؒ ہس ستی ملاقات تہٕ یمن نِش ہیچھکھ کینٛہہ موللہِ کتھ۔ ابوحنیفہؒ ییلہِ مکہ شریف أسی تشریف نوان، شہروگام اُس یہِ خبر واتان تہٕ شوقک اوس یہِ عالم زِ أمی سُند درس بوزنہٕ باپتھ أسی ساسہٕ بٔدی لُکھ جمع گژھان تہٕ پوٚ دتر اونس اُس نہٕ جاے آسان۔

امام ابوحنیفہؒ ییلہِ امام مالکسؒ نِش مُلاقات باپتھ أسی گژھان تہٕ امام مالکؒ أسی تمن سبٹھاہ عزت تہٕ احترام کران۔

امام ابوحنیفنؒ چھِ ژور ساس کھوتہٕ زیادٕ شخصن نِش حدیث روایت کٔری متی۔ حدیث جمع کرنس منز اوس ابوحنیفہؒ احتیاط تہٕ تحقیقس کأم ہوان۔ ابوحنیفہؒ اوس اکھ بہلہِ پایہِ مجتہد (قرآن تہٕ سنت کس دأیرس منز مسلن ہُند حل کڈان)۔

حضرت حمادؒ گئے ۱۲۰ ہجری منز وفات تہٕ کیٛژس کالس رُو دأمی سُند نیٚچو درس دِوان۔ کینٛہہ رتھ گژھتھ کوٚر کوفہ کو لُکو حضرت امام ابوحنیفہؒ مسندِ درس عُہدس پیٹھ فائز۔

اسلأمی دُنٛی یہِنک چھُنہٕ سہٕ کانٛہہ حصہ یوٚت نہٕ حضرت امام ابوحنیفہؒ سٕندی شأگرد وأتی۔ عراقس منز اوس أمی سُند اثر پوٗرٕ مُلکس پیٹھ۔ شاہ عبدالعزیزؒ چھُ لیکھان زِ ’’زید بن علیؒ ین ییلہِ بنواُمیہ کس دورِ حکوٗمتس منز بغاوتھ کٔر تہٕ ابوحنیفہؒ کوٚر تمن مدد‘‘ تہٕ

امام اعظم
ابو حنیفہ
نعمان بن ثابت

اُستاد ابوزہرہ چھِ لکھان زِ ''امام ابوحنیفہؒ ہُند گرِ اَتھ جنگِ بدرس سٕتی مُشابہت تہٕ اتھ منز نیوٗ جوش وخروش سان مُسلمانو حصہٕ''۔

مروانن ییلہِ یزید بن عمر بن ہبیرہ کوفُک گورنر مقرر کوٚر، یزید بن عمرن یوٚژھ ابوحنیفہؒ میر منشی تہٕ خزانُک افسر بناوُن۔ ابوحنیفہؒ ہن کوٚر رصاف اِنکار یہِ عُہدٕ رٹنہٕ نِشہِ۔ ابوحنیفہؒ آو گرفتار کرنہٕ تہٕ پٔرتھ دوہ آے اُمس داہ دُرٕ بطورِ سزا دِنہٕ۔ امہِ پتہٕ تہٕ کوٚر ابوحنیفہؒ ہن یہِ عُہدٕ مُسترد۔

۱۳۲ھ ہجری منز گوٚو بنوامیہ سلطنتُک خاتمہٕ۔ امہِ پتہٕ آیہٕ آلِ عباس خاندانٕچ حکومت تہٕ ابوالعباس سفاح روٗد ۱۳۶ھ ہجری تام تخت نشین تہٕ امہِ پتہٕ رُٹ اُمی سٕندی بأے منصورن حکومت۔ اُمی کوٚر ساداتن پیٹھ سخت ظُلم۔ ۱۴۵ھ ہجری گوٚو ساداتو منزٕ محمد نفس ذکیہ مدینہ پٔنٕنی سٕتی بوج ہیتھ تہٕ کینژن دوہن منز گرِن اکھ بٔڈ جماعت کھڑا، یتھ منز پیشوایانِ مذہب تہٕ شأمل اُسی۔ امام مالکؒ دیُت فتویٰ زِ حکمرانِ منصوٗرن کرِ ناوٕ لُکھ جبراً بیعت۔ خلافت چھےٚ ''نفس ذکیہ'' سُند حق۔

۱۴۵ھ ہجری منز آو نفس ذکیہ شہید کرنہٕ۔ امہِ پتہٕ گرِ اُمی سٕندی بأے ابراہیمن خلافٕچ علم بُلند۔ پیشوایانِ مذہب تہٕ ابوحنیفہؒ گر اُمی سٕنز تأئید تہٕ ابوحنیفہؒ اوس پانہٕ تہٕ جنگس منز یژھان شأمل گژھن مگر کینژہ ونامسأعد حالاتو کِنی ہیوٚک نہٕ تہٕ گرِتھ۔

حکمران ابوجعفر منصورن بُلو و امام ابوحنیفہؒ ۱۴۶ھ ہجری منز بغداد۔ تاکہ یہِ تُرٕ اوِ ابراہیمس مدد کرُن۔ سرکأری عُہدٕچ گرنس پیشکش، یوسہٕ ابوحنیفہؒ ہن رد گر۔ منصورن سوٗز ابوحنیفہؒ قأدخانس منز (بادشاہ سُند حکم نہٕ ماننہٕ کِس سلسلس منز)۔

منصورن یوٚژھ امام حنیفہؒ شہید کرُن تہٕ جیلس (قأدخانس) منز آو امام ابوحنیفہؒ ہس زہر دِنہٕ۔ سجدس منز دِتُن امانت۔ سنِ وفات ۱۵۰ھ ہجری۔

شہید گژھنٕچ خبر بوٗزِتھ گوٚو بغدادُک سورُے شہر دمہٕ پھُٹ۔ امام ابوحنیفہؒ آے خیزلان کِس مقبرس منز دفن کرنہٕ۔ دفن گرِتھ پرُوہَن (۲۰) دوہن لگاتار لُکو اُمس عأبد، زأہد، فقیہہ، شیخ الحدیث تہٕ عظیم عالمِ دِینس نمازِ جنازٕ۔ اُمی سٕندس مقبرس سٕتی آو ۴۵۹ھ ہجری منز اکھ مدرسہٕ (سکوٗل) قأیم کرنہٕ یتھ ''مشہد ابوحنیفہ'' ناو تھووٗ کھ۔

علامہ ذہبیؒ چھِ پنٕنس رسالس منز لکھان ...... ''حضرت آدمؑ سٕند بو اولادَ و منزٕ یم تھدِ پایکی ذکی چھِ تمن منز چھُ امام ابوحنیفہؒ تہٕ شأمل''۔

امام ابوحنیفہؒ سٕندٕ ہن شاگردن منز چھِ ہتہٕ بٔڈی اُسی مٕتی، یمن منزٕ یم حضرات قأبلِ ذِکر چھِ:

☆......امام قاضی ابویوسفؒ

☆......امام محمد بن حسن بن فرقد شیبانیؒ

☆......امام زفر بن ہذیلؒ

☆......عبداللہ بن مبارکؒ (امیر المومنین فی الحدیث)

☆......ابوعلی حسنؒ

☆......داوٗد بن نُصیر طائیؒ

☆......امام وکیع بن الجراحؒ

☆......امام حفص بن غیاثؒ

☆......حافظ یحیٰی بن زکریاؒ

☆......یحیٰی بن سعیدؒ

☆......اسد بن عمرؒ

☆......علی بن مسرؒ

☆......قافیتہ الازرویؒ

☆......قاسم بن معنؒ

امام ابوحنیفہؒ سندی اُستاد:

☆......حماد بن ابی سلیمانؒ م ۱۲۰ھجری

☆......ربیعہ (الرائے) بن ابی عبدالرحمٰنؒ م ۱۳۶ھجری

☆......سماک بن حربؒ م ۱۲۳ھجری

☆......سلمہ بن کھیلؒ م ۱۲۱ھجری

☆......عاصم بن کلیبؒ م ۱۴۷ھجری

☆......عامر شعبیؒ م ۱۰۳ھجری

☆......عبدالرحمٰن الاعرجؒ م ۱۱۷ھجری

☆......عبدالعزیز بن رفیعؒ م ۱۳۰ر ہجری

☆......عطاء بن ابی رباحؒ م ۱۱۴ر ہجری

☆......علقمہ بن مرثدؒ م ۱۱۶ر ہجری

☆......عمرو بن دینارؒ م ۱۲۶ر ہجری

☆......قتادہ بن دعامہ بصریؒ م ۱۱۸ر ہجری

☆......محمد بن علی بن حسین الباقرؒ م ۱۱۴ر ہجری

☆......محمد بن مسلم بن شہاب الزہریؒ م ۱۲۴ر ہجری

☆......موسی بن ابی عائشہ ابوالحسن کوفیؒ فی قول

☆......نافع مولی ابن عمرؒ م ۱۱۷ر ہجری

☆......ہشام بن عروہؒ م ۱۴۶ر ہجری

☆......یحی بن سعید انصاریؒ م ۱۴۴ر ہجری فی قول

☆......ابواسحاق سبیعی عمروؒ م ۱۲۶ر ہجری یا ۱۲۹ر ہجری

☆......ابوالزبیر مکی محمد بن مسلمؒ م ۱۲۶ر ہجری

☆......سلیمان اعمشؒ م ۱۴۸ر ہجری

☆......محمد بن سیرینؒ م ۱۱۰ر ہجری

☆......حکیم بن عتیبہؒ م ۱۱۵ر ہجری

☆......سالم بن عبداللہ بن عمرؒ م ۱۰۶ر ہجری

☆......عاصم بن بھدلہ ابن ابی النجو د امام قراتؒ م ۱۲۸ر ہجری

☆......محارب بن دثارؒ م ۱۱۶ر ہجری

امام ابوحنیفہؒ اَسی مُحبانِ اہل بیت۔ فنِ فقہ ہُک موجِد تہٕ دریادِل، معززتہٕ مُتحمل۔ حقس مقابلہٕ رؤ دحاےٚ کمن ہٕنز ناراضگی تہٕ ناخوشی مٔلی ہوٚان۔ تقریباً تمام اسلأمی مُلکن ہُنٛد مذہب چھُ حنفی تہٕ غٲر اسلأمی مُلکن منٛز ییٚتہٕ ییٚتہٕ مسلمان آباد چھِ، تم چھِ

حنفی مسلکس ستی تعلق تھاوان۔

امام ابو حنیفہؒ سٕنز تصانیف چھےٚ فقہ اکبر تہٕ المعالم والمتعلم، کتاب الصلاح، کتاب المناسِک، الفقہ الاکبر، الفقہ الابسط، کتاب الریحان، کتاب الشرؤ ط، کتاب الاسرار، کتاب الرسالہ، کتاب الارجعہ، کتاب الوصیت، کتاب الرائے، کتاب اختلافِ صحابہ، کتاب الجامع، کتاب السیار، کتاب الاسوت، کتاب فقہ الابصائے تہٕ بیٚیہ کینہہ کتابہٕ۔ امہِ علاوٕ چھ یہنٛز ہتہٕ بزٕ چِٹھ (خطوط) تہِ قابلِ ذِکر۔ امام ابو حنیفہؒ اوس اسلامک گوڈنیُک انقلابی لیکھن وول (Writer)۔ اسلامی فقہ کٮ۪ن اصولن ہُند بانی (Founder of Islamic Law & Jurispurdence)۔

عظیم مورخ الخوارزمی (Al-Khawarizmi) چھِ لکھان زِ امام ابو حنیفہؒ تہٕ تٔمی ہٕندۍ باقٕے ژَتجھو (۴۰) قانوٗن دانوٗ کر تہٕ ہَن (۳۰) ؤرِیَن یکہٕ وَٹہٕ کأم تہٕ اتھ دوران دِتی تمو ۸۳۰۰۰ فأصلہٕ (Decisions)، یِمو منٛز ۳۸۰۰۰ فأصلہٕ بُنیأدی اسلأمی قونوٗنس پیٹھ دِنہٕ آمتۍ چھِ۔ تہٕ باقٕے ۴۵۰۰۰ فأصلہٕ آسی اقتصادیات (تجارت تہٕ کاروبار) کٮ۪ن قوأعدتہٕ ضوابطن ہٕندِس بُنیادس پیٹھ دِنہٕ آمتۍ۔ (امام ابو حنیفہ: مصنف سید مناظر احسن گیلانی، صفحہ ۱۶۴)

ابو حنیفہؒ سٕنز عظمت:

امام اعظم ابو حنیفہؒ آسی عظیم المرتبت متقی، شانہٕ تھوٚد، باعمل عبادت کرن وول۔ یِمو گر واریاہہ لٹہٕ جلیل القدر صحابی حضرت اُنس بن مالکؓ سٕنز زیارت (ملاقات)۔ حافظ ابنِ حجرؒ چھِ فرماوان زِ اوٚ کٔنی چھُ امام ابو حنیفہؒ تابعین منٛز یِوان گٔنز راونہٕ۔ امام اعظمؒ سٕندۍ ہمعصر عألمن منٛز چھُنہٕ کأنٛسہِ یہِ شرف تہٕ سعادت حأصل۔ امام ابو حنیفنؒ چھُ ژور ساس تابعین استادن نِش عِلم حأصل کوٚرمُت۔ امہِ کتھِ ہٕنز ذِکر چھےٚ شافعی عالم محمد بن یوسف صالحیؒ ینٛ ''عقود الجمان'' کتابہِ منٛز کرمٕژ۔ (صفحہ :۱۸۳)

اُستادن منٛز چھُ استاد تابعین سردار احمد بن شراحیل کوفی شعبی سُند ناو قابلِ ذِکر، تِمس ۵۰۰ صحابی ین ستی مُلاقاتُک شرف حأصل چھُ۔ (تذکرہ الحافظ، صفحہ ۷۹-۸۱)

ابو حنیفنؒ چھُ عطار بن رباحؒ ہِوس اُستادس نِش تہٕ عِلم حأصل کوٚرمُت، تِمس ۲۰۰ صحابی یَن ستی ملاقاتُک شرف حأصل چھُ۔

امام صالح شافی چھِ ''عقود الجمان'' (صفحہ ۱۸۳) کتابہِ منٛز بیان کران زِ امامِ اعظم ابو حنیفس رحمیلہٕ تِتھی بہلہِ پایہِ شأگرد، تِتھۍ نہٕ کأنٛسہِ امامس میلیہٕ۔ ۸۰۰ رکھو تہٕ زیادٕ شأگرد آسی امامِ اعظمسؒ۔

امام ابو یوسفؒ چھِ بیان کران زِ حدیثٕک مفہوٗم چھُنہٕ امام ابو حنیفسؒ کھوتہٕ زیادٕ زانن وول مےٚ زانٛہہ وُچھمُت (عقود الجمان، صفحہٕ ۱۶۶)۔

امام ابو حنیفنؒ چھِ ژٕ تِجیہہ ساس (۴۰۰۰۰) احادیث ''کتاب الآثار'' منٛز منتخب کٔرۍ مٕتۍ۔ (مناقبِ ابو حنیفہؒ، از: موفق مکی، صفحہٕ: ۸۴)

امام شافعیؒ چھُ فرماوان زِ فقہ اگر ہیچھُن آسہِ، سُہ گژھِ امام ابو حنیفہؒ یا تہٕندۍ بٕن شاگردن نِش ہیچھُن۔ (تاریخ بغداد، ۱۳: ۳۴۶)

امامِ مالک بن انسؒ چھِ فرماوان زِ امام ابو حنیفہؒ چھُ سُہ انسان یُس اگر تھمس (ستوٗن) سونہٕ سُنٛد وَنہِ، سُہ ہیٚکو دٔلیلو سٕتۍ ثابت کٔرِتھ۔ (تاریخِ بغداد، ۱۳: ۳۳۸)

مولانا فضل الرحمٰن اعظمی چھُ پننہِ کتابہِ ''سیرت امام ابو حنیفہؒ'' منٛز پننٕن خیالن ہُنٛد اظہار کران تہٕ مُخالفن ہِنٛدٕن اعتراضن جواب دِوان:

امام اعظم ابو حنیفہ نعمان بن ثابت کی شخصیت ایک عظیم شخصیت ہے، فضل وکمال میں اور مقبولیت وشہرت میں بے مثال ہے، عبادت، زہد وتقویٰ اور ایثار و ہمدردی میں بھی اعلیٰ کمال تک پہنچے ہوئے تھے۔ اسی طرح کتاب وسنت کے علم اور اجتہاد واستنباط میں بھی ائمہ کے امام تھے۔
پہلے شخص ہیں جنہوں نے حدیثوں کو ابواب فقہیہ کی ترتیب پر جمع کیا اور مسند یا آثار لکھی، اور پہلے شخص ہیں جنہوں نے اصولِ فقہ کی بنیاد رکھی اور فقہی مسائل کو ابواب پر جمع کیا، اور ان کو ایسے لائق شاگرد ملے جو امام الائمہ اور استاذ الاساتذہ بنے، اور امام صاحب کے علوم کو عام اور تام کیا۔
اسکی وجہ سے امام صاحب کے حاسدین بھی زیادہ ہوئے، جھوٹے الزامات لگائے گئے اور تردید میں کتابیں لکھی گئیں، پھر اللہ تعالیٰ نے بہت سے علماء کرام کے دل میں یہ بات ڈالی کہ اس مظلوم امام کی طرف سے مدافعت کی جائے، انصر اخاك ظالما او مظلوما (الحدیث)، بہت سے غیر احناف (مالکیہ، شوافع، حنابلہ) نے امام صاحب کے مناقب وفضائل میں کتابیں لکھیں اور جھوٹے الزامات کو دفع کیا۔

اَتھی کتابہِ منٛز چھِ ''امامِ اعظمؒ کے لئے ایک عظیم بشارت'' عنوانس پیٹھ لیکھان:

پہلے قول کے رو سے امام اعظمؒ کا فارسی النسل آزاد ہونا معلوم ہوا، اسلئے متعدد تذکرہ نگاروں نے آپ کے لئے رسول صلعم کی یہ بشارت تسلیم کی ہے کہ آپ نے فرمایا: اگر علم ثریا ستارے پر بھی ہو تو فارس کے کچھ لوگ اس کو حاصل کرلیں گے، امام سیوطی شافعیؒ م ۹۱۱ھ نے تبییض الصحیفة میں اس کو ذکر فرمایا، پھر ان کے شاگرد محمد بن یوسف صالحی دمشقی شافعیؒ م ۹۴۲ھ نے **عقود الجمان فی مناقب الامام الاعظم ابی حنیفة النعمان** میں اور دوسرے بہت سے لوگوں نے اس کو ذکر کیا۔
امام سیوطیؒ لکھتے ہیں: آنحضرت صلعم نے امام ابو حنیفہؒ کے متعلق اس حدیث میں بشارت دی ہے جس کو ابو نعیم نے حلیہ میں ابو ہریرہؓ سے نقل کیا ہے، وہ فرماتے ہیں کہ آنحضرت صلعم نے فرمایا: لو کان العلم بالثریا لتناوله رجال من ابناء فارس. (دیکھئے حلیہ ۶-۶۴)، اگر علم ثریا پر بھی ہو تو فارس کے لوگوں میں سے کچھ لوگ اس کو حاصل کرلیں گے، شیرازی نے القاب میں قیس بن سعد بن عبادہؓ سے نقل کیا کہ حضرت محمد صلعم نے فرمایا: لو كان العلم معلقا بالثريا لتناوله قوم من ابناء فارس.
ابو ہریرہؓ کی حدیث کی اصل صحیحین میں بھی ہے، اس میں اس طرح ہے: اگر ایمان ثریا کے پاس ہو تو (بھی) فارس کے کچھ لوگ اس کو حاصل

کرلیں گے (بخاری تفسیر سورۂ جمعہ)۔اور مسلم کی ایک روایت میں اس طرح ہے: اگر ایمان ثریا کے پاس ہوتو (بھی) فارس کے بیٹوں میں سے ایک شخص اس کو جا کر لے گا۔(باب فضل فارس، ۲۔۳۱۲)

شیخ صالحیؒ چھِ لیکھان زِ امام اعظمؒ ابو حنیفسؒ منز چھےٚ تم کہہ (۱۱) خصوصیات یم نہٕ بیٚیہِ کانٔسہِ امامس منز موجود چھےٚ:

(۱): وہ ایسے زمانہ میں پیدا ہوئے جب کہ بہت سے صحابہ دنیا میں موجود تھے، اس لئے مشہور صحیح حدیث: خیر الناس قرنی کا مصداق ہیں، اس زمانہ کے لوگ سب سے اچھے اور عادل تھے۔

(۲): بعض صحابہ کو دیکھا، (اور بقول بعض) بعض صحابہ سے سنا بھی، اور حدیث میں آیا ہے: لا یدخل النار مسلم رآنی و لا من رای من رآنی۔ رواہ الطبرانی بسند حسن عن عقبة الجهنیؓ۔ وہ مسلمان جہنم میں نہیں جائے گا جس نے مجھ کو دیکھا اور وہ بھی جس نے میرے کسی صحابی کو دیکھا۔

(۳): امام صاحبؒ نے تابعین کے زمانہ میں اجتہاد کیا اور فتویٰ دیا۔

(۴): بڑے بڑے ائمہ نے ان سے حدیث روایت کی جیسے عمرو بن دینار وغیرہ۔

صالحی نے حروف تہجی کی ترتیب سے آٹھ سو شاگردوں کے نام گنوائے۔

(۵): چار ہزر تابعین سے امام صاحب نے استفادہ کیا ہے۔

عیسیٰ بن موسیٰ نے خلیفہ منصور سے کہا کہ یہ ابو حنیفہ آج کے دنیا کے (سب سے بڑے) عالم ہیں، تو منصور نے آپ سے پوچھا: نعمان! آپ نے کس سے علم سیکھا؟ امام نے فرمایا: حضرت عمرؓ، علیؓ، ابن مسعودؓ اور ابنِ عباسؓ کے شاگردوں سے، اور ابنِ عباس کے وقت میں ان سے بڑا کوئی عالم روئے زمین پر نہیں تھا، منصور نے کہا: واہ واہ آپ نے اپنے لئے جیسا چاہا اعتماد حاصل کرلیا۔

(۶): امام صاحب کو جیسے شاگرد ملے بعد میں آنے والے ائمہ کو ایسے شاگرد نہیں ملے۔

(۷): امام ابو حنیفہؒ پہلے شخص ہیں جنہوں نے علمِ فقہ کو جمع کیا اور ابواب پر مُرتّب کیا، ان کے بعد امام مالکؒ آئے اور موطا لکھی، امام ابو حنیفہؒ سے پہلے کسی نے یہ کام نہیں کیا۔ امام ابو حنیفہؒ ہی پہلے شخص ہیں جنہوں نے کتاب الفرائض اور کتاب الشروط تیار کی۔

(۸): امام ابو حنیفہؒ کا مذہب ایسے شہروں میں مشہور ہوا جہاں دوسرے مذاہب نہیں ہیں، جیسے ہندوستان، سندھ، روم، ماوراء النہر کے شہر اور اکثر عجمی شہر اور ان کے علاوہ۔

(۹): امام صاحب اپنی کمائی کھاتے تھے اور اپنی کمائی میں سے علماء و مشائخ پر خرچ کرتے تھے اور بادشاہوں اور امراء کے انعامات قبول نہیں کرتے تھے۔

(۱۰): مظلومیت اور قید کی حالت میں انتقال فرمایا، ان کو زہر دیا گیا، سجدہ کی حالت میں اللہ تعالیٰ سے ملے۔

(۱۱): ان کی عبادت کی کثرت، زہد و تقویٰ وغیرہ مشہور و متواتر ہے، اسی طرح حج، عمرہ کی کثرت بھی۔(عقود الجمان، ص:۱۷۹ تا ۱۸۵)

امام سیوطیؒ چھِ لیکھان:

بعض لوگ جنہوں نے امام ابوحنیفہؒ کی مسند کو جمع کیا ہے یہ لکھا ہے کہ امام ابوحنیفہؒ کے مناقب میں سے جن میں وہ منفرد ہیں۔ایک یہ ہے کہ وہ پہلے شخص ہیں جنہوں نے علم شریعت کو مدون کیا اور ابواب کی ترتیب پر جمع کیا، پھر انکے بعد امام مالکؒ آئے اور موطا کو ابواب پر مرتب کیا، کیونکہ صحابہ اور تابعین نے علم شریعت میں ابواب اور کتب نہیں جمع کئے، وہ اپنے حافظہ پر اعتماد کرتے تھے، جب امام ابوحنیفہؒ نے علم کو منتشر دیکھا اور ضائع ہونے کا اندیشہ ہوا تو اسکو جمع کیا اور ابواب قائم کئے.....الی آخرہ (تبییض الصحیفہ، ص:۱۲۹)

موفق مکیؒ نے بھی مناقب میں اس کو ذکر کیا ہے (ص:۳۹۳)

شیخ الحدیث مولانا عبدالحق چھِ "دفاع امام ابوحنیفہؒ" کتابہِ ہِندِس افتتاحیہ منز لیکھان:

حضرت امام اعظم ابوحنیفہؒ کی عظمت و مقام، اور خدمت فقہ و قانون اور امت کے سب سے بڑے حصے کے مقتداء اور امام ہونے کے پیش نظر، ان کے حاسدین و مخالفین بھی اسی تناسب سے آگے بڑھنے کی کوشش کر رہے ہیں، مگر ہر دور میں اکابر، علماء، ائمہ مجتہدین، تابعین سے لیکر اکابر علماء دیوبند تک، سب نے امام اعظم ابوحنیفہؒ، ان کے قومی و ملی اور تعلیمی و فقہی خدمات کا نہ صرف یہ کہ تحفظ کیا، بلکہ تدریس و تعلیم، تبلیغ و اشاعت، اور زبان و قلم سے ان کا زبردست دفاع بھی کیا۔

مولانا سمیع الحق چھِ امام ابوحنیفہؒ ہِندِس عظمتس متعلق لیکھان:

سیدنا الامام ابوحنیفہؒ النعمانؒ سواد اعظم اہل سُنت والجماعت کے امام، فقہ و قانونِ اسلامی کی باضابطہ تدوین و تشکیل کے مدوّنِ اوّل ہیں اور در حقیقت حضرت امام شافعیؒ، حضرت امام مالکؒ، حضرت امام احمد بن حنبلؒ کے فقہی افادات کی تربیت اور ان کی قانونی تشکیل بھی حنفی دبستان فقہ کی مرہونِ منّت ہے۔

مولانا عبدالقیوم حقانیؒ چھُ "دفاع امام ابوحنیفہؒ" کتابہِ منز لیکھان:

جس طرح صرف قرآنی آیات کی تشریح اور تفسیر کرنے والے سعادت مند مفسر کہلائے اور احادیث نبویہ کی وضاحت کرنے والے محدث کہلائے اسی طرح اُمت کے لئے نظامِ حیات کو آسان طریقہ پر پیش کرنے والے فقہاء کہلائے۔

اس موید بالخیر طبقہ میں جسے حظ وافر ملا اسے امام ابوحنیفہؒ کے نام سے یاد کیا جاتا ہے جسے امت نے امام اعظم کا مخصوص خطاب عطا کیا، اور ان کی نگرانی میں مرتب کردہ فقہ کو وہ مقام دیا جو دوسرے فقہاء کرام رحمتہ اللہ علیہم کو کم ملا، اس پر اسلام کی بارہ سوسالہ تاریخ گواہ ہے کہ تمام بلادِ اسلامیہ میں فقہ حنفی ہی کو قانونی حیثیت سے نافذ کیا گیا۔اس کی یہی وجہ ہے کہ فقہ حنفی میں وہ صلاحیت اور جامعیت موجود ہے جسے کسی حکومت کے لئے بطور قانون اختیار کرنا چاہیے۔اس برصغیر میں جس خاندان نے حکومت کی اس نے بطور ملکی قانون فقہ حنفی ہی کو نافذ کیا۔غزنوی، غوری، خلجی، لودھی وغیرہم جو خاندان یا افراد حاکم رہے، انہوں نے فقہ حنفی ہی کو قانوناً اختیار کیا۔محی الدین اورنگ زیب عالمگیرؒ کے دور میں مرتب کیا جانے

والا مجموعہ فقہ حنفی فتاویٰ عالمگیری اسی امر کی تائید کر رہا ہے۔ اس مجموعہ فتاویٰ کو تمام ممالک اسلامیہ میں مقبولیت حاصل رہی اور بلادِ عرب میں فتاویٰ ہندیہ کے نام سے شہرت پائی۔ اسلامی حکومت کے زوال کے بعد انگریزی حکومت کے ابتدائی دور میں فقہ حنفی ہی سے راہ نمائی حاصل کی جاتی رہی۔

امام اعظم ابوحنیفہؒ اور آپ کے رفقاء نے دین و مصادرِ دین اور اسلام کی حقیقی فکر کی حفاظت کی، امت کو نئے فتنوں میں پڑنے سے باز رکھا۔ حدیث وفقہ کہ تدوین جدید اور اسلامی آئین کی تشکیلِ نو کا مشکل ترین اور کٹھن کام حیرت انگیز طریقہ سے انجام دیا، اجتہاد کا دروازہ کھولا اور رہتی دنیا تک کے لئے تشریع کا خزانہ عامر اور زندگی و معاشرہ کا منظم و مربوط قانون عطا کیا۔ امت کی سیاسی قوت کی حفاظت کی، اپنی حکیمانہ دعوت اور سیاست و تدبیر سے امت کے شیرازہ کو مجتمع کیا، تلامذہ و متعلقین کی تربیت کی، رجالِ کار پیدا کئے، سلاطین و حکام اور معاشرہ کا عام احتساب کیا، شکوک وشبہات کے جوابات دئے، فتنوں کی سرکوبی کی۔ امام اعظم ابوحنیفہؒ اور آپ کے حلقہ تلمذ کا ہر فرد اسلام کی کسی نہ کسی سرحد کا محافظ اور اسلام کے ترکش کا ایک قیمتی تیر تھا، اگر ان حضرات کی مخلصانہ مساعی اور شبانہ روز کوششیں نہ ہوتیں تو اسلامی دستور، فقہی قوانین، آئینی ضابطے اور قانونی اصول وکلیات کا وسیع اور عظیم مجموعہ ہم تک نہ پہنچ پاتا۔

سیدنا امام الائمہ، سراج الامت، سید الفقہا، محدثِ کبیر حافظ الحدیث امام اعظم حضرت امام ابوحنیفہؒ نعمان بن ثابت کے اوصافِ مخصوصہ علم و عمل، زہد وتقویٰ، ریاضت وعبادت اور فہم وفراست کی طرح آپ کی شانِ محدثیت، حدیث دانی اور حدیث فہمی بھی تمام اہلِ ایمان میں مسلم اور ایک ناقابلِ انکار حقیقت ہے۔

بقولِ علامہ اقبالؒ

مقام بندۂ مومن کا ہے ورائے سپہر — زمین سے تابہ ثریا تمام لات و منات
حریم ذات ہے اُس کا نشیمنِ ابدی — نہ تیرہ خاک دروں نہ جلوہ گاہِ صفات

امام المسلمین امام اعظم ابوحنیفنؒ دِژ شہرن خوبصورتی تۂ شہرن منز روزن والین پژھ کۆ رُن احسان۔ آثارِ چ ترویج تۂ فقہ ہِک دِل نشین تشریح کٔرِ کھ تتھ پٲٹھۍ، یتھ پٲٹھۍ صحیفس منز زبوٗرچ آیاتۂ چھےٚ رٔلتھ۔ گویمو کمالاتو کنۍ نہٕ چھِ مشرقس منز اَمچ مثال نظرِ گژھان تۂ نہٕ چھےٚ مغرب تۂ کوفس منز یژھ کانٛہہ مثال لبنہٕ یوان۔

لقد زان البلاد و من علیها
امام المسلمین ابو حنیفه

بآثار و فقه فی حدیث

کآثار الزبور علی الصّحیفة

فما فی لمشرقین له نظیر

ولا بالمغربین ولا بکوفة

☆☆

حوالہ

۱:مولانا فضل الرحمٰن اعظمی۔سیرت امام اعظم ابوحنیفہؒ۔ادارہ امپیکس،دہلی۲۰۱۴ء

۲:مولانا عبدالقیوم حقانی۔دفاع امام ابوحنیفہؒ۔کُتب خانہ حُسنیہ،دیوبند۔۲۰۱۲ء

۳:اخبار ابی حنیفہ واصحابہ لصمیری،ص:۹۰

امام مالکؒ

ناو مالک، کُنیت عبداللہ، لقب امام دارالہجرہ۔ زاو ۹۳ ہجری مدینہ مُنورہس منز۔ یہ اوس اَمہِ شہرُک بوٚڈ مُحدّث، عالم تہٕ فقہ زانن وول۔ اتھ دورس منز اوس مدینہ مُنورہ عالمن تہٕ فاضلن ہُند مرکز۔ اتھ شہرس منز اَسی جایہِ جایہِ بہلہِ پایہِ صحابیٖ ین ہٕندی درسگاہ موجود۔

مدینہ مُنورہس منز اُس سارِوے کھوتہٕ بڈ شرعی عدالت، یتھ منز عظیم سَتھ (۷) فقہ زانن وٲلی عالم تہٕ فاضل کُنہِ تہِ مسلس پٹھ فتویٰ اَسی دِوان۔ ابوبکر بن حارث (۹۴ھ)، خارجہ بن زید (۹۹ھ)، قاسم بن محمد (۱۰۱ھ)، سعید بن مسیّب (۱۰۱ھ)، عبیداللہ بن عتبہ (۱۰۲ھ)، سالم بن عبداللہ (۱۰۶ھ)، سلیمان بن یسار (۱۰۷ھ)۔

امام مالکؒ اوس یمو منزِ اکثرن نِش گژھان تہٕ عِلم حاصل کران۔ امام مالکؒ چھِنہٕ عِلم حاصل کرنہٕ باپتھ مدینہ مُنورہ نبر کُنہِ شہرس یا مُلکس منز گمتی۔ مدینہ مُنورہ اوس پانہٕ اکھ عِلمُک آگر۔

قرآن مجید تہٕ قرأت ہیٚچھ امام مالکنؒ استاد امام القرار ابو درہم بن عبدالرحمٰن المتوفی (۱۶۹ھ) یَس نِش۔ عِلمِ حدیث ہیوٚچھ امام مالکنؒ حضرت نافعؒ (شیخ الحدیث) یَس نِش۔ نافعؒ گئے ۱۱۷ ہجری منز وفات۔ امہِ علاوٕ ہیوٚچھ امام مالکنؒ عِلمِ حدیث محمد بن شہاب الزہریؒ، جعفر صادق بن محمدؒ، محمد بن منکدرؒ، محمد بن یحییٰ الانصاریؒ، ابوحازمؒ تہٕ یحییٰ بن سعدؒ مُحدِثن نِش۔ عِلمِ فقہ ہیوٚچھ امام مالکنؒ ابوعثمان ربیعہ الرائیؒ یَس نِش یُس اکھ تابعین اوس۔

امام مالکؒ یمِس تہِ شیخ سنز حدیث روایت کرِہا، سُہ اوس یِوان معیاری تہٕ قابلِ اعتبار مانہٕ۔

امام مالکؒ یہ کینژھاوٕ چھان یا پران اوس، یہِ اوس اُمِس دماغس منز ہمیشہِ خاطرِ محفوظ گژھان۔ اُمِس اوس قابلِ رشک یادداشت۔

شیخ الفقہ ربیعہ المتوفیؒ (۱۳۶ھ) پتہٕ اوس امام مالکؒ فتویٰ دِوان۔ فنِ حدیث ہیوٚچھ امام مالکنؒ حضرت نافع مولی ابن عمرؓ ہس نِش۔ حضرت ابنِ عمرؓ رؤد نبی پاکؐ سٕندِ وفات پتہٕ شیٹھن (۶۰) ؤرِین حدیث تہٕ فقہ ہٕک مرکز۔ امام مالکؒ رؤد باہن (۱۲) ؤرِین حضرت نافعؒ سُند شاگرد۔ حضرت نافعؒ سٕندِ وفات پتہٕ بنیوٚو امام مالکؒ اُمی سُند جانشین تہٕ درسِ حدیث چھِن مجلسن ہُند آغاز

کوٚرُن ۱۱۷ ہجری پیٹھہ۔ یمن مجلسن منز اَسی بڈی بڈی عالم، فاضل، فِقہ زانن وألی تہٕ حدیث زانن وألی شوقہٕ سان شرکت کران۔

اکہِ دوہہٕ یوٗژھ حکمرانِ وقت ہارون رشیدن امام مالکؒ سُند دَرس بوزُن۔ تہٕ امام مالکؒ اوس امہِ دوہہٕ آوٗر۔ دۄیمہِ دوہہٕ کوٗرُکھ امہِ باپتھ مقرر۔ ہارون رشید اوس پننس دربارس منز امام مالکؒ سُند یہِ سوٗنچتھ انتظار کران زِ امام مالکؒ یِیہ پانے اَمی ہٕندِس دربارس منز دَرس دِنہٕ۔ امام مالکؒ اَسی عام دوہن ہٕندی پأٹھی مسجدِ نبوی منز درس دِوان تہٕ ہارون رشید آو اَمس پرٛژھنہِ زِ سُہ (امام مالکؒ) کیٛاز آو نہٕ دربارس منز۔ اتھ دِیُت امام مالکنؒ جواب...... ''لُکھ چھہِ عِلمس نِش گژھان، عِلم چھُنہٕ لُکن نِش گژھان''۔

ہارون رشیدس پوہٕ پٕنُن جاہ وجلال مُشرِ اَوِتھ امام مالکؒ سٕنزِ مجلسہِ منز یتھ شرکت کرٕنی۔ ییٚلہِ ہارون رشید حاضر سپُد اَمی وۄن امام مالکسؒ زِ ''عام لُکھ کڈِیوٗ کھ یِمہِ مجلسہِ منز نیبر''۔ امام مالکنؒ فرمووکھ زِ ''اَکِس خاص شخصہٕ سٕندِ باپتھ ہکو نہٕ عام مفاد قربان کٔرِتھ''۔

یہِ اوس امام مالکؒ سُند کردار۔

امام مالکؒ اَسی نہٕ مسجدِ نبوی نیبر درسہٕ چہِ مجلِسہٕ بیٚیہِ کُنہِ جایہِ منعقد کران۔ امام مالکسؒ اَسی ۱۳۰۰ شاگرد۔ امام مالکؒ اوس مفتی تہٕ، فقہ زانن وول تہٕ تہٕ مُحدث تہٕ۔

عظیم المرتبت فِقہٕ زانن وألی صحابی (یِم فِقہٕ، فُتویٰ تہٕ احکام اَسی معتبر تہٕ مُستند) چھہِ عمر بن الخطابؓ، علی ابنِ ابی طالبؓ، عبداللہ بن مسعودؓ، حضرت عائشہؓ، زید بن ثابتؓ، عبداللہ بن عباسؓ، تہٕ عبداللہ بن عمرؓ۔ اتھ ہیکِہ الگ الگ، اکھ کتاب بٔنِتھ۔

تِم صحابی یِہٕندی فِقہٕ، فُتویٰ تہٕ احکام الگ الگ، اَکِس اَکِس رِسالہِ کِس صوٗرتس منز ہیکِہ وأتِتھ چھہِ ابوبکر صدیقؓ، حضرت اُمِ سلمہؓ، انس بنِ مالکؓ، ابوسعید حذریؓ، ابوہریرہؓ، عثمان بن عفانؓ، عبداللہ بن عمرو بن العاصؓ، عبداللہ ابو وسی اشعریؓ، سعد بن ابی وقاصؓ، سلمانِ فارسیؓ، جابر بن عبداللہؓ، معاذ بن جبلؓ، طلعہ زبیر بن العوامؓ، عبدالرحمان بن عوفؓ، عمران بن حصینؓ، ابوبکرہؓ، عبادہ بن صامتؓ، معاویہ بن ابوسفیان۔

صحابہ کرامؓ ہٕندِ دورِ پتہٕ آے تابعین، یِم حدیث تہٕ فِقہٕ زانن وألی مشہوٗر ترین شخصن منز شامل چھہِ۔

امام مالکؒ سُند فِقہ بُنیادأس اَتھی فِقہٕ مدینس پیٹھ قائِم۔ حج کٔرِن دوہن اوس حکومت کہِ طرفہٕ حُکم نامہٕ نیران زِ امام مالکؒ تہٕ ابن ابی زئبؒ ہس بغأر ہیکِہ نہٕ کانٛہہ فتویٰ دِتھ۔

جعفر بن سلیمان عباس اوس مدینٛک والی۔ یہِ اوس حکمران منصور سُند پٔتر بوے۔ امام مالکنؒ ییٚلہِ جبری طاقس متعلق اکھ

فتویٰ دِیُت، تِمس آو وَننہٕ زِ سہ نیہِ یہ فُتویٰ واپس۔ امام مالکن رحؒ کوٚر ریہ کرنہٕ نِشہِ اِنکار تہٕ حاکمِ وقتن بوزِنو وأمس کوڑ دِنگ سزا۔

امام مالک رحؒ اوس علمِ حدیثک اکھ شانہٕ تھوٚد عالم تہٕ فأضل۔ امام مالک رحؒ أسی ۸۱ ؍ وہری تہٕ صحتہٕ کِنۍ أسی واریاہ کمزور، ضعیف تہٕ ناتوان۔ مسجد نبوی أسی نہٕ ہیکان گژھتھ۔ ۱۱ ؍ ربیع الاول ۱۷۹ ہجری گے وفات۔ امہِ وِزِ أس أمی سنز وأنس ۸۶ ؍ وٚری۔ ۶۲ ؍ وٚرِیَن کٔر أمی دِینچ خدمت۔ جنت البقیع ہس منز آے دفن کرنہٕ۔ مدینک حُکمران عبداللہ بن محمد ہاشمی سپُد پانہٕ جنازس منز شأمل۔ ساسہٕ بٔدۍ لُکھ أسی وۄدان۔

امام مالک رحؒ سنزٕ تصنیف کرنہٕ آمژ کتابہٕ چھےٚ ''موطا، رسالہ مالک الی الرشید، احکام القرآن، کتاب المناسک، تاب الاقفیہ، کتاب المجالسات عن مالک، تفسیرِ قرآن''۔ موطا چھےٚ ۱۳۳ھ منز لیکھنہٕ آمژ۔ فقہ پیٹھ اکھ معتبر تہٕ مُستند کتاب۔ یہ چھےٚ احکامِ اسلامی یُس پیٹھ کامل ترین کتاب۔ اتھ منز چھِ صحیح ترین روایات تہٕ فتویٰ موجود۔

امام مالک رحؒ أسی زُہد، حُبِ رسول ؐ تہٕ سُنتِ نبوی یُس منز بے مثال۔ علومِ نبوی درگاہ کوٚر رُکھ مدینس منز قائیم، یُس اسلامیاتس پیٹھ اکھ بٔڈ یونیورسٹی چھےٚ۔ وقتکۍ خلیفہٕ أسی درسِ حدیث چانِہ مجلسن منز شریک سپدان۔

امام شافعیؒ

امام شافعیؒ زاو رجب ۱۵۰ ہجری ''غزہ'' ہس منز۔ ناو محمد، کنیت ابوعبداللہ، لقب ناصر الحدیث، شافعی جدِ اعلیٰ شافع ستی نسبت۔ سلسلۂ نسب چھ نبی پاکؐ ستی رلان تہٕ موج اٲسس ہاشمی۔ مول اوسس مدینہ منورہ ہس منز روزان۔ روزگارکس سِلسِلس منز ووت یہُنٛد باپہٕ صاب شام تہٕ عسقلان کٔرکھ سکونت اختیار۔

امام شافعیؒ سٕندی اسلاف اٲسی صحابی۔ زہنہٕ بڑونہہ گو وِامام شافعیؒ سُنٛد باپہٕ صاب وفات۔ اُٹھن وٕرین روٗد مامس ستی یَمنس منز۔

ستہٕ (۷) وٕہرس کوٗر رأمی قرآن حفظ تہٕ داہ (۱۰) وٕہرس کٔرن امامِ مالکؒ سنٛز کتاب ''موطا'' تہٕ حفظ۔

امام شافعیؒ چھ فرماوان زِ اکہِ دوہ آو تمن نبی پاکؐ خوابس منز تہٕ پرٛژھن زِ ژٕ (شافعی) کمہِ خاندانک چھکھ۔ مےٚ کوٚر عرض زِ بہٕ چھس حضرت محمدؐ سٕندِ خاندانک۔ یہ بوٗزِتھ فرموٗکھ ''ژٕ یہ مےٚ نزدیک تہٕ میأنس اٲسس منز ترٛووکھ پنٕن لعابِ دہن تہٕ دُعا کوٚرکھ ربّ کائنات کٔرِن ژٕے پتھ برکت نازِل''۔

امام شافعیؒ اوس داہ وٕہر تہٕ ماجہِ سوٗز علم حاصل کرنہِ مکہ شریف۔ مفتی مکہ تہٕ محدث مسلم بن خالد زنجیؒ سٕندِس صُحبتس منز روٗزِتھ ہیوٚچھکھ حدیث تہٕ فقہ۔ امام شافعیؒ سنٛز غأر معموٗلی صلاحیت، ذہانت تہٕ قوتِ حفظ وُچھِتھ گو مسلم بن خالد زنجیؒ سخ متأثر۔

امام شافعیؒ گے مدینہ مُنورہ تہٕ وِزِ وِزِ اٲسی امام مالکؒ سنٛزن مجلسن منز بہوان۔ امام مالکؒ گے امام شافعیؒ سنٛز غأر معموٗلی صلاحیت وُچھِتھ خوش تہٕ امام شافعیؒ یس وونکھ ژٕ ژٕے منز چھےٚ وٕنی فتویٰ دِنٕچ صلاحیت۔ مدینہ مُنورہ کیو مُحدث تہٕ فقہ زانن والیو دِیُت مُتفقہ پأٹھی امام شافعیؒ یس فتویٰ دِنٕک اجازت۔

امام شافعیؒ گے واپس مکہ شریف۔ کینٛژن دوہن روٗد اَتہِ تہٕ امہِ پتہٕ نیوٗکھ یَمن تشریف۔

امام شافعیؒ اوس فنِ لُغت، فنِ تاریخ، علم النساب، فنِ نحو، عروض تہٕ علمِ فراست تہٕ باقی علوٗمن منز لاثانی (بے مثال)۔ عربہ کیو مشہوٗر عالم، فاضل تہٕ عام لُکو کوٚر شافعیؒ وَنٕنک امام تسلیم۔

امام شافعیؒ اوس علمِ طِب تہٕ اصل پأٹھی زانان۔ ارسطو، بقراط، جالینوس تہٕ باقٕے ماہرِ طِب (یونان تہٕ روٗم) ہن ہنٛز کتابہٕ پرِتھ أسکھ وسیع نظر۔ امام شافعیؒ سُنٛد نظریہِ اوس زِ انسان چھ دون چیزن ہُنٛد مُرکب۔ جسم تہٕ روٗح۔ علم تہٕ چھہِ زٕ۔ علمِ طِب تہٕ علمِ دِین۔ أتھی سٟتی أسی فرماوان زِ مسلمانو کوٚر علمِ طِب ضایع تہٕ اتھ پٮ۪ٹھ تحقیق کرنہٕ نشہِ روٗد دوٗر۔ مگر یہود تہٕ نصاریٰ بنٟیاے نصف طبی علمکی مألک۔

۱۷۰ ہجری منٛز بنیو ہاروٗن رشید حکمران۔ أتھی دورس منٛز آو امام شافعیؒ نجرانُک گورنر (ولی) مقرر کرنہٕ۔ یمنس منٛز أسی کینٛہہ رشوت خور، یمو امام شافعیؒ یس خلاف سأزِش کٔر۔ امہِ ٹولُک اکھ شخص اوس ''مطرب''۔ یہِ اوس أکِس سرکأری عُہدس پٮ۪ٹھ فائز۔ أمی لیوٚکھ ہارون رشیدس اکھ خط زِ اگر یمنُک رٔژر چھوی یژھان، تیٚلہِ کٔرِیوٗن محمد ابن اِدریس شافعی پننہِ عُہدِ نشہِ برطرف تہٕ أمِس دِیوٗ سزا۔ یہِ وُنتھ زِ یہِ چھ پانہٕ ہأشمی قبیلُک تہٕ درپردٕ چھ ساداتن مدد کران۔ ساداتِ چھہِ ہر مُلکس منٛز بیٚیہِ خلافت یژھان رٔٹٕنۍ۔

امام شافعیؒ اوس رشوت، ظلم تہٕ جأنب دأری خلاف۔ أمی سُنٛد ہٕن فتویٰ تہٕ فأصلن اوس نہٕ کانٛہہ چیز ہٮ۪کان اثر کٔرِتھ۔ لُکھ أسی أمی سنٛز قوتِ استدلال، حُسنِ بیان، طاقتِ لسان، خوش خُلقی، اعلیٰ نسبی تہٕ جامع العلوم تہٕ باقٕے صفات آسنہٕ کِنۍ سخٹھاہ مُتأثر۔ مگر کینٛہہ رشوت خور، یمن منٛز ''مطرب'' تہٕ شأمِل چھُ، گٔے أمِس خلاف۔

ہارون رشید گوٚو یہِ خط پٔرِتھ برہم۔ أمی بُلوو پنُن میر مُنشی تہٕ حماد بربری سُنٛدِ ناوِ لیوٚکھن فرمان زِ امام شافعیؒ تہٕ تمام سادات کٔرِیوٗکھ گرفتار تہٕ فوراً سوٗزِیوٗکھ دارالخلافہ۔ حمادس ییٚلہِ یہِ فرمان ووت تٔمی کٔری امام شافعیؒ تہٕ تمام سادات گرفتار۔ ہارون رشیدن دیُت حُکم زِ ہر دوہ کٔرِیوٗکھ داہ داہ سادات قتل۔ ہارون رشید سٕنٛدِس وَنٛنس پٮ۪ٹھ آے پٔرِتھ دوہ داہ داہ سید شہید کرنہٕ۔ ییٚلہِ امام شافعیؒ سنٛز وأرۍ وأژ، أمی (شافعیؒ) کوٚر اکھ زبردست تہٕ اثر کرن وول تقریر، یمہِ سٟتی ہاروٗن رشید کھوٗژ۔ ہارون رشیدن کوٚر امام شافعیؒ سُنٛد قتل کرنُک حُکم منسوخ تہٕ حراستس منٛز تھاونُک نوٚو حُکم کوٚرُن جأری۔

اتھ دوران آو اکہٕ علمی بحثُک تفصیل ہارون رشیدس بوزنہٕ خأطرٕ پیش کرنہٕ۔ ہرثمہ بن اعین چھ ونان زِ ہارون رشید اوس تٔکی یس سٟتی کلہٕ تھأوِتھ، ییٚلہِ أمی امام شافعیؒ سٕنٛدی دلأئل بوٗزی تہٕ أمی تُل کلہٕ تٔکی یہِ پٮ۪ٹھ تھوٚو دتہٕ دوٚیمہِ لٔٹہِ تہٕ بوٗزُن یہِ بحث۔

ہارون رشیدن ووٚن یہِ بحث بوٗزِتھ..... ''واقعی محمد بن ادریس شافعیؒ چھ تمام عألمو کھوتہٕ تھوٚد تہٕ بوٚڈ''۔ ہرثمہ ہس دِتُن حُکم زِ ۵۰۰/ دینار دِیو امام شافعیؒ یس تہٕ حراستہٕ منٛز کٔرِیوٗن آزاد۔ ہرثمہ گوٚو پننہِ طرفہٕ ۵۰۰/ دِینار (کُل ۱۰۰۰ دِینار) ہٮ۪تھ امام شافعیؒ سٕنٛدِس

خدمتس منز تہٕ عرض کوٚر ُرکھ زِ ہارون رشید چھُ چانہٕ عِلم تہٕ قوتِ استدلالُک قائیل۔ لہذا اُ وتھو آزاد کرنہٕ۔

امام شافعیؒ اُسی تمام ایمأنی صفاتن ہنٛدی مأ لک۔ تقویٰ، اخلاص، توکّل، صبر تہٕ شُکُر۔ امام شافعیؒ چھِ پانہٕ لکھان زِ وٚہن (۲۰) ؤرِیَن چھُنہٕ مےٚ زانٛہہ یڈٕ بٔرِتھ کھٮ۪ن کھیوٚمُت۔ طمع تہٕ لالچہٕ نِشہٕ روٗ دُس ہمیشہٕ دوٗر۔ اوٚ کنہٕ ووتُم ہمیشہٕ آرام تہٕ ذِلت نِشہٕ روٗ دُس محفوٗظ۔ حِرص (بُخُل) تہٕ طمع چھُ بُرأیی ہُنٛد موٗل تہٕ روٗحأنی تکلیف پأدٕ کران۔ مسلمانن ہُنٛد وصف گژھِ آسُن زِ بیٚین (باقیٖن) ہنٛزٕ ضرورتہٕ گژھن پننٮ۪ ضروٗرتو کھوتہٕ ضروری (مقدم) سمجھنہٕ۔ اُتھی منز چھےٚ کامیأبی''۔

ہارون رشیدن کوٚر امام شافعیؒ ِیس اصرار زِ تِہی ییمہٕ تہٕ شہرُک قاضی یِژھوٚنٛی، یہ کرِ حُکم جأری۔ امام شافعیؒ ین کوٚر کانٛہہ عُہدٕ رٹنہٕ نِشہٕ انکار۔

امام شافعیؒ اُسی سخاوتس پٮ۪ٹھ سٮ۪ٹھاہ زور دِوان۔ پٮ۪ن کانٛہہ ٹوٹھ چیز خوشی سٕتی کأنٛسہٕ حاجت مندس دِیُن گیہ سخاوت۔

امام شافعیؒ اُسی مہمان نوازتہٕ تواضح باپت اُسی درس دِوان زِ امہٕ سٕتی چھےٚ معاشرتی زندگی منز خوشگوار لطافت پأدٕ گژھان۔ اِتباعِ سُنت، بُزرگن ہُنٛد ادب تہٕ احترام اوسُکھ سٮ۪ٹھاہ ٹوٹھ۔

صُبحٕ نماز پٔرِتھ اُسی درِ سٕے مجلس قأیم کران۔ گوڈٕ اُسی درسِ فقہ، امہٕ پتہٕ درسِ حدیث، امہٕ پتہٕ مجلِس واعظ، پتہٕ علمی مذاکرات، پتہٕ درسِ لُغت دِوان۔ عصر پٮ۪ٹھ مغرب تأنی اُسی ذِکرِ الٰہی منز مشغول روزان۔ راتس اُسی گوڈنکِس حِصس منز آرام، دوٚیمِس حِصس منز حدیث تہٕ فقہ کتابہٕ پران تہٕ ترٛیمِس حِصس منز قرآن تہٕ نفل نمازٕ ادا کران۔

قاضی یحییٰ بن اکثمؒ چھِ فرماوان...... ''مےٚ چھُنہٕ امام شافعیؒ ہِندِ کھوتہٕ کانٛہہ عقلمند نظرِ گوٚمُت''۔ فراست تہٕ زہانتس منز اوس امام شافعیؒ بے مثال۔

اکِہ دوٚہہ اُسی امام احمد بن حنبلؒ تہٕ امام اسحٰق بن راہویہؒ تہٕ امام یحییٰ بن معینؒ مکہ مُکرمس منز امام عبدالرزاقؒ، مُحدثِ مکہ سُنٛد دَرس یِژھان بوزُن۔ یِیلہِ یِم حرم شریف وأتی، اتہِ وُچھ یِمو اکھ شعلہٕ بیان جوان جلوٕ افروز اَتہٕ موجوٗد لُکن مُخاطب۔ امام شافعیؒ اوس اَمہٕ وِزِ لُکن ونان...... ''اے شام تہٕ عراق کِہو لُکو! تُہی یِہ کینٛژھا حضورؐ سٕنٛد بن حدیثن متعلق زانُن چھو یژھان۔ یہ کرِ وُتھی پننہٕ عِلمہٕ سٕتی مطمئن''۔ امام اسحٰقؒ چھِ فرماوان زِ مےٚ پرٛژھ لُکن زِ یہِ نوجوان کُس چھُ؟ تمو دوٚپ یہ چھُ امام شافعیؒ۔ امام اسحٰقنؒ ووٚن امام احمد بن حنبلسؒ زِ أمِس نوجوانس پرٛژھو اکِہ حدیثُک مفہوٗم۔ حدیث چھُ راتلہِ گژھن جانور پننٮ۪ن آلٕہن منزٕ ے روزٕنی۔ امام شافعی دیُت جواب......

''جاہٕلیت کِس زمانس منز اگر کانٛہہ رات کِیُت سفر کرِہا، سُہ اوس جانور ہِنٛدِس اٲلس کنٛی لایتھ یہِ زانُن یژھان زِ جانور کتھ سمتس کُن ژلہِ۔ اگر دٔچھن کُن ژلہِ ہایہِ اوس یِوان نیک شگون مانِنہٕ تہٕ کھوۄر کُن اوس بدشگون باسان۔ یِیلہِ نبیؐ پاک اَتھ خبر دِژ کھ۔ تِمو فرمووُ زِ یہِ چھےٚ اکھ نازیبا حرکت۔ تہٕ فرموٗدکھ زِ جانورن دِیُو پننِن آلٕنن منز آرام کرنہٕ تہٕ خدایس پٮ۪ٹھ کٔرِو بھروسہٕ''۔

یہِ وضاحت بوٗزِتھ وۄن امام اسحقؒ امام احمد بن حنبلسؒ زِ سون عراق پٮ۪ٹھ حجازُک سفر روٗد کامیاب تہٕ مُبارک یہِ حدیث بوٗزِتھ۔ یِمو ترٛیٚو اِماموکوٚر حضرت امام شافعیؒ سٕنٛدِ جلال تہٕ حدیثُک شان وفہم تہٕ شافعیؒ سٕنٛدِ عزتُک اعتراف۔

امام احمد بنِ حنبلؒ چھِ فرماوان زِ مےٚ چُھنہٕ امام شافعیؒ لیس ہیوٗ ذہین، مسائِلن ہُنٛد صحیح تہٕ مُدلل جواب دِنہٕ وول از تام نظرِ گوٚمُت۔

امام شافعیؒ روٗد ۱۹۵ھ ہجری تام مکہ مُکرمس منز مفتی تہٕ پتہٕ گٔے بغداد۔ ہاروٗن رشیدن بُلووا امام شافعیؒ وعظ دِنہٕ باپتھ پننِ دربار۔ یِیلہِ ہارون رشیدن اٲمی سُنٛد وعظ بوٗزُن ووٚت تہٕ کرٛیکہٕ دِژن۔ وعظ ختم کٔرِتھ دِتی ہارون رشیدن اٲمِس ۵۰ ساس دِرہَم۔ امہِ منزٕ بٲگرٲوی اٲمی (امام شافعیؒ) ۴۰ ساس دِرہَم غریبن، یتیمن، درسگاہن تہٕ عالِمن منز۔ ۱۹۸ھ ہجری منز گوٚو امام شافعیؒ حج کِس سِلسِلس منز مکہ مُکرمہ۔ حج کٔرِتھ گٔے واپس بغداد۔

اکِہ دوہہٕ اوس امام محمدؒ، ہارون رشیدس نِش گژھان تہٕ وَتہِ وُچھکھ امام شافعیؒ۔ گُرِ پٮ۪ٹھ وٲتھی بون تہٕ پننِس خادِمس دوٚپُکھ زِ ہاروٗن رشیدس واتنایوٗ پیغام زِ بہٕ ہکہٕ نہٕ اَز یِتھ۔ یہِ بوٗزِتھ وۄن امام شافعیؒ ین امام محمدسؒ زِ سُہ گژھن ہاروٗن رشیدس نِش تہٕ بہٕ یِمہٕ بیٚیہِ کُنہِ دوہ۔ امام محمدنؒ دوٚپ ''میٲنہِ باپتھ چُھنہٕ ہاروٗن رشیدس نِش گژھن تیوٗت ضروٗری، یوٗت امام شافعیؒ سٕنزٕ تشریف آوری ستی فٲیدٕ چُھ''۔

امام شافعیؒ سٕنٛدِ بن شاگردن ہُنٛد تعداد چُھ ساسہٕ پٮ۪ٹھی، یِمن منز کینٛہہ عظیم ناو چھِ امام حمیدیؒ، حرملہ بن یحییٰؒ، سلیمان بن داوٗدؒ، حسن بن محمد زعفرانیؒ، ابوابراہیم اسماعیل بن یحییٰ مزنیؒ، ربیع بن سلیمانؒ، امام احمد بن حنبلؒ، امام بیہقیؒ تہٕ حافظ ابن حجر عقلانیؒ۔

علامہ ابن جوزیؒ چھِ لِکھان زِ ''مےٚ ووٚچھ سرورِ کائنات ؐ خوابس منز۔ عرض کوٚرم زِ تُہنٛدِس پترِ سُنٛد اولاد محمد بن اِدریس شافعیؒ گٔے وفات تہٕ حضورؐ فرموو زِ تِمو کوٚر شافعیؒ سٕنٛدِ خاطرِ دُعا ''اے پروردِگار! شافعیؒ لیس بخش زِ تہٕ حساب ہیٚیہِ زبس نہٕ''۔ تکیازِ امام شافعیؒ اوس اکھ خاص درۄد پران: اَللّٰھُمَّ صلِّ علیٰ محمدِ کُل ما ذکرہ الذّاکرون و صلِّ علیٰ محمدِ کُل ما غتعل عنہ الغافلون۔ امام شافعیؒ چھِ ۱۳۳ کتابن ہٕنٛدی مُصنف، یِمن منز رسالہ اصول احکام القرآن تہٕ اختلاف الحدیث سیٹھاہ مشہوٗر تہٕ معتبر

چھےٚ۔

امام شافعیؒ ہِندؚ بوشِتھو (۸۰) اُستاد ومنٛز چھِ مشہوٗر ترین: مُسلِم بن خالد زنجیؒ، فضیل بن عیاض بن مسعودؒ، سُفیان بن عینیہؒ، امام مالک بن اُنسؒ۔

احکام القرآن کتابہِ منٛز چھُ امام شافعیؒ بیان کران زِ ژورن احکامن ہنٛز پابندی چھےٚ ہر مسلمانس پێٹھ لاٗزِم۔ عقائید، عبادات، قوانین معاملات باہمی تہٕ قوانین تعزیری (حدود)۔

حضرت امام شافعیؒ گےٚ ۳۰ ررجب ۲۰۴ رہجری رحمتِ حق۔ اُستادن ہُندؚ اُستادتہٕ امامن ہُندؚ امام آو قرافتہ الصغریٰ (جبلِ مقطم) کِس مزارس منٛز دفن کرنہٕ۔ لچھِ بۆڈی لُکھ گےٚ نماز جنازس منٛز شاٗمل۔ گوڈنیُک جناز پۆر رجمعہ نمازِ پتہٕ حضرت سیدہ نفیسہ بنت حسن بن زید بن حسن بن حضرت علیؓ۔ ازتہٕ چھِ لُکھ یُہندِس مقبرس پێٹھ زیارت باپتھ حاضری دِوان۔

امام شافعیؒ اوس بہلہِ پایک قانوٗن دان۔ انسان ہِندی بُنیاٗدی اصول، قانونیات (فقہ) تہٕ قونوٗنک فلسفہٕ تہٕ قونوٗنی ادب (Jurisprudence) شعبس منٛز بے مثال۔ روایتی (کلاسیکی) تہٕ مقبولِ عام اسلاٗمی فقہ تیار کرنس منٛز چھُ امام شافعیؒ سُندؚ عظیم دیُت۔

امام شافعیؒ اوس استعمال کرنکہِ انداز کہِ سائینسک باٗنی (The founder of Science of usage)۔ اَمہِ علاوٕ کر اٚمی فقہ کِہن اصولن تہٕ طریقن پێٹھ تہٕ تحقیق۔

اٚمی ہِندِ مطابق چھُ فِقہ ہِچ بُنیاد قرآنک عِلم، سُنتِ رسولؐ، دینی عقائدن پێٹھ اکثر عاٗلمن ہُندؚ اتفاق (Doctrine of Ijma) تہٕ قیاس (Analogical Reduction)، یعنی ناوٕ اکھ چیزن مُشابہت وٕ اکھ چیزن ستی۔ قیاس چھُ اجتہادُک اکھ طریقہٕ۔ اجتہاد چھُ استدلالُک (Reasoning) اکھ طریقہٕ۔

امام شافعیؒ اوس امام محمدؒ سُندؚ شاگرد تہٕ امام محمدؒ اوس امام ابوحنیفہؒ سُندؚ شاگرد۔ امام مالکؒ اوسکھ حدیثُک استاد۔ یتھٕ پاٹھی اوس امام شافعیؒ ہِندِس مسلکس پێٹھ امام ابوحنیفہؒ تہٕ امام مالکؒ دوشوٕنی ہُندؚ چھاپ۔

☆☆

امام احمد بن حنبلؒ

احمد بن حنبلؒ اوس اکھ عظیم محدث، فقہ زانن وول، جلیل القدر، زأہد تہٕ سُنتِ نبوی لیس پیٹھ عمل کرن وول مُجأہد۔

احمد بن حنبلؒ زاو، ربیع الاول ۱۶۴ ؍ہجری بغدادس منز۔ دُیٔہرِس وۄتھُس کلہٕ پیٹھٕ مألی سُند سایہ۔ ۱۷۹؍ہجری منز کوٚر أمی علمِ حدیث ہیچھُن شروع۔ امام ابو یوسفؒ اوسُکھ اُستاد۔ ۱۹۱؍ہجری منز کوٚر أمی گوڈنیُک حج، ۱۹۶؍ہجری منز دۄیِم حج تہٕ ۱۹۸؍ہجری منز ترٛیِیم حج۔ کُل کٔری أمی پانٛژھ حج، یتھ منز ترٛےٚ حج پیدل کٔری ٕمتۍ أسن۔ بیٛاکھ اُستاد اوسُکھ عبدالرزاقؒ مُحدِث۔ أمِس نِش اوس حدیث بوزان۔ امام حنبلؒ گٔے امہِ پتہٕ کوفہ۔ اتہِ کوٚر أمی أکِس گرِس منز قیام۔ شانٛدس اوس تٔکیہِ بدلہٕ سیر تھاوان۔ امام احمد بن حنبلؒ اوس امام شافعیؒ سُندتہِ شأگرد۔ امہِ علاوٕ أسی مشہور اُستادن منز بشر بن المفصلؒ، اسماعیل بن علیہؒ، سفیان بن عنیہؒ، جریر بن عبدالحمیدؒ، یحیٰ بن سعیدؒ، عبداللہ بن نمیرؒ، معمر بن سلیمانؒ تہٕ وکیع بن الجراحؒ شأمِل۔ امام احمد بن حنبلؒ ہٕندٚن شأگردن منز أسی ابوبکر الاثرم، حرب الکرمانی، حنبل بن اسحاق، شاہین بن السمید، میمونی، ابوالقاسم البغوی شأمِل۔

امام حنبلؒ اوس غریب، مگر نہٕ اوس کأنٛسہِ رشتہٕ دارتہٕ نہٕ کأنٛسہِ ہمسایہٕ ہٕندِ گرِ کھوٚان۔ ترٕٛن ترٕٛن دۄہن ہرگاہ فاقہٕ تہِ لگہِ ہا، مگر کأنٛسہِ نِش اوس نہٕ امِچ ذِکرتہِ کران۔ فاقو ستۍ گیہِ وِزِ وِزِ أمی سٕنز جسمأنی حالت کمزور۔

اکہِ دۄہہٕ سوٗز حکمران مامونن حدیث زانن والین عألمن سوٗن۔ امام احمد بن حنبلؒ اوس سہ وأحد شخص یٚمی نہٕ سوٗن روٚٹ۔ کینٛژو تجارت کرن والو تہٕ آسوٗدٕ حال لُکو ییٚلہِ امام احمد بن حنبلسؒ مألی مدد کرُن یوٚژھ تہٕ ساسہٕ بٔدی دِرہم سوٗزی ہَس۔ امامن کوٚر دِرہم رٔٹنہٕ نِشہِ انکار۔ امام احمد بن حنبلؒ اوس ونان زِ سارے ضرٗرتہٕ چھ ربّ پوٗر کران۔ مےٚ چھنہٕ لوٗکن ہٕندِ مدٕچ ضرورت۔

ابوداوُدؒ چھِ بیان کران زِ احمد بن حنبلسؒ نِش بہُن چھُ أخرت کمأون۔ تِکیٛازِ امام چھُنہٕ دُنیٛہچین کتھن منز کانٛہہ دلچسپی تھاوان۔ بیہقیؒ چھُ امام احمدسؒ روایت کران: "توکّل کرن وول گوٚ وسہ یُس ربّ کانٛہِ تس بغأر کأنٛسہِ ستۍ تعلق تھاوِنہٕ" مےٚ چھُ سُے امر پسند یُس ربّس پسند چھُ۔

ابوالفضل تمیمی چھُ روایت کران زِ امام حنبلؒ اوس سجدس منز یہِ دُعا منٛگان...... "اے اللہ! اُمتِ محمدیہ ہٕکی سأری گونہگار ترٛاوُکھ تہٕ تہنٛد ٕن تمام گونہن ہُنٛد سزا دِمےٚ"۔

عباسیہ دورس منز گوٚو اکھ بوٚڈ فِتنۂ اعتزال (الگ روزُن) کھڑا۔ اتھ دورس منز اوس ہارون رشیدُن نیچُو مامون حُکمران۔ مامون

اوس یونانٕی فلسفہٕ کِس اثرس قبوٗل کٔرتھ دِین کہِ اصلی روٗح نشہِ دوٗر اَکھ الگ مذہبی نظریہِ پیش کران تہٕ لُکن تہٕ اَتھی پیٹھ عمل کرنہٕ باپتھ ونان۔ یِتھہٕ کنٕی اوس یہِ دِینکٕو متفق علیہ مسائیل رَد کران۔

حکمران مامون سندِ زندگی ہندِ بن آخری دوہن منٛز اختلاف کرن وألی عالمن ہنٛز اکھ جماعت اُس یژھان زِ حکمران مامون کٔرِن ''خلق قرآن'' مسلچ تلقین زِ قرآن چُھ ''مخلوٗق تہٕ محدِث''۔

حکمران مامونن لیوٗکھ بغداد کین عالمن اکھ خط، یتھ منٛز تمن وَننہٕ آو زِ تم کٔرِن ''خلق قرآن'' پانہٕ قبوٗل تہٕ ستی کٔرن اَمچ پیروی تہٕ۔ ستی آیہ یہِ دھمکی تہِ دِنہٕ زِ اتھ پیٹھ عمل نہٕ کرن والین پیہِ سخت سزا دِنہٕ تہٕ تم ین قتل کرنہٕ۔

امام بیہقیؒ چھ ربیعؒ یَس نِش روایت کران زِ امام شافعیؒ سُند خط ہیتھ سوٗ زُس مِصرِ پیٹھ یہِ (ربیعؒ) امام احمد بن حنبلسؒ نِش۔ خط پٔرتھ آو امام حنبلسؒ اوٗش۔ ییلہِ مےٚ امام حنبلسؒ امیُک وجہ پُرژھ تمۍ فرموو زِ یتھ چِٹھِ منٛز چُھ امام شافعیؒ بیان کران زِ تمۍ (امام شافعیؒ) وُچھ خابس منٛز نبی پاکؐ تہٕ مےٚ دِتُکھ حکم زِ یہِ کرن امام حنبلؒ آگاہ زِ ''خلق قرآن'' مسلس منٛز پیہِ امام حنبلؒ آزمایشہِ منٛز ترٛاونہٕ۔ امام حنبلسؒ وٕنۍ زِ ''یُتھ نہٕ سُہ خلق قرآنک اقرار کرِ''۔ امہِ بدلہٕ تھاوِ ربؔ کائنات اَمۍ سُند علم تا قیامت زِندٕ۔

ربیعؒ چُھ مزید بیان کران زِ یہِ بشارت دِتھ کڈ امام حنبلنؒ پنٕنۍ قمیض تہٕ دِژن مےٚ۔ قمیض ہیتھ آس بہٕ واپس مصر تہٕ امام شافعیؒ یِس وونُم اتھ قمیضہِ متعلق۔ امام شافعیؒ ین فرموو ''مےٚ چھنہٕ قمیضہِ ہنٛز ضرورت۔ مگر آبس منٛز کرِشناوِتھ (ترٛ کٔرِتھ) دِیہِ یُتھ بہٕ لمہِ کِس برکتس منٛز شامل گژھ''۔

خوف تہٕ دہشت کہِ وجہ کنٕی اَسی واریاہ لُکھ خلق قرآن مانُنہٕ خاطرٕ تیار گامتۍ۔ مگر امام حنبلؒ تہٕ محمد بن نوح نیساپوریؒ کوٚر یہِ مانُنہٕ نِشہِ صاف انکار۔ یِم آے وونٹس پیٹھ سوار کرنہٕ تہٕ حکمران مامون سندِس دربارس کُن پکناونہٕ۔ وَتہٕ میوٗل یمن اکھ شخص ییمی امام حنبلسؒ وۄن زِ ''خلق قرآنک'' اقرار کٔری زِ نہٕ۔ صبر کٔری زِ تہٕ اگر تُہی یہِ فِتنہٕ ختم کرنس منٛز کامیاب گو، توہہ میلہِ دُنیاتہِ تہٕ آخرت تہِ۔ یہِ کتھ بوٗزِتھ گوٚو امام حنبلؒ سُند عزم مضبوٗط۔ یِم آے مامون سندِس دربارس منٛز پیش کرنہٕ۔ حکمران مامون اوس تلوار ہیتھ پژاران زِ اگر امام حنبلنؒ خلق قرآن مانُنہٕ نِشہِ انکار کوٚر، سُہ کرون قتل۔ امام حنبلؒ گوٚو سَر بسجوٗد تہٕ خالقِ کائناتس کُن رجوع کٔرِتھ موٚنگُن دُعا:

''اے اللہ! یہِ فاجر (بدچلن) تہٕ مغروٗر حکمران چُھ چانٮ۪ن دوستن خلاف تلوار ہیتھ کھڑا۔ اے اللہ! اگر قرآن چُھ غأر مخلوق، مےٚ تھاو اَتھی پیٹھ ثابت قدم۔ امہِ خاطرٕ چھُس بہٕ تمام تکلیف برداشت کرنہٕ باپتھ تیار''۔

راتھ کِیت آیہ خبر زِ حکمران مامون موٚد۔ مگر اَمۍ سنٛز جایہ آو معتصم سریرتہٕ محمد بن ابی داوٗد بنیو وزیر۔ یِم اَسی حکمران مامون سُند مِشن یژھان بڑونہہ پکناوُن۔ حالات گٔیہ پیچیدٕ۔ امام حنبلؒ آو باقے ساتھِیَن سان اَکِس ناوِ منٛز بغداد روانہٕ کرنہٕ۔ امام

حنبلسؒ اُسی کھور ہانٛکلہِ ستۍ گنٛڈتھ۔ وَتہٕ پیٹھ یِمن مُشکلات تہٕ مصیبت وُچھنۍ۔ ماہِ صیامُک رتھ اوس۔ امام حنبلؒ گوٚو بیمار تہٕ قاٗد خانس منٛز تھووٗکھ دون وٗرِیَن۔ امہِ پتہٕ آو امام حنبلؒ یلہٕ تراونہٕ۔

حکمران معتصم تہٕ اُمۍ سُند وزیر ابن ابی داوٗد ہِنٛدِس دربارس منٛز واتتھ آومُت سوال پرٛژھنہٕ ''قرآنس متعلق کیاہ چھُ چون خیال''؟۔ امام حنبلنؒ دِیُت جواب ''خدایہ سُند کلام۔ تہٕ یِمۍ اَتھ مخلوق وَوٗن، تِمۍ کوٚر کُفر''۔ امام حنبلسؒ ہاوِ اَتہٕ یموکینٛہہ حدیث، یِم امام حنبلنؒ صحیح نہٕ آسنہٕ کِنۍ رَد کٔری۔ یہٕ وُچھتھ گوٚو ابنِ ابی داوٗد شرارتہٕ سان تہٕ حکمران معتصمس دِتُن طیش زِ امام حنبلؒ چھُ گمراہ۔ یہٕ بحث روٗد ترٛین دوہن جاری تہٕ پننہِ علم تہٕ دانٲیی ستۍ کٔری امام حنبلنؒ یِم پسپا۔

یہٕ سورُے حال وُچھِتھ ووٚن حکمران معتصم ہن امام حنبلسؒ ''میانہِ مسلکچ کرتائید۔ یہٕ بناوتھ پنُن وزیر''۔ امام حنبلنؒ دوٚپُس مےٚ ہاوِو کانٛہہ دلیل یُس قرآن تہٕ سُنتِ رسول اللہؐ ستۍ ثابت آسہِ''۔ یہٕ بوٗزِتھ ووٚن اَتہِ موجود گمراہ لُکو حکمرانس زِ امام حنبلؒ چھُ گمراہ تہٕ کاٗفر۔ حکمران معتصم گوٚو برہم تہٕ امام حنبلسؒ ووٚنُکھ ''ژٕ چھکھ ضدی تہٕ ناسمجھ، خدادِی نےٚ سزا''۔

امام حنبلؒ سٕنٛدی اَتھ تہٕ کھور آے گنٛڈنہٕ تہٕ کوڑٕ مارن وٲلۍ آے بُلاونہٕ۔ امام حنبلسؒ نِش اُسی نبی پاکؐ سٕنٛدی موۓ مُبارک۔ تِمہٕ تہٕ نِیکھ۔ امام حنبلنؒ ووٚن حکمرانس...... ''قیامژ دوہ کیاہ جواب دِکھ خالقِ کائناتس''۔ کوڑٕ دِنہٕ وٲلۍ وٲتۍ تہٕ امام حنبلسؒ دِتِکھ لگاتار کوڑٕ، یوٚتام سُہ بےٚ ہوش گوٚو۔ حکمران معتصم کھوٚژ یہٕ وُچھِتھ۔ کوڑٕ دِنۍ کٔرِکھ بند۔ راتس تھوونہس قاٗدتہٕ دوٚیمہِ دوہہ کوٚرہس آزاد۔

یہٕ واقعہٕ آو ۲۵ رمضان ۲۲۱ ہجری پیش۔ امام حنبلؒ ووت گرٕ، مگر اُمۍ سٕنٛدِس جسمس پیٹھ اُسی ہتہٕ بٔڈۍ زخم تہٕ کُنہِ کُنہِ جایہِ آسہِ ماز کھنٛجہٕ تہٕ نظر گژھان تہٕ خوٗنہٕ ستۍ اوس سورُے جسم تہٕ پلو برٕتھ۔ امام حنبلؒ یِیلہٕ صحت یاب گوٚو، لُکھ گۓ واریاہ خوش۔

امام بخاریؒ چھِ فرماوان زِ یہٕ خبر یِیلہِ بصرہ کِبن لُکن نِش واژ، عالمِ تہٕ فاضل تہٕ اتھی لُکھ گۓ امام حنبلؒ سٕنٛزِ بے نظیر ہمّت نفس تہٕ قوربانی وُچھِتھ واریاہ متاثر تہٕ امام حنبلؒ مونٛکھ اکھ عظیم المرتبت تہٕ جلیل القدر، رُتبہٕ عالی تہٕ شانہٕ تھوٚد امام۔

امام حنبلؒ روٗدۍ ملوٗکیتس خلاف پہاڑکۍ پاٹھۍ ووٚدنۍ۔ یہنٛزن تصانیفن منٛز چھےٚ مشہوٗر کتابہٕ ''کتاب العمل، کتاب التفسیر، کتاب الناسخ والمنسوخ، کتاب زاہد، کتاب المسائل، کتاب المضائل، کتاب المناسک تہٕ کتاب الایمان'' قابلِ ذِکر۔

ربیع الاول ۲۴۱ ہجری گۓ امام احمدؒ وفات۔ امہِ وِزِ اُس اُمۍ سٕنٛز وٲنس ستتھ (۷۰) وٗری۔ مسندِ ابن حنبلؒ چھےٚ حدیثٕچ اکھا ہم کتاب یِوان مانٛنہٕ۔ سعودی عربکۍ لُکھ تہٕ حکومت چھِ حنبلی مسلک اپناوان۔

امام غزالیؒ

ابوحمید محمد الغزالیؒ زاو ۱۰۵۸ء طوٗس (خراساں) قصبس منٛز۔ ابتدأیی تعلیم کٔرأمی نیشاپورس منٛز حأصل۔ اکھ عظیم عالمِ دِین، فأضل دینیات تہٕ وکیل علامہ الشیخ ابوالطعالیؒ اوس الغزالیؒ سُند اُستاد۔ ۱۰۹۱ء یس منٛز آو امام الغزالیؒ نِظامیہ کالج (Nisamiyyahh College) بغداُدک سربراہ تعینات کرنہٕ۔ اتہِ گوٚ وِیہِ اکھ عظیم اُستاد آسنہٕ کِنہِ مشہوٗر تہٕ ہردِلعزیز۔ امام الغزالیؒ دژاو بغدادٕ منٛزٕ تہٕ دٔہن ؤرِیَن روٗد مکہ تہٕ مدینہ کِمن شہرن منٛز، ییٚتہِ أمی حج تہٕ عُمرہ تہِ کٔری۔ واپس یِتھ کوٚر أمی پرٕناوِنک پیشہِ ترک۔

الغزالیؒ سٕنٛز مشہوٗر تصانیف چھےٚ:

١): The Revival of the Science of Religion (احیاء العلومِ الدین)

٢): The Deliverer from Error

٣): Rawada at-Talibin

٤): Al-Itiqad (الاعتقاد)

٥): Destruction of the philosophers

٦): تحفلتہُ الفلسفہ (Tahafath-al-Falsafa)

٧): فتیحات العلوم (Fatihatul Uloom)

٨): کیمیا السعادہ (Kimiya as Sa'adah)

عام عقأئدن پیٹھ شک پأدٕ گٔژھتھ، تژٕ أو أمی پٔتٕمین ہتہٕ بدٕہن ؤرِیَن ہِنٛدِس اسلأمی غوروفِکرس پیٹھ تہِ نظر۔ أمی کٔر ناپسند اسلأمی فلسفی تہٕ عأملن ہِنٛدی عقأئد، یموٚ سٕتی اسلام کِمن مختلف طبقن، مذہبی فِرقن تہٕ مسلکن منٛز نِفاق تہٕ اتحاد تہٕ اتفاقس منٛز وارِیاہ خلل أس پأدٕ گٔمٕژ۔ پرٛانین روایتن ہٕنٛز تجدید کٔرِتھ یوٚژھ أمی اکھ نٔو بصیرت، نٔو بیدأری تہٕ نوٚ مذہبی جوش پأدٕ کٔرُن یُس تمام فِرقن قأبلِ قبوٗل آسہِ۔

حُجت الاسلام الغزالیؒ ین دِیُت اصلاح اُمت باپتھ اکھ نٔو سمت، اکھ نوٚ طرح، اکھ نٔو وَتھ یُس مُسلمانن ہٕنٛز فِکر ہیٚکہِ تبدیل کٔرِتھ۔ امام الغزالیؒ ین أنٕ انقلأبی تبدیلی اسلأمی روٗحأنیتس (Islamic Sprituatity) منٛز، ییٚلہِ أمی Orthodoxy (تسلیم کرنہٕ

آٔمتی عقائد) تہٕ Mysticism (روٗحانی، صوفیانہٕ عقائد) نظریَن ہُند امتزاج تہٕ ترکیب دِتھ نظام فِکر لگن برٛ وٕنہہ کنہٕ ترٛ وو۔

گٔہہ مہٕ (۱۱) صدی عیسوی منٛز آٔسی مسلمان اکہِ مُشکِل دورٕ منٛزٕ گُذران۔ مسلمان آٔسی وارٕ وارٕ پننہٕ دِینہٕ نِشہٕ ہوان دوٗر گژھان۔ تتھین نامسأعد حالاتن منٛز آٔس اکہِ گاشہٕ تارٕچ ضرورت، یُس امام الغزالیؒ ین پوٗرٕ کُر۔

انسأنی توأریخس چھِ سبٹھاہ کم لُکھ، یِم بیک وقت انسأنی فِکر، انسأنی مُخلصانہٕ جدوجہد تہٕ عِلم ژھانڈن تہٕ حأصل کرنُک شوق تہٕ کوٗشش ہیکہٕ ہن اکس صحیح وتہٕ لأگتھ (Intelligent direction)۔ یہِ اوس امام الغزالیؒ سُند جذبہٕ تہٕ کأوِش، ییٚمی یہِ چلینج قبوٗل کوٚر۔ امام الغزالیؒ یہِ ونان اوس، ہیچھنا وان اوس تتھ پتہٕ اوس پانہٕ مکمل عمل کران۔

خراسان صوبہٕ کِس طوٗس (Tus) قصبس منٛز اکِس بُزرگ دِیندار صوفی سٕندِ گرِ پیوٚ الغزالیؒ ۱۰۵۸ء یس منٛز تھنہٕ۔ الغزالیؒ اوس اکھ عبقری، انتہأیی ذہین، بہلہِ پایہِ عأٔلم تہٕ فأضل تہٕ اسلامُک اکھ عظیم روشن سِتارٕ۔

ابتدأیی تعلیم حأصل کٔرتھ روٗد امام غزالیؒ، امام ابونصرؒ جرجنی سٕندِس صُحبتس منٛز۔ الشیخ ابولمعالیؒ سٕندِس سایس تل روٗ زِتھ ہیوٚچھ اُمی دِین، فلسفہٕ تہٕ توٗنون۔ غزالیؒ سٕنز ذہانت تہٕ قأبلیت وُچھتھ وٚون اکہِ دوہ الشیخ ابولمعالیؒ ین...... ''غزالی! ژےٚ ترٛ وو تھس یہِ زِندٕ زُوس پتہ۔ ژٕ ہیکہٕ ہا کھ میأنس مرنس تام انتظار کٔرتھ''۔

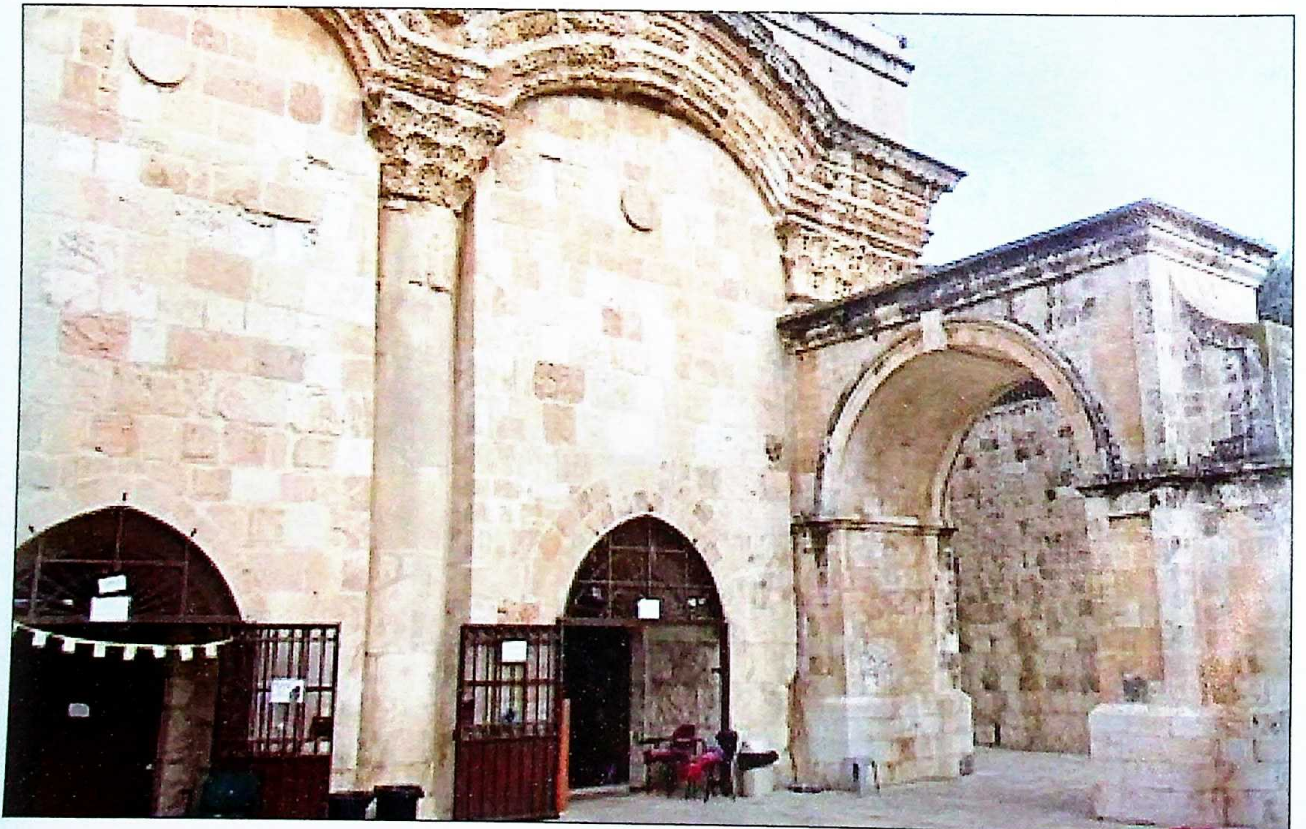
امام غزالیؒ اوس تحقیق تہٕ بزرگارنُک دَرس دِوان۔ یہِ اوس ونان زِ کانٛہہ عأٔلم یا فأضل گژھِ نہٕ تحقیق بغأر نتیجہٕ اخذ کرُن۔ تحلیل، تفصیلی جانٛچ، استدلال، مطالعہٕ تہٕ ذأتی احتساب گژھِ آسُن اکس عأٔلم یا فلسفہٕ دان سُند زیور۔

امام غزالیؒ اوس عِلمُک آگُر تہٕ اکھ شعلہِ بیان مقرر۔ مالک شاہ اوس امہِ وِزِ وزیرِ اعظم، یُس عأٔلمن اوس پننِس ایوانس منٛز بحث و مباحثہٕ باپتھ بُلاوان۔ امام غزالیؒ اوس اتہِ تہٕ سرس۔ ۳۴ رؤری وأنسہِ منٛز کوٚر وزیرِ اعظم مالک شاہن امام غزالیؒ نظامیہ مدرسُک سربراہ منتخب۔

امام غزالیؒ اوس مُشکِل تہٕ پیچیدٕ دِینی مسلن ہُند حل ہیکان دِتھ۔ اُمی سٕنز کأم کارٕ تہٕ عأٔلمانہٕ عظمت وُچھتھ بنیوو یہِ عراق تہٕ خراسان کین لُکن ہُند ہیرو۔ یہِ آو امام تسلیم کرنہٕ۔

بزرگارنہٕ باپتھ کوٚر اُمی مختلف مُلکن ہُند دورٕ۔ شام، فلسطین، یروشلم، قاہرہ، اسکندریہ تہٕ باقےٚ شہرن منٛز کوٚر رُکھ قیام۔ سأرے دولت تہٕ آرام عراقس منٛز ترٛ اوِتھ دژ اوپہِ درویش صِف انسان رٕیمتی پلوٗلا رٕگتھ بزرٕ ژھانڈنہٕ، یتھ منٛز یہِ کامیاب گوٚو۔

امام غزالیؒ اوس عراقُک عظیم ترین سکالر تہٕ روشن خیال عالمِ دِین تہٕ اُمس آٔسی ونان حُجتُ الاسلام (Proof of

The Tomb of Imam Al Ghazali

Islam)۔ بغدادس منز لیچھ اُمی اکھ کتاب ''احیاء علوم الدین''۔ بغداد ترٛ اُتھ گوٚ ویہِ واپس طوٗس (Tus) تہٕ باقی عُمر گنڈ اُرن تِتھی جایہِ۔

طوٗس (Tus) قصبس منز کوٚر اُمی اکھ سکول تہٕ خانقاہ قائیم، ییٚلہِ عِلم حاصل کرنہٕ علاوٕ روٗحانی تربیت تہٕ اُس یوان دِنہٕ۔ خالقِ کائناتس سٟتۍ بے حد محبت اوس زندگی ہِنڈ بن آخری ؤرِیَن منز اُکس تِتھس مقامس پیٹھ ووتمت ییٚلہِ غزالیؒ اوس ربّس یژھان جل جل میلُن۔ ۱۰ اردسمبر ۱۱۱۱ء یس منز، ۵۳ ؤری وٲنسہِ منز گوٚو غزالیؒ رحمتِ حق۔ مشہور شاعر فردوسی ہِندِس مقبرس سٟتۍ کوٚرُکھ دفن۔

دُنی یِہِک یہِ عظیم تہٕ پایہِ بوٚڈ عالِمِ دِین تہٕ فلسفی اوس لُکن اخلاق، خوش کرداری، حُسنِ عمل تہٕ ضابطۂ اخلاقس پیٹھ عمل کرنچ دعوت دِوان۔

امام غزالیؒ اوس اَمہِ دورِ کِنہِ مسلمانن ہُند سوچ تہٕ عمل سمجھتھ کوٗشش کران زِ دُنی یِہکہِ لوہ لنگر، عاش تہٕ آرام (یُس بہرحال عارضی چھُ) ترٛ اُتھ روٗحانیت اختیار (یُس آخرت خاطرِ مسلمان سُند سامانہٕ چھُ تہٕ جنتس منز دٲئمی جاے حاصل کرنہٕ باپتھ ضروری چھےٚ)۔

اتھ دورس منز اوس مسلمانن فریبن نال وۄلُمُت۔ امہِ منزِ کڈنہٕ باپتھ اُسی اُمی ہِندی روٗح پرور خطبہٕ تہٕ مقالات شعوٗری انقلاب اَنتھ فائیدمند تہٕ دِلچسپ باسان۔

تصوٗف تہٕ اَیچ اہمیت زانٛنۍ چھےٚ اسلامُک اکھ اہم پہلوٗ۔ روٗح تہٕ ذی شعور وجود تہٕ باطن چھُ غزالیؒ ہِندِ فلسفُک اہم سبق۔ خدایس سٟتۍ بے حد محبت تہٕ عشق چھُ انسانس تمی ہِنز رضا تہٕ خوشنودی عطا کران۔ یہِ چھُ عبادتُک مغز تہٕ عروٗج۔

دُنی یِہک بیشتر دانشور طبقہٕ گوٚ غزالیؒ ہِند تصنیفو تہٕ عالمانہٕ اندازِ بیان، روٗح تہٕ وجود کہِ فلسفُک بحث وُچھتھ سبٹھاہ متاثر۔ دانتے (Dante)، پاسکل (Pascal)، تھامس اکوِناس (Aquines)، رائمانڈ مارٹن (Raymond Martin)، کینٹ (Kant) تہٕ عام لُکن تہِ میچ اکھ تحریک (Inspiration)۔ تہٕ غزالیؒ ہِنز عہد ساز کام، عالِم تہٕ صوفی بُزرگن منز اکھ خوشنما تال میل، شریعت کِنہِ حدوٗدن منز، اسلامچ اکھ خوب صورت تصویر۔

امام غزالیؒ ین چھےٚ کینہہ غزلہِ تہِ لیچھِ مٕژ، یِم محض ربّ کائناتس کُن روٗحس آسہِ مائِل کران۔

امام غزالیؒ یس متعلق چھُ علامہ اقبالؒ سُند خیال:

۱): غزالی نے ڈیکارٹ کی پیش بینی کی تھی

۲): غزالی، ہیوم سے بھی پہلے شخص ہیں جنہوں نے فلسفے کا باضابطہ رد لکھا۔

۳): غزالی نے راسخ العقیدہ لوگوں پر چھایا ہوا عقلیت کا رعب ختم کیا۔

۴): شہرستانی، رازی اور الاشراقی جیسے مفکرین کے لئے بنیادیں غزالی نے فراہم کیں۔

۵): غزالی کو عموماً اشاعرہ میں شمار کیا جاتا ہے لیکن وہ اشعری نہیں تھے۔

۶): روح کی انتہائی ماہیت کے متعلق ان کی تحقیقات کا رخ وحدت الوجود کی طرف تھا۔

۷): اپنی کتاب مشکوۃ الانوار میں ''نور'' کے مباحث شروع کر کے وہ قدیم ایرانی تصورِ وجود کو متعارف کروانے کی کوشش کرتے ہیں جو کہ ایک مکمل فکری نظام کی صورت میں بعدازاں الاشراقی میں ظاہر ہوا۔

۸): غزالی فلسفۂ یونان کے اولین ناقدوں میں سے تھے،

بایں ہمیں یہ تسلیم کرنا پڑے گا کہ غزالی کی دعوت میں ایک پیغمبرانہ شان پائی جاتی ہے۔ کچھ یہی حیثیت اٹھارویں صدی میں کانٹ کو جرمنی میں حاصل ہوئی۔ جرمنی میں بھی اس وقت عقلیت کو مذہب کا حلیف تصور کیا جاتا تھا لیکن پھر تھوڑے ہی دنوں میں جب یہ حقیقت آشکار ہوگئی کہ عقائد کا اثبات ازروئے عقل ناممکن ہے تو اہلِ جرمنی کے لئے بجز اس کے چارہ کار نہ رہا کہ عقائد کے حصے کو مذہب سے خارج کردیں مگر عقائد کے ترک سے اخلاق نے افادیت پسندی کا رنگ اختیار کیا اور اس طرح عقلیت ہی کے زیراثر بے دینی کا دور دورہ عام ہوگیا۔ یہ حالت تھی مذہبی غور وفکر کی جب کانٹ کا ظہور جرمنی میں ہوا اور پھر جب اس کی ''تنقیدِ عقل محض'' سے عقل انسانی کی حدود واضح ہوگئیں تو حامیانِ عقلیت کا وہ ساختہ پرداختہ طومار جو انہوں نے مذہب کے حق میں تیار کر رکھا تھا، ایک مجموعۂ باطل ہو کر رہ گیا، لہذا ٹھیک کہا گیا کہ کانٹ ہی کی ذات وہ سب سے بڑا عطیہ ہے جو خدا نے جرمنی کو عنایت کیا، تقریباً یہی نتیجہ غزالی کے فلسفیانہ تشکیک سے دنیائے اسلام کے لئے مرتب ہوا ہے یہ اور بات ہے کہ امام موصوف اپنے اس تشکیک میں کسی قدر آگے بڑھ گئے تھے۔ غزالی نے بھی اس بانگ مگر بے روح عقلیت کا زور ہمیشہ کے لئے توڑ دیا جس کا رجحان ٹھیک اسی جانب تھا جس طرف کانٹ سے پہلے جرمنی میں تھا۔ لیکن کانٹ اور غزالی کے درمیان ایک بڑا اہم فرق ہے اور وہ یہ کہ کانٹ نے اپنے اصول وکلیات کا ساتھ دیتے ہوئے یہ تسلیم نہیں کیا کہ ذاتِ الٰہی کا ادراک ممکن ہے برعکس اس کے غزالی نے فکرِ تحلیلی سے مایوس ہو کر صوفیانہ واردات کا رخ کیا اور یہ رائے قائم کی کہ ان کے اندر مذہب کا ایک مستقل سرمایہ موجود ہے لیکن جس کا مطلب گویا یہ تھا کہ مذہب کو سائنس اور مابعد الطبعیات سے الگ رہتے ہوئے بھی اپنا آزاد اور مستقل وجود برقرار رکھنے کا حق حاصل ہے۔ امام موصوف نے مجموعی الامتناعی (Total Infinite) (لامتناہی کل) کا مشاہدہ چونکہ صوفیانہ واردات میں کیا تھا اس لئے انہیں یقین ہوگیا تھا کہ فکر متناہی بھی ہے اور نارسا بھی۔ لہذا انہیں فکر اور وجدان کے درمیان ایک خط فاصل کھینچنا پڑا۔ امام موصوف یہ نہیں سمجھتے کہ فکر اور وجدان میں

ایک نامی رشتہ کام کر رہا ہے۔

ان کا شمار بھی عموماً اشاعرہ میں کیا جاتا ہے گوانہوں نے یہ تسلیم کیا تھا کہ اشاعرہ کا طریقِ فکر عوام کے لئے بہتر ہے پھر بھی صحیح معنوں میں یہ اشاعرہ نہیں ہیں۔ مولانا شبلی ''علم الکلام'' ص: ٦٦ پر کہتے ہیں ان کا یہ خیال تھا کہ مذہب کا راز افشا نہیں کیا جا سکتا اور اسی وجہ سے انہوں نے اشاعرہ کے علم الکلام کی ترویج واشاعت میں بہت بڑا حصہ لیا لیکن اپنے شاگردوں کو یہ نصیحت کی کہ وہ ان کے نتائجِ فکر شائع نہ کریں۔ مذکورہ باب میں ہی غزالی کی تصورِ روح کو بیان کرتے ہوئے اقبال کہتے ہیں ''الغزالی نے محسوس کر لیا تھا کہ ان کی تحقیقات کا رخ وحدت الوجود کی طرف ہے اور اسی وجہ سے روح کی انتہائی ماہیت کے متعلق انہوں نے سکوت اختیار کیا۔

الغزالی نے اپنے ملک کے فلسفے میں جو کچھ اضافہ کیا ہے اس کا پتا ان کی چھوٹی سی کتاب ''مشکواۃ الانوار'' سے چل سکتا ہے۔ جس میں انہوں نے قرآن کی اس آیت ''الله نور السمٰوٰت والارض'' (اللہ آسمانوں اور زمین کا نور ہے) سے بحث شروع کر کے جبلی طور پر ایرانی تصور کی طرف رجوع کیا جس کے زبردست شارح الاشراقی گزرے ہیں۔

علامہ اقبالؒ چھُ امام غزالیؒ لیس متعلق پننہِ شاعری منز ژون جاین پٕنز راے باوان۔ غزالی سُنٛد تذکرٕ تصوف تہٕ عرفان، جذب وکیف، سوزتہٕ سرور تہٕ عشقکہِ حوالہٕ ...... اکھ مصلح سٕندِ حیثیتہٕ:

فلسفہ رہ گیا تلقینِ غزالی نہ رہی

عطار ہو، رومی ہو، رازی ہو، غزالی ہو
کچھ ہاتھ نہیں آتا ہے بے آہِ سحر گاہی

☆

دگر بمدرسہ ہائے حرم نمی بینم
دل جنید و نگاہ غزالی و رازی

☆

تا غزالی درس اللہ ہو گرفت
ذکر و فکر از دو دماں از گرفت

کینٛژن چیزن پیٹھ اختلاف آسنہٕ باوجود یہنٛدِس سوٗنچس منٛز چھُ واریاہ ہشر۔ جہدِ مسلسل، سخت کوشی، موت، یقین، منصور حلاج، ابلیس تہٕ قوتِ عمل۔

علامہ اقبالؒ سٕنٛزِ تشکیلِ جدید الٰہیاتِ اسلامیہ کِس فارسی ترجمہٕ ''احیائے فکرِ دینی در اسلام'' کِس حرفِ آغازس منٛز چھُ ڈاکٹر سید حسن نصر غزالیؒ سٕنٛز کتاب ''احیاء العلوم'' تہٕ دوشوٕنی مُفکرینن ہُنٛد فکری تہٕ معنوی اشتراک بیان کران:

علاوہ ازیں مذہب وفلسفہ میں مطابقت، مذہب کی مابعد الطبعیات وفلسفہ اور سائنس سے برتر بنیادی اور مستحکم و مستقل حیثیت، روحانی تجربہ جوکہ مذہب کا ذریعۂ علم ہے) کا بطورِ مستند ذریعۂ علم اثبات، سیر الی الحق میں روحانی راہنما کی ضرورت واہمیت، فلسفۂ یونان کی تنقیص، عقل کی محدودیت اور مذہب کے لئے عقل وحواس سے ہٹ کر ایک الگ مستند اساس، جیسے اہم موضوعات پر بھی ان دونوں میں بعض اہم اشتراکات موجود ہیں۔

امام غزالیؒ چھُ تاریخِ اسلامُک اکھ عظیم اُستاد معلِمِ اخلاق تہٕ مُفکِر۔ امام غزالیؒ ین چھےٚ ۶۹ رکتابہٕ لیچھِ مٕژٕ۔ احیاء علوم الدین چھےٚ أمی سٕنٛز شہرہٕ آفاق کتاب، یتھ منٛز علِم تہٕ حِکمت، وجدان تہٕ تصوف، اخلاق تہٕ اعمال کین موضوعن پیٹھ سیٛٹھاہ دأنشورانہٕ بحث چھُ کرنہٕ آمُت۔ اسلأمی ادبس منٛز چھےٚ یہِ اکھ ممتاز کتاب۔

زُہد تہٕ تقویٰ اوسُکھ زندگی ہُنٛد مقصد۔ وایان صوفی بُزرگن تہٕ اہلِ طریقت ہٕنٛدِس صُحبتس منٛز روٗزِتھ ووت أمی سُنٛد یقین، حق الیقین کِس درجس تام زِ حقیقت معلوم کرنہٕ باپتھ چھنہٕ عقلے یأژ کأفی، بلکہِ وِجدان چھُ سارِوے کھوتہٕ بوٚڈ ذریعہِ علمُک۔ دُنیاہس منٛز چھُ ازتہِ غزالیؒ سُنٛد کلام، فلسفہ تہٕ تصوف لُکن متأثر کران۔

بقولِ: Massimo Campanini

The breadth of Al-Ghazali's thought means that he can be viewed as the prototype of the Muslim intellectuals.

سیرۃ النبیؐ کتابہِ منٛز چھِ امِکی مُصنف علامہ شبلی نعمانیؒ تہٕ علامہ سید سلیمان ندویؒ نبوت تہٕ معجزاتن متعلق امام غزالیؒ سُنٛد نظریہِ وَہرٕ ھناوان، ''یقین تہٕ اِزاغان (اعتبار، بھروسہٕ)''

امام غزالیؒ نے الجام العلوم میں اس مسئلہ پر تفصیل سے بحث کی ہے کہ واقعات کا اذعان اور یقین ہمارے اندر کیوں کر پیدا ہوتا ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ عام مسلمانوں کو علم کلام کی ضرورت نہیں، لیکن اگر کوئی یہ کہے کہ ہم کو خدا نے اپنی توحید وصفات وغیرہ پر ایمان لانے کا حکم دیا ہے اور یہ باتیں بدیہی نہیں کہ ان کے لئے دلائل کی ضرورت نہ ہو، اسی طرح ہم کو پیغمبر کی تصدیق کی ضرورت ہے اور یہ تصدیق مسئلہ معجزات پر غور وفکر کئے اور معجزہ کی حقیقت اور شرائط کے جانے کے بغیر ممکن ہی نہیں۔ اس بناء پر علم کلام کی اشد ضرورت ہے، تو امام صاحب اس کے جواب میں کہتے ہیں کہ عام مخلوق کو صرف ان چیزوں پر ایمان لانا فرض ہے اور ایمان اس یقین جازم کے چھ درجے ہیں جو چھ مختلف طریقوں سے حاصل ہوتے ہیں۔

(۱): پہلا درجہ اس یقین کا ہے جو ایسے دلائل سے حاصل ہو، جن میں برہان کے تمام منطقیانہ شرائط ایک ایک کر کے پائے جائیں اور ان دلائل کے مقدمات کا ایک ایک حرف اچھی طرح جانچ لیا گیا ہو۔

(۲): دوسرا طریقہ یہ ہے کہ ان مسلّمات سے یقین حاصل ہو جن کو عام طور سے لوگ مانتے ہیں اور اربابِ عقل کے حلقوں میں وہ مقبول و مشہور ہیں جن میں شک کا اظہار کرنا لوگ معیوب سمجھتے ہیں اور نفوسِ انسانی انکے انکار سے اباء کرتے ہیں، ان مقدمات سے استدلال بعض لوگوں میں ایسا یقین جازم پیدا کرتا ہے کہ اس میں کسی قسم کا تزلزل راہ نہیں پا سکتا۔

(۳): تیسری صورت یہ ہے کہ ان خطابیات کے ذریعہ سے یقین پیدا کیا جائے جن کو لوگ عام بول چال اور عملی کاروبار میں استعمال کیا کرتے ہیں اور عادۃً ان کو صحیح سمجھتے ہیں۔ اگر طبع انسانی میں خاص طور سے اس مسئلہ کی طرف غیر معمولی انکار یا شدید تعصب نہ ہو اور سامع میں تشکیک، مناظرہ اور خواہ مخواہ کرید اور حجت کی عادت نہ ہو اور اس ظرفِ فطرت صالحہ سادہ اور صاف ہو تو اس طریقہ سے اکثر افرادِ انسانی کو یقین کی دولت ہاتھ آ سکتی ہے اور اس لئے قرآن مجید نے اس طرزِ استدلال سے اکثر کام لیا ہے۔

(۴): چوتھی صورت یہ ہے کہ جس شخص کی دیانت اور ایمانداری پر یقین ہو اور اس پر کامل اعتماد ہو، بکثرت لوگ اس کے مداح ہوں یا تم خود اپنے ذاتی تجربہ کی بناء پر اس کی ہر بات کو صحیح باور کرتے ہو تو اس کا کہنا تمہارے اندر یقین پیدا کر دیتا ہے۔ جیسے اپنے بزرگوں اور استادوں اور مرشدوں کے بیان کا لوگ حرف بحرف یقین کر لیتے ہیں۔

(۵): حصولِ یقین کا پانچواں طریقہ یہ ہے کہ روایت کی صورتِ حال کی ایسے دوسرے قرائن سے تصدیق ہو جن سے گو ایک مناظرہ پسند اور حجت طلب شخص کی تشفی نہ ہو، مگر عام اشخاص کو ان سے تسلی ہو جاتے ہے۔

(۶): چھٹا طریقہ یہ ہے کہ جو روایت بیان کی جائے، اگر وہ سامع کے مزاج، اخلاق اور خواہش کے مطابق اور مناسب ہو تو اس کے صحیح تسلیم کر لینے میں اس کو کبھی پس و پیش نہ ہوگا۔ اس حصولِ یقین میں نہ تو حُسنِ اعتقاد کی ضرورت ہے اور نہ قرائن و آثار کی تائید کی۔ یہ فطری اور طبعی مناسبت خود حصولِ یقین کے لئے کافی ہے (یہی سبب ہے کہ سابقینِ اسلام میں وہی صحابہ داخل ہیں جو فطرتاً نیک اور طبعاً راستی پسند اور جویائے حق تھے)

ان ہی مختلف طریقوں سے لوگ یقین اور اذعان کا جذبہ اپنے اندر پیدا کرتے ہیں اور یہی طریقے غیبیات اور معجزات پر بھی یقین کرنے کے ہیں۔

اتھ موضوعس پٹھ چھِ مصنف امام غزالیؒ سِنٛدِ اکھ تقریرٕک تہٕ حوالہٕ دِوان۔

"نبوت کے کچھ آثار و خواص ہیں، اگر کسی شخص کی نسبت یہ شبہ ہو کہ یہ پیغمبر ہے یا نہیں؟ تو اس کا علم صرف اس کے احوال کی معرفت سے ہو سکتا ہے، یہ معرفت یا تو ذاتی مشاہدہ سے حاصل ہو جیسی صحابہ کو تھی یا خبر متواتر سے اور سُن کر ہو، جیسی اب عام لوگوں کی ہے، نبوت کے آثار و کیفیات کی ذوق

شناسی جس میں ہوتی ہے وہی آمادۂ تصدیق ہوتا ہے۔ مثلاً اگر تو کو طبّ اور فقہ سے کچھ واقفیت ہے اور ان کا ذوق رکھتے ہو تو جو شخص فقیہ اور طبیب ہونے کا دعویٰ کرتا ہے تم اس کے احوال کو دیکھ کر اور اس کی باتیں سُن کر فوراً یہ فیصلہ کر سکتے ہو کہ یہ طبیب یا فقیہ ہے یا نہیں اور اسی طرح تم امام شافعیؒ کی فقاہت اور جالینوس کی طبابت کی تصدیق تقلید سے نہیں بلکہ اپنی ذاتی تحقیق سے کر سکتے ہو، گو آج امام شافعیؒ اور جالینوس کا وجود نہیں مگر ان کے سوانح اور تصنیفات پڑھ کر اب بھی تم کہہ سکتے ہو کہ امام شافعیؒ فقیہ کامل اور جالینوس طبیب حاذق تھے یا نہیں، اسی طرح گو آنحضرتؐ ہمارے درمیان نہیں مگر آپ کی سیرت مبارکہ، آپ کی شریعت، آپ کی تعلیمات، آپؐ کے ارشادات موجود ہیں جن سے آپؐ کی نبوت کی تصدیق ہر شخص کر سکتا ہے، اسی معیار سے کسی مدعی نبوت کے دعویٰ پر یقین کرنا چاہیے، لاٹھی کے سانپ اور قمر کے شق ہونے سے نہیں، کیونکہ اگر ان خوارق پر نظر ڈالو اور دوسرے بے شمار قرائن اور شہادتوں کی ان کے ساتھ نہ ملاؤ تو ممکن ہے کہ یہ خطرہ پیدا ہو کہ یہ جادوگری اور نظر بندی ہے''۔

تصوٗفس متعلق امام غزالیؒ سٕندی خیالات:

گوڈٕ گوڈٕ اوس تصوٗف فقط زُہد تہٕ عبادتُک ناو۔ وقت گُذرنَس سٟتؠ بنیو تصوٗف واریاہن چیزن ہُند مجموعہٕ۔ صبر، شُکُر، توکّل تہٕ رضا، محبت ہوٚی روٗحٲنی اوصاف۔

امام غزالیؒ چھُ سہٕ گوڈنیُک مُفکّر تہٕ عالِم یٚمی عِلمہٕ کِس بُنیادس پٮ۪ٹھ تصوٗف کُس فن وبرٕ نوو۔

عظیم مورخ ابنِ خلدون چھِ تارٟخ کِس حرفِ آغازس منٛز لکھان:

وجَمَعَ الغزّالی بَیْنَ الامْرَیْنِ فِی الاحْیَاءِ فَدوّن فِیْہِ احکام الورع والا قتداء ثُمَّ بین اٰدابُ القوم و سُنتهم و شرح اِصْطلاحاتهم فِی عبادارتهم و صارَ علْمُ التصوُّفِ فِی المِلَّةِ عِلْماً مُدَوَّناً بَعدَ ان جانت الطَّرِیقَةُ عبادَةٌ فقط

امام غزالی نے احیاالعلوم میں دونوں طریقوں کو جمع کیا۔ چنانچہ ورع اور اقتدار کے احکام لکھنے کے ساتھ ارباب حال کے آداب اور طریقے بتائے اور ان کے مصطلحات کی شرح کی۔ جس کا یہ نتیجہ ہوا کہ تصوف بھی ایک باقاعدہ علم بن گیا ہے۔ حالانکہ پہلے اس کا طریقہ صرف عبادت کرنا تھا۔

تصوٗف چھُ سہٕ عِلم یٚمہٕ سٟتؠ تزکیہ نفس تہٕ ابدی سعادت ہیٚکہٕ میلِتھ:

" التصوف هو علم، تعرف به احوال تزكية النفوس و تصفية الاخلاق و تعمير الظاهر و الباطن لنيل السعادة الابدية موضوعه التزكيه و التصفية والتعمير و غايته نيل السعادة "

تصوف وہ علم ہے جس سے تزکیۂ نفس، تصفیۂ اخلاق، تعمیر ظاہر و باطن کا علم ہوتا ہے تاکہ ابدی سعادت حاصل کی جا سکے۔ اس کا موضوع بھی تزکیہ و تصفیہ اخلاق اور تعمیر ظاہر و باطن ہے اور اس کی غایت سعادت ابدی کا حاصل کرنا ہے۔

حضرت شیخ سید عبدالقادر جیلانیؒ چھِ فرماوان:

''الصوفی من کان صافیآ من افات النفس خالیآ من مذموماتھا سالکآ بحمید مذھبه ملازمآ للحقائق غیر ساکن بقلبه الی احدٍ من الخلایق''

صوفی وہ شخص ہے جس کو حق تعالیٰ نے صاف کرلیا ہو۔یعنی جو شخص نفس کی آفتوں اور برائیوں سے صاف ہو اور نیک راستہ پر چلے اور اس کا بجز اللہ کے اور کسی چیز سے آرام نہ پائے۔

''ہسٹری آف عرب'' کتابہِ منز چھ پروفیسر ہٹی لکھان:

''مسلمان اربابِ دانش نے نہ صرف یونانی فلسفہ کو باقی دنیا تک پہنچایا بلکہ انہوں نے اس سے بھی بڑا کام کیا۔وہ یہ کہ انہوں نے مذہب اور عقل (Reason) کے مابین اور سائنس اور مذہب کے مابین صلح کرادی۔مسلم سپین اور بغداد کے مسلم اربابِ دانش کی یہ عظیم الشان فتح ہے کہ انہوں نے اپنے ان نئے ترقی پسندانہ نظریات سے اہلِ یورپ کو آگاہ کیا جس سے آگے چل کر سائنس اور فلسفہ کے میدان میں بڑے بڑے کارنامے رنما ہوئے اور یورپ پر جو دورِ تاریک Dark ages صدیوں سے چھایا ہوا تھا اس کا خاتمہ کردیا''

امامِ غزالیؒ یس متعلق مغربی مُفکّرین ہنز رائے:

پروفیسر ہٹی چھِ لکھان:

''ابوالحسن اشعری کے بعد امام غزالیؒ آئے جو بلاشبہ اسلام کے سب سے بڑے مبلغ اور مفکر تھے۔غزالی نے زہد وتقویٰ سے زندگی شروع کی اور جلد ہی تصوف تک پہنچ گئے۔بارہ سال کی گوشہ نشینی میں ان کا شہرۂ آفاق تصنیف ''احیاء العلوم'' وجود میں آئی۔اس کتاب کا سب سے بڑا کمال یہ ہے کہ اس میں شریعت اور طریقت (تصوف) کی ہم آہنگی ثابت کی گئی ہے۔اس کتاب سے یہودی اور عیسائی علم الکلام (Scholasticism) زبردست طور پر متاثر ہوا۔اسی طرح تھامس ایکوئی ناس (Thomas Acquire) اور پاسکل (Piscal) جن کا شمار اکابر عیسائی اربابِ علم روحانیت میں ہوتا ہے بھی بڑی حد تک متاثر ہوئے۔

اسلام کی دیگر تحریکات کی طرح تحریک تصوف بھی قرآن وحدیث پر مبنی ہے۔مثلاً قرآن کی آیات ۴:۹۶،۹:۱۱۳،۳۳:۴۷ جو حرص کی مذمت اور توکل علی اللہ کی تلقین میں وارد ہوئی۔صحیح معنوں میں تصوف کی حمایت کرتی ہیں اور ان سے انسان کا ہر وقت حق تعالیٰ کے حضور میں حاضر ہونا پایا جاتا ہے۔اسی طرح صوفیائے اسلام نے حدیثِ نبویؐ کے باطنی معانی اور مفہوم کو بھی سمجھا''

پروفیسر آربری چھ امام غزالیؒ یس متعلق ونان:

''الغزالی بڑے بلند پایہ صوفی اور ایک عظیم فلاسفر ہیں۔اسی وجہ سے وہ حجۃ الاسلام اور حلیۃ الاسلام کے القاب سے ملقب ہوئے ہیں۔اس قسم کے

اکابرینِ اسلام نے اسلامی فلسفہ اور اسلامی تصوف کی یورپ اور خاص طور پر ہسپانیہ میں بنیادیں مستحکم کیں۔ یہ امام غزالی کا کارنامہ ہے کہ انہوں نے اسلامی دنیا میں فلسفۂ یونان پر ایک کاری ضرب لگائی اور فلاسفروں کے حق میں جلّادِ اعظم Executioner-in-chief ثابت ہوئے۔

انہوں نے یہ حملہ اپنی کتاب ''تھافتہ الفلاسفہ'' کے ذریعے کیا جس میں انہوں نے اپنے مخالفین کی بیس غلطیاں پکڑی ہیں''۔

علامہ شبلی نعمانی چھِ پننہِ کتابہِ (الغزالی) منز لکھان زِ امام غزالی ین گر تصوٗفچ حقیقت یتھ پأٹھی بیان:

تصوف شریعت کی طرح دو چیزوں سے مرکب ہے علم و عمل۔ لیکن یہ فرق ہے کہ شریعت میں علم کے بعد عمل پیدا ہوتا ہے۔ تصوف میں بخلاف اس کے عمل کے بعد علم پیدا ہوتا ہے۔ اس اجمال کی تفصیل یہ ہے۔

انسان کو اشیا کا جو ادراک ہوتا ہے اس کا عام طریقہ یہ ہے کہ استنباط، استدلال، تعلّم، تعلیم سے حاصل ہوتا ہے لیکن کبھی ایسا ہوتا ہے کہ غور و فکر کے بغیر دفعتاً ایک شے کا ادراک ہو جاتا ہے اور کچھ معلوم نہیں ہوتا کہ کہاں سے ہوا اور کیونکر ہوا؟ اصطلاح تصوف میں اس کا نام الہام ہے۔

اس قسم کا ادراک صرف مجاہدہ اور تزکیہ نفس سے ہوتا ہے۔ جس کا طریقہ یہ ہے کہ انسان پہلے تمام تعلقات سے کنارہ کش ہو، یعنی اہل و عیال، دوست احباب، جاہ و دولت کسی چیز سے دل بستگی باقی نہ رہے۔ اس کے بعد گوشہ میں بیٹھ کر خدا کی طرف اس طرح متوجہ ہو کہ کسی چیز کا مطلقاً خیال نہ آنے پائے۔ اس کے ساتھ زبان سے اللہ اللہ کہتا جائے۔ رفتہ رفتہ یہ مشق اس قدر بڑھے کہ زبان کو حرکت نہ ہو اور تصور میں زبان سے اللہ کا لفظ نکلتا جائے۔ پھر یہ تصور جمایا جائے کہ اللہ کا لفظ دل سے نکل رہا ہے۔ یہ تصور اس حد تک پہنچ جائے کہ صرف حرف و صورت کا خیال جاتا رہے اور اللہ کا تصور دل میں اس طرح اثر کر جائے کہ کسی وقت جدا نہ ہونے پائے۔ جب یہ حالت پیدا ہو جائے گی تو مکاشفہ شروع ہوگا۔ ابتداء میں برق خاطف کی طرح آ کر نکل جائے گا، پھر ترقی ہوتی جائے گی اور ثبات و دوام حاصل ہوگا۔

مکاشفہ سے ان تمام اشیا کی حقیقت کھل جاتی ہے جن کا تصور محض تقلیدی اور اجمالی طور پر تھا۔ مثلاً نبوت، وحی، ملائکہ، شیطان، جنت، دوزخ، عذابِ قبر، پُل صراط، میزان، حساب۔ ان اشیا کے متعلق مختلف رائیں ہیں۔ بعض ان تمام چیزوں کو تمثلات خیالی قرار دیتے ہیں، بعض ان کو بالکل ظاہری معنوں پر محمول کرتے ہیں، لیکن جب مکاشفہ حاصل ہوتا ہے تو ان اشیا کی جو کچھ حقیقت ہے وہ گویا آنکھوں کے سامنے آ جاتی ہے۔

☆

امام غزالی تہٕ اصلاح ملکی:

امام غزالی اوس ہمہ گیر شخصیتک مألک۔ پننہِ علمُک تہٕ بصیرتُک دأیرٕ وسیع کرنس منز بأو تِمو اہم معاملاتن پیٹھ رائے تہٕ اتھ پیٹھ عمل کرنُک طریقہٕ تہٕ کوٗرُکھ پیش۔ مولانا شبلی نعمانی چھِ لکھان:

امام غزالی کی حالت عام علماء سے الگ تھی۔ ایک طرف تو ان کا یہ خیال تھا کہ سلاطین کو جور و تعدی سے روکنا علماء کا خاص فرض ہے اور ایسا فرض ہے

جوامر بالمعروف کی حیثیت سے خود قرآن مجید میں منصوص ہے، دوسری طرف سلطنت کے مفاسد کا تجربہ جس قدر ان کو ہوا تھا دوسروں کو نہیں ہوسکتا تھا۔ بغداد میں وہ دربارِ خلافت میں باریاب تھے اور ملکی معاملات میں اکثر ان سے مشورہ کیا جاتا تھا۔ سلاجقہ کے دربار میں بھی ان کی آمدورفت تھی اور وزرائے سلجوقیہ سب کے سب اس نک ارادت مند اور حلقہ بگوش تھے۔ دس بارہ برس کے متواتر سفر نے جس کی مسافت خراسان سے بیت المقدس تک تھی، ان کو تمام ممالک اسلامیہ کی ایک ایک جزوی حالت سے واقف کر دیا تھا۔ ان تجربوں میں ان کو صاف نظر آیا کہ سلطنت کے نظم و نسق میں جمہوریت کا کسی قسم کا اثر نہیں رہا۔ بیت المال کی یا تو وہ حالت تھی کہ حضرت ابوبکر کو پچاس روپے ماہوار سے کبھی زیادہ نہ مل سکے، یا تو یہ نوبت پہنچی کہ سلطان سنجر نے ایک دفعہ اپنے معشوق سنقر کو جو ایک تُرکی غلام تھا، لاکھوں روپے کی جاگیرات، اسباب، مال و متاع کے علاوہ سات لاکھ اشرفیاں نقد دے دیں۔

ان تمام خرابیوں کی بنیاد یہ تھا کہ حکومت و سلطنت کے متعلق رعایا اور عوام کو کسی قسم کے اظہارِ رائے کی آزادی حاصل نہ تھی۔ بادشاہِ وقت اگر ملک کا ملک، کسی مسخرے یا بھانڈ کو بخش دیتا تو کسی شخص کو زبان کھولنے کی جُرأت نہیں ہوسکتی تھی۔ ایک مدت کے اس طرزِ عمل نے بادشاہ کو خدا کی طرح حاکم علی الاطلاق بنا دیا تھا، جس کے احکام میں کسی کو چوں و چرا کی مجال نہیں ہوسکتی تھی۔ اس وقت ملک کی اصلاح کا سب سے بڑا کام یہ تھا کہ نہایت آزادی اور دلیری سے سلاطین کو ان کے عیوب و مظالم سے مطلع کیا جائے اور عام لوگوں کو بتایا جائے کہ ان میں ہر شخص کو یہی حق حاصل ہے۔

امام صاحب نے ان دونوں فرضوں کو نہایت خوبی سے ادا کیا۔ سلاطین کے مقابلے میں جو چیز لوگوں کو آزادی سے روکتی تھی وہ یہ تھی کہ اہلِ قلم و علم، دونوں عموماً سلاطین کے وظیفہ خوار تھے اور ان کے دربار میں آمدورفت رکھتے تھے۔ اس لیے سب سے پہلے امام صاحب نے اس کا قلع قمع کیا اور دونوں باتوں کو ناجائز اور حرام قرار دیا۔

احیاء العلوم باب خامس، ذکر او ارادات السلاطین میں لکھتے ہیں:

اَنَّ اموال السلاطین فی عصرنا حرام کلُّها او اکثرها فکیف لا و الحلالُ هو الصَّدقات و الفئی و الغنیمة ولا وجود لها ولم یبق الاالجزیة و انها تو خذبانواع الظلم لایحلُّ اخذهابه

ہمارے زمانے میں سلاطین کی جس قدر آمدنی ہے کل یا قریب کل حرام ہے اور کیوں حرام نہ ہو، حلال آمدنی، زکواۃ، خمس، فی، مالِ غنیمت ہے۔ سو اِن چیزوں کا اس زمانے میں وجود ہے نہیں، صرف جزیہ رہ گیا وہ ایسے ظالمانہ طریقوں سے وصول کیا جاتا ہے کہ جائز اور حلال نہیں رہتا۔

اسی باب میں ایک اور موقع پر لکھتے ہیں:

وجمیع ما فی ائید یھم حرامٌ

جو کچھ ان سلاطین کے ہاتھ میں ہے، سب حرام ہے

سلاطین کے ہاں آمدورفت رکھنے کے متعلق احیا العلوم میں لکھتے ہیں:

الحالةُ الثانية ان يعتزل عنهم فلا يراهُم ولا يرونه وهو الواجب اذلاسلامة الاّ فيه فعليه ان يعتقد بعضهم على ظلمهم ولا حُبُّ بقائهم ولا يثنى عليهم ولا يستخبرعن احوالهم ولا يتقرب الى المتّصلين بهم.

دوسری حالت یہ ہے کہ انسان ان سلاطین سے اس طرح الگ تھلگ رہے کہ کبھی ان کا سامنا نہ ہونے پائے اور یہی واجب العمل ہے، کیونکہ اسی میں عافیت ہے، انسان پر یہ اعتقاد رکھنا فرض ہے کہ ان کا ظلم، بغض رکھنے کے قابل ہے۔ انسان کو چاہیے کہ نہ ان کے بقا کا خواہشمند ہو، نہ ان کی تعریف کرے، نہ ان کے حالات کا پُرسان ہو، نہ ان کے مقبروں سے میل جول رکھے۔

احیا العلوم میں جہاں اس مضمون پر بحث کی ہے کہ سلاطین کے دربار میں جانا ناجائز ہے، ناجوازی کی دلیل میں لکھتے ہیں ''انسان کو سلاطین کے دربار میں ہر قدم پر گناہ کا ارتکاب کرنا پڑتا ہے۔ پہلا مرحلہ یہ ہے کہ شاہی مکانات بالکل مغصوب ہوتے ہیں اور زمین مغصوبہ میں قدم رکھنا گناہ ہے۔ دربار میں پہنچ کر سر جھکانا اور ہاتھ کو بوسہ دینا ہوتا ہے اور ظالم کی تعظیم کرنا گناہ ہے۔ دربار میں ہر طرف جو چیزیں نظر آتی ہیں، یعنی پردہائے زرنگار البسۂ ریشمین، ظروف زرّین، یہ سب حرام ہیں اور ان کو دیکھ کر چپ رہنا داخل معیشت ہے۔ آخیر میں بادشاہ کی جان و مال کی سلامتی کی دعا مانگنی پڑتی ہے اور یہ گناہ ہے''۔

تصنیفات:

علامہ شبلی نعمانی چھِ امام غزالیؒ سنٛز ن تصانیفن متعلق لِکھان:

''تصنیفات کے لحاظ سے امام صاحب کی حالت نہایت حیرت انگیز ہے۔ انہوں نے کل ۵۴-۵۵ برس کی عمر پائی۔ تقریباً بیس برس کی عمر سے تصنیفات کا مشغلہ شروع ہوا۔ دس گیارہ برس صحرانوردی اور بادیہ پیمائی میں گزرے۔ درس و تدریس کا شغل ہمیشہ قائم رہا اور کبھی کسی زمانے میں شاگردوں کی تعداد ڈیڑھ سو کم نہیں رہی۔ فقر و تصوف کے مشغلے جدا، دُور دُور سے جو فتاوے آتے تھے ان کا جواب لکھنا الگ۔ بااین سینکڑوں کتابیں تصنیف کیں جن میں سے بعض بعض کئی کئی جلدوں میں ہیں اور گوناگوں مضامین پر ہیں اور جو تصنیف ہے اپنے باب میں بے نظیر ہے۔ سچ ہے۔

این سعادت بزورِ باز و نیست

تصانیفن ہُنٛد فہرست:

حرف الف : احيا العلوم، املا اعلیٰ، مشكل الحيا، ربعين، الاسماالحسنى: الاقتصاد فى الاعتقاد، الجام العوام، اسرار معاملات الدين، اسرار الانوار، الانسية بالآيات المتلوة، اخلاق الابرار و النجاة من الاشرار، اسرار اتباع السنة، اسرار الحروف و الكلمات، ايهاالولد

حرف ب : بداية الهداية و موعظت، بسيط وفقه، بيان القولين للشافعی، بيان فضائح الاباحية بدايع الصنع

حرف ت : تنبیه الغافلین، تلبیس ابلیس، تهافة الفلاسفه، تعلیقه فی فروع المذهب، تحصین الماخذ، تحصین الادلة، تفرقه بین الاسلام والزندقه

حرف ج : جواهر القرآن

حرف ح : حجة الحق، حقیقة الروح

حرف خ : خلاصة الرسائل الی علم المسائل فی المذهب، اختصار المختصر للمزنی وهو احد الکتب المشهورة

حرف ر : الرسالة القدسیه

حرف س : السر المصون رتب فیه آیات القرآن علی اسلوب غریب

حرف ش : شرح وایره علی بن ابی طالب المسماة بحیة الاسماء، شفاء العلیل فی مسئله التعلیل.

حرف ع : عقیدة المصباح، عجائب صنع عقود المختصر وهو تلخیص المختصر للجوینی

حرف غ : غایة الغور فی مسائل الدور فی مسئلة الطلاق، غور الدور الفه ببغداد ۴۸۴

حرف فا : فتاوی مشتمله علی ماة و تسعین مسئلة الفکرة والعبرة، فواتح السور، الفرق بین الصالح و غیر الصالح

حرف ق : القانون الکلی، قانون الرسول القربة الی الله. القسطاس المستقیم، قواعد العقائد القول الجمیل فی الرد علی من غیر الانجیل

حرف ک : کیمیائی سعادت، کیمیائی سعادت مختصر، کشف علوم الآخرة، کنز العدة

حرف ل : اللباب المنتخل فی علوم الجلال

حرف م : المستصفی فی اصول الفقه، منخول ما خذ فی الخلاقیات بین الحنفیة و الشافعیة المبادی والغایات، المجالس الغزالیة، مقاصد الفلاسفه المنقذ من الضلال، معیار النظر، معیار العلم فی المنطق، محک النظر، مشکواة الانوار، مستظهری فی الرد علی الباطنیة، میزان العمل، مواهم الباطنیة، المنهج الاعلیٰ معراج السالکین، المکنون فی الاصول، مسلم السلاطین، مفصل الخلاف فی اصول القیاس، منهاج العابدین قبل و آخر تالیفاة، المعارف العقلیة

حرف ن : نصیحتة الملوک فارسی .

حرف واو : وجیز، وسیط

حرف ی : یاقوت التاویل فی التفسیر ۴۰ جلد

مضامین ہندِ لحاظِ تصانیف:

فقه : وسیط بسیط، وجیزبیان القولین للشافعی، تعلیقه فی فروع المذهب، خلاصة الرسائل، اختصار المختصر، غایة الغور، مجموعه فتاویٰ

اصول فقه : تحصين الماخذ، شفا العليل، منتخل فی علم الجدل، منخول مستصفی ماخذ فی الخلافيات، مفصل الخلاف فی اصول القياس

منطق : معيار العلم، محک النظر، ميزان العمل (یہ کتابیں یورپ میں موجود ہیں)

فلسفه : مقاصد الفلاسفه (یورپ میں اس کا نسخہ موجود ہے)

کلام : تهافة الفلاسفه، الجام العوام، اقتصاد، مستظهری، فضائح الاباحية حقية الروح، قسطاس المستقيم، القول الجميل فی الرد علی من عير الانجيل، مواهم الباطنية تفرقه بين الاسلام والزندقه، الرسالة القدسية

تصوف و اخلاق : احيا العلوم، کيميائی سعادت، المقصد الاقصیٰ، اخلاق الابرار، جواهر القرآن، جواهر القدس فی حقيقة النفس، مشکواة الابرار، منهاج العابدين، معراج السالکين، نصيحة الملوک، ايها الولد، بداية الهداية، مشکواة الانوار فی لطائف الاخيار.

امام غزالیؒ سُنٛز لیچھہٕ مٕژ کتابہٕ آسہٕ اسلأمی دنیا علاوٕ غأر اسلأمی مُلکن منٛز تہٕ مقبولِ عام۔ مسلمانو دِژٕ نہٕ یٔہنٛزن کتابن سُہ اہمیت یُس یورپس منٛز بسن والوٕ دِژ۔ غزالیؒ سٕنٛزٕ کینٛہہ کتابہٕ آسہٕ معرکتہ الآرا، مگر کینٛہہ اسلأمی دُنی یِٚہکی عأیلم تہٕ مورخ أسی نہٕ تہٕنٛدِس فلسفس تہٕ خیالاتن سٟتؠ اتفاق کران۔ اختلاف اوس تعصب کِس حدس تام موجود۔

امام غزالیؒ أسی اکھ عظیم المرتبت عأیلم تہٕ زأہِد۔ اکہِ وقتہٕ اوس غزالیؒ سٕنٛزن تصنیفن ہُنٛد تِیُتھ اثر زِ مُسلِم مُلکو علاوٕ یورپ کیٛو مُلکو تہِ کوٚر رأمی سٕنٛدِ عظمتُک اعتراف تہٕ أمِس پٮ۪ٹھ لیچھکھ کتابہٕ۔ پروفیسر گوشی (Gosche) سٕنٛز کتاب Al-Gazali تہٕ پروفیسر مونک (S. Munk) سٕنٛز کتاب ''الربط'' چھےٚ غزالیؒ سٕنٛدِ علم تہٕ فلسفہٕ کہِ آفأقیتُک ٹاکارٕ ثبوٗت۔

۱: اردو دائرۃ المعارف الاسلامیہ، زیرِ اہتمام دانش گاہِ پنجاب لاہور، جلد ۱۴/۲، باب: الغزالیؒ۔ طبعِ اول، ۱۹۸۲، ص: ۴۸۴

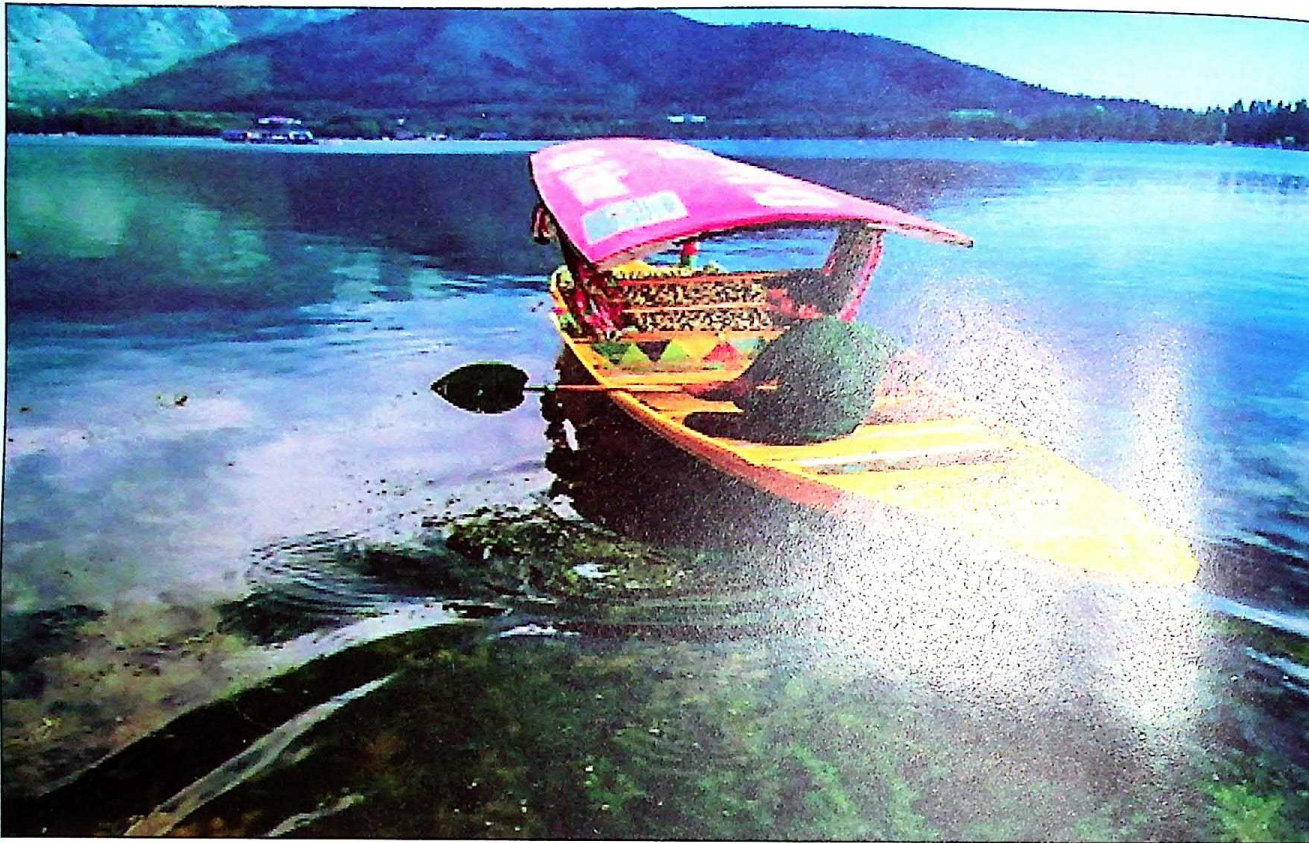
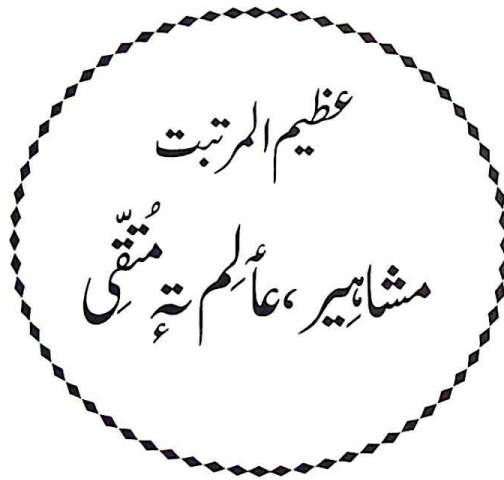
۲: Encyclopaedia Brtianica, Vol: 10, P:330, 1962

۳: علامہ محمد اقبال: فلسفہ عجم، مترجم میر حسن الدین، نفیس اکیڈیمی، کراچی، ۱۹۶۹ء، ص: ۱۰۳-۱۰۴

۴: علامہ شبلی نعمانی، الغزالی۔ اریب پبلی کیشنز، دہلی ۲۰۱۷ء

۵: علامہ محمد اقبال، تشکیل جدید الٰہیات اسلامیہ، مترجم: نذیر نیازی، بزم اقبال، لاہور، ۱۹۸۶ء

۶: علامہ محمد اقبال، فکر دینی در اسلام (فارسی مقدمہ از ڈاکٹر سید حسین نصر ہفت مطبوعہ موئسسہ فرہنگی، منطقہ نو، تہران (ایران)

عظیم المرتبت
مشاہِیر ،عاٰلم تۂ مُتّقِی

حسن بصریؒ

حسن بصریؒ زاو مدینہ مُنورہ ہس منز۔ اُمی سنٛز موج خیرہؓ اُس حضرت اُم سلمہؓ (اُم المومنین) ہنٛز کنیز۔ خیرہؓ ہس اوس نبی پاکؐ سنٛدِس گرس منز خدمت کرنُک موقعہ میٔولمُت۔ حضرت اُم سلمہؓ ہن کٔر یہِ آزاد تہٕ اُمی سُند نِکاح آو ابوالحسن یسارس سٍتؠ کرنہٕ۔ نکاح پتہٕ تہِ روٗز خیرہؓ خاندارِ سنٛز تہٕ اُم سلمہؓ سنٛز خدمت کران۔ خیرہؓ ہس زاوا کھ حسین تہٕ جمیل نچوٗ یُس اُم المومنین حضرت اُم سلمہؓ ہنٛز کوچھِ منز تہِ گنٛدان اوس۔ یٔیلہِ خیرہؓ کامہِ کارس منز آوٕ رٲس آسان، اُم سلمہؓ اُس اُمس پنُن دود چاوان، حالانکہِ اُم سلمہؓ اُس نہٕ دود چاونچہ وٲنسہِ منز مگر ربِّ کائنات سنٛز عنایت، اُمس بچس اُس بوچھِ ژلان تہٕ سٍتؠ سٍتؠ اوُسُس اُم المومنینؓ تہٕ نبی پاکؐ ہُند نوٗر تہِ میلان۔ یٕیمس شُرِس دود چاونس سٍتؠ سٍتؠ نبی پاکؐ سنٛدی انوارات میلن، تِمس بچہِ سُند مقام کوتاہ تھوٗد ہیٚکہِ اُستھ۔ بوٗڈ گژھتھ بنیوو حسن بصریؒ حدیث، تفسیر، فقہ تہٕ تصوفُک امام تہٕ زٲہدن ہُند سردار۔

خیرہؓ اُس عالِم تہٕ زنانن اُس وعظ کہِ ذریعہِ احکاماتِ الٰہی فکِر تاران۔ خیرہؓ ہنٛز شخصیت لوٚب پروان، یٔیلہِ یہِ حضرت اُم سلمہؓ ہنٛدِس سالیس تل روٗز، اُم سلمہؓ تہٕ اُس خیرہؓ ہس بے حد رچھان تہٕ پیار کران۔ مشہور تہٕ بزرگ تابعین اُسی عِلمِ حدیث تہٕ فقہ خیرہؓ ہس نِش حاصل کران تہٕ روایات تہِ نوان۔ خیرہؓ گیہِ گوڈنچہ لٹہِ صدی ہجری ہنٛدِس اٰخری وٕرِیَن منز وفات۔

حضرت عمر فاروقؓ سنٛدِس خلافت کِس دورس منز ۲۱ ہجری زاو حسن بصریؒ۔ حضرت محمد بن سعدؒ چھِ بیان کران زِ حسن بصریؒ اوس اکھ عظیم عالِم، بہلہِ پایہِ حدیث تہٕ فقہ زانن وول، جلیل القدر عابد تہٕ تھدِ پایُک مُبلِّغ۔ عالمن ہُند خیال چُھ زِ حسن بصریؒ یَس، یُس علِم تہٕ حِکمتُک سمندر میٔول سُہ چُھ اُم سلمہؓ سنٛدِ تربیتُک اثر۔

اکِہ روایت مطابق اُس حضرت اُم سلمہؓ حسن بصریؒ یَس صحابہ صابن نِش سوزان تہٕ تِم اُسی امہِ سنٛدِ باپتھ دُعا کران۔ اکہِ دوہہٕ گوٚو حسن بصریؒ حضرت عمرِ فاروقؓ سنٛدِس خدمتس منز حاضر۔ تِمو کوٚر یہِ کھ دُعا۔ اے ربِّ کائنات! حسن بصریؒ یَس دِیِنُک سمجھ تہٕ لُکن منز بناوُن محبوٗب۔

وَننہٕ چھُ یِوان زِ حسن بصریؒ سُند کلام اوس انبیاء کرامن ہنٛدِس کلامس ہیوٗ آسان۔

حسن بصریؒ اوس سُہ خوش نصیب یٕیمس نبی پاکؐ سنٛدِس گرس منز تربیت تہٕ پرورش میج۔ یہِ اوس سُہ خوش قسمت یٕیمس

Tomb of Hassan Basri

خلفائے راشدینن (حضرت عمرؓ، حضرت عثمانؓ، تہٕ حضرت علیؓ) تہٕ باقٕے صحابہٕ صاٮ۪بن عبداللہ ابنِ عمرؓ ہوٚ بن عظیم المرتبت شخصیتن نِش سیٚد سیوٚد اسلام تہٕ اَمِچ تعلیم حاصل کرنٕک موقعہٕ میوٗل۔ یمیٚک اثر حسن بصریؓ سٕندِس شخصیتس پٮ۪ٹھ آفتابکی پاٹھی نوٗن اوس۔

ژوداہ (۱۴) ؤری وأنسہِ منٛز گوٚ و اِسلامُک یہِ ہیٚر و بصرہ (عراق)۔ بصرہ اوس تمن دوہن اسلأمی علِم وادبٕک مرکز۔ تہٕ اتہِ أسی واریاہ صحابہٕ صاٮ۪ب عِلمِ دِین لٕکھن تام واتناوان۔ حسن بصریؓ اوس اَتہِ صحابہٕ صاٮ۪بن ہٕنزن دِینی مجلسن منٛز بِہتھ علِم حاصل کران۔ عبداللہ ابنِ مسعودؓ نِش کوٚر رأمی بصرہ ہس منٛز حدیث، فقہ تہٕ دِینی مسائلن ہُنٛد علِم حاصل۔

لُکن أس اتھ دورس منٛز دولت آمژ تہٕ دُنیأوی خوش حأ لی کُن أسی زیاد توجہ دِوان۔ دینی معاملات سمجھاونہٕ باپتھ اوس یہِ ہیٚر و (حسن بصریؓ) دوہ رات کأم کران تا کہِ لُکھ گژھن نہٕ دِینہٕ نِشہِ دوٗر۔ حسن بصریؓ سُنٛد قول چھُ ''یوٚ زچھُ وُنہ، سُہ أسی تن ظأ لمن بُتھِس پٮ۪ٹھ وُنہ۔ کھوژُن چھُ فقط خالقِ کائناتس''۔

اکھ واقعہٕ چھُ یِیلہِ الحجاج عراقُک گورنر اوس تہٕ تٔمی بُلأوی اتکی لُکھ پنٕن محل وُچھنہٕ باپتھ، تا کہِ تِم گژھن محل وُچھِتھ مُتأثر۔ الحجاج اوس اکھ ظأ لِم تہٕ بدنام شخص۔ ساسہٕ بٔدی لُکھ آے محل وُچھنہٕ تہٕ لٔگی اَمکی تعریف کرنہٕ۔ موقعہٕ غنیمت زأنِتھ دِیُت حسن بصریؓ ین اکھ خطبہٕ (تقریر)، یتھ منٛز أمی لُکن دُنیأوی فأیدٕ تہٕ ظُلمکی نقصانات فِکرِ تأری۔ یہِ وُچھِتھ گوٚو الحجاج برہم تہٕ قسم کھیٚون حسن بصریؓ قتل کرنٕک۔ أمی دیُت حُکم زِ حسن بصریؓ گرِیہٕ ن گرفتار تہٕ دربارس منٛز پیش۔ حسن بصریؓ آو اعتمادٕ سان دربارس منٛز تہٕ اژان اژان پٔری أمی کینٛہہ کلمات۔ یمیٚک اثر یہِ اوس زِ الحجاجن بیٚہنوو حسن بصریؓ پانس ستی۔ (یہِ اوس گورنر سُنٛد غأر شعوٗری حالتُک نتیجہ)۔ گورنرن پرٛژھی حسن بصریؓ یس دِینس متعلق کینٛہہ سوال۔ یمن تٔمی سٮ۪ٹھاہ عالِمانہٕ اندازس منٛز جواب دیُت۔ حأران گژھِتھ پرٛژھ نیران نیران دربارٕ کیو داروغو (محافظو) حسن بصریؓ یس ''یِیلہِ تُہی دربارس منٛز اَوتہٕ تلوارٕ وُچھو کھرٛا۔ امہِ وِزِ کیاہ الفاظ آے تُہنٛزِ زبأنی پٮ۪ٹھ''۔ حسن بصریؓ ین فرموو ''مےٚ موٚنگ خدایس یُس غوصہٕ گورنرٕ سٕنٛدِس دماغس منٛز مےٚ خلاف چھُ، سُہ کرتھٕ پأٹھی دوٗر، یتھٕ پأٹھی حضرت ابراہیمؑس نارس گُلزار کوٚر تھ''۔

حسن بصریؓ اوس اکثر حکمرانن صحیح دِینی مشورٕ دِوان تا کہِ تِم ہیٚکن انصاف کرِتھ۔ اکھ واقعہٕ چھُ عراق تہٕ فارس مُلکُک حکمران عُمر ابن ہُبیرہ اوس أکس خاص مسلس پٮ۪ٹھ مشورٕ یژھان۔ أمی دِژ دعوت حسن بصریؓ یس امہِ باپتھ۔ حسن بصریؓ ین فرموو:

''اے ابنِ ہُبیرہ! خالقِ کائناتس کھوژ، نہ کہِ وقتکہِ کُس حأکم یزیدس (یُس دارُ الخلافہ دِمشق شہرس منٛز بِہتھ غلط فرمان اوس جأری کران)۔ یاد تھأیو! ربّ ہیٚکہِ تُہہِ یزیدس نِش بچأوِتھ، مگر یزید ہیٚکہِ نہٕ تُہہِ ربّس نِش بچأوِتھ۔ اکھ مضبوٗط فرشتہٕ۔ (عزرائیل)

پیٖیہ اکِہ دوہہٕ توہہِ نِش تہٕ محلہٕ منٛز تُلِتھ واتنأیو أ کِس تنگ قبرِ منٛز، ییٚتہِ نہٕ کانٛہہ یزید مدد ہیٚکِہ کٔرِتھ، اگر کانٛہہ غلط کأم یا گوناہ آسو کوٚرمُت۔اے جبیرہ! اگرژٕے خوفِ خداچھُے، سُہ بچاوِتوہہِ یزیدابنِ عبدالما لک سٕنٛدٕ شرٕ نِشہِ۔ تتھ دُنیاہس منٛزتہِ تہٕ أخرتس منٛز تہِ۔ ہرگاہ تُہۍ خدایہٕ سٕنٛدین حُکمن خلاف یزیدٕ سٕنٛز غُلأمی یاخوشنوٗدی کٔرِو، ربّ ترٛ ایوَ توہہِ یزید سٕنٛدِس رحم وکرمس پیٹھ۔ یادتھأیوٗ! خدالیس ورأے چھُنہٕ کانٛہہ عبادتس لایق، سُہ أسی تن مُلکُک بادشاہ"۔

حسن بصریؒ سٕنٛز ذہانت، بصیرت، زُہدتہٕ تقویٰ اوس أمی سُنٛد سرمایہِ۔ شیٚتن (۸۰) ؤرِیَن ہٕنٛز وأنٛس پٔرٛأ وِتھرٕو دحسن بصریؒ ہمیشہِ عام لُکن تہٕ حکمرانن عِلمِ دِین فِکرِ تاران تہٕ اتھ پیٹھ عمل کرنُک ہدایت دِوان۔

زندگی تھی تری مہتاب سے تابندہ تر
خوب تر تھا صبح کے تارے سے بھی تیرا سفر

☆☆

رابعہ بصری العدویہؓ

دۆیمہِ صدی ہجری منٛز، بصرہ شہرس منٛز آلِ عتیق شاخ، بنو عدوہ کِس أکِس غریب گرس منٛز زایہِ اکھ کوٗر ۹۷ ہجری بمطابق ۷۱۷ عیسوی۔ مأ لِس اوٗسُس ناو اسماعیل عدوی۔ اسماعیل اوس سٮ۪ٹھاہ غریب مگر غأرتہٕ وول انسان۔ ییٚلہِ أمِس ژوٗرِم کوٗر زایہِ، أمی ہِندِ خأطرٕ اوس نہٕ گرس منٛز کانٛہہ پلو۔ گرٕ واجنہِ دۆپنس '' گژھ ہمسایس ہیٚنے نوزائد بچی باپتھ کانٛہہ پلو، یتھ منٛز یہِ معصوٗم کوٗر رٹھاوون۔ ہمسایو منٛزٕ مُژروونہٕ کانٛسہِ تہٕ اسماعیلس درواز۔ نااُمید گژھتھ آو واپس تہٕ نمازٕ پرٕتھ موٗنگُکھ خدایس مدد۔ اتھ دوران آیہِ أمِس ہِندِ رتہٕ خوابس منٛز وُچھکھ نبی پاکؐ۔ تمو فرمووُکھ '' ژٕ مہٕ گژھ پریشان۔ یہِ کوٗر چھےٚ سٮ۪ٹھاہ رُتبہٕ واجنی، تھزٕ رتہٕ بجرٕچ مأ لِک، تیٚمی ہِندِ ستی میانہِ اُمتہٕ کِہن ستتھ (۷۰) ساس لُکن شفاعت میلہِ۔ ستی فرمووُکھ زِ صُبحأے گژھی زِ امیرِ بصرہ عیسیٰ ذاذانس نِش تہٕ میانہِ زِیارتچ خبر وٗنی زِ بس۔ بیٚیہِ دِٲپی زِ بس نبی پاکؐ فرمووُنس پیغامس منٛز زِ تُہی چھوٗ پرٕتھ دوہہ ہتھ رکعات نماز پران تہٕ جُمعہ دوہ ژور ہتھ، مگر یِیمہِ رتہٕ کِس أخری جمعہ ہس پٮ۪ٹھ گیوٚ نماز ادا کرٕنی مُشتھ۔ یِیمِک کفارٕ ژور ساس دِرہَم چھِ توہہ مے (اسماعیل عدوی) کُن دِنی۔ صُبحس سوٗزٕ اسماعیلن دربارس منٛز وأتتھ امیرِ بصرہ ہس اکھ خط، یتھ منٛز تمی نبی پاکؐ ہن ہِندِ حُکمچ ذِکر کرٕ۔ امیرِ بصرہ ہن وُچھ یہِ خط تہٕ ژور ساس دِرہم دِنٛک حکُم کوٗرُکھ۔ ستی ووٗنُکھ زِ مے واتنٲوٗ اسماعیل سُندٕ گرٕ، بہٕ کرٕ أمِس قاصدِ رسولؐ سٕنٛز زیارت''۔ ژور ساس دِرہَم رٹِتھ گوٚ واسماعیل گرٕ تہٕ پننہٕ نبن ژورن کوربن ہٕنٛزٕ صحیح پرورش کرٕن شروع۔ ژوٗرمہِ کورِ کوٚر رُن رابعہ ناو تہٕ أمی سٕنٛزِ پرٕوٗرشہِ پٮ۪ٹھ دِژُن خاص توجہ۔

رابعہ أس شُری پانہٕ پٮ۪ٹھے ذہین، پاک باز تہٕ عأبد۔ رابعہ أس خلوت پسند۔ نمازٕ ہیٚچھتھ أس یہِ دوہ رات نمازن منٛز آوِر روزان۔ ربّ کائناتس ستی محبت تہٕ عشق روٗ دُہران تہٕ رابعہ روٗزٕ دوہ رات عبادتس منٛز آوِر۔ نماز تہٕ روزٕ روٗدِ دوہدِ شِکی مشغول۔

رابعہ ہرگاہ زمینس پٮ۪ٹھ فرشتہٕ وَنو، اتھ منٛز چھنہٕ کانٛہہ مبالغہٕ یا غلطی۔ زُہد تہٕ تقویٰ ہس منٛز چھ أمِس تھوٚد مقام۔ ربّ کائنات سٕنٛدِ رضا، قُربت، خوشنودی باپتھ أس یہِ سارِنے پٮ۪تھ ترٕ اوان۔

رابعہ أس پوٗرٕ راتس نفل نمازٕ پران تہٕ دوہس روزٕ دَران۔ راتس ہُشیار روزُن (شب بیدأری) أسُس پسند۔ لُکن ستی ووتھُن بہُن اوٗسُس نہٕ پسند۔ ہرگاہ کانٛہہ ملاقات باپتھ یِیہ ہیٚس، رابعہ أس واریاہ کم کتھ کران۔

حضرت رابعہؒ سٕند عبادت کرنچ اکھ مثال قائیم۔ یِہٕ عبادت رابعہ بصریؒ سٕند، تہٕ مثال میلنیٖ چھِ ناممکن۔

اتھ دورس منٛز اوس عظیم المرتبت، پایہِ بوٚڈ تہٕ شانہٕ تھوٚد عابٔد، مفتی، عالم تہٕ فاضل حضرت حسن بصریؒ تہٕ شہرس منٛز روزان۔ تِم تہٕ آسی حضرت رابعہؒ سٕندی بٕڑھ احترام کران۔

حضرت رابعہؒ آس راتس زٕ ترٛےٚ گھنٹہٕ نِنٛدر کران تہٕ راتہٕ کِس دوٚیمس حِصس منٛز آس عبادتس منٛز محو روزان۔ فجر نمازِ تام آس ذِکر واذکار تہٕ ربّس منٛگ منٛگ کرنس منٛز گُذاران۔ فجر پٔرتھ آس درۄد تہٕ ذِکرِ باری تعالیٰ ہس منٛز آو رروزان، یوٚت تام اشراقُک وقت اوسُس واتان۔ نمازِ اشراق ادا کٔرِتھ آس بیٚیہِ درۄد تہٕ اذکارکِس حالتس منٛز نمازِ چاشتُک انتظار کران۔ نمازِ چاشت پٔرِتھ آس ربِ کائناتس عفوٗ تہٕ مغفرتُک دُعا منٛگان روزان۔ عبادتس منٛز دوہ راتھ گُذٲرِتھ تہٕ آس کم بندگی، عاجزی تہٕ اِنکسٲری منٛز ربّس کُن اوٗش ہارِتھ مغفرتُک التجا کران۔

زُہد تہٕ تقویٰ اوسُس کمالُک۔ اکہِ دوہہٕ وۄن حضرت رابعہؒ ہنٛز پنٛنِس مالِس زِ یہٕ کرتھ نہٕ ژٕ زانٛہہ مجبور زِ حرام، حلال کٔرِتھ کھیٚیاوِمےٚ۔ بابہِ صابن دوپُس ''اگر حلال آسہِ نہٕ دستیاب تہٕ یہٕ کیاہ کرٕ؟''۔ رابعہؒ ہنٛ وۄنُس ''تقویٰ، پرہیزگٲری تہٕ خوفِ خدا تھٲیِو نظرن منٛز۔ دُنیہِ ہٕچ بوچھِ کرو برداشت تہٕ صبر کرَو، مگر آخرت کِس نارِ جہنم کِس عذابس پیٹھ ہیکو نہٕ صبر کٔرِتھ''۔

امہِ ستی چھُ ننان زِ حضرت رابعہؒ ہنٛدِ تقویٰ ہُک طاقت تہٕ خوفِ خدا ہُک اثر اوس بےمثال۔ امہِ قسمٕچ پرہیزگٲری تہٕ ربّ سُند رضا حاصل کرنہٕ خاطرٕ مشقت چھِ اکھ ترٛٹھ مثال، یُس دُنیا کِس تواریخس منٛز سونہٕ سٕند بوٚ حرفو ستی لیکھنہٕ یِیہٕ۔

حضرت رابعہؒ آس بعضے اَکِس راتس منٛز ساس رکعاژ نمازٕ پران۔ راتہٕ کِس آخری حِصس منٛز اَنہٕ گٹہِ منٛز آس حضرت رابعہؒ پنٛنِس گرِکِس چھتس پیٹھ کھٔسِتھ اسمانس کُن بُتھ کٔرِتھ ربِّ کائناتس کُن اتھٕ زٕ تُلِتھ منٛگان:

''اے خالقِ کائنات! وُنی کٔرِس چھےٚ خاموشی، لُکن ہُند پھیرُن تھوٚرُن گوٚو بند۔ پرٛتھ کانٛہہ چھُ پنٛنِس محبوٗبس (ٹاٹھِس) ستی خلوتس منٛز وقت گُزاران۔ یا الٰہی! بہٕ چھس ربّس ستی یتھ خلوتس منٛز روزُن یژھان۔ یتھ خلوتس منٛز ربِّ کائناتس ستی روزنُک بدلہٕ چھس منٛگان زِمےٚ دِی زِ نارِ جہنم کہِ عذابہٕ نِشہِ نجات''۔

بیٚیِس اَکِس مناجاتس منٛز چھےٚ حضرت رابعہؒ باری تعالیٰ ہس منٛگان...... ''بےشک گُذرے یہِ راتھ، دوہ گوٚو شروع، چانہِ عزتُک قسم۔ یوتام بہٕ زِنٛد چھس، بہٕ روزٕ چانٛی عبادت یتھےٚ کٕنٛز کران۔ چانہِ عزتُک قسم! اگر مےٚ پنٛنہِ درواز پیٹھ کڈکھ تہٕ، تیٚلہِ تہٕ روزَے دروازس پیٹھ پان پھٕرتھ اوٚدتھ، تِکیاز مےٚ یٚیِس دِلس منٛز چھُ بس چون محبت''۔

Hazrat Rabia Basri al-Adawiyya
Rahmatullahi alaihi

حضرت رابعہؓ سنز زندگی ہُند اکھ اکھ ژیٖوٗہ گذریوٗ واللہ تعالیٰ سٕندِس عبادتس منز۔ اکہِ دوہہٕ گئے حضرت ابوسلیمان درائیؒ (پننہِ وقتُک اکھ بوٚڈ وَلی) حضرت رابعہؓ ہُند گرٕ تہٕ اجازت ہیٚوٗتکھ زِ تم روزن اُکِس راتس حضرت رابعہؓ ہٕندِس گرس منز، تاکہ حضرت رابعہؓ ہٕندِ عبادتُک طریقہٕ تہٕ مشقت وُچھن پننوٕ اچھو۔ حضرت رابعہؓ زٕ عبادت چھِ مخصوص جایہِ ذِکر واذ کارس منز مشغول تہٕ حضرت ابوسلیمان رٕوٗ دگرس منز بیٚیس جایہِ راتس عبادت کران۔ حضرت سلیمانؒ چھِ بیان کران زِ صُبح پھوٚلتھ پرُژھ تِمو حضرت رابعہؓ ہس زِ یُس اسہِ پوٗر راتس عبادت کر، امیُک کیاہ بدلہٕ میلہِ اسہِ؟ حضرت رابعہؓ ہن دِتُس جواب زِ امیُک بدلہٕ چھُ یہِ زِ توکل گرتھ دَروزٕ۔

حضرت رابعہؓ ہٕندی کینہہ کرامات

علامہ شیخ یوسف نبہانیؒ (محقق تہٕ مجتہد) چھِ پننہِ ''جامعہ کراماتِ اولیاء'' کتابہِ منز حضرت رابعہؓ ہنزن کراماتن ہنز ذِکر کران ونان:

''اکہِ دوہہٕ ژاو اکھ ژوٗر حضرت رابعہؓ ہُند گرٕ تہٕ اَتہِ اوس نہٕ ژوٗرِ ہنٛزٕ لایق کانٛہہ چیز۔ حضرت رابعہؓ اُس شوٗنگتھ تہٕ ژوٗرن یوٗژھ پلو ژوٗرِ نی۔ پلو تُلتھ دژاو ژوٗر دروازٕ وُچھنہِ۔ اتھ مکانس منز گوٚو نہٕ ژوٗرس دروازٕے نظرِ۔ تنگ ہتھ ترٛاوی ژوٗرن پلو اَتھے تہٕ یوٗژھن مکانہٕ نبر نیرُن۔ دروازٕ نظرِ گژھتھ بدلیایہٕ ژوٗرس نیت تہٕ سوٗنچن زِ پلو ہیتھ نیرو۔ بیٚیہ گوٚو پلو تُلنہٕ تہٕ بیٚیہ گوٚو دروازٕ ژھانڈنہٕ۔ دروازٕے چھُنہٕ اَتھِ یوان۔ واریاہہ لٹہٕ ترٛاوی اُمی ژوٗرن پلو اَتھے تہٕ دروازٕ گوٚو نظرِ۔ پلو یُژھن ژوٗرِ نی، دروازٕ چھِ جایہِ اُس لَب (دیوار) نظرِ گژھان۔ اَخرس آیہٕ ژوٗرس غیبی آواز...... پلو مہٕ تُل۔ اتھ چھِ اُسی حفاظت کرِتھ، یوتام حضرت رابعہؓ آرامس منز چھے۔ اُسی دِموے نہٕ ژٕے یِم پلو نِنہِ۔ نااُمید گژھتھ دژاو یہِ ژوٗر گرِ منزٕ جل جل''۔

علامہ نبہانیؒ چھِ بیٚیہ اکہِ واقعہ پیٚچ ذِکر کران ونان:

''اکہِ دوہہٕ دژایہِ حضرت رابعہؓ شیبان راعی لیس بزٕ وٕنہہ کنہٕ تہٕ فرموو بکھ زِ مےٚ چھُ جِس گژھنُک اِرادٕ۔ یہِ بوٗزِتھ دِژاُی حضرت رابعہ ہس سونہٕ چاٹی۔ حضرت رابعہ ہن رٹ نہٕ یہِ، تہٕ اتھ زٕ آسمانس کُن تُلتھ ووٚنکھ اُمس ''ژٕ چھکھ چندِ منزٕ نوان تہٕ بہٕ چھس غیب منزٕ نوان''۔

یِیلہِ شیبان راعی ین (یُس سٕبٹھاہ امیر اوس تہٕ حضرت رابعہؓ ہُند اکھ مُرید اوس، اوس یژھان مُرشد سٕنز خدمت کرٕنی) حضرت رابعہؓ سٕندی اتھ زٕ وُچھ، تم اُسی سونہٕ سٕتی برٕتھ۔

مشہورصوفی عالِم تہٕ بُزرگ حضرت علامہ فریدالدین عطارؒ چُھ حضرت رابعہؓ ہِندِ کراتھ ذِکر کران ونان:

’’حضرت رابعہؓ دڑایہِ اکہِ دوہہٕ حج کرنہِ۔ وَتہٕ گیہِ اُمس دِلس منٛز جنون تہٕ گھبراہٹ پأدٕ۔ اُمی کوٚر خالقِ کائناتس آلو...... ’’بہٕ چھس جنون کِس حالتس منٛز کُنہٕ زٕنی پریشان تہٕ بےقرار، بےچین تہٕ پریشانِ حال۔ بہٕ چھس اکھ سِر (اینٹ) تہٕ خانہٕ کعبہٕ چُھ اکھ کنہٕ۔ بہٕ چھس چانہِ دیدارٕچ مُحتاج۔ اکھ غیبی آواز آیہِ حضرت رابعہؓ ہس: اے رابعہؓ! ژٕ چھکھٕ کُنہٕ زٕنی یژھان سورُے دُنیا گژھِ ختم گژھن، ہلاک گژھن۔ ییٚلہِ حضرت موسیٰؑ ہن اِرادٕ کوٚر ربّ کائناتٕ سٕندِ مُلاقاتُک، مےٚ کوٚر پننہِ اکہِ نوٗرٕچہِ زٕ ژٕستی پہاڑ زألتھ سوٗر‘‘۔

حضرت عطارؒ چھِ بیان کران زِ وُنہٕ اُس حضرت رابعہؓ حج کِس سفرس منٛزٕے تہٕ اُمی وُچھ کعبہٕ۔ یعنی کعبہٕ آو حضرت رابعہؓ ہِندِ ملاقاتہٕ باپتھ۔ (حضرت ابراہیمؑ بن ادھمؒ اوس پانہٕ حج خأطرٕ پیدل دڑامُت۔ ژتجیہہ (۴۰) وُری لٔگی اُمس خانہٕ کعبہٕ تام واتنس تہٕ پرٛتھ قدمس پتھ اوس زٕ زٕ رکعأژ نمازٕ پران یہِ وٕنتھ زِ لُکھ چھِ پکان پکان کعبہٕ واتان مگر بہٕ چُھس یژھان کلہٕ تہٕ ڈکہٕ کہِ ذریعہِ کعبہٕ واتُن۔ ییٚلہِ یہِ کعبہٕ ووت اَتہِ وُچھ نہٕ اُمی خانہٕ کعبہٕ پننہِ جایہِ۔ یہِ وُچھِتھ گوٚو یہِ سٹھاہ غمگین۔ اُمس آیہِ اکھ آواز زِ غمگین مہٕ گژھ، کعبہٕ چُھ گومُت حضرت رابعہؓ ہس سٕتی ملاقاتس، یُس وُنی کنہس حج کِس سفرس پتھ دڑامٕژ چھےٚ)۔

موللہِ کتھٕ (حضرت رابعہؓ ہِندی کینٛہہ اقوال) چھِ:

☆: نیک اعمال تہٕ رٕژ کامہِ تھأیو چھُپأوِتھ، یِتھٕ کُنہٕ پننی عأب تہٕ گوناہ چھو چھُپاوان۔

☆: اگر سورُے دُنیا دِموکأنٛسہِ انسانس، توتہِ وَنوٚنہٕ تس امیر بلکہِ فقیر، تِکیازِ دُنیا چھ فأنی تہٕ انسان تہِ چُھ ختم گژھن وول۔

☆: دُنیاہس سٕتی بےرغبتی چُھ راحت تہٕ نجاتُک ذٔریعہِ۔ دُنی یہٕنٛک محبت چُھ غم تہٕ پریشأنی ہُنٛد وجہ۔

☆: بہٕ چھس پننین کتھن منٛز پزٕرٕچ کمی محسوس کٔرِتھ اکثر توبہٕ استغفار کران تہٕ توٚبک صحیح احترام کران

حضرت رابعہؓ ہس متعلق عالِمن ہٕنٛز رائے:

☆: حضرت علامہ ذہبیؒ چھِ پننہِ کتابہِ ’’سیراعلام النبلاء‘‘ منٛز حضرت رابعہؓ ہس متعلق لِکھان:

رابعہؓ چھِ اکھ بہلہِ پایہِ زأہد، عأبد، پرہیزگار، عأجزی کرن وأجنی خوتوٗن۔

☆: علامہ ابنِ کثیر (تفسیر ابن کثیرُک مصنف) چھِ پننہِ کتابہِ ’’البدرایہ والنہایہ‘‘ منٛز لِکھان:

رابعہؒ چھےٚ بصرہ شہرٕچ اکھ مشہوٗر عابٔد۔ دوہچہِ روزٕ دَرن واجنہِ تہٕ راتٕ ژن منز قیام الیل تہٕ ذِکر واذکار کرن واجنہِ تہٕ رِتی اخلاق تھاون واجنہِ عظیم خوتوٗن۔

☆: علامہ ابن العمار حنبلیؒ (حنبلی مسلکُک اکھ امام) چھِ پننہِ کتابہِ ''شذرات الذہب'' منز لیکھان:

رابعہؒ چھےٚ روشن بصیرت تہٕ پاک سیرت۔ تقویٰ تہٕ پرہیزگاری منز اُس تھدِس مقامس پیٹھ فائز۔ رابعہؒ اُس عابِد زنانن ہنز سردار۔

☆: علامہ عمر رضا کحالہؒ چھِ ونان:

رابعہؒ اُس اکھ تھد پایچ عابِد تہٕ صالح خاتوٗن۔ تصوٗف تہٕ امیُک زأوِجار اوسُس اصل پأٹھی فِکرِ تورمُت۔

☆: حضرت علامہ محمد بن عمرؒ چھِ ونان:

ییٚلہِ یہِ حضرت رابعہؒ ہُند گرٕ گوس۔ اتہِ وُچھمےٚ اکھ پرٕانی ٹاٹہٕ کھنڈ، اکھ نوٗٹ، اکھ چمرٕچ بستہٕ، یُس نمازتہٕ شونگنہٕ خأطرٕ اُس استعمال کرنہٕ یِوان تہٕ الونڈ اکھ کفن۔

رابعہ بصری متعلق چھِ حافظ ناصر محمود تہٕ محمد حفیظ الرحمٰن پننین کتابن منز اُمی سنٛز روٗحأنی عظمت تہٕ تصوٗفک تھزرتہٕ بجر ذِکر کران لیکھان:

''احیاء العلوم الدین کئی جلدوں پر مشتمل حجتہ الاسلام ابوحامد امام محمد بن احمد الغزالی (متوفی: ۵۰۵ ہجری) کی تصنیف ہے۔ آپ نے یہ کتاب جذب و مستی اور عشق کے غلبہ و ذوق میں لکھی، جس سے آپ کے تبحرِ علمی کا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ کتاب کے اثرات نہ صرف ساری مسلم سوچ پر بلکہ دیگر مذاہب کے دانشوروں پر بھی ہوئے۔ اس کتاب میں حضرت رابعہ بصری کا ذکر اِن الفاظ میں کیا گیا ہے۔ احیاء العلوم کی جلد چہارم باب محبت و عشق اور اُنس و رضا میں مروی ہے کہ:

حضرت سفیان ثوری نے حضرت رابعہ بصری سے دریافت کیا کہ تمہارے ایمان کی حقیقت کی ہے؟ حضرت رابعہ بصری نے ارشاد فرمایا: ''اللہ تعالیٰ کی عبادت میں نے خوفِ دوزخ کی وجہ سے نہیں کی اور نہ ہی جنت کے حصول کے شوق میں، تاکہ میرا حال مزدور جیسا نہ ہو بلکہ میں نے تو عبادت صرف اللہ تعالیٰ کی محبت اور اشتیاق کی وجہ سے کی ہے''

تٔمی پٔری کینٛہہ شعر یمٕہُند یہِ ترجمہٕ چھُ:

ایک تو مجھے تجھ سے عشق کی وجہ سے محبت ہے
دوسری اس وجہ سے کہ محبت کے لائق تیری ہی ذات ہے
میری یہ حالت تو صرف تیرے عشق کی وجہ سے ہی ہے
میں ہمیشہ تیرے سوا کسی دوسرے کی یاد سے دُور رہتی ہوں

جس عشق و محبت کے یااللہ تُو لایق ہے
اُس محبت کی وجہ سے تُو نے تمام پردے ہٹادئے ہیں
جس کی وجہ سے میں تمہیں دیکھتی ہوں
اس باب میں میری کوئی تعریف نہیں
بلکہ ہر قسم کی حمد و ثناء کا تُو ہی سزاوار ہے

امام غزالیؒ چھِ شعرن ہنٛز یتھ پاٹھۍ تشریح کران:

''غالباً عشق و محبت سے اُن کی مُراد یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی محبت اُسکے احسان اور انعام کی وجہ سے ہونی چاہیے۔ یعنی وہ لذتیں جو دُنیا میں عطا کردی گئی ہیں وہ محبت کا سبب بنی ہیں۔ دوسری مُراد یہ ہے کہ صرف اُسکے جلال و جمال کی وجہ سے محبت کی۔ محبت کی یہی قسم اعلیٰ ترین اور قوی ترین ہے''

رابعہ بصری ہنٛدی کینٛہہ شعر:

احیاء العلومِ الدین منٛز چھُ امام غزالیؒ رابعہ بصریؒ ہنٛدی کینٛہہ شعر درج کران تہٕ وبرٕ ھناوان:

''حضرت سفیان ثوری نے حضرت رابعہ بصری سے دریافت کیا کہ آپکے ایمان کی حقیقت کیا ہے؟ رابعہ بصری ارشاد فرماتی ہیں کہ اللہ کی عبادت میں نے کبھی دوزخ کے خوف کی وجہ سے نہیں کی اور نہ ہی جنت کے حصول کے شوق میں، تاکہ میرا حال مزدور جیسا نہ ہو بلکہ میں نے تو عبادت صرف اللہ تعالیٰ کی محبت اور اشتیاق سے کی ہے، پھر آپ نے یہ اشعار پڑھے''

ترجمہ:

(۱): میں تجھ سے دو طرح کی محبت کرتی ہوں، ایک محبت بر بنائے محبت اور دوسری محبت جس کا تُو مستحق ہے۔ تو یہ جب ہی کامل ہوسکتی ہے کہ تُو پردہ اٹھادے اور میں تیرا دیدار کرلوں۔

(۲): میں نے تجھے اپنے دل کا ہم نشین بنایا ہے لیکن میرا جسم اُن کے لیے حاضر ہے جو اُسکی ہم نشینی چاہتے ہیں اور میرا جسم میرے مہمانوں کا دوست دار تو ہے، لیکن میرا دِل کا محبوب وہ ہے جو میری روح کا مہمان ہے۔

رابعہ بصری چھےٚ پننہِ شاعری منٛز ربّ کائنات ہنٛدِ محبتکۍ جذبات پیش کرٕ مٕتۍ، یُس کلاسیک شاعری چھےٚ مانٛنہٕ یِوان۔

مستشرقین تہٕ چھِ امیُک اعتراف کران:

(۱): بدقسمت ہے وہ جو اللہ کی یاد سے غافل ہوجائے اور نفس کی خواہشوں کا غلام بن جائے۔

(۲): اے ناسمجھ! تُو جن رشتوں اور لذتوں میں مشغول ہوگیا ہے یہ سب ختم ہونے والے ہیں اور ہمیشہ رہنے والی دوستی صرف اللہ کی ہے۔

(۳): اے غفلت میں سوئے ہوئے انسان! وہ کون سی لذت ہے جسکی وجہ سے تُو نے اپنے مہربان ربّ سے منہ موڑ لیا ہے۔ سرکشی کے صحرا میں بھٹکنے کا نتیجہ بدقسمتی اور محرومی ہے۔

(۴): جب موت آئے گی تو پھر کون تیرا محافظ ہوگا اور کون تجھے بچانے والا ہوگا۔ لہذا لذتوں کے صحرا کو چھوڑ دے اور اللہ کا وفادار بن جا، اسمیں

عزت اور نجات ہے۔

مصطفیٰ عبدالرزاق پاشا چھُ رابعہ بصری متعلق فرماوان:

”حضرت رابعہ بصری وہ پہلی ہستی ہیں جنہوں نے تصوف میں حُبِ الٰہی کے نغمے گائے، جس کی وجہ سے تصوف میں خوف ودہشت کے مسلک کے بجائے محبت کی آمیزش ہوئی“

رابعہ بصری ہٕندِس أکِس مناجاتس منٛز چھ نہ صرف شعری حُسن بلکہ مکمل شعری اندازتہٕ لبنہٕ یِوان۔ یہِ مناجات چھُ ڈاکٹر مارگریٹ اسمتھ پننہِ ”رابعہ مِسٹِک“ کتابہِ منٛز درج کران، یٚمیُک ترجمہٕ یہِ چھُ:

”اے اللہ! تیرا سب سے اچھا تحفہ جو میرے دل میں ہے، وہ تجھ سے ملنے کی اُمید ہے اور میری زبان پر سب سے میٹھا جو لفظ ہے وہ تیری حمد وثناء ہے اور وہ لمحات جن کو میں سب سے زیادہ چاہتی ہوں وہ جب میں تم سے ملتی ہوں۔ اے اللہ! میں اس دنیا میں تیری یاد کے بغیر زندہ نہیں رہ سکتی اور اگلی دنیا میں تیرے دیدار کے بغیر کس طرح زندہ رہ سکوں گی“۔

حضرت رابعہ بصری ہٕندِ قولچ وضاحت کران چھِ امام غزالیؒ فرماوان:

”جو اللہ تعالیٰ کو اس دنیا میں نہیں جانتا وہ اگلی دنیا میں بھی اُسے نہیں دیکھ سکے گا اور وہ جس نے اس دنیا میں خدا کی معرفت کے مزے نہیں چکھے وہ اگلی دنیا میں بھی اُسکے دیدار کی دولت سے محروم رہے گا۔ لہذا جس نے کچھ بویا ہی نہیں وہ کاٹے گا کیا“

حضرت رابعہؒ گٔے شیٖتھ (۸۰) ؤری وٲنسہِ منٛز رحمتِ حق تہٕ یتھ جایہِ عبادت أس کران تُتھٕے جایہِ آیہِ دفن کرنہٕ۔ تاریخِ وفات چھُ ۱۳۵ رہجری یا ۱۸۵ رہجری، بمطابقِ ۸۰۱ رعیسوی۔

رابعہ بصریؒ أس تصوفٕچ اکھ نمایاں عارفہ خاتون۔ اسلامُک روح چھُ تقویٰ۔ رابعہ بصری ہُند تقویٰ اوس تصوُف، تزکیۂ نفس، احسان، روحانٔیت تہٕ پانس منٛز اعلیٰ اخلاق پٲدٕ کرٕنی:

خرد مندوں سے کیا پوچھوں کہ میری ابتداء کیا ہے
کہ میں اس فکر میں رہتا ہوں میری انتہا کیا ہے

ا: حضرت رابعہ بصریؒ۔ حافظ ناصر محمود۔ اریب پبلی کیشنز، دریا گنج دہلی ۲۰۱۴ء

۲: Rabia the Mystic: Simith Margaret کتاب بھون، دریا گنج، دہلی

۳: حضرت رابعہ بصری: حالاتِ زندگی اور تصوف۔ محمد حفیظ الرحمن، ایجوکیشنل پبلشنگ ہاؤس دہلی۔ ۲۱۹ء

شمس المعارف شمس تبریزؒ

مولوی ہرگز نہ شُد مولائے روم
تاغلامی شمس تبریزی نہ شُد

حضرت خواجہ شمس تبریزؒ زاے ۵۶۰ ہجری تبریز شہرس (ایران) منز۔ مأیِس اوسُکھ حضرت علاؤ الدینؒ ناو۔ ظأہری عِلم کوٚرُکھ تبریزس منز حأصل۔ امہِ پتہٕ آے بابا کمال الدین جُندیؒ سُندِس صُحبتس منز۔ حضرت جامیؒ چھِ لیکھان زِ مُرشدن منز اُسی حضرت تبریزیؒ یَس حضرت شیخ ابوبکر زنبیل باف تبریزیؒ، حضرت شیخ رُکن الدین سنجاسیؒ، حضرت شیخ اوحد الدین کرمانیؒ۔

حضرت غلام دستگیرؒ چھِ فرماوان زِ حضرت شمسؒ اوس بے حد حسین وجمیل۔ بدنظرتہٕ نا اہل لُکن ہٕندِ شرٕ نشہِ دوٗ رروزنہٕ باپتھ آیہ حضرت شمسؒ تربیت خأطرٕ مستوٗ راتن حوالہٕ کرنہٕ یِیتہٕ حضرت شمسنؒ ''زردوٗزی'' ہُند ہُنر تہِ ہیوٚچھ۔

علامہ شبلی نعمانیؒ چھِ حضرت شمس تبریزی یَس متعلق لیکھان......

''شمس تبریزؒ سُندِس مألِس سُند ناو اوس علاؤ الدینؒ۔ تم اُسی ''کیا'' بُزرگ خاندانس سۭتؠ تعلق تھاوان۔ یُس فرقہ اسماعیلیہ ہُک امام اوس۔ اُمی بُزرگن کوٚر فرقہ اسماعیلیہ مذہب ترک۔ حضرت شمسؒ سُند ذریعہ معاش (روزگار) اوس ''ازاربند'' بناوُتھ ہُنر۔

حضرت شمسؒ اُسی سیروسیاحژ واریاہ شوق تھاوان، یتھ دوران اُسی یم جایہ جایہِ عِلمکی مختلف قسم، طریقہٕ تہٕ اسلوب تہِ ہیچھان۔ حضرت جامیؒ چھِ لیکھان:

''زندگی ہٕندِ ن اُخری وٚرِیَن منز اُسی حضرت شمسؒ واریاہ سفر طےٚ کران۔ یوٚت یوٚت گژھان اُسی، یم اُسی سَرایہِ (کاروان سرا) منز قیام کران۔ تہٕ ییٚلہِ بغداد وأتی، لتہِ کوٚرُکھ شیخ واحد الدین کرمانیؒ صأبس سۭتؠ ملاقات۔ حضرت کرمانیؒ لیس پُرژھ حضرت شمسنؒ زِ تہٕ کتھ کامہِ کارس سۭتؠ چھوٗ وابستہٕ۔ حضرت کرمانیؒ ین فرمووٗ ''زوٗن چھس آبہٕ بانس منز (طشت) وُچھان''۔ یہِ بوٗزِتھ فرمووٗ حضرت شمسن'' اگر گردنہِ پٹھ دُنبل تھاوِ ہکھ نہٕ، اسمانس پٹھ کیازِ ہیکِہ ہکھ نہٕ

Tomb of Shams Tabrizi

وُچھتھ"۔

حضرت شمس تبریزؒ سُند شجرۂ نسب چھُ حضرت سیدنا امام جعفر صادقؒ سِتؠ حضرت سیدنا ابوبکر صدیقؓ ہس تام واتان۔ تہٕ دوٚیمہِ طرفہٕ چھِ حضرت سیدنا علی ابن ابی طالبؓ ہس تام واتان تہٕ یتھٕ کنؠ چھُ آخرس حضرت محمد رحمتن للعالمینؐ پیٹھ انڈ واتان۔

حضرت شمس تبریزؒ اۆسؠ حضرت جلال الدین رومی ہندؠ مُرشد۔ تیمؠ ہندِ روٗحانی تہٕ باطنی فیضہٕ سِتؠ حضرت رومیؒ ہندِس حقیقت تہٕ معرفت ربانی ہندِس کیفیتس منٛز اکھ انقلاب، اکھ طوٗفان تہٕ اکھ ہلچل پأدٕ کوٚر۔ حضرت شمس تبریزیؒ تہٕ حضرت رومی سُند وفادأری تہٕ یکہٕ وَٹہٕ روزُنک دور چھُ ۶۴۲ ہجری پیٹھٕ ۶۴۵ ہجری تام (ژورٕ ؤری)۔ یمن ژون ؤرِیَن روٗدؠ یم روٗحانی مجلِسہٕ پأراوان تہٕ سبٹھاہ مائے مُحبتہٕ سان یکہٕ وَٹہٕ روٗزِتھ حضرت روٗمیؒ ہندؠ روٗحانی تہٕ باطنی پہلو مضبوٗط کران۔ حضرت شمس تبریزیؒ ین واتنأوِ حضرت مولانا روٗمیؒ، مُرشد روٗمی مقامس پیٹھ۔ حضرت روٗمی چھِ لیکھان:

مولوی ہرگز نہ شُد مولائے روم

تاغلامی شمس تبریزی نہ شُد

مثنوی مولانا روٗمیؒ پرِتھ چھُ یہِ صاف ننان زِ حضرت شمس تبریزیؒ ہندِس صُحبتس منٛز روٗزِتھ کوٚر مولانا روٗمیؒ ین دینی، علمی تہٕ روٗحانی کمال حأصل۔ یہِ چھُ امی صُحبتُک اثر زِ مولانا روٗمیؒ ہیوٚک مثنوی ہِش "علمی انسائیکلوپیڈیا" ترتیب دِتھ۔ حضرت شمس تبریزیؒ ہنٛدؠ حضرت روٗمی ہندِ ذریعہِ فارسی زبان، علم وادب، اصنافِ سُخن، اسلأمی تصوٗف تہٕ سلوٗک مثنوی ہندِس شکل وصوٗرتس منٛز لُکن بروٚنٛہہ کُن أنتھ۔

حضرت شمسؒ تہٕ حضرت روٗمیؒ اۆسؠ "سماع" چہِ مجلِسہٕ پأراوان۔ حضرت شیخ ابونصر سراجؒ (م ۳۷۸ھ) چھِ لیکھان:

"ذوالنون مصری" چھِ سماع وبرٕ ژھناوان ونان "سماع گوٚ ورَبّ کائنات ہندِ طرفہٕ دِلس منٛز اَژن وأجنؠ معأنی۔ یُس ہیٚچ رہنمأیی چھےٚ کران"۔

ابو یعقوب ہنر جوریؒ چھِ فرماوان زِ سماع چھِ اکھ تژھ کیفیت (حالت) یتھ منٛز دوٚہس منٛز سوز وگداز ک نار (ریٚہہ) چھُ لگان تہٕ تیٚمہِ سِتؠ راز چھِ کھُلان۔ سماع چھُ اہلِ معرفتن ہُند روٗحانی غذا، یتھ منٛز بے حد لطافت موجود چھےٚ آسان۔ سماع چھُ پاک تہٕ شفاف آسان۔

حضرت جُنید بغدادیؒ سُند فرمان چھُ:

سماع باپتھ چھِ ترٛےٚ شرأیط: (۱) زمان، (۲): مکان، (۳) مشرب (دینی) سِتؠ وول

ییٚمہِ جایہِ اندازس منز سماع کوٚر، رحمتِ خداوندی ہُند نزوٗل چھُ بارسس یوان۔ حضرت بابا کمال الدین جنبدیؒ سُند دُعا حضرت شمس تبریزیؒ ہٕنٛدِ باپتھ..... "ربِ کائنات کٔرِ نے اکھ خاص دوست نصیب، یُس ازل وابد کہِ سرٕ وٗنی تہٕ حِکمتکہِ ناگ (چشمہٕ) یِم حرف تہٕ آواز ہٕنٛتھ بۄ ونیہ کُن چھِ یوان۔ تمہِ لباسک نقش اُسن چانہِ ناوٕ"۔

(نفحات الانس، حضرت جامیؒ)

علامہ شبلی نعمانیؒ چھِ لکھان:

شمس تبریزیؒ اُسی سوداگرن ہٕنٛدی پاٹھۍ مختلف شہرن منز تشریف نوان۔ شہرس منز واتِتھ اُسی "کاروان سرائے" نِش ژُجرس منز قیام کران تہٕ یادِ خداہس منز آوٕرۍ روزان۔ اکہِ دوہہٕ موٚنگُکھ یہ دُعا:..... "اے اللہ! کانٛہہ خاص بنٛدٕ سوزتن یُس میانٛز صُحبت پسند کرِ تہٕ مستقل مزاج آسہِ"۔ عالمِ غیب پیٹھٕ آیہِ آواز: "روٗم گژھ"۔

(سوانح مولانا روٗمؒ، از: شبلی نعمانیؒ)

مولانا شمس تبریزیؒ اُسی سفرس منز تہٕ ۶۴۲ ہجری واتۍ قونیہ شہر (روٗم)۔ مولانا روٗمؒ اُسی بحیثیتِ اُستادٕ اَکس سکوٗلس منز کأم کران۔ اکہِ دوہہٕ اوس مولانا روٗمؒ باقے ووستادن ستۍ سکوٗل منٛزٕ نیران تہٕ "شکر ریزان" سرائے (ییٚتہِ حضرت شمس تبریزؒ ٹھہرتھ اُسی) نِش واتِتھ رُکو حضرت شمسنؒ حضرت روٗمیؒ ہٕنٛدِس گُرِ ہٕنٛزٕ لاکم تہٕ مولانا روٗمیؒ لیس کٔرِکھ کینٛہہ سوال، ییٚمیُک تٔمۍ معقول جواب دیُت، ییٚمہِ ستۍ حضرت شمس تبریزیؒ متأثر گوٚو۔

حضرت مولانا جامیؒ چھِ اکھ واقعہِ بیان کران:

ییٚلہِ حضرت شمسؒ اکہِ دوہہٕ حضرت روٗمیؒ ہٕنٛزِ مجلسہِ منز آے۔ مولانا روٗمیؒ اوس اَکس تالابکس کنارس پیٹھ پننہِ کینٛہہ کتابہٕ ہیتھ بِہتھ۔ حضرت شمسؒ ہن پرٛژھ حضرت روٗمی لیس زِ یِم کیاہ کتابہٕ چھےٚ؟۔ حضرت روٗمی ین فرموو بکھ زِ یِم چھےٚ "قیل و قال" تہٕ توہہِ کیاہ چھُ اتھ ستۍ (مطلب)۔ حضرت شمسنؒ تُجہ یِم سارے کتابہٕ تہٕ ترٛ او بکھ تالابس منز۔ یہ وُچھِتھ گوٚو حضرت روٗمی لیس افسوس تہٕ ووٚننکھ زِ "ہے ہے درویش! یہ کیاہ کوٚرتہٕ۔ اتھ منز آسہِ میانٛس والدصأبنہِ کینٛہہ کتابہٕ تہٕ یِم نہٕ ییٚہہٕ کُنہِ جایہِ دستیاب چھےٚ"۔ حضرت شمسنؒ ترٛ وواتھ تالابس منز تہٕ اکہِ اکہِ کھاجبن سارے کتابہٕ امہِ تالاب منٛزٕ۔ کُنہِ کتابہِ اوس نہٕ کُنہِ قِسمُک نقصان ووتمت۔ حضرت روٗمی ین پرٛژھ حضرت شمسسؒ زِ "یہ کیاہ راز چھُ"؟۔ حضرت شمسنؒ دوٚپنکھ: "یہ گوٚو "ذوق وحال"، توہہِ کیاہ اتھ ستۍ (مطلب)۔

امہِ پتہٕ روٗ دی یِم اکھاَ اَکس نِش یِوان گژھان۔ حضرت روٗمیؒ اَسی نہٕ اَکس ژِہس تہٕ حضرت شمسؒ نِش جُدا ایژھان روزُن۔ یہِ وُچھِتھ گٔے شہرس منٛز شوٗرِش پاَدٕ زِاَ کی مُتی (حضرت شمسؒ) کوٚر حضرت روٗمی لیس پیٹھ جود۔ سہ روٗ دنہٕ کُنہِ لایق۔ یہِ سورُے وُچھِتھ گوٚ و حضرت شمسؒ پریشان تہٕ دژاے ژھوپہِ کرِتھ (حضرت روٗمی لیس پژھنے) گرِ منٛز تہٕ نیوٗ کھ دمشق تشریف تہٕ تتہٕ پیٹھ لیوٗ کھُکھ حضرت روٗمی لیس خط تہٕ خط پرِتھ گوٚ و حضرت روٗمیؒ لیس بے حد شوق پاَدٕ حضرت شمسؒ میلنٕک۔ حضرت روٗمی ین سوٗز اکھ منظوم خط حضرت شمسؒ پننِس نیچوِس (حضرت مولانا سلطانؒ) اَتھہِ۔ یتھ منٛز باقٕے کتھو علاوٕ یہِ لیکھِتھ اوس زِ حضرت شمسؒ سٕندِ دوٗر رُزٕ ستی آیہِ حضرت روٗمیؒ سٕندِس دِلس، جذب تہٕ سلوٗک، حقیقت تہٕ معرفتِ الٰہی لیس منٛز وار یاہ ڈٔھری۔

خط پرِتھ گوٚ و حضرت شمسؒ وار یاہ اثر تہٕ حضرت سلطان ولدہس ستی دژاے دمشق پیٹھٕ قونیہ سفرس پیٹھ تہٕ قونیہ واَتِتھ کوٚر کھ حضرت روٗمی لیس ستی ملاقات تہٕ امہِ پتہٕ روٗ دی وِزِ وِزِ سمکھان۔

اَتھ دوران کوٚر حضرت شمسنؒ اَکس زنانہِ (یَس کیمیا اوس ناو) ستی نِکاح۔ حضرت روٗمیؒ ین دیُت پننِس مکانس نزدیک اکھ خمہٕ تہٕ حضرت شمسؒ روٗ دی کینژن دوہن اَتی۔ کھاندر پتہٕ کینہہ دوہ گُژھِتھ گٔے کیمیا رحمتِ حق۔ کینژ وحاسِد وُراکھ ساَزِش حضرت شمسؒ خلاف تہٕ لگھ اُکساوِکھ اُمس خلاف۔ یہِ وُچھِتھ گوٚ و حضرت شمسؒ دِل تنگ تہٕ امہِ شہر (قونیہ) منٛزٕ ژٔلی۔ حضرت روٗمیؒ گٔے اُمس دِمشق ژھانڈنہِ مگر کینہہ لوٚ بُکھ نہٕ۔ نا اُمید گژھِتھ آے واپس۔

اکھ راے چھےٚ زِ حضرت روٗمیؒ سُند دوٗیِم اولاد علاؤالدین محمد اوس حاسدن منٛز شامِل۔ وَننہٕ چھُ یِوان زِ اَمی کر باقٕے ستن نفرن ستی رٔلِتھ، حضرت شمسؒ شہید کرنٕچ ساَزِش، یتھ منٛز تِم کامیاب گٔے۔ ساَزِش کرن واَلی گٔے مختلف بیمارٕ ہن منٛز مُبتلا تہٕ اکہِ اکہِ موٗدی۔ حضرت روٗمیؒ گٔے نہٕ پننِس نیچوِ سٕندِس جنازس منٛز شامِل۔

علامہ شبلی نعمانیؒ تہٕ چھِ لیکھان زِ:

''حضرت شمس تبریزیؒ آے قتل کرنہٕ۔ تتھ ساَزشہِ منٛز اَسی مولانا روٗمی سٕندی کینہہ مُریدتہٕ مولانا سُند فرزند علاؤالدین مُلوث۔ یہِ اوس حسدُک نتیجہِ۔ یِم ساَری واقعات سپدی ۶۴۴ ہجری تہٕ ۶۴۵ ہجری دوران رونما''۔

ازتام چھُنہٕ یہِ شقہٕ پاَٹھی نٔنیوٗمُت زِ حضرت شمس تبریزنؒ چھا کانٛہہ کتاب لیچھمٕژ۔ ''دیوانِ شمس تبریزیؒ'' چھےٚ اکھ مُدلل تہٕ مُفصّل کتاب، یتھ منٛز شمس تبریزیؒ سٕندی حقایق، واَرِدات، روٗحانی تہٕ تصوٗف، سلوٗک تہٕ معرفت تہٕ روٗحانی کمالات درج چھِ۔ وَننہٕ چھُ یِوان زِ یہِ ضخیم (یتھ منٛز ۵۰ ہزار شعر درج چھِ) چھےٚ مولانا روٗمیؒ ین لیچھمٕژ، مگر پنُن ناو چھُن نہٕ ظاہر کوٚرمُت۔ بقولِ

اقبالؒ:

نہ اٹھا پھر کوئی رؤمی عجم کے لالہ زاروں سے

وہی آب وگل ویراں وہی تبریز ہے ساقی

کیمبرج یونیورسٹی ہِندی پروفیسر نکلسن (Prof. Reynold Nichlson) تہٕ چھےٚ اکھ کتاب Selected Poems of Shamas Tabriz (انتخاب دیوانِ شمس تبریزؒ) شایع کٕرمٕژ۔ اتھ کتابہٕ منٛز چھےٚ تم غزلہٕ نمایاں، یِمن منٛز عشقِ خداوندی، طریقِ عشق، وارداتِ عشق، پیامِ محبت تہٕ خمارِ محبت، حکمتِ تخلیق، حُسنِ فطرت، سامانِ راحت، طلبِ صدق تہٕ مُرشد سُنٛد حقیقی مقام، مردِ خدا ہِندی وصف، حضرت محمدؐ سُنٛد مقام تہٕ فیضانِ کائنات چھےٚ خداوندِ تعالیٰ ہِندِ تعریفہٕ خاطرٕ شامل۔

حضرت مولانا شیخ عبدالرحمان جامیؒ چھ، حضرت شمس تبریزسؒ متعلق لکھان:

''حق تہٕ دِینک آفتابِ اوٚلین تہٕ آخرینس منٛز خدایہٕ سُنٛد نوٗرُک پرتو''

یہ رتبہ بُلند ملا جس کو مل گیا

ہر مدعی کے واسطے دار و رسن کہاں

☆☆

نمونۂ کلام

مناجات:

مَالِکُ المُلکَ لَا شَرِیکَ لہٗ وَحْدَہٗ لَا اِلٰہَ اِلّا ھوٗ

عاشقانِ جان و دِل ڈر کُنند بردرِ لَا اِلٰہَ اِلّا ھوٗ

مصطفیؐ یافت در شبِ معراج خلعت لَا اِلٰہَ اِلّا ھوٗ

صوفیان گر بہشت می طلبند ذِکر شان لَا اِلٰہَ اِلّا ھوٗ

باغبان قدیم لم یزلی صِفتش لَا اِلٰہَ اِلّا ھوٗ

طوق لعنت فگند با ابلیس حیرتش لَا اِلٰہَ اِلّا ھوٗ

مومنان را نعیم شد روزی برکتش لَا اِلٰہَ اِلّا ھوٗ

خوش درختی است درمیان جنان میوہ اش لَا اِلٰہَ اِلّا ھوٗ

شمسؔ تبریز گر خدا طلبی

خوش بخواں لَا اِلٰہَ اِلّا ھوٗ

☆☆

از درد بیقرارم فریاد رس الٰہی

کس نیست جز تو یارم فریاد رس الٰہی

بیمار و ناتوانم بہ لبم رسید جانم

جز تو دوا نہ دارم فریاد رس الٰہی

مسکین دردمندم سوزیدہ چوں سپیدم

دل باتو جز نہ بندم فریاد رس الٰہی

بے چارۂ فقیرم در دستِ غم اسیرم

پیوستہ تن حقیرم فریاد رس الٰہی

دیدم بسے بہ آہا کردم بسے خطاہا

بر نفسِ خود جفاہا فریاد رس الٰہی

شاہا بسے طپیدم غمہا بسے کشیدم

اکنون بجان رسیدم فریاد رس الٰہی

☆

گر یار وفادار نداریم و عجب نیست

ما یارِ بحر معضرت جبار نداریم

ما شاخ درختیم و پُر از میوہ توحید

ہر رہ گذر سنگ زندہ ما عار نداریم

ماتم زدہ گانیم درایں گوشۂ دنیا

چوں زاغ گذر بر سرِ مردار نداریم

بنگر تو دل خستۂ شمس الحق تبریز

ما جُز ہوسِ دیدۂ دیدار نداریم

☆

نعت:

عزم آں دارم کہ مہمانت کُنم

جان و دل ای دوست قربانت کُنم

ساقئ مجلس شوم ہر صبح و شام

از شرابِ شوق مستانت کُنم

در توکل ہمچو ابراہیمؑ باش

آتشِ نمرود گُلزارت کُنم

گر تو افلاطون و لقمانی بعلم

من بیک تعلیم نادانت کُنم

گر تو ترکِ سر کُنی مردانہ وار

ہمچو اسماعیلؑ قربانت کُنم

چوں یقین دانم کہ برمن عاشقی

در جمالِ خویش حیرانت کُنم

قتل کُن فرعون نفس خویش را

در زمانِ موسیٰؑ عمرانت کُنم

گر شہی خواہی کہ آئی پیشِ من

ہر چہ میخواہی بگو آنت کُنم

گر کمر بندی بخدمت ہمچو مور

ملک ہا بخشم سلیمانت کُنم

شمس تبریزی بمولانا بگو

واقفِ اسرارِ یزدانت کُنم

☆

چہ تبریز اے مسلمانان کہ من خود را نمی دانم

نہ ترسا و یہودیم نہ گبرم نہ مسلمانم

مکانم لا مکان باشد نشانم بے نشان باشد

نہ تن باشد نہ جان باشد کہ من خود جانِ جانانم

ہو الاول ہو الآخر ہو الظاہر ہو الباطن

بجز یا ہو و یامن ہو دِگر چیزے نمی دانم
دوئی راچوں بدر کردم یکے یکدم دو عالم را
یکے بینم یکے جویم یکے دانم یکے خوانم

☆

منقبت:

شاہد کبریا امام حُسینؓ	شافع دوسرا امام حُسینؓ
قرۃ العین سید الثقلین	جگر مُرتضیٰ امام حُسینؓ
سرورِ اولیاء شہ شہدا	گوہرِ بے بہا امام حُسینؓ
آفتاب سپہر خوش نسبی	مال گُلگوں قبا امام حُسینؓ
یوسفِ آں مدینہ بود کہ ہست	علیؓ یا بہا امام حُسینؓ
آنکہ اندر کنارِ پیغمبرؐ	یافت نشو و نما امام حُسینؓ
آنکہ بر دوشِ سرورِ عالمؐ	بارہا کرد جا امام حُسینؓ
آفتاب شفاعت آمدہ است	صبح یوم جزا امام حُسینؓ
آنکہ خوردہ است آب حوض طہور	در صفتِ کربلا امام حُسینؓ

شمسؔ گر عاشقی بآلِ نبیؐ
وردِ خود ساز یا امام حُسینؓ

☆☆

شیخ سید عبدالقادر جیلانیؒ

انسانٔیتس خاطرِ مشعلِ راہ تہٕ وتہٕ ہاوٕک، اکھ عالِم دِین تہٕ عظیم بزرگ عبدالقادر جیلانیؒ زاو ۱۰۷۷ء یا ۴۷۱ھ ہجری جیلان شہرس منز (یتھ گیلان تہٕ چھِ ونان)۔ یہِ چھُ ایرانس منز۔ مأیِس اوسُکھ ناو سید ابوصالحؒ، ناو عبدالقادر، لقب محی الدین، کُنیت ابومحمد تہٕ عُرف غوث الاعظم۔ نسب نامہٕ چھُ رلان امیرالمومنین حضرت امام حسنؓ بن علیؓ ابن ابوطالبؓ ہن سٕتی۔ ماجہِ اوسُکھ ناو فاطمہ، تیٚمی سُنٛد شجرۂ نسب چھُ رلان حضرت زین العابدینؓ بن حضرت امام حُسینؓ بن امیرالمومنین حضرت علیؓ ابن ابی طالبسؓ سٕتی۔

غوثِ پاکؒ اوس اکھ بہلہِ پایک عالِمِ دِین (Scholar) تہٕ اصلأحی تحریک چلاون وول (Reformer)، اکھ شانہٕ تھوٚد مُبلغ تہٕ عظیم المرتبت صوفی۔ عظیم فلاسفر تہٕ عالِم ابن العربی (Ibnal-Arabi) یَن دِیُت اُمِس ''قُطب'' لقب۔

عباسی دورِ حکوٗمتس منز اُسی لُکھ اسلام کہِ روٗح نِشہِ دوٗر ہیوان گژھن، یٚمیُک نتیجہِ اخلأقی دیوالیہ پن (Moral Bankruptcy) اوس۔ لُکھ اُسی دُنٛیہکس عیش و عشرتس منز گمراہ تہٕ غأفل۔ حکومت اُس رشوت خوری، ناانصأفی تہٕ بدنظمی ہٕنز شِکار۔ لُکھ اُسی اسلامہٕ نِشہِ دوٗر رٕژمتی۔

اتھ دورس منز اوس غوثِ پاک اکھ گاشہِ تارُکھ، یُس لُکن اخلأقی ذِمہٕ دأری فِکرِ اوس تاران۔ بہادُری تہٕ جُرأت سان اوس غوثِ پاکؒ وقتہٕ کین حُکمرانن قرآن تہٕ سُنت کِس دأیرس منز مسأیلن ہُنٛد حل سمجھاوان۔ ابتدأیی دوٚہن منز اوس نہٕ زیادٕ توجہ میلان۔ داہ یا پنداہ نفر اُسی یِہنٛد خوطبہٕ بوزان۔ وقت گُذرنس سٕتی سٕتی ہیوٚتُن اُمی سامعین تہٕ بوزن والین (Audiance) ہُنٛد تعداد ہُرن تہٕ ۵۰ پٔتھٕ ۶۰ ساس لُکھ اُسی بیک وقت اُمی سُنٛد خوطبہٕ بوزان۔ یِم خوطبہٕ اُسی بوزن والین ہٕنٛدٕن دِل تہٕ دماغس پٔٹھ سٔبٹھاہ اثر کران۔

۱۸ ؍ ؤری وأنسہِ منز آو عبدالقادرؒ بغداد سوزنہٕ، یتہِ اُمی قرآن، حدیث، فِقہ، منطق (Logic)، ہسٹری تہٕ فلسفُک عِلم نظامیہ مدرسس منز ہیوٚچھ۔ لوکچارس منز گوٚو یِہنٛد بابہٕ صأب وفات تہٕ ماجہِ بُڈی بب سید عبداللہ صومعیؒ ین کٔر اُمی ہٕنز پرورش۔

اکھ واقعہٕ چھُ زِ یٚیلہِ عِلم حأصل کرنہٕ باپتھ عبدالقادرؒ بغداد گژھنٕچ تیأری اوس کران، اُمِس دِتی ماجہِ ژتجیہہ (۴۰) لوٗکٕٹ سوٗنہٕ سٕنٛدی پوٗنڈ (Gold Coins) یا دِینار سٕتی۔ یِزارس أندرکی چندِ بنأوِتھ تھأوِ ہٕس أتھی منز۔ سٕتی کٔرنس ماجہِ نصیحت زِ ''اَپُز وٕنی زُہنہٕ زانٛہہ تہٕ

ہمیشہٕ ؤنِی زِ پوٗز"۔

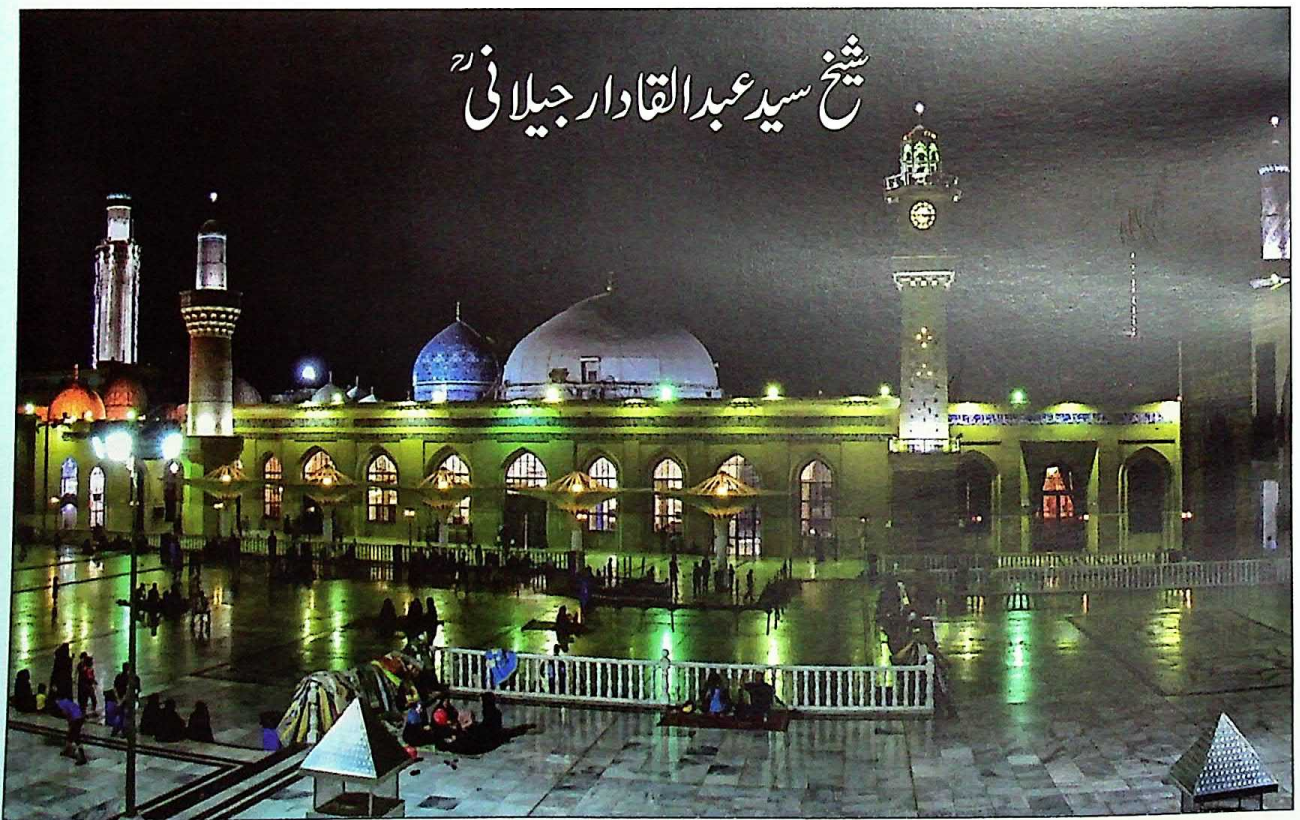
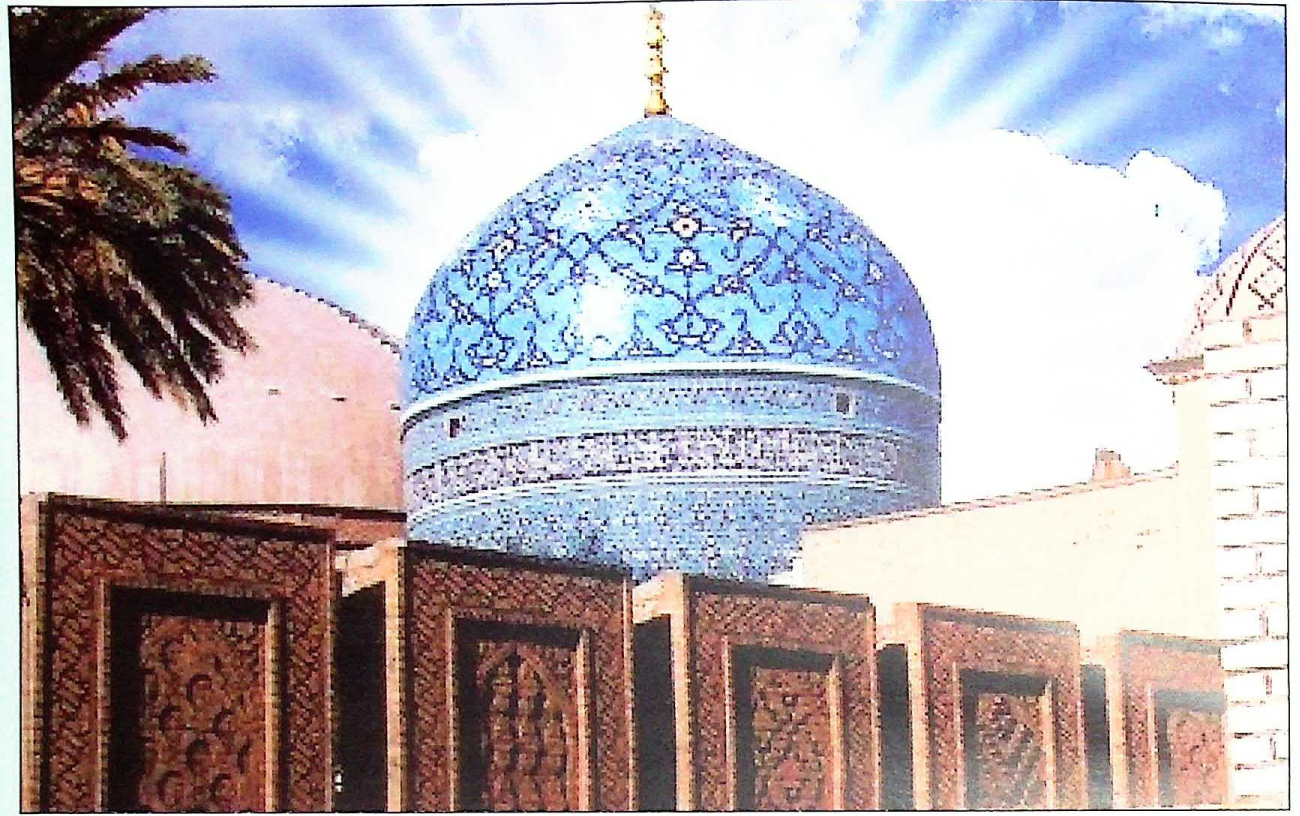
عبدالقادرؒ چھِ لمہِ واقعہٕ چ ذِکر پانہٕ یِتھٕ آیہ کران:

"یِیلہِ أسی ہمدان شہرِ وأتتھ بڑوٚنٹھ گُن پکان أسی، وَتہٕ رٕٹی أسی ڈاکو و۔ اکھ ڈاکوٗ آو مےٚ نِش تہٕ پرٛژھنم "ژےٚ نِش کیاہ چُھ؟"۔ مےٚ دوٚپُس "۴۰ دِینار"۔ یہ بوٗزِتھ ترٛووکھ اُسن تہٕ دژاو۔ امہِ پتہٕ آو بیاکھ ڈاکوٗ، تیمی مےٚ یوٚہے سوال کوٚرتہٕ مےٚ دِتُس یوٚہے جواب۔ أمی تہِ ترٛوو اُسن تہٕ دژاو۔ دوشوٕے ڈاکو وٕوٚن پننِس سرادارس یہِ ماجرا۔ سردارن دوٚپ نکھ یہ لڑکہٕ أنِیوٗن مےٚ نِش۔ یہٕ نِیوٗہس سردارس نِش، یِیتہٕ یِم ژوٗر ہُنٛد مال پانہٕ وأنی بأگراوان أسی۔ سردارن پرٛژھ مےٚ "پوٗز وَن، ژےٚ نِش کیاہ چُھ؟"۔ مےٚ دوٚپُس "۴۰ دِینار"۔ تمی پرٛژھ واپس "کتہٕ چھی؟"۔ مےٚ دوٚپُس "یزارکس تالاٗکس أندر چندس منٛز"۔ سردارن وُچھ یِم، تِمن تہٕ دوٚپُن "ژےٚ چھےٚ ناخبر زِ أسی چھِ ڈاکوٗ تہٕ اسہِ یُس تہِ مال میلہِ أسی چھ سُہ لوٗٹان"۔ مےٚ دوٚپُس "مےٚ چھِ ماجہِ نصیحت کٔرمژ زِ اپُز نہٕ وَنٕن تہٕ ۴۰ دینارن باپتھ کیاہ زِ وَنہٕ ہابہِ اپُز"۔ یہ بوٗزِتھ گوٚ سردار (احمد بدوی) مُتأثر۔ اوٗش آس تہٕ عاجزی سان وَوٚنُن "مےٚ چُھ پانس پیٹھ افسوس! ژےٚ پھُٹر ووٗتھ نہٕ ماجہ ہُنٛد وَنُن تہٕ مےٚ ترٛوو خدایہِ سُنٛد حُکم"۔ یہِ وَنِتھ رٕٹی أمی عبدالقادرسؒ کھور تہٕ توبہٕ کوٚرُن۔ سرادارس سٟتی باقٕے ڈاکو وتہِ کوٚر توبہٕ تہٕ عبدالقادرؒ سِنٛدِس قافلس نِش یُس مال یِموٗ لوٗٹمُت اوس، سُہ کوٚرُکھ واپس۔

۴۸۸ ہجری منٛز ووت عبدالقادرؒ ۴۰۰ میل پیدِل سفر کٔرِتھ بغداد۔ أمی اوس گوڈے قرآن حِفظ کوٚرمُت۔ ووٗنی ہیوٚت أمی قرآنُک تفسیر، حدیث تہٕ فقہٕ ہیوٚچھن۔ یِمن اُستادن نِش أمی عِلم ہیوٚچھ تِمن منٛز چھِ ابوالخطاب محفوظ الکلوذانی الحنبلیؒ، محمد بن قاضیؒ، محمد بن حُسین بن فراءؒ، عبدالسعید مبارک بن علیؒ، محمد بن حسن الباقلانیؒ، محمد عبداللہ کریم بن حیشؒ، محمد بن علی بن میمونؒ، ابوبکر احمد بن المظفرؒ، محمد جعفر بن احمد بن الحسینؒ قابلِ ذِکر۔

ادبُک عِلم ہیوٚچھ أمی اُستاد علامہ ابوذکریا یحییٰ بن علی تبریزیؒ یس نِش۔ بغدادس منٛز آے غوثِ پاکسؒ وارِیاہ مُشکلات۔ ماجہِ یِم ۴۰ دِینار أسِس دِتی متی، تِم گےٚ خرچ۔ مأنی مُشکلات ہیٚتِن دوہ کھوتہٕ دوہ ہُرنی۔ فاقہٕ ہیٚتِن لگنی، صبر تہٕ کوٚرُکھ وارِیاہ۔

فاقہٕ کشی ہُنٛد اوس یہ عالم زِ عبدالقادرؒ گےٚ ایوانِ کسریٰ (سُہ محل یتھ منٛز موجود بُت نبی پاکؐ سِنٛدِ وَلادت کہِ دوہہٕ چھلہٕ چھلہٕ ؤسی پیٚیہ) أندکِ نکِ جایہ نزدیک۔ اوٗت وأتتھ وُچھ عبدالقادرن سٟتتھ (۷۰) اولیاء اَتہِ فاقہٕ فُقرے۔ یِم حالات وُچھِتھ آو عبدالقادرؒ بغداد واپس۔ وَتہٕ میوٗل أمِس پننہِ وطنُک (گیلان) اکھ شخص۔ تمی دیُت أمِس سونہٕ سُنٛد اکھ ٹُکرٕ تہٕ دوٚپنس یہِ چھی ژےٚ ماجہِ سوٗزمُت۔ یہِ رٕٹِتھ کھیاٚو غوثِ پاکنؒ تِم ۷۰ اولیاء کھٕنِن، یِم فاقہٕ أسی۔ تہٕ باقٕے دِتِن فقیرن تہٕ مُحتاجن۔

شیخ سید عبدالقادر جیلانیؒ

یمن دوٕہن غوثِ پاکؒ عِلمِ دِین اَسی ہیٚچھان تمن دوٕہن گرٚتموسبٹھاہ مشقت تہٕ ریاضت۔ سبق پرٚتھ اوس نٔنہٕ ووٚرے جنگل گرٛھان تہٕ بیابانن پھیران۔ دریائے دجلہ ہس أندی یکٕڑ اگر کانہہ چیز کھینہٕ باپتھ میلہِ یا، سُہ اوس کھوٚان۔

عِلمِ طریقت ہیوٚچھ غوثِ پاکنؒ اُستاد ابوالخیر حماد بنِ مسلم دباسسؒ نِش۔ یمہٕ دوٕہن اَسی غوثِ پاکؒ آبأدی منٛز نیرِتھ جنگل گرٛھان تہٕ تتہِ اَسی اَمِس رجال الغیب تہٕ جِن حاضِر گرٛھان۔ غوثِ پاکؒ اوس یمن عِلمِ طریقچ تعلیم دِوان۔ یمن دوٕہن اَسی غوثِ پاکؒ مُشکلاتن منٛز ہیٚنہٕ یِوان۔ شیطان اوٚسُس حملہٕ کران مگر غوثِ پاکؒ اوس ہمتہٕ سان مقابلہٕ کٔرِتھ شیطانس شِکست دِوان۔

غوثِ پاکؒ چھِ پانہٕ فرماوان:

''ژتجہن (۴۰) ؤریَن چھےٚ مےٚ عشا کِس وضوٕ وس پیٹھ فجرٕچ نماز پرٛمٕژ تہٕ پندٕہن (۱۵) ؤریَن اوٚسُس أکِس زنگہِ پیٹھ پؤرٕ راتس کھڑا روٚزِتھ گاش پھولنس تام پؤرٕ قرآن شریف ختم کران''۔

غوثِ پاکنؒ کٔر حضرت شیخ ابوسعید مبارک مغرمیؒ سنٛز بیعت۔ أمی دیُت غوثِ پاکسؒ اکھ خرقۂ ولایت تہٕ دوٚپنس ......''اے عبدالقادر! یہِ چھُ سُے خرقہٕ یُس نبی پاکنؐ اوس امیر المومنین حضرت علیؓ ابنِ ابی طالبسؓ دیُت مُت۔ حضرت علیؓ ین اوس یہِ حضرت حسن بصریؒ یَس دیُت مُت، تیمی یہِ پتہٕ مےٚ دیُت۔

۵۲۸/ہجری منٛز کوٚر غوثِ پاکنؒ اکھ عظیم تہٕ وسیع مدرسہٕ قأیم۔ یتھ منٛز عِلمِ شریعت تہٕ طریقت ہیٚچھنہٕ باپتھ دوٗر درازٕ مُلکو پیٹھٕ لُکھ اَسی یِوان۔

غوثِ پاکؒ اَسی امام شافعیؒ تہٕ امام حنبلؒ سِندِ بِس مسلکس پیٹھ دٕ رِتھ فتوٰی دِوان۔ بغدادس منٛز روٚزِتھ دیُت غوثِ پاکنؒ ژتجہن (۴۰) ؤریَن وعظ تہٕ خُطبہٕ۔ ۳۳/ہن ؤریَن کٔرکھ پرناوٕنچ (تدریسی) کأم۔

شب بیدأری، نفس کُشی تہٕ مجاہدہ (جدوجہد) اوس غوثِ پاکنؒ ہُنٛد معموٗل۔ دوٕہس اَسی روزٕ دران تہٕ راتس اَسی ہُشیار روٚزِتھ عبادت کران۔ زٕ ہتھ نفل نمازٕ اَسی پرٛتھ دوٕہہ پران۔ راتس خدایہ سنٛز عبادت تہٕ دوٕہلہِ احیاءِ دِین تہٕ لُکن ہُنٛد اصلاح (Reform)۔

غوثِ پاکؒ اَسی ہمیشہٕ صاف تہٕ رُت لباس پسند کران۔ غذا اوس کھ سادٕ۔ غوثِ پاکؒ سنٛز ذات اُس رٔتِبن عادژن تہٕ رٔتِبن اخلاقن ہُنٛد مُجسمہٕ۔

غوثِ پاکسؒ اَسی ژور نِکاح۔ کُنوٕنزاہ (۴۹) اولاد (۲۰/ نیچوی تہٕ ۲۹/ کورِ)۔ اولادن منٛز چھِ شیخ عبدالرزاقؒ تہٕ شیخ عبدالوہابؒ تہِ شأمل۔

تصانیفن منز چھےٚ شہرہَ آفاق کتاب ''غنیۃُ الطّالبین'' تہٕ ''فتوح الغیب'' قابلِ ذِکر۔ باقی کتابہٕ چھےٚ فتح ربانی، قصیدہَ غوثیہ، کبریتِ احمر، اسبوع شریف، چہل قاف تہٕ فارسی دیوان۔غوثِ پاکؒ چھِ ۴۰ رہن کتابن ہنٛدی مُصنف۔

غوثِ پاکن گنٛز اَری عُمرِ ہنٛدی گوڈنٛکی ۱۷ اَرٕ ؤری جیلانس منٛز۔ امہِ پتہٕ رؤد کہن (۱۱) ؤرِیَن بغدادس منٛز ظاہری تہٕ باطنی علوٗم حاصل کران۔ پنٛژہَن (۲۵) ؤرِیَن رؤد عراق کین جنٛگلن منٛز خدا گاران۔ امہِ پتہٕ رؤد ژتجہَن (۴۰) ؤرِین وعظ، تبلیغ تہٕ تدریسس ستۍ آوٕری۔ ۱۱ ربیع الاول ۵۶۱ ہجری گئے ۹۱ ؤہری وفات۔بغدادس منٛز آے دفن کرنہٕ۔

غوثِ پاکن کوٚر پنُن پان تصوٗف باپتھ وقف۔ عارِفانہٕ تہٕ صوفیانہٕ طریقہٕ اپناونہٕ باپتھ رؤ دغوثِ پاک عظیم صوٗفیَن ہنٛدِس صُحبتس منٛز۔ سبٹھاہ وقت گُزوٗرکھ تنہائی ہنٛدِس عالمس منٛز۔ استغراق (Meditation) کرنس دوران اُسی محویت کِس عالمس منٛز رؤزِتھ خالقِ کائناتس زانُن تہٕ گارُن یژھان۔ یتھ منٛز غوثِ پاکؒ کامیاب گوٚو۔

غوثِ پاکؒ رؤد لُکن منٛز ہردِلعزیز۔ اُمی سُنٛد وعظ بوزنہٕ اُسی ساسہٕ بُدی لُکھ جمع گژھان۔ وعظُک اندازتہٕ لفظن ہنٛز ژٲراٲس پرٛتھ شخصس دِلہٕ چھِن تارن سوز بخشان۔ ساسہٕ بُدی لُکھ بنِیاے غوثِ پاکس مُرید۔

اسلامُک صحیح پَیغام لُکن تام واتناونہٕ باپتھ کوٚر غوثِ پاکنؒ اَکِس عظیم صوفی بُزرگ حضرت یوسف ہمدانیؒ سنٛدِس ہدایتس پٮ۪ٹھ عمل کٔرِتھ دِل وجان دِتھ خدمت۔

شریعتُک تہٕ طریقتُک معیاراوس بے مثال۔ عِلمُک سوٚدُر، تصوٗفُک بادشاہ، پاکیزگی ہُنٛد شمع تہٕ قُربٲنی ہُنٛد لازوال جذبہٕ وُچھِتھ آواُمس خدایہٕ سنٛدِ طرفہٕ غوثِ الاعظم لقب عطا کرنہٕ۔

غوثِ پاکؒ سُنٛد فرمان چھُ ''عبادتُک اصل مقصد چھُ خدایس نزدیک گژھن۔ تہٕ خدایہٕ سنٛز رضا حاصل کرٕنی''۔ بیٚیس جایہٕ چھِ بیان کران ''انسانس پزِ نہٕ شُہرتُک غلام بنُن بلکہِ خدایہٕ سنٛدِ رحمتُک طلب گار''۔

ہے مگر اس نقش میں رنگ ثبات و دوام
جس کو کیا ہو کسی مرد خدا نے تمام

☆☆

افلاک سے آتا ہے نالوں کا جواب آخر
کرتے ہیں خطاب آخر اٹھتے ہیں حجاب آخر
احوال محبت میں کچھ فرق نہیں ایسا
سوز وتب و تاب اول، سوز وتب و تاب آخر
میں تجھ کو بتاتا ہوں تقدیر اُمم کیا ہے
شمشیر و سناں اول، طاؤس و رباب آخر
تھا ضبط بہت مشکل اس سیل معانی کا
کہہ ڈالے قلندر نے اسرارِ کتاب آخر

علامہ سر محمد اقبالؒ......تواریخ کِس آنہٕ خانس منٛز

علامہ اقبال زاو ۳/ذیعقدہ ۱۲۹۴/ہجری، بمطأبقِ ۹/نومبر ۱۸۷۷ء، جُمعہ دوہ سیالکوٹ (پنجاب) ہندوستانس منٛز۔ مأجِس اوسُکھ شیخ نور محمد ناو۔ ''نقوشِ'' اقبال نمبر، ۲/دسمبر ۱۹۷۷ء کِس شمارس منٛز چُھ ۱۹۰۷ء کِس پنٛنِس تحقیقی مقالس منٛز علامہ اقبال سٕنٛدِ انگریزی یس منٛز لیوٗکھمُت تعارفی نوٹ شایع کوٚرمُت۔ بقولِ علامہ اقبال:

''بہٕ زاس ۳/ذیعقدہ ۱۲۹۴ء سیالکوٹ (پنجابس) منٛز میٲنٛز ابتدأیی تعلیم آس فارسی تہٕ عربی یس منٛز۔ کینٛہہ ؤری گُزِھتھ نیوٗمے شہرِ کِس أکِس سکوٗلس منٛز دٲخلہٕ تہٕ یتہٕ پأٹھٕ کٔری مے یونیورسٹی ہٕنٛدی مرحلہٕ طےٚ کرٕنۍ شروع۔ گوڈنیُک یونیورسٹی امتحان کوٚر مے ۱۸۹۱ء یس منٛز پاس۔ ۱۹۸۳ء یس منٛز میٹرک امتحان پاس کٔرِتھ نیوٗمے اسکاچ مشن کالج سیالکوٹس منٛز دٲخلہٕ۔ ۱۸۹۵ء منٛز کوٚر مے انٹرمیڈیٹ امتحان پاس۔ ۱۸۹۷ء تہٕ ۱۸۹۸ء یس منٛز کوٚر مے گورنمنٹ کالج لاہور پیٹھٕ بی اے تہٕ ایم اے امتحان پاس۔ یونیورسٹی منٛز تعلیمہٕ دوران میلۍ مے واریاہ انعام (تمغہٕ تہٕ وظیفہٕ)۔ امہِ پتہٕ گوس بہٕ پنجاب یونیورسٹی ہٕنٛدِس اورِینٹل کالجس منٛز بحیثیتِ ریڈر تعینات۔ اتھ دوران دِتۍ مے ہسٹری تہٕ پولٹیکل اکانومی ہٕنٛدٮ۪ن موضوعن پیٹھ لیکچر۔ امہِ پتہٕ آس بہٕ گورنمنٹ کالج لاہورس منٛز شعبۂ فلسفس منٛز اسسٹنٹ پروفیسر تعینات کرنہٕ۔ ۱۹۰۵ء منٛز گوس بہٕ اعلیٰ تعلیم حأصل کرنہٕ کِس سِلسِلس منٛز یورپ''۔

علامہ اقبالؒ سُنٛد والد صأب شیخ نور محمد اوس سیٚٹھاہ دین دار انسان۔ تٔمۍ سٕنٛز خوأہش آس اقبالس دِینی تعلیم دِنٕۍ۔ محلّہ شوالہ چہِ مسجدِ منٛز اوس مولانا غلام حسن عربی تعلیم دِوان تہٕ شیخ نور محمدن نیوٗ ۴/ؤری تہٕ ۴/رٮ۪تھ وأنسہِ منٛز اقبال أتھۍ درسگاہس منٛز، یٮ۪تہِ تٔمۍ قرآن مجید پوٚر۔ اقبال روٗ داتہِ أکِس ؤرِیَس۔

اکہِ دوہہٕ آو مولانا سید میر حسن اَتھ درسگاہس منٛز تہٕ اقبال وُچھن اَتہِ پران۔ اقبال وُچھِتھ گوٚو سید میر حسن سیٚٹھاہ متأثر تہٕ مولانا غلام حسنس پرٛژھن زِ یہِ بچہِ کٔمۍ سُنٛد چھُ۔ تٔمۍ دۆپُس شیخ نور محمد سُنٛد۔ سید میر حسن گوٚو شیخ نور محمد سُنٛد گرٕ تہٕ دۆپُنس زِ چون بچہِ چھُ واریاہ ذہین تہٕ ہونہار۔ اوٚکنۍ چھُ ضروری زِ دِینی تعلیم سٕتۍ سٕتۍ دِیوٗ أمِس جدید تعلیم تہِ۔ شیخ نور محمد اوس میر حسن صأبس زانان تہٕ امہِ نصیحتُک اثر قبوٗل کٔرِتھ سوٗز تٔمۍ اقبال سید میر حسن سٕنٛدِس مکتبس منٛز، یٮ۪تہِ تٔمۍ اردو، فارسی تہٕ عربی ادب ہیوٚچھ۔ امہِ پتہٕ ییٚلہِ سید میر حسن

اسکاچ مشن سکوٗلس منٛز بحیثیتِ استاد تعینات گئے، تِمو نِیوٗ اقبال تہٕ اَتھی سکوٗلس منٛز۔ اقبال اوس بے حد قابل۔ تِمو کٔری شِٹن (٦) وٕریَن (۱۸۸۵ء پیٹھٕ ۱۸۹۱ء) تام سَتھ امتحان پاس۔ اقبال اوس سکوٗل کہِ وقتہٕ پتہٕ سید میر حسن سُند گرٕ گژھتھ مزید تعلیم حاصل کران۔

اقبال سٕندِ گرُک ماحول اوس نہایت سادٕ تہٕ پاکیز۔ طالبِ علمی ہِندِس زمانس منٛز روٗد اقبالس پیٹھ سید میر حسن (۱۸۴۴ء پیٹھٕ ۱۹۲۹ء) سُند کانٛہہ اثر۔ سید میر حسن اوس اکھ روشن فکر اہلِ عِلم یُس دِہنگ تہٕ دُنی یِہنک عِلم آسی یکہٕ وٹہٕ پننین شاگردن ہیٛچھناوان۔ سید میر حسن اوس اسلأمی علوم، عرفان تہٕ تصوٗف علاوٕ علومِ جدید، ادبیات، لسانیات تہٕ ریاضیات عٔلمُک ماہر۔ تِمو سٕندِ پرناونُک انداز اوس عظیم۔ طالبِ عِلم آسی Life long Learning (تاحیات ہیٛچھان) ستی تعلیمہِ ہُند فأیدٕ تُلان۔ سید میر حسن اوس حافظِ قرآن، عبادت گُذار تہٕ اخلاقُک مُجسمہٕ۔

اقبالس دیُت سر سید احمد خان تہٕ علی گڈھ تحریکُک احساس سید میر حسنن۔ اتھ سلسلس منٛز ییٛلہِ اقبال سرسید سٕندِس نیچوی سٕندِس نیچوٗس (راس مسعود) ستی ملاقات سپُد، تِم بنیہٕ بہترین دوست۔

۱۹۰۵ء یس منٛز انگلستان (برطانیہ) گژھنہٕ کِس سِلسلس منٛز ییٛلہِ اقبالن دہلی منٛز حضرت نظام الدین اولیاءؒ سٕندِس مزارس (مقبرس) پیٹھ حاضری دِژ، اَتہٕ پٔر اقبالن اکھ نظم "التجائے مسافر"، یتھ منٛز سید میر حسن سٕنٛز ذِکر تہٕ آس:

وہ شمع بارگہ خاندان مرتضوی رہے گا مثلِ حرم، جس کا آستان مجھ کو
نفس سے جس کی کِھلی میری آرزو کی کلی بنایا جس کی مُروت نے نکتہ داں مجھ کو
دُعا یہ کر کہ خداوند آسمان و زمین کرے پھر اس کی زیارت سے شادماں مجھ کو

۱۹۲۳ء یس منٛز ییٛلہِ اقبالس "سر" خطاب دِنچ پیشکش آیہ کرنہٕ تہٕ اقبالن ووٚن حکومتس زِ یہ کرٕ یہ خطاب تیٛلہِ قبوٗل ییٛلہِ میٲنس استادس (سید میر حسن) تِمو سٕنٛزن علمی خدماتن ہُند تہِ اعتراف ییہِ کرنہٕ۔ حکومتن دیُت سید میر حسنس "شمس العلماء" خطاب۔ اقبال چُھ پننین جذباتن ہُند اظہار یِمہِ آیہ کران:

مجھے اقبال اس سید کے گھر سے فیض پہنچا ہے
پلے جو اس کے دامن میں، وہی کچھ بن کے نکلے ہیں

سیالکوٹس منٛز اوس اقبال صُبحٲے وُتھتھ گوڈٕ نماز پران۔ اکہِ دوہہٕ اوس اقبال قرآنچ تلاوت کران تہٕ اَمس نِش آو اَمی سُند بابہٕ

صاب (شیخ نور محمد) تہٕ محبتہٕ سان وَنٔس ...... "یِیلہٕ قرآن آسکھ پران، یہِ گژھِ سمجھُن زِ قرآن چھُ ژےٚ پیٚٹھ وۄتھمُت، یعنے خدا چھُ پانہٕ ژےٚ سٍتی ہمکلام"۔ اتھ پسِ منظرس منٛز چھِ اقبال ونان:

تیرے ضمیر پہ جب تک نہ ہو نزولِ کتاب

گرہ کُشا ہیں نہ رازی، نہ صاحبِ کشاف

اقبالن پرٕورشہِ منٛز چھُ اُمی سٕنٛز ماجہِ تہٕ اکھ اہم رول ادا کوٚرمُت۔

نومبر ۱۸۹۵ء منٛز گوٚو اکہِ دوہہٕ اقبال، حکیم امین الدین سُند گرٕ، ییٚتہٕ اکہِ محفلِ مشاعرُک سنٛز اوس آمُت کرنہٕ۔ مشاعرس منٛز اوس ارشد گورگانی تہِ موجود تہٕ میر ناظر حسین ناظم تہِ۔ یہ اوس اقبالس مشاعرس منٛز شرکت کرنُک گوڈنیُک موقعہٕ۔ اقبالن پرٛاتِہ اکھ نظم:

موتی سمجھ کے شانِ کریمی نے چُن لئے

قطرے جو تھے میرے عرقِ الفعال کے

اقبال اوس "وَرڈز وَرتھ" (Wordsworth) سٕنٛز تصنیفو سٍتی متأثر سپدُمُت۔ یِیلہٕ زن اقبال سٕنٛز تربیت اُس اسلأمی طرزِ زندگی پیٚٹھ کرنہٕ آمٕژ۔ وَننہٕ چھُ یِوان زِ "وَرڈز وَرتھ" (Wordsworth) سٕندی خیالات اُسی ابنِ عربی سٕنٛز "وجودی تعلیماتن" سٍتی واریاہ ہشر تھاوان۔

۵ ستمبر ۱۹۰۵ء گوٚو اقبال اعلیٰ تعلیم حاصل کرنہٕ باپتھ کیمبرج (لندن) تہٕ یکم جولائی ۱۹۰۸ء میج اُمس اَتہِ "بار ایٹ لاء" ڈِگری۔ اُتھی دوران میج اُمس بیا کھ ڈِگری تہٕ ۱۳ جون ۱۹۰۷ء (بی اے)۔ یہ اُس اکھ اضأفی ڈگری۔ تحقیقی مقالہٕ "ایرانس منٛز فلسفہ مابعدالطبیعیاتُک ارتقاء" (انگریزی)، یتھ پیٚٹھ اقبالس ڈاکٹریٹ ڈگری میج، آیہِ ۱۹۰۸ء منٛز لندنس منٛز شایع کرنہٕ۔ یکم جولائی ۱۹۰۸ء کوٚر اقبالن بیرسٹری ہُند فائنل امتحان پاس تہٕ اُتھی سٍتی آو واپس ہندوستان۔

انگریزی ادبس سٍتی شناسأیی آسنہٕ کِنۍ اوس اقبال شکسپیٖر، مِلٹن، ورڈز وَرتھ، شیلے، بائرن، براوننگ، میتھیو آرنالڈ، ٹینی سن، ایمرسن، گرے تہٕ لانگ فیلو سٕندیو تصنیفو سٍتی متأثر سپدُمُت۔

یورپس منٛز رٕوزِتھ یُس بوٚڈ انقلاب اقبال سٕندِس سوچس پیٚٹھ آو، سُہ اوس یہٕنٛزِ وطنی قومیت، فلسفہٕ تہٕ تصوفس سٍتی نفرت۔ اقبال اوس یژھان ذہن تہٕ دِل اسلأمی تعلیماتن سٍتی لاگُن۔ مُلکی قومیتُک خیال تہٕ نسلی امتیاز اوس اقبالس باسان اسلام تہٕ مسلمانن ہُند بوٚڈ دُشمن:

دیارِ مغرب کے رہنے والو! خدا کی بستی دُکان نہیں ہے
کھرا جسے تم سمجھ رہے ہو، وہ اب زرِ کم عیار ہوگا
تمہاری تہذیب اپنے خنجر سے آپ ہی خودکشی کرے گی
جو شاخِ نازک پہ آشیانہ بنے گا، ناپائیدار ہوگا

اقبال سُنٛد نظریہ اوس مدینہ مُنورہ ہس منٛز قایٔم کرنہٕ آمُت مِلتِ اسلامیہ، یُس بُنیاد رحمتن للعالمینؐ ترٚاو، یتھ منٛز مہاجرین تہٕ انصار ایمان کِس اشتراکس پیٹھ متحد گٔژھتھ معاشرٕ قایٔم کوٚر (نہٕ کہ قومیت کِس بُنیادس پیٹھ):

نرالا سارے جہاں سے اس کو عرب کے معمارؐ نے بنایا
بنا ہمارے حصارِ ملّت کی، اتحاد وطن نہیں ہے
کہاں کا آنا، کہاں کا جانا، فریب ہے امتیاز عقبیٰ
نمود ہر شے میں ہے ہماری، کہیں ہمارا وطن نہیں ہے

۳۰ر اکتوبر ۱۹۰۸ء کٔر اقبالن چیف کورٹ پنجابس منٛز وکالت شروع۔ اتھ دورس منٛز کٔر اقبالن واریاہ محنت تہٕ شاعری کُن ہیوٚکُن نہٕ زیادٕ توجہ دِتھ۔ ۱۹۰۹ء روٗد اقبال گورنمنٹ کالج لاہورس منٛز شعبۂ فلسفُک پروفیسر۔ مگر وکالت تہِ تھاوٕن جاری۔ ۳۱ر دسمبر ۱۹۱۰ء ترٚاو اقبالن گورنمنٹ کالجٕچ نوکری۔ ۱۹۱۹ء منٛز بنیوٚ و اقبال پنجاب یونیورسٹی منٛز اورینٹل فیکلٹی ہُند ڈین۔ اتہِ روٗد یہ ۱۹۲۳ء تام۔
اقبال آیہ بہترین خدمات (Outstanding Contribution) باپتھ اعزٲزی ڈی لٹ ڈگری علی گڈھ یونیورسٹی (۱۹۳۴ء)، پنجاب یونیورسٹی (۱۹۳۳ء) تہٕ الٰہ آباد یونیورسٹی (۱۹۳۷ء) ہِنٛدِ طرفہٕ دِنہٕ۔
۱۸۹۳ء کوٚر علامہ اقبالن ''کریم بی'' سٟتؠ نکاح۔ ازدوٲجی زندگی منٛز آو اقبالس بُحران تہٕ اٟمِس پیوٚ کریم بی طلاق دِیُن۔ کریم بی اٟس زیادٕ وقت مالِنس (گجرات) منٛز گذاران۔ اتھ دوران زاے اٟمِس زٕ بچہ۔ معراج بیگم ۱۸۹۶ء تہٕ آفتاب اقبال ۱۸۹۸ء۔ کریم بی اٟس اکہِ امیر گرٕچ کوٗرتہٕ رئیسن ہِنٛز زندگی ہِنٛدِس ماحولس منٛز اٟس پلیمٕژ۔ مزاجن ہِنٛز فرق چھےٚ اَمہِ خاندرٕچہِ ناکٲمی ہُند وجہ یِوان مانٛنہٕ۔ ۱۹۱۰ء منٛز کوٚر اقبالن سردار بیگمہِ سٟتؠ نکاح، یُس اکہِ غریب کاشرِ گرٕچ کوٗر اٟس۔
اقبالس خلاف آیہ سازِشہٕ کرنہٕ، تہٕ ہمتہٕ لگاونہٕ تہٕ بدنام کرنس منٛز آیہ مختلف دلیلہٕ دِنہٕ، یتھ منٛز تم عنصر بٔڈ ؤنٛہ بٔڈ ؤنٛہ اٟسؠ یِم اقبال سٕنٛز شُہرت، مقبولیت تہٕ کامیابی سٟتؠ یاتہٕ حسد تہٕ تعصب یاتہٕ ہِنٛدِ جدید نظریہِ سٟتؠ Insecure اٟسؠ محسوس کران۔ اقبالس پیوٚ واریاہ

پیٹھٕ ن مگر آخرس گئے تمام دُشمن (انفرادی تہٕ اجتماعی طور) ناکام۔

اسلامی معاشرٕ تہٕ اقبال:

اسلام بحیثیتِ سیاسی نصب العین کس موضوعس پیٹھ پنٕنۍ راے ظاہر کران چھ اقبال وضاحت کران:

''اسلام صرف مذہب ہی نہیں بلکہ ملت یا قوم بھی ہے۔ اسلام میں مذہب اور ملت ایک دوسرے سے الگ نہیں کئے جا سکتے۔ اسلامی دستور کے دو بنیادی اصول ہیں۔ اول قانون الٰہی کی حاکمیت اور دوم ملت کے تمام افراد میں مساوات۔ اسلام کا سیاسی نصب العین ملتِ اسلامیہ کے اتحاد کے ذریعے صحیح معنوں میں جمہوریت کا قیام ہے''

علامہ اقبال اوس مسلمانن ہنٕزِ نوٕ پُیہِ متعلق سیٹھاہ فکرمند۔ اقبالس اوس باسان زِ نوٕ پُے چھے یورپی تہذیب تہٕ تمدُنس کُن تیزی سان امیٖگ اثر قبوٗل کران۔ اقبالس اوس یورپی تمدُن، مغربی ادبیات تہٕ فلسفس علاوٕ اسلامی تمدُن، عربی تہٕ فارسی ادبیات تہٕ مُسلِم فلاسفرن ہنٕدِس نظریہِ ہس پیٹھ سیٹھاہ دسترس۔

اقبال اوس دراصل احیائے اسلامُک شاعر تہٕ مُفکر۔ تمدن کس اصلاحس متعلق چھ اقبال وَنان:

''مسلمانوں میں اصلاحِ تمدن کا سوال دراصل ایک مذہبی سوال ہے، کیونکہ اسلامی تمدن اصل میں مذہبِ اسلام کی عملی صورت کا نام ہے اور ہماری تمدنی زندگی کا کوئی پہلو ایسا نہیں ہے جو اصولِ مذہب سے جدا ہو سکتا ہو۔ میرا یہ منصب نہیں کہ اس اہم مسئلہ پر مذہبی اعتبار سے گفتگو کروں۔ تاہم میں اس قدر کہنے سے باز نہیں رہ سکتا کہ حالاتِ زندگی میں ایک عظیم الشان انقلاب آجانے کی وجہ سے بعض ایسی تمدنی ضروریات پیدا ہوگئی ہیں کہ فقہا کے استدلات، جن کے مجموعے کو عام طور پر شریعتِ اسلامی کہا جاتا ہے، ایک نظرِ ثانی کے محتاج ہیں۔ میرا یہ عندیہ نہیں کہ مسلماتِ مذہب میں کوئی اندرونی نقص ہے، جس کے سبب سے وہ ہماری موجودہ تمدنی ضروریات پر حاوی نہیں ہیں، بلکہ میرا مدعا یہ ہے کہ قرآن شریف واحادیث کے وسیع اصول کی بناء پر جو استدلال فقہا نے وقتاً فوقتاً کئے ہیں، ان میں سے اکثر ایسے ہیں جو خاص خاص زمانوں کے لئے واقعی مناسب اور قابلِ عمل تھے، مگر حال کی ضروریات پر کافی طور پر حاوی نہیں۔ اگر موجودہ حالاتِ زندگی پر غور وفکر کیا جائے تو جس طرح اس وقت ہمیں تائیدِ اصول مذہب کے لئے ایک جدید علمِ کلام کی ضرورت ہے، اسی طرح قانونِ اسلامی کی جدید تفسیر کے لئے ایک بہت بڑے فقیہ کی ضرورت ہے، جس کے قوائے عقلیہ وتخیلیہ کا پیمانہ اس قدر وسیع ہو کہ وہ مسلمات کی بناء پر قانونِ اسلامی کو نہ صرف ایک جدید پیرائے میں مرتب ومنظم کر سکے، بلکہ تخیل کے زور سے اصول کو ایسی وسعت دے سکے جو حال کے تمدنی تقاضوں کی تمام ممکن صورتوں پر حاوی ہو۔ جہاں تک مجھے معلوم ہے، اسلامی دنیا میں اب تک کوئی ایسا عالی دماغ مقنن پیدا نہیں ہوا اور اگر اس کام کی اہمیت کو دیکھا جائے تو معلوم ہوتا ہے کہ یہ کام شاید ایک سے زیادہ دماغوں کا ہے اور اس کی تکمیل کے لئے کم از کم ایک صدی کی ضرورت ہے''۔

۱۹۰۹ء منز کوٚر علامہ اقبالن اکھ مضمون ''اسلام بحیثیتِ ایک اخلاقی اور سیاسی نصب العین'' شایع۔ یہِ مضمون پُرتھ چُھ باسان زِ اقبالس اوس اسلام علاوٕ باقٕے مذہبن ہُنٛد خاص مطالعہٕ۔ اقبالس اوس تاریخِ اسلام تہٕ تاریخِ عالمس پیٹھ واریاہ عبور:

''اسلام انسان کو اس کی شخصیت کا احساس دلاتا ہے، تا کہ وہ اپنے آپ کو طاقت کا سرچشمہ محسوس کرنے لگے۔ انسان کی انفرادیت کا یہ تصور کہ وہ بجائے خود طاقت کا سرچشمہ ہے، اسلامی تعلیمات کے مطابق، اس کے ہر عمل کی قدر و قیمت کا تعیّن کرتا ہے۔ پس ہر وہ شئے جو انسان میں انفرادیت کے احساس کو قوی کرے، نیکی ہے اور ہر وہ شئے جو اسے کمزور کرے، بدی ہے۔ اسلام کے نزدیک نیکی سے مراد طاقت، قوت یا مضبوطی ہے اور بدی سے مراد کمزوری ہے۔ اگر انسان کی عزت وتکریم اس کی ذاتی شخصیت کی بناء پر ہونے لگے اور اسے خدا کی بنائی ہوئی دنیا کی وسعتوں میں بغیر کسی خوف کے آزادانہ حرکت کی اجازت ہو تو وہ دیگر شخصیتوں کی عزت کرے گا اور مکمل طور پر نیکی کا مظہر بن جائے گا''۔

پنِنس بابہِ صأبس چُھ ۳؍ جون ۱۹۲۰ء أکِس چِٹھِ منز علامہ اقبال اسلامٕکِس عروج تہٕ جلالس متعلق لِکھان:

''روحانی کیفیات کا سب سے بڑا ممد و معاون یہی کھانے پینے کی چیزوں میں احتیاط ہے۔ نبی کریمؐ کی ساری زندگی اسی بات کا ثبوت ہے۔ میں خود اپنی زندگی کم از کم کھانے پینے کے متعلق اسی طریق پر ڈال رہا ہوں۔ دنیا کے حالات اور عام لوگوں کے حالات ایسے ہی ہیں۔ ان کی طرف توجہ نہ کرنا چاہیے۔ عام لوگوں کی نگاہ بہت تنگ ہے اور ان میں سے بیشتر محض حیوانوں کی زندگی بسر کرتے ہیں۔ اسی واسطے مولانا روم ایک جگہ لکھتے ہیں کہ چراغ لے کر تمام شہر میں پھرا کہ کوئی انسان نظر آئے مگر نہ آیا اور موجودہ زمانہ تو روحانیت کے اعتبار سے بالکل تہی دست ہے۔ اسی واسطے اخلاق، محبت، رواداری یک جہتی کا نام ونشان نہیں رہا۔ آدمی آدمی کا خون پینے والا اور قوم، قوم کی دشمن ہے۔ یہ زمانہ انتہائی تاریکی کا ہے، لیکن تاریکی کا انجام سفید ہے۔ کیا عجب کہ اللہ تعالیٰ جلد اپنا فضل وکرم اور بنی نوع انسان کو پھر ایک دفعہ ''نورِ محمدیؐ'' عطا کرے۔ بغیر کسی بڑی شخصیت کے اس بدنصیب دنیا کی نجات نظر نہیں آتی''۔

بیٚیہِ أکِس چِٹھِ منز چھ اقبال ۳؍ جنوری ۱۹۲۱ء منز پنِنس والد صأبس لِکھان:

''حقیقی شخصیت یہی ہے کہ انسان اپنی اصلی حقیقت کا خیال کر کے تمام تعلقات سے آزاد ہو جائے۔ نبی کریمؐ کی زندگی میں بھی اس کی مثال ملتی ہے۔ ان سے زیادہ اپنے عزیزوں سے محبت کرنے والا بلکہ ساری دنیا کو اپنا عزیز جاننے والا اور کون ہوگا؟ لیکن ایک وقت ایسا بھی آیا تھا جب آپ کو نہ یہ معلوم ہوتا تھا کہ عائشہ کون ہے اور ابوبکر کون ہے نہ یہ کہ محمد کون ہے۔ ہمارے صوفیہ نے اس کو فنا سے تعبیر کیا ہے، لیکن سچ بات یہ ہے کہ یہ شخصیت یا خودی کا کمال ہے، اسے فنا نہیں کہنا چاہیے اور انسانی حیات کی یہی کیفیت حیات مابعد الموت کی تیاری ہے۔ لیکن آپ اس نقطہ کو مجھ سے بہتر جانتے ہیں۔ ہمارے عزیزوں میں جب آپس میں بگاڑ ہو جاتا ہے تو ہم جوان کی صلح وآشتی میں خوش ہوتے ہیں، ان کا بگاڑ دیکھ کر رنجیدہ اور پریشان ہوتے ہیں۔ جب اس قسم کا بگاڑ اور لوگوں میں ہو جو عام معنوں میں ہمارے عزیز یا رشتہ دار نہیں ہیں تو ہم کو کوئی رنج نہیں ہوتا اور کوئی پریشانی لاحق نہیں ہوتی۔ جو آدمی انسانی زندگی کی حقیقت سے آگاہ ہے، اسے معلوم ہے کہ بنی نوع انسان آپس میں عزیز ورشتہ دار ہیں۔ کیونکہ حیاتِ انسانی کی جڑ ایک ہے۔ پھر کیا وجہ ہے کہ چند آدمیوں کے بگاڑ سے جن کو ہم خاص طور پر اپنا رشتہ دار کہتے ہیں، ہم کو رنج ہوتا ہے اور

باقی لوگوں کے بگاڑ سے ہم پر کچھ اثر نہیں ہوتا۔ حالانکہ عزیز تو حقیقت میں وہ بھی ہیں؟ اخدن اس فطری میلان سے مجبور ہے کہ جو آدمی خون کے اعتبار سے ہمارے قریب تر ہیں، ان کو اپنا رشتہ دار کہتا ہے اور جو دور ہیں، اس سے بے تعلق ہو جاتا ہے۔ حالانکہ خون اور زندگی میں قرب اور بعد، نزدیکی و دوری کچھ حقیقت نہیں رکھتی۔ کامل اخدن تمام عالم کے لئے رحمت ہے۔ بالفاظ دیگر یوں کہیے کہ کامل اخدن تعلقات سے بالاتر ہے''۔

تصوفس متعلق تہ قرآنس منز امہِ کِس جوازس متعلق چھ اقبال پننس أکِس مقالس منز صوفی نظریہِ کین مانن والین متعلق پننہِ راے یتھ پأٹھی باوان:

''میں اجمالی طور پر یہ بتاؤں گا کہ صوفی مصنفین اپنے اپنے خیالات کو قرآن کے نقطۂ نظر سے کس طرح جائز قرار دیتے ہیں۔ یہ ثابت کرنے کے لئے کوئی تاریخی شہادت موجود نہیں ہے کہ پیغمبرؐ عرب نے فی الواقعی حضرت علیؓ یا حضرت ابوبکرؓ کو کوئی باطنی علم سکھایا تھا۔ بہرصورت صوفیہ کا یہ دعویٰ ہے کہ پیغمبرؐ نے قرآن کی تعلیم کے ماسوا ایک باطنی تعلیم (حکمت) بھی دی تھی۔ اس دعویٰ کی تائید میں وہ قرآن سورۃ البقرہ آیت ۱۴۶ پیش کرتے ہیں۔ میرے خیال میں یہ ثابت کیا جا سکتا ہے کہ قرآن وحدیث صحیح میں صوفیانہ نظریے کی طرف اشارات موجود تھے لیکن وہ عربوں کی خالص علمی ذہانت کی وجہ سے نشوونما پا کر بارآور نہ ہو سکے۔ جب ان کو ممالکِ غیر میں موزوں حالات میسر آ گئے تو وہ ایک جداگانہ نظریہ کی صورت میں جلوہ گر ہوئے۔ قرآن نے ایک مسلم کی تعریف کی ہے (کہ وہ غیب پر ایمان رکھتا ہے، سورۃ البقرہ آیت ۲) لیکن اس غیب کے متعلق کیا اور کیوں جیسے سوالات پیدا ہوتے ہیں، اس کا قرآن نے جواب دیا ہے کہ غیب تمہاری ہی روح کے اندر ہے (سورۃ الذاریات، آیت ۲۰، ۲۱ اور سورۃ ق، آیت ۱۵)۔ اسی طرح قرآن کی تعلیم ہے کہ اس غیب کی اصل ماہیت خالص نور ہے (سورۃ النور، آیت ۳۵) اس سوال کے متعلق کہ آیا نور اولی شخصی ہے۔ قرآن نے شخصیت کے تصور کو مختلف عبارتوں میں پیش کرنے کے باوجود مختصر الفاظ میں یہ جواب دیا ہے کہ لیس کمثلِہ شیٔ (سورۃ الشوریٰ، آیت ۹)۔ یہ چند آیات ہیں جن کی بناء پر صوفی مفسرین نے کائنات کے ایک وحدت الوجودی نقطۂ نظر کو نمو دیا ہے۔

پننس أکِس مضمونس ''جناب رسالت مآبؐ کا ہمعصری عربی شاعری پہ تبصرہ'' یُس ۱۹۱۷ء منز شایع گوٚو، چھ اقبال شأعری ہُندفن وبرٛھناوان:

''آنحضورؐ نے اپنے عہد کی شاعری کی نسبت وقتاً فوقتاً جن ناقدانہ خیالات کا اظہار فرمایا، تاریخ نے انہیں محفوظ کیا ہے لیکن دو موقعوں پر جو تنقیدات آپؐ نے ارشاد فرمائیں ان سے مسلمانانِ ہند کو اس زمانے میں بہت بڑا فائدہ پہنچ سکتا ہے، اس لئے کہ ان کا ادب ان کے قومی انحطاط کے دور کا نتیجہ ہے اور اب انہیں کسی نئے ادبی نصب العین کی تلاش ہے۔ ایک تنقید تو یہ ظاہر کرتی ہے کہ شاعری کیسی نہ ہونی چاہیے اور دوسری تنقید کا مقصد یہ بتانا ہے کہ شاعری کیسی ہونی چاہیے۔ امراء القیس نے اسلام سے چالیس برس قبل کا زمانہ پایا ہے۔ روایت ہے کہ آنحضورؐ نے اس کی نسبت ایک موقع پر رائے ظاہر کی کہ'' الشعر الشعراء وقائد هم الی النار ''یعنی وہ شاعروں کا سرتاج ہے لیکن جہنم کے راستے میں ان کا سردار۔ اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ ہمیں امراء القیس کی شاعری میں کیا دکھائی دیتا ہے؟ شراب ارغوانی کی دور، عشق وحُسن کے جاں گداز جذبات یا ہوش رباء داستانیں، آندھیوں سے اڑی ہوئی پرانی بستیوں کے کھنڈر اور ریتلے ویرانوں کی خاموشی کے دِل ہلا دینے والے مناظر...... کیونکہ یہی عرب کے

دورِ جاہلیت کی کل تخیلی کائنات ہے۔امراء القیس قوت ارادی کو جنبش میں لانے کی بجائے اپنے سامعین کے تخیل پر جادو کے ڈورے ڈالتا ہے اور ان میں بجائے ہوشیاری کے بے خودی کی کیفیت پیدا کر دیتا ہے......رسول اللہؐ نے اپنی حکیمانہ تنقید میں فنون لطیفہ کے اس اہم اصول کی توضیح فرمائی ہے کہ آرٹ میں جو کچھ خوب ہے، ضروری نہیں کہ وہ زندگی میں خوب سے مشابہت رکھتا ہو۔عین ممکن ہے کہ ایک شاعر خوبصورت اشعار کہتا ہو لیکن اس کے باوجود اپنے معاشرے کو دوزخ کی طرف دھکیل دے۔شاعری دراصل ساحری ہے اور حیف ہے اس شاعر پر جو قومی زندگی کے مشکلات و امتحانات میں دل فریبی کی شان پیدا کرنے کے بجائے فرسودگی وانحطاط کو صحت اور قوت کی تصویر بنا کر دکھائے اور اس طور پر اپنی قوم کو ہلاکت کی طرف لے جائے۔اس کی ذمے داری تو یہ ہے کہ فطرت کی لازوال، دولتوں میں سے حیات وقوت کا جو حصہ اسے ودیعت کیا گیا ہے، اس میں اوروں کو بھی شریک کرے، نہ کہ اٹھائی گیرا بن کر جو رہی سہی پونجی ان کے پاس ہے، اس کو بھی ہتھیا لے، ایک دفعہ قبیلہ بنو عبس کے مشہور شاعر عنترہ کا یہ شعر آنحضورؐ کے سامنے پڑھا گیا:

القد ابیت علی الطویٰ والظلّہ

حتیٰ انال بہٖ کریم الماکل

یعنی میں نے بہت سی راتیں محنت ومشقت میں بسر کی ہیں تاکہ میں اکل حلال کے قابل ہوسکوں۔رسول اللہؐ، جن کی بعثت کا مقصد وحید یہ تھا کہ انسانی زندگی کو دِل کش بنائیں، اور اس کی آزمائشوں اور سختیوں کو خوش آئندہ اور مطبوع کر کے دکھائیں، اس شعر کو سن کر بہت محظوظ ہوئے اور صحابہ کرام سے مخاطب ہو کر فرمایا! کسی عرب کی تعریف نے میرے دل میں اس کا شوق ملاقات پیدا نہیں کیا لیکن سچ کہتا ہوں کہ اس شعر کے کہنے والے کو ملنے کے لئے میرا دل بے اختیار چاہتا ہے۔مقام حیرت ہے کہ آنحضورؐ جن کے چہرہ مبارک پر ایک نظر ڈال لینا، دیکھنے والے کے لئے دُنیوی برکت اور اُخروی نجات کی دوگونہ سرمایہ اندوزی کا ذریعہ تھا، خود ایک بت پرست عرب سے، اس کے ایک شعر کی خاطر، ملاقات کا شوق ظاہر کرتے ہیں۔رسول اللہؐ نے جو عزت عنترہ کو بخشی اس کی وجہ عیاں ہے عنترہ کا وہ شعر صحت بخش کی جیتی جاگتی بولتی چالتی تصویر ہے۔حلال کی کمائی میں انسان کو جو سختیاں اٹھانی پڑتی ہیں، جو کڑیاں جھیلنی پڑتی ہیں، اس کا نقش پردۂ خیال پر شاعر نے نہایت خوبصورتی کے ساتھ کھینچا ہے۔آنحضورؐ نے جو اس شعر کی تعریف فرمائی، اس سے آرٹ کے ایک اور اہم اصول کی شرح ہوتی ہے کہ آرٹ حیات انسانی کے تابع ہے، اس پر فوقیت نہیں رکھتا۔تمام انسانی عمل کا منتہائے نظر شوکت، قوت اور جوش سے بھری ہوئی زندگی کی تحصیل ہے۔اس لئے ہر انسانی آرٹ میں اس غایت آفرین کا مطیع ہونا چاہیے اور ہر شے کی قدر و قیمت کا معیار یہی ہونا چاہیے کہ اس میں حیات بخشی کی صلاحیت کتنی ہے۔ارفع آرٹ وہی ہے جو ہماری خوابیدہ قوت عزم کو بیدار کرے اور ہمیں زندگی کی آزمائشوں کا مردانہ وار مقابلہ کرنے کی ترغیب دے۔لیکن وہ سب کچھ جس کے اثر سے ہم اونگھنے لگیں اور جو جیتی جاگتی حقیقتیں ہمارے گردوپیش موجود ہیں (کہ انہی پر غلبہ پانے کا نام زندگی ہے) ان کی طرف آنکھوں پر پٹی باندھ لیں، انحطاط اور موت کا پیغام ہے۔آرٹ میں افیون نوشی کی کوئی گنجائش نہ ہونی چاہیے۔یہ نعرہ کہ آرٹ برائے آرٹ یا آرٹ قائم بالذات ہے، انفرادی واجتماعی انحطاط کا ایک عیارانہ حیلہ ہے اور اس کے لئے تراشا گیا ہے کہ ہم سے زندگی اور قوت دھوکا دے کر چھین لی جائے۔پس آنحضورؐ نے عنترہ کے شعر کی خوبی کا اعتراف کر کے ہم پر ہر نوع کے آرٹ کے ارتقا کے اصل الاصول کی وضاحت کر دی ہے''۔

تشکیل جدید الٰہیات اسلامیہ:

علامہ اقبال ہندی خطبات آسی برصغیرس منز سبٹھاہ مشہور تہٕ مقبول۔ علی گڈھ مسلم یونیورسٹی ہندی وائس چانسلر راس مسعودہندس دعوتس پیٹھ گوٚ واقبال ۱۷رنومبر ۱۹۲۹ء تہٕ ۳۰رنومبر ۱۹۲۹ء تام روٗدٕ اُتی تہٕ پننی شےٚ (۶) مقالات پرِ کھ۔ یمن خطبن منز کینہہ تبدیلیہ (Modifications) کٔرتھ آیہ یہ کتاب وسط ۱۹۳۰ء منز شایع کرنہٕ۔ اقبال چُھ خطبن منز مغربی فلسفہٕ تہٕ علوم و معارفس ستیٚ ستیٚ اسلام، اسلامی تہذیب تہٕ ثقافت تہٕ عِلم و حکمتس پیٹھ بحثس منز زور دِوان۔ اتھ کتابہِ چُھ ناو "تشکیل جدید الٰہیات اسلامیہ" (اردو ترجمہ سید نذیر نیازی) کتابہِ ہندِس حرفِ آغازس منز چھ اقبال لکھان:

"قرآن حکیم فکر کے مقابلے میں عمل پر زیادہ زور دیتا ہے۔ مسلمانوں نے اپنے تمدن کے ابتدائی دور میں اس زاویۂ نگاہ کو ترقی دی اور علماء و صوفیہ نے دین و ایمان کی اساس باطنی وجدان پر رکھی، لیکن آج کا انسان جدید تعلیم کے زیر اثر، احوال باطن کو شک وشبہ کی نگاہ سے دیکھتا ہے اور علماء و صوفیہ چونکہ عصرِ حاضر کی نفسیات سے ناآشنا ہیں، اس لئے روحانیت کے میدان میں اسے موثر ہدایت دینے سے قاصر ہیں۔ ان کی ہدایت ایک ایسے زمانے کی نفسیات کے مطابق تھی جو گزر گیا۔ آج کے انسان کی نفسیات چونکہ مختلف ہیں، اس لئے پرانا اندازِ ذکر وفکر اس کے لئے جاذب توجہ نہیں رہا۔ پس ضرورت پیدا ہوگئی ہے کہ علم دین کو سائنٹفک یا فلسفیانہ استدلال کے طور پر پیش کیا جائے، مگر ایسے انداز میں کہ اسلام کی فلسفیانہ روایات کو پیشِ نظر رکھتے ہوئے جدید انسانی افکار کی روشنی میں اس کی افادیت واہمیت کو ثابت کیا جاسکے۔ قدیم وجدید کے اس امتزاج سے فکر اسلامی ایک ایسی نئی صورت اختیار کرسکتا ہے جو آج کے بالخصوص مغرب زدہ مسلمان کے لئے یقین آفرین اور دِل نشین ہو۔ سائنسی علوم کی ترقی نے طبیعیات کی پرانی بنیادوں کو منہدم کردیا ہے، جس کے نتیجے میں طبیعیات کی اپنی قائم کردہ مادے کی خصوصیات رفتہ رفتہ مفقود ہوتی چلی جارہی ہے اور وہ وقت دور نہیں کہ مذہب اور سائنس آپس میں ایسی ہم آہنگی محسوس کرنے لگیں جو گزشتہ زمانے میں روح اور مادے کی خیالی یا قیاسی دوئی کے سبب نگاہوں سے اوجھل تھی"۔

آخرس پیٹھ چھِ اقبال فرماوان:

"بایں ہمہ یاد رکھنا چاہیے کہ فلسفیانہ غور وفکر میں قطعیت کوئی چیز نہیں۔ جیسے جیسے علم میں ہمارا قدم آگے بڑھتا ہے اور فکر کے لئے نئے نئے راستے کھُل جاتے ہیں، کتنے ہی اور شاید ان نظریوں سے جو خطبات میں پیش کئے گئے ہیں، زیادہ بہتر نظریے ہمارے سامنے آتے جائیں گے۔ ہمارا فرض بہرحال یہ ہے کہ فکر انسانی کی نشوونما پر باحتیاط نظر رکھیں اور اس باب میں آزادی کے ساتھ نقد وتنقید سے کام لیتے رہیں۔

احیائے اسلام کے اس دور میں نہایت ضروری ہے کہ اس امر کی آزادانہ تحقیق کی جائے کہ یورپ فکر کے میدان میں کن نتائج پر پہنچا ہے اور یہ نتائج کس حد تک علوم دینیہ کی نظر ثانی یا تشکیلِ نو کے لئے ہمیں مدد دے سکتے ہیں۔ اس کے علاوہ ہمیں وسط ایشیا (یعنی اشتراکی روس) کے خلاف مذہب اور بالخصوص خلافِ اسلام اس پراپگنڈے سے بھی غافل نہیں رہنا چاہیے جو اب تک ہندوستان کی سرحد عبور کر چکا ہے"۔

اقبال چُھ خطباتن منز یہ یژھان وُنن زِ اُزی کِس انسانس پٮ۪ٹھ سُہ اخلاقی ذِمہٕ دأری مَتہِ ہیٚنٛز یُس سائنس تہٕ علوم جدیدُک

تقاضہٕ چُھ تہٕ یہٕ چُھ مذہب ستۍ ممکن۔ مقالاتن منز چُھ اقبالن اکھ دِینی، تمدنی، معاشرتی بنیادس پیٹھ مسلم ریاست کہٕ قیامُک تصوُر بڑ وٕنہہ کُن اڈ نمت۔ اقبال چُھ قرآنی آیاتوٕ ستۍ ثابت کران:

"کائنات اس لئے وجود میں نہیں آئی کہ تخلیق کا عمل خدا کے لئے محض ایک کھیل ہے۔ دراصل وہ بامقصد ہے اور اس کی ترکیب بھی ایسے ہوئی کہ اس میں مزید اضافے کے ذریعے وسعت کی گنجائش ہے۔ پس کائنات نہ تو جامد ہے نہ کوئی ایسی تخلیق ہے جس کی تکمیل ختم ہو چکی اور جو بے حس و حرکت اور ناقابلِ تغیر و تبدل ہے، بلکہ عین ممکن ہے کہ اس کے باطن میں کسی نئی آفرینش کا خواب پنہاں ہو۔ جہاں تک انسان کا تعلق ہے وہ اس ماحول میں اپنی تمام خامیوں اور کمزوریوں کے باجود گردوپیش کی قوتوں کو جیسی چاہے شکل دے سکتا اور جس طرف چاہے موڑ سکتا ہے۔ لہذا وہ ایک تخلیقی فعلیت ہے اور اپنے گردونواح کی قوتوں کی بہتری کی خاطر گہری سے گہری آرزؤں میں شریک ہو کر، کبھی ان قوتوں سے توافق پیدا کر کے اور کبھی ان کو اپنے مقاصد کے مطابق ڈال کر، اپنی اور ساتھ ہی کائنات کی تقدیر متشکل کر سکتا ہے اور اس بتدریج تغیر پذیر سلسلۂ عمل میں وہ خدا کا معاون بن سکتا ہے بشرطیکہ ایسے انقلاب کہ ابتداء انسان کی طرف سے ہو"۔

اقبال چُھ ونان زِ قرآنس منز چُھ جایہ جایہ فطرتُک مطالعہٕ تہٕ موجوداتن ہُند مشاہدس پیٹھ زور دِوان تہٕ یۄہے بنیو وِ پتہٕ طبیعی علمچ بنیاد:

"قرآن حکیم ہمیں تغیر ایسی زبردست حقیقت کی طرف متوجہ کرتا ہے کیونکہ اس حقیقت کو سمجھنے اور قابو میں رکھنے ہی سے ایک زندہ اور پائدار تمدن کی تعمیر ممکن ہو سکتی ہے۔ واقعاتی طور پر ایشیا اور دنیائے قدیم کے سارے تمدن اس لئے ناکام رہے کہ انہوں نے حقیقت کو پانے کے لئے خالصتاً باطن (تخیل یا قیاس) سے ظاہر (عالم موجودات) کا رستہ اختیار کیا۔ یوں انہوں نے مفروضے تو قائم کر لئے"

علامہ اقبالن یم شےٚ (۶) مقالہٕ لیکھی، تِم چھِ:

(۱): علم تہٕ مذہبی مشاہدات

(۲): مذہبی مشاہداتن ہُند فلفسیانہٕ معیار

(۳): ذاتِ الٰہی ہُک تصوُر تہٕ دُعاہچ حقیقت

(۴): خودی، جبر تہٕ اختیار، مرنہٕ پتہٕ زندگی

(۵): اسلامی ثقافتُک روُح

(۶): الاجتہاد فی الاسلام

پنٛژِمس مقالس منز چُھ اقبال دُعاتہٕ روُحانیتُک گاش وبڑھناوان ونان:

"اسلام نے عبادت کے لئے ایک مخصوص سمت انتخاب کی تو محض اس لئے کہ جماعت کے اندر ایک ہی قسم کے جذبات موج زن ہوں۔ بعینہٖ جس

طرح اس کی ظاہری شکل سے مساوات اجتماعی کی حس بیدار ہوتی اور پرورش پاتی ہے، کیونکہ صلوٰۃ با جماعت سے مقصود ہی یہ ہے کہ شرکائے جماعت میں اپنے مرتبہ ومقام یا نسلی حیثیت کا کوئی احساس باقی نہ رہے۔ مثلاً یونہی سوچیے کہ جنوبی ہندوستان کا وہ برہمن جس کو اپنے شرفِ ذات کا غرّہ ہے، اگر ہر روز ایک اچھوت کے پہلو بہ پہلو کھڑا ہونے لگے تو ہمارے دیکھتے ہی دیکھتے کیسا زبردست انقلاب رونما ہو جائے گا۔ نوعِ انسانی ایک ہے، اس لئے کہ وہ محیط بر کُل، ذات جس نے ہر شے کو اپنے دامن میں لے رکھا ہے، جو ہر اَنا کا خالق اور اس کا سہارا ہے، ایک ہے۔ لہٰذا قرآن مجید نے نسل اور قوم اور شعوب وقبائل کی تقسیم کو تعارف کا ایک ذریعہ ٹھیرایا، تو اس کی وجہ بھی یہی ہے۔ حاصلِ کلام یہ کہ اسلام میں صلوٰۃ با جماعت سے اس تمنا کا اظہار بھی مقصود ہے کہ ہم ان سب امتیازات کو مٹاتے ہوئے جو انسان اور انسان کے درمیان قائم ہیں، اپنی اس وحدت کی ترجمانی، جو گویا ہماری خلقت میں داخل ہے، اس طرح کریں کہ ہماری عملی زندگی میں اس کا اظہار سچ مچ ایک حقیقت کے طور پر ہونے لگے"

علامہ اقبال سُنٛد دود تہٕ دَگ:

۱۹۳۴ء گوٚ و علامہ اقبال بیمار تہٕ واریاہس کالس پیٛٹھ بسترِ علالتس پیٹھ زندگی گُذارٕنۍ۔ جنوری ۱۹۳۵ء ییس منٛز آیہِ علامہ اقبال سٕنٛز مشہور مجموعہ کلام "بالِ جبریل" لاہور پیٹھٕ شایع کرنہٕ۔ راس مسعود سٕندِس وَنس پیٹھ ووت علامہ اقبال ۳۱/جنوری ۱۹۳۵ء ہٕتہٕ کہِ دادِ ٕگ علاج کرنہٕ باپتھ حمیدیہ ہسپتال بھوپال۔ ۵/فروری ۱۹۳۵ء پیٹھٕ ۴/مارچ ۱۹۳۵ء تام رُوٚد علاج جأری۔ اتھ دوران لیچھ اقبالن "ضربِ کلیم" چہِ سَتھ نظمہ ریاض منزلس (سر راس مسعودٕنۍ رہائش گاہ) منٛز۔ ۷/مارچ ۱۹۳۵ء دڑ او اقبال بھوپال پیٹھٕ تہٕ ۸/مارچ ووت دہلی۔

علامہ اقبال سٕنٛز اہلیہ "سردار بیگم" اُس واریاہ بیمار تہٕ یتہٕ اُس اقبالس باپتھ اکھ بڈٕ پریشانی۔ ۲۰/مئی ۱۹۳۵ء ییلہِ یمن نُوِس گرس (جاوید منزل) منٛز اُس پزٕ اُوِش کرٕنۍ سردار بیگم اُنِکھ چارپایہ پیٹھ اور۔ ۲۳/مئی ۱۹۳۵ء گیہ سو یہِ دُنیا تراٛوِتھ۔

علاج باپتھ پہو علامہ اقبالس بیٛیہِ بھوپال گژھن تہٕ ۲۸/اگست ۱۹۳۵ء گوٚ وِدوٚیم کورس مکمل۔ ۳۰/اگست ۱۹۳۵ء آو اقبال لاہور واپس۔ علاجُک ترٛییم کورس گوٚ و ۲۹/فروری ۱۹۳۶ء بھوپالس منٛز شروع۔ ۸/اپریل ۱۹۳۶ء گوٚ و علاجُک اُخری کورس مکمل۔

۱۲/اپریل ۱۹۳۶ء گر علامہ اقبالن اُخری لٹہِ انجمن جماعت الاسلام کس سالانہٕ اجلاسس منٛز بحیثیتِ صدر شرکت تہٕ اَتہِ آیہِ ضرب کلیم کتابہٕ ہٕنٛز یہِ نظم پرنہٕ:

خودی کا سر نہاں لاالٰہ الا اللہ
خودی ہے تیغ فساں لاالٰہ الا اللہ

۶/مئی ۱۹۳۶ء آو شام وقتہٕ محمد علی جناح، فاطمہ جناح ہٕتھ علامہ اقبال سُندگر (جاوید منزل) تہٕ اقبالس دِژ کھ مسلم لیگ

مرکزی پارلیمانی بورڈُک ممبر بننچ دعوت۔ بیمار آسنہٕ باوجود گر اقبالن یہِ دعوت قبول۔

۱۲؍مئی ۱۹۳۶ء کوٚر علی محمد جناح ہن سرینگر پیٹھ مرکزی پارلیمنٹ کہن اراکین ہنٛد ین ناون ہُنٛد اعلان، یتھ منٛز علامہ اقبال سُنٛد ناوتہٕ شأمل اوس۔ ۲۸؍مئی ۱۹۳۶ء آو جاوید منزلس منٛز علامہ اقبال ہٕنٛدِس صدارتس منٛز مسلم لیگُک اجلاس منعقد کرنہٕ۔ ۸؍جون ۱۹۳۶ء گوٚو علی محمد جناح سرینگر پیٹھ لاہور واپس۔

جولائی ۱۳۶ء گٔے ''ضربِ کلیم'' لاہور پیٹھ شایع۔ امہِ پتہٕ دوٚیِہ ریتہِ (ستمبر ۱۹۳۶ء) گٔے فارسی مثنوی ''پس چہ باید کرد اے اقوام مشرق'' شایع۔

علامہ اقبال سُنٛد صحت روٗد دوہ کھوتہٕ دوہ خراب گژھان۔ ۱۵؍جنوری ۱۹۳۷ء لیٖکھ علامہ اقبالن سَر راس مسعودس اکھ خط یتھ منٛز یہِ لیکھِتھ اوس:

''انشاء اللہ اگلے سال حج بھی کروں گا اور دربارِ رسالت میں حاضری بھی دوں گا اور وہاں سے ایک ایسا تحفہ لے آؤں گا جو مسلمانانِ ہند یاد کریں گے''

زندگی ہٕنٛد ین اٰخری دوہن منٛز لیچھ ہٕز کتاب ''ارمغانِ حجاز'' اوس یہِ تُحفہٕ، یُس علامہ اقبال ہٕنٛدِ وفات پتہٕ نومبر ۱۹۳۸ء منٛز شایع آیہِ کرنہٕ:

تو غنی از ہر دو عالم من فقیر
روزِ محشر عذر ہائے من پذیر
در حسابم را تو بینی ناگزیر
از نگاہِ مصطفیٰ پنہاں بگیر

☆

بہ پایاں چو رسد ایں عالم پیر
شود بے پردہ ہر پوشیدہ تقدیر
مکن رسوا حضورؐ خواجہ مارا
حساب من ز چشم او نہاں گیر

علامہ اقبالس اوس سبٹھاہ شوق حج کرنک تہٕ ستی روضۂ رسولسؐ پیٹھ حأضری دِنی۔ امیُک اظہار کوٚر تِمو اَکِس خطس منٛز ۱۳؍

جون ۱۹۳۷ء، سَر اکبر حیدری ہٕندِ ناوٕ۔ بیا کھ خط سۆزُن عبداللہ چغتائی یس، یتھ منٛز یہٕے ذِکر اُس کرنہٕ آمُت۔

جولائی ۱۹۳۷ء ہس منٛز کوٚر علامہ اقبالن اِرادِ کٔشیرِ تشریف اَنہٕ نٕک۔ اجازت باپتھ سۆزِن حکوٗمتس کاغذ تہٕ، مگر وقتس پیٹھ آو نہٕ اقبال سُند درخواست منظور کرنہٕ۔ اٚخرس یِیلہِ وَندٕ کالس اجازت دِوٕتُس مگر اقبال ہیوٚک نہٕ تٕمہِ ساتہٕ کٔشیرِ یِتھ۔

جولائی ۱۹۳۷ء یس منٛز یِیلہِ حکومتِ برطانیہ ہٕن تقسیمِ فلسطین تجویز اَنٕی، علامہ اقبال گوٚو بے حد اضطرابس منٛز تہٕ مُسلم لیگُک اکھ ہنگأمی اجلاس بُلاوُنک صلح دِتُن، یتھ منٛز اتھ تجویزس خلاف زبردست احتجاج کرنُک مشوٚرٕ اوس۔ ۲۶/ جولائی ۱۹۳۷ء آو اکھ بوٚڈ جلسہٕ منعقد کرنہٕ تہٕ حکومتِ برطانیہ کِس تجویزس آیہٕ پُرزور مذمت کرنہٕ۔ ۲۰/ جولائی ۱۹۳۷ء تہٕ ۶/ ستمبر ۱۹۳۷ء لیکھی علامہ اقبالن زٕ خط نیشنل لیگ آف انگلینڈ چہِ مِس فارقوہرسنس اَتھ تجویزِ خلاف۔

۳۰/ جولائی ۱۹۳۷ء گوٚو وَسَر راس مسعود وفات۔ یہِ صدمہٕ اوس علامہ اقبالس باپتھ برداشتہٕ نہٕ۔ ۱۹/ ستمبر ۱۹۳۷ء سۆز علامہ اقبالن پنجاب مسلم سٹوڈنٹس فیڈریشن کہِ ناوٕ اکھ پیغام، یتھ منٛز تٕمن زور آو دِنہٕ زِ تٕم کرن علی محمد جناح ہٕندِس قیادتس منٛز آل انڈیا مُسلم لیگ مضبوٗط تہٕ یِنہٕ وأرِس وقتس منٛز تٕلن پنہٕنِن شانن پیٹھ ذِمہٕ دأرِیَن ہُند بار۔

علامہ اقبال اوس نہٕ کال کھوٗان۔ فقط نُنہٕ چاے۔

۳۱/ جنوری ۱۹۳۸ء گوٚو پنڈت جواہر لال نہرو "جاوید منزل" علامہ اقبالس سمکھنہٕ۔ ہندوستان چہِ آزأدی تہٕ آزأدی ہٕندِس اتھ جدوجہدس منٛز مسلمانن ہٕندِس حصس پیٹھ گٔر کھ کتھ باتھ۔

قوم تہٕ مِلت کِس بحثس پیٹھ گیہِ فروری ۱۹۳۸ء علامہ اقبال تہٕ مولانا حسین احمد مدنی یس پانہٕ وأنی مُژکری تہٕ اتھ پیٹھ روٗ دوار یا ہس کالس دوشوٕے طرفٕو اخبارن منٛز مضمون چھپان۔ مولانا مدنی ہٕنٛز وضاحت وُچھتھ گوٚو یہِ مسلہٕ ختم۔

اپریل ۱۹۳۸ء کِہن اٚخری دٕہن گوٚو علامہ اقبالس صحت واریاہ خراب تہٕ بیمارِ یتی اُسس بےٚ آرأمی تہٕ، مگر مرنس کھوٗژنہٕ:

نشانِ مردِ مومن با تو گویم

چوں مرگ آید تبسم بر لبِ اوست

۲۱/ اپریل ۱۹۳۸ء، ۵/ بجتھ تہٕ ۱۴/ منٹ، صُبح کہِ وقتہٕ (بانگہِ وِزِ) گوٚو علامہ اقبال وفات۔

علامہ اقبال: اکھ تنقیدی جائزٕ:

شیخ عبدالقادر، بیرسٹرایٹ لا، سابق مُدیر "مغزن" چھِ اقبال متعلق ونان:

''سیالکوٹ کے کالج میں ایف اے کے درجہ تک تعلیم تھی۔ بی اے کے لئے شیخ محمد اقبال کو لاہور آنا پڑا۔ انہیں عِلم وفلسفہ کی تحصیل کا شوق تھا اور انہیں لاہور کے اساتذہ میں ایک نہایت شفیق استاد ملا۔ جس نے فلسفہ کے ساتھ ان کی مناسبت دیکھ کر انہیں خاص توجہ سے پڑھانا شروع کیا۔ پروفیسر آرنلڈ صاحب، جو اَب سر ٹامس آرنلڈ ہو گئے ہیں اور انگلستان میں مقیم ہیں، غیر معمولی قابلیت کے شخص ہیں۔ قوتِ تحریر ان کی بہت اچھی ہے اور وہ علمی جستجو اور تلاش کے طریق جدید سے خوب واقف ہیں۔ انہوں نے چاہا کہ اپنے شاگرد کو اپنے مذاق اور اپنے طرزِ عمل سے حصہ دیں اور وہ اس ارادہ میں بہت کچھ کامیاب ہوئے۔ پہلے انہوں نے علی گڈھ کالج کی پروفیسری کے زمانہ میں اپنے دوست مولانا شبلی مرحوم کے مذاق علمی کے پختہ کرنے میں کامیابی حاصل کی تھی۔ اب انہیں یہاں ایک اور جوہرِ قابل نظر آیا جس کے چمکانے کی آرزو اِن کے دل میں پیدا ہوئی اور جو دوستی اور محبت استاد اور شاگرد میں پہلے دن سے پیدا ہوئی، وہ آخرش شاگرد کو استاد کے پیچھے پیچھے انگلستان لے گئی اور وہاں یہ رشتہ اور بھی مضبوط ہو گیا اور آج تک قائم ہے۔ آرنلڈ خوش ہے کہ میری محنت ٹھکانے لگی اور میرا شاگرد علمی دنیا میں میرے لئے بھی باعث شہرت افزائی ہوا اور اقبال معترف ہے کہ جس مذاق کی بنیاد سید میر حسن نے ڈالی تھی اور جسے درمیان میں داغ کے غائبانہ تعارف نے بڑھایا تھا، اس کے آخری مرحلے آرنلڈ کی شفیقانہ رہبری سے طے ہوئے۔

اقبال کو اپنی علمی منازل طے کرنے میں اچھے اچھے رہبر ملے اور بڑے بڑے علماء سے سابقہ پڑا۔ ان لوگوں میں کیمبرج یونیورسٹی کے ڈاکٹر میگ ٹیگرٹ، براؤن، نکلسن اور سارلی قابلِ ذکر ہیں۔ پروفیسر نکلسن تو ہمارے شکریہ کے خاص طور پر مستحق ہیں کیونکہ انہوں نے اقبال کی مشہور فارسی نظم ''اسرارِ خودی'' کا انگریزی ترجمہ کر کے اور اس پر دیباچہ اور حواشی لکھ کر یورپ اور امریکہ کو اقبال سے روشناس کیا۔ اسی طرح ہندوستان کی علمی دنیا میں جتنے نامور اس زمانہ میں موجود تھے، مثلاً مولانا شبلی مرحوم، مولانا حالی مرحوم، اکبر مرحوم، سب سے اقبال کی ملاقات اور خط وکتابت رہی اور ان کے اثرات اقبال کے کلام پر اور اقبال کا اثر ان کی طبائع پر پڑتا رہا۔ مولانا شبلی نے بہت سے خطوط میں اور اکبر نے بہت سے اشعار میں اقبال کے کمال کا اعتراف کیا ہے۔

فارسی میں اقبال کے قلم سے تین کتابیں اس وقت تک نکلی ہیں ''اسرارِ خودی، رموزِ بےخودی، اور پیامِ مشرق'' ایک سے ایک بہتر۔ پہلی کتاب سے دوسری میں زبان زیادہ سادہ اور عام فہم ہو گئی ہے اور تیسری دوسری سے زیادہ سلیس ہے۔ جو لوگ اقبال کے اردو کلام کے دلدادہ ہیں وہ فارسی نظموں کو دیکھ کر مایوس ہوئے ہوں گے مگر انہیں یاد رکھنا چاہیے کہ فارسی نے وہ کام کیا ہے جو اردو سے نہیں ہو سکتا تھا۔ تمام اسلامی دنیا میں جہاں فارسی کم وبیش متداول ہے، اقبال کا کلام اس ذریعہ سے پہنچ گیا اور اس میں ایسے خیالات تھے جن کی ایسی وسیع اشاعت ضروری تھی اور اسی وسیلے سے یورپ اور امریکہ والوں کو ہمارے ایسے قابل قدر مصنف کا حال معلوم ہوا۔ ''پیامِ مشرق'' میں ہمارے مصنف نے یورپ کے ایک نہایت بلند پایہ شاعر گوئٹے کے ''سلامِ مغرب'' کا جواب لکھا ہے اور اس میں نہایت حکیمانہ خیالات کا اظہار بہت خوبصورتی سے کیا گیا ہے۔

''اقبال کے شعری محاسن'' کتابہٕ ہندِس حرفِ آغازس منز چھُ ڈاکٹر محمد محسن لکھان:

''مشرق میں اقبالیات ایک اہم علمی موضوع ہے، اس کے پسِ منظر میں اقبال کا علمی تبحر، فلسفیانہ حیثیت اور شاعرانہ اساس ہے جو کبھی انہیں شاعرِ مشرق، حکیم الامت تو کبھی سیاسی مدبر کے طور پر پیش کرتا ہے، اقبال بنیادی طور پر فلسفی اور مدبر ہیں اور مشرق ومغرب میں اپنی حکیمانہ عظمت کے سبب شہرت رکھتے ہیں۔ ان کی شاعری میں بڑی حد تک ان کے طے شدہ مقاصد کی تکمیل ہے۔ یہی سبب ہے کہ اقبالیات پر گفتگو کرتے ہوئے

عموماً فکرِ اقبال کی بازگشت ان کے شعر وسخن وری کے مقابلے میں زیادہ سنائی دیتی ہے۔ بلکہ یہ کہنا زیادہ درست ہوگا کہ اقبال کی حکیمانہ عظمت اقبالیات کے مطالعے میں اس حد تک حاوی ہو چکی ہے کہ اقبال کے بعض دوسرے کمالات پر کماحقہ توجہ نہیں دی جا سکی۔ اقبال نے شاعر کے لئے ''تلمیذ الرحمان'' کی اصطلاح استعمال کی ہے۔ اس سے کلامِ اقبال میں مضمر حکیمانہ پیغام کا بیش قیمت نکتہ ضرور مستنبط ہوتا ہے مگر ان کی شاعرانہ فضیلت میں کہیں سے کوئی کمی نہیں آتی بلکہ

شعر اگر سوزے ندارد حکمت است

کہہ کر اقبال نے پُرسوز شعر کو حکمت سے زیادہ وقیع بتایا ہے''

اقبال سٕندِس ادبی فنس متعلق چُھ ڈاکٹر سید عبداللہ پننِس مقالس منٛز اقبال سٕنزِ شاعری ہٕنز عظمت یِتھٕ آیہٕ وٕرِ ژھناوان:

''غرض اقبال کی شاعری کا خارجی پیکر اِن کے داخلی تصورات کے مطابق ہے۔ اسی وجہ سے اس سے وہی تاثر پیدا ہوتا ہے جو اقبال کو مطلب تھا۔ اقبال کی شاعری میں حسن کی ایک خاص شان پائی جاتی ہے۔ مگر اس کے حسن میں نسوانیت کے بجائے مردانہ بانکپن ہے۔ اس میں بلاغت کی ہر کامیاب اور پرجلال ادا پائی جاتی ہے۔ اس سے دل ودماغ پر رعب کا تاثر چھا جاتا ہے۔ مگر اس کے ساتھ سخن کی دل نوازی بھی موجود ہے۔
اقبال کی طویل نظموں میں وحدت اور تناسب اجزا کی خوبیاں پائی جاتی ہیں۔ اقبال کے ذہن کا یہ خاصہ ہے کہ وہ متجانس اجزا سے اپنی نظم کو مرتب نہیں کرتے۔ یعنی وہ الگ الگ عناصر کا جائزہ لیتے ہیں اور ان کو رشتہ وحدت میں پرو دیتے ہیں۔ نظم ''خضرِ راہ'' اور نظم ''مسجدِ قرطبہ'' اس کی بہترین مثالیں ہیں۔
اقبال کی شاعری امرِ واقعہ (Fact) اور حقیقت سے گریز نہیں کرتی۔ اسی وجہ سے اقبال کی شاعری میں جذباتی حقائق اور سماجی اور عقلی احوال اس طرح ایک دوسرے سے آمیز ہو گئے ہیں کہ شاعری اور فلسفہ بلکہ شاعری اور سائنس کے درمیان فاصلے مٹ گئے ہیں۔ مزید برآں اقبال کا فن محض جمالیاتی مظاہرۂ ذہنی نہیں، بلکہ ایک وسیلۂ تسخیر اور ذریعہ ترقی بھی ہے، جس کی مدد سے فنکار اپنی جذباتی تسکین ہی نہیں چاہتا بلکہ اپنے داخلی امکانات کی توسیع بھی کرتا ہے اور اس احساس پر قدم جما کر ماحول کو ذہنی اور جذباتی تسخیر کر جاتا ہے۔ لہٰذا اقبال کا ادب محض موسیقی یا محض بلاغت نہیں بلکہ ایک انقلاب آفریں فکری پیش قدمی بھی ہے جس کا دائرہ شخصی ذات وصفات سے گزر کر اجتماعی حیات وکائنات تک جا پہنچا ہے''

پروفیسر عبدالحق چھِ ''اقبال کا شعری آہنگ'' مقالس منٛز شاعرِ سُند جوش وخروش بیان کران:

''اقبال نے آہنگ سے ایک اور کام لیا ہے۔ ان کے طویل اور مشہور نظموں کے مختلف بندوں کو لیجیے۔ ہر بند میں ایک نیا موضوع ہے۔ مثلاً مسجدِ قرطبہ کو لیجیے۔ پہلا بند زماں ومکاں سے متعلق ہے۔ دوسرا عشق کی ابدیت پر مشتمل ہے۔ تیسرا فن کے دوام کا ذکر کرتا ہے۔ چوتھا اور پانچواں مردِ کامل پر محیط ہے۔ اس طرح سے دوسرے بند بھی ہیں۔ اگر انہیں علٰیحدہ کر دیں تو بہ آسانی ''بالِ جبرئیل'' کی غزلوں میں شامل ہو جائیں گے۔ اور اگر ان کا عنوان قائم کر دیں تو کئی نظمیں وجود میں آئیں گی۔ لیکن طویل نظموں کی تخلیق میں ان مختلف حصوں کو فکر کی باطنی تنظیم اور آہنگ کی اندرونی کیفیت سے مربوط کیا گیا ہے۔ آہنگ کا یہ تسلسل ان طویل نظموں کو زیادہ بامعنی اور موثر بناتا ہے۔ کائنات کی ہر شے فانی ہے۔ یہ پہلے بند کا اختتامیہ ہے۔ اب دوسرے بند کا آغاز دیکھئے:

مگر اس نقش میں رنگِ ثباتِ دوام

جس کو کیا ہو کسی مردِ خدا نے تمام

پھر دوسرے بند کا اتمام اور تیسرے بند کا آغاز اسی باطنی تنظیم سے مربوط ہوتے ہیں۔ آہنگ کا خروش اور تسلسل لفظوں کے تلازمے، ترتیب اور معنی آفرینی سے متحرک تصویریں نمایاں کرتا ہے"۔

"اقبال کی غزل" مقالس منٛز چھُ یوسف حسین خان پنٕنز راے یتھٕ پأٹھۍ باوان:

"اقبال کی اکثر غزلوں میں متحرک تصورات ملتے ہیں۔ ان میں دردمندی ہے لیکن مریضانہ افسردگی کہیں نہیں:

کبھی اے حقیقتِ منتظر نظر آ لباسِ مجاز میں

کہ ہزاروں سجدے تڑپ رہے ہیں مری جبینِ نیاز میں

تو بچا بچا کہ نہ رکھ اسے ترا آئینہ ہے وہ آئینہ

کہ شکستہ ہو تو عزیز تر ہے نگاہِ آئینہ ساز میں

نہ کہیں جہاں میں اماں ملی، جو اماں ملی تو کہاں ملی

مرے جرمِ خانہ خراب کو ترے عفو بندہ نواز میں

نہ وہ عشق میں رہیں گرمیاں نہ وہ حسن میں رہیں شوخیاں

نہ وہ غزنوی میں تڑپ رہی نہ وہ خم ہے زُلفِ ایاز میں

جو میں سر بہ سجدہ ہوا کبھی تو زمیں سے آنے لگی صدا

ترا دل تو ہے صنم آشنا تجھے کیا ملے گا نماز میں

ڈاکٹر محمد طاہر فاروقی چھِ پننہِ کتابہِ "اقبال اور محبتِ رسولؐ" ہٕنٛدِس تمہیدس منٛز لکھان:

"علامہ اقبال سرکارِ دو عالمؐ کی سیرتِ پاک کا غائر مطالعہ کرنے اور مطالبِ قرآنی پر عبور حاصل کرنے کے بعد اس نتیجے پر پہنچے تھے کہ آنحضرتؐ کی ذاتِ بابرکات جامع ہے تمام کمالات ظاہر و باطن کی، اور سرچشمہ ہے تمام مظاہرِ حقیقت و مجاز کا۔ اقبال کا کلام شاہد ہے کہ وہ جگہ جگہ اس پیغام کا بہ بانگِ دہل تاکیدی الفاظ میں اعلان کرتے ہیں کہ خود کو مصطفیٰؐ تک پہنچاؤ۔ کیونکہ آپؐ ہی کی ذات گرامی سارا دین ہے۔ اگر تم وہاں تک رسائی حاصل نہ کر سکو تو سمجھ لو کہ تم اسلام سے دور اور بولہبی میں گرفتار ہو:

بہ مصطفیٰؐ برساں خویش را کہ دیں ہمہ اوست

اگر بہ او نر سیدی تمام بولہبی است

علامہ کی طبیعت میں اس قدر سوز و گداز تھا اور آپ حبِ رسولؐ میں اس قدر سرشار تھے کہ جب کبھی حضورؐ کا ذکرِ خیر ہوتا، بے تاب ہو جاتے اور دیر تک روتے رہتے۔ اگر کسی وقت آپ سرکارِ دو عالمؐ کی سیرِ پاک کے کسی عنوان پر گفتگو فرمانے لگتے تو ایسی عام فہم، سیر حاصل اور شگفتہ بحث کرتے کہ ہر

موافق ومخالف حضورؐ کا گرویدہ ہوجاتا تھا۔اگر آپ کے سامنے کوئی مسلمان ''محمدؐ صاحب'' کہتا تو آپ کو بہت تکلیف ہوتی تھی۔ایک بار کسی نے سرورِدوعالمؐ کی شانِ مبارک میں کچھ گستاخانہ الفاظ استعمال کئے تو آپ بے حد برہم ہوئے اور فوراً اس کو محفل سے نکلوادیا۔

حضرت علامہ کے نزدیک عشقِ رسولؐ سرِ دین بھی ہے اور وسیلۂ دنیا بھی۔اس کے بغیر انسان نہ دین کا، نہ دنیا کا۔فرماتے ہیں:

ہر کہ از سرِ نبیؐ گیرد نصیب　　ہم بہ جبرئیلِ امیں گردد قریب

دردِل مسلم مقامِ مصطفیٰؐ است　　آبروئے ما زِ نامِ مصطفیٰؐ است

زندۂ تاسوزِ او در جانِ تست　　ایں نگہ دانندۂ ایمانِ تست

فقیر سید وحیدالدین چھِ ''روزگارِ فقیر'' کتابہِ منز علامہ اقبالس متعلق رقمطراز:

''ڈاکٹر محمد اقبال مرحوم کی سیرت اور زندگی کا سب سے زیادہ ممتاز، محبوب اور قابلِ قدر وصف جذبۂ عشقِ رسولؐ ہے۔ذاتِ رسالت مآبؐ کے ساتھ انہیں جو والہانہ عقیدت تھی، اس کا اظہار ان کی ''چشمِ نم ناک'' اور ''دیدۂ تر'' سے ہوتا تھا کہ جہاں کسی نے حضورؐ کا نام اُن کے سامنے لیا، ان پر جذبات کی شدت اور رقت طاری ہوگئی اور آنکھوں سے بے اختیار آنسو رواں ہوگئے۔رسول اللہؐ کا نام آتے ہی اور ان کا ذکر چھڑتے ہی اقبال بے قابو ہوجاتے تھے''

علامہ اقبالہٕ سٕندی کینٛہہ فارسی شعر:

فطرتِ مسلم سراپا شفقت است　　در جہاں دست و زبانش رحمت است

آنکہ مہتاب از سرِ انگشتش دونیم　　رحمتِ او عام و اخلاقش عظیم

از مقامِ او اگر درو ایستی　　از میانِ معشرِ ما نیستی

☆

طینتِ پاکِ مسلماں گوہر است　　آب و تابش ازیمِ پیغمبرؐ است

آبِ نیسانی نہ آغوشش درآ　　و زمیانِ قلزمش گوہر برآ

در جہاں روشن تر از خورشید شو　　صاحبِ تسا بائی جاوید شو

اور اللہ کے رسولؐ سے ایسی محبت جو دنیا کے ہر تعلق، ہر رشتے اور ہر شے سے ہزار درجہ بڑھ چڑھ کر ہو، خود قرآنِ حکیم میں واضح الفاظ میں موجود ہے۔سورۃ توبہ میں:

قل ان کان اٰباءَ کم و ابناءَ کم و اخوانکم و ازواجکم و عشیرتکم و اموال ن القتر فتموھا و تجارۃ تخشون کسادھا و مسٰکن ترضونھا احب الیکم من اللہ ورسولہ و جھاد فی سبیلہ فتر بصوا حتیٰ یاتی اللہ بامرہٖ واللہ لا یھدی القوم الفٰسقین

ڈاکٹر فاروقی چھُ علامہ اقبالہٕ سٕندِس عشقِ رسولسؐ متعلق وٕرشھناوان:

''آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے ایسی ہی والہانہ شیفتگی اور سرفروشانہ عقیدت ایمان کی بنیادؔ و اساس ہے۔صحیح حدیث ہے لا یومن احداً حتیٰ اکون احب الیہٖ والدہ وولدہٖ والناس اجمعین (متفق علیہ)۔(حضورؐ نے ارشاد فرمایا کہ تم میں سے کوئی ایمان میں اس وقت تک پختہ نہیں ہوتا، جب تک کہ میری محبت اس کے دل میں، اس کے باپ، بیٹے اور تمام انسانوں سے بڑھ کر راسخ نہ ہوجائے)۔عشق ومحبت کا یہ مرتبہ ایمان کا خاصہ اور لازمہ ہے۔اتباعِ رسولؐ کے بغیر محبتِ رسولؐ تصور میں نہیں آسکتی۔حضورؐ کے نقشِ قدم پر چلنا، سُنتِ رسولؐ اور اسوۂ حسنہ کا کامل اتباع محبتِ رسولؐ کے لئے لازم ہے۔حضور کی ذاتِ گرامی رحمۃ للعالمین تھی، اس لئے مومن کو بھی رحمت وشفقت کا آئینہ ہونا چاہیے۔ آپؐ مکارمِ اخلاق ست متصف تھے۔مردِ مومن کو بھی اپنے اندر اوصاف ستودہ، اور اخلاقِ پسندیدہ پیدا کرنے چاہئیں۔جو کوئی مقامِ نبویؐ سے دور رہے اور اسوۂ حسنہ رسولؐ کا اتباع نہ کرے، وہ اسلامی معاشرے سے خارج ہوجاتا ہے۔علامہ اقبال کہتے ہیں کہ مسلمان کی سرشت ایک موتی کے مانند ہے، جسے آب وتاب بحرِ رسولؐ سے حاصل ہوتی ہے۔تو آبِ نیسا ہے، آغوشِ بحر میں سماجا، اور پھر اس سمندر سے موتی بن کر برآمد ہو''

''نقوشِ اقبال'' کتابہٕ ہِندِس دیپاچہٕ ہس منز چُھ پروفیسر رشید احمد صدیقی لکھان:

''بایں ہمہ اس سے ایمان تازہ ہوتا ہے اور امید بندھتی ہے کہ جس دین کے مدعو کبھی قیصر وکسریٰ اس دین اور اس کے حلقہ بگوشوں نے عرب سے نکل کر دنیا کے دور دراز خطوں میں سچائی، سخاوت اور سلامتی کا پیغام پہنچایا تھا، اس بھلائے ہوئے پیغام کو ایک برہمن زاد نے جس کے آباء لاتی و مناتی تھے، ایک سیدزادہ کی وساطت سے خود عرب اور عربوں کو آشنا کرانے کا قرض ادا کردیا ہے، دیکھنا یہ ہے کہ بلادِ عربیہ ہی نہیں دنیائے اسلام اس برہمن زاد کے اس اعلانِ حق سے کہ:

محمد عربی سے ہے عالم عربی

کس طرح تازگی وتوانائی حاصل کرتی ہے میرِ عرب کا یہ فرمانا کہ ہندوستان کی سمت سے مجھے ٹھنڈی ہوا آتی محسوس ہوتی ہے، ایسا تو نہیں اسی طرح کی بشارت ہو، لیکن کسے خبر کہ عالمِ عربی کا تصور ممالک عربیہ میں کیا ہے، محمدؐ عربی کا یا عرب طوائف الملوکی کا!۔

نعت شہ کونین کی طرح شہادت سید الشہداء اور سانحہ کربلا کو اقبال نے نئی جہت، وسعت اور رفعت دی ہے وہ بھی اردو شاعری میں ایک اہم اور گراں قدر اضافہ ہے۔مرثیہ خوانی اور مرثیہ نگاری کو جو اہمیت ہمارے ادب اور زندگی میں ہے اس کو اقبال نے ایک نئے تصور اور تجربے سے آشنا کیا اور ربط دیا، اس طور پر اردو شاعری اور ادب میں مقامِ شبیری کی ایک نئی معنویت، دعوت یا سمبل (علامت) ظہور میں آئی اور مقبول ہوئی، اور وہ تصور جو نسبتۂ محدود تھا لامحدود ہوگیا۔مثلاً

ریگِ عراق منتظر، کشتِ حجاز تشنہ کام	خونِ حسینؑ بازدہ کوفہ و مصر و شام را
غریب و سادہ و رنگین ہے داستانِ حرم	نہایت اس کی حُسینؑ ابتداء ہے اسمٰعیلؑ
حقیقتِ ابدی ہے مقامِ شبیری	بدلتے رہتے ہیں انداز کوفی و شامی
قافلۂ حجاز میں ایک حسینؑ بھی نہیں	گرچہ ہے تابدار ابھی گیسوئے دجلہ و فرات
صدقِ خلیل بھی ہے عشق صبرِ حُسینؑ بھی ہے عشق	معرکۂ وجود میں بدر و حُنین بھی ہے عشق

زمانہ قدیم سے عورتوں کے ساتھ عام طور پر ناروا سلوک کیا جاتا تھا اور ان کی عزت و عافیت کی طرف سے جو افسوسناک غفلت برتی جاتی رہی، یا دو عالمی جنگوں کے بعد دفعتہً تمام بندھنوں کے ٹوٹ جانے سے ان کو جو آزادی ملی اس کا اظہار یا مظاہرہ انہوں نے جس طرح کیا اس کا واضح نقشہ حالی و اقبال کے کلام میں ملتا ہے، اقبال نے آزادی میں ان کی خواری دیکھ کر ''ضربِ کلیم'' اور جا بجا دوسری نظموں میں ان کے احترام میں کو کچھ فرمایا ہے اس سے کون اتفاق نہ کرے گا۔ مثلاً

وجودِ زن سے ہے تصویرِ کائنات میں رنگ
اسی کے سوز سے ہے زندگی کا سوزِ دروں
شرف میں بڑھ کے ثریا سے خاک ہے اس کی
کہ ہر شرف ہے اسی درج کا درِ مکنوں
مکالماتِ فلاطوں نہ لکھ سکی لیکن
اسی کے شعلہ سے ٹوٹا شرارِ افلاطوں

''رموزِ بے خودی'' کے آخر میں انہوں نے نوع کو امومت پر مبنی بتایا ہے اور مسلمان عورتوں کے لئے حضرت فاطمہ زہرا رضی اللہ عنہا کے اسوہ کو تین نسبتوں سے کامل قرار دیا ہے

(۱) نورِ چشم رحمتن للعالمینؐ (۲) بانوئے مرتضیٰؓ مشکل کشا (۳) مادرِ حُسین سید الشہداءؓ

حقوق و حدودِ نسواں کا ایسا منشور شاید ہی کسی اور نے کہیں دیا ہو!

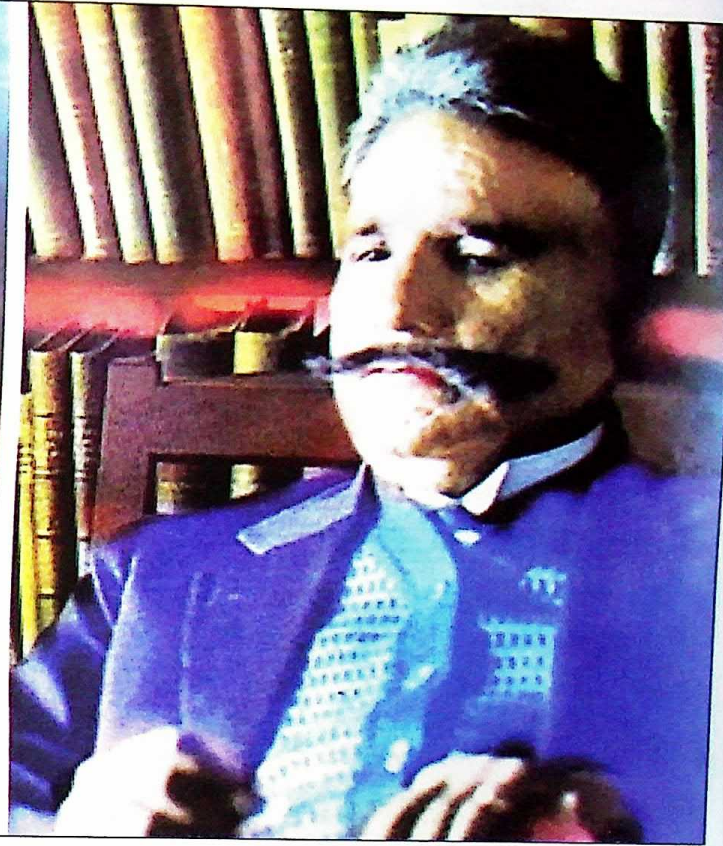
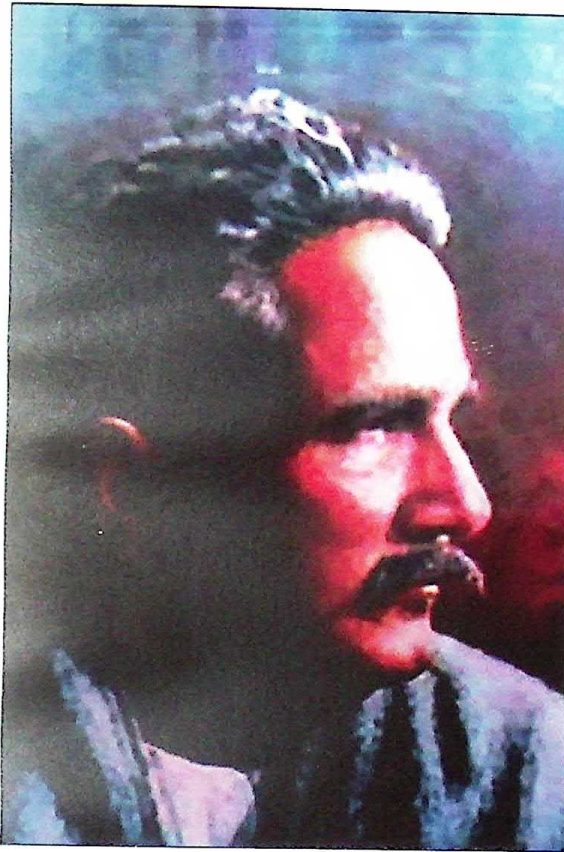
اپنے اور گذرے ہوئے عہد کے نوع بنوع مسائل، حالات و حوادث اور اہم شخصیتوں پر جس گہری بصیرت سے ترشے ہوئے اشعار، مصرعوں اور فقروں میں اقبال نے اظہار خیال کیا ہے۔ وہ اردو شاعری میں ایک گراں قدر اضافہ ہے، یہ آواز، انداز اور امتیاز اردو شاعروں کے کلام میں کم نظر آئے گا، جن کے یہاں بھرتی کے اشعار، کہیں بھرتی کی غزلیں تک مل جاتی ہیں۔

اقبال کا کلام حشو و زوائد سے یکسر پاک ہے، اس سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ ان کا ذوق کتنا انتخابی اور ذہن کتنا اختراعی تھا کہ معمولی کو غیر معمولی سے بے تکلف بدل سکتا تھا، وہ اعلیٰ کو جانتے ہوئے ادنیٰ پر کبھی اکتفا نہیں کر سکتے تھے''

''روائع اقبال'' کتابہِ منز چھُ مولانا ابوالحسن علی ندوی ''اقبال کی شخصیت کے تخلیقی عناصر'' عنوانس تحت علامہ اقبالس متعلق اکھ پُرکشش بحث کران ونان:

''اقبال کی شخصیت کے وہ تخلیقی عناصر جس نے اقبال میں ایک مخصوص قسم کی گونا گونی رنگارنگی پیدا کردی، اور جس نے اقبال کو اس کے ہمعصروں سے زیادہ دل آویز، باعثِ کشش اور جاذبِ نظر بنا دیا چند ایسے عناصر ہیں، جن کا تعلق اقبال کی علمی اور ادبی اور تعلیمی کوششوں سے بہت ہی کم ہے، اقبال کی شخصیت میں جو جامعیت، بلندی فکر و خیال، سوز، درد، کشش اور جاذبیت نظر آتی ہے، ان کا تعلق اقبال کی زندگی کے اس رخ سے ہے، جسے ہم یقین و ایمان کہتے ہیں۔

علامہ اقبال کی آخری تصویر جنوری ۱۹۳۸ء میں مصری علماء کے ساتھ، تصویر میں غلام بھیک نیرنگ، چودھری محمد حسن، غلام رسول ایڈوکیٹ، میکش، خلیفہ شجاع الدین، عظیم اللہ وکیل، میاں عبدالعزیز مالواڈا شیروانی، میاں محمد شفیع، جاوید اقبال، ڈاکٹر عبدالحمید اور مولوی محمد شفیع موجود ہیں۔

علامہ اقبال مسجد قرطبہ (سپین) میں نماز پڑھتے ہوئے۔

علامہ اقبال وفات سے تین ماہ پیشتر۔

علامہ اقبال پنجاب یونیورسٹی سے ڈی لٹ کی اعزازی ڈگری حاصل کرنے کے موقع پر۔

دراصل اقبال کی شخصیت کے بنانے، سنوارنے اور پروان چڑھانے میں عصرِ حاضر کے صرف ان تعلیمی اداروں اور یونیورسٹیوں کا ہاتھ نہیں ہے، جن میں کہ اقبال نے داخل ہوکر علومِ عصریہ اور مغربی تعلیم حاصل کی، اگر چہ اس میں کوئی شک نہیں کہ اقبال علومِ جدیدہ اور مغربی تعلیم کا حصول ہندوستان، انگلستان اور جرمنی میں ماہر اساتذہ سے کرتے رہے، اور وہاں کے علم وفن کے چشموں سے سیراب ہوتے رہے، یہاں تک کہ وہ عالمِ اسلامی میں مغربی علوم وافکار اور تہذیب وتمدن کے ماہرین میں منفرد شخصیت کے مالک ہوگئے، مغربی فلسفہ واجتماع، اخلاق اور سیاست ومعیشت میں یورپ کے ایک متخصص کی حیثیت اور علومِ جدید وقدیم میں بڑی گہری نگاہ حاصل کی، لیکن اگر اقبال اس مقام پر پہنچ کر ٹھہر جاتے اور موجودہ تعلیمی اداروں کے پھلوں سے استفادہ کے بعد مطمئن ہوکر صرف اس حلاوت ومزہ سے لطف اندوز ہوتے رہتے تو پھر آج وہ ہمارا موضوعِ گفتگو نہیں بن سکتے تھے اور نہ ادب اسلامی اور تاریخ ادب اسلامی ان کے شعر وادب کے نغموں سے گونجتی رہتیں، اور نہ علمی صدارت، فکری زعامت اور اسلامی ذہن ان کے لئے اپنا دامن وسیع کرتا اور نہ انہیں اس بلند مقام پر بٹھا کر فخر محسوس کرتا۔ اس کے لئے بڑی باریک اور بلند شرطیں ہیں، کوئی شخص محض درس وتدریس علوم میں تنوع اور کثرتِ تالیف وتصنیف کی وجہ سے اس مقام بلند تک نہیں پہنچ سکتا، بلکہ اقبال اگر ان تعلیمی اداروں سے استفادہ کے بعد مطمئن ہو جاتے اور انہیں علوم وفنون کی علمی موشگافیوں میں اپنی دلچسپیوں کو محدود رکھتے تو زیادہ سے زیادہ فلسفہ، معاشیات، ادب اور تاریخ میں ایک ماہر استاد اور پروفیسر کی جگہ پاتے یا ایک بڑے پایہ کے مصنف علومِ عصریہ کے ماہرفن، صاحبِ اسلوب ادیب یا ایک اچھے شاعر ہوتے، اور بس! یا پھر ایک ایک کامیاب بیرسٹر، ایک اچھے جج یا حکومت کے ایک اچھے وزیر بنائے جاتے، لیکن آپ یقین کیجیے اگر اقبال ان میں سے کچھ بھی ہوتے تو زمانہ انہیں ویسے ہی بھلا دیتا جس طرح دنیا کے ان بڑے بڑے علماء، ادباء، شعراء، مصنفین اور حکومتوں کے وزراء کو آج زمانے نے گوشۂ عزلت وگمنامی میں ڈال رکھا ہے، اور آج کوئی نہیں جانتا کہ وہ کون تھے؟ اور کیا تھے؟ لیکن اقبال کی ذہانت وعبقریت، ان کا زندۂ جاوید پیغام اور ان کی ذہنوں اور دلوں کی تسخیر کرنے کی طاقت وکشش ان تمام فضائل اور بلندیوں کا سبب ان دنیاوی تعلیمی اداروں سے جدا، ایک دوسرا تعلیمی ادارہ ہے، جس میں کہ اقبال نے تعلیم وتربیت حاصل کی، بڑھے اور پروان چڑھے۔

میرا خیال ہے کہ آپ میں سے اکثر کا ذہن اس مخصوص ''ادارہ'' کی تلاش وجستجو میں پریشان ہوگا، اور آپ اس کے جاننے کے لئے بے چین ہوں گے کہ آخر وہ کون سا ادارہ ہے، جس نے اس ''عظیم شاعر'' کو پیدا کیا؟ اور وہ کون سے علوم ہیں، جو اس میں پڑھائے جاتے ہیں؟ کس زبان میں وہاں تعلیم ہوتی ہے؟ اور کیسے معلوم وہاں تعلیم دیتے ہیں؟ بلاشبہ اس میں اعلیٰ درجے کے نگراں اور مربی ہوں گے، جو ایسی ہی عظیم شخصیتیں پیدا کرتے ہیں، (جیسے کہ اقبال تھے) مجھے یقین ہے کہ اگر آپ اس کے وجود اور محل ومقام سے واقف ہوجائیں تو پھر ضرور اس میں داخلہ کی اور مربین کا ذکر و اعتراف بہت ہی کثرت سے ملتا ہے۔

وہ تخلیقی عناصر جنہوں نے اقبال کی شخصیت کو بنایا، بڑھایا اور پروان چڑھایا، وہ دراصل اقبال کو اپنے داخلی مدرسہ میں حاصل ہوئے، یہ پانچ تخلیقی عناصر ہیں جنہوں نے اقبال کی شخصیت کو زندۂ جاوید بندیا۔

اُن میں سے پہلا عنصر جو اقبال کو اپنے داخلی مدرسہ میں داخلہ کے بعد اول ہی دن حاصل ہوا وہ اس کا ''ایمان ویقین'' ہے۔ یہی یقین اقبال کا سب سے پہلا مربی اور مرشد ہے، اور یہی اس کی طاقت وقوت اور حکمت وفراست کا منبع اور سرچشمہ ہے، لیکن اقبال کا وہ یقین وایمان اس خشک جامد ایمان کی طرح نہیں ہے، جو بے جان تصدیق یا محض جامد عقیدہ ہے، بلکہ اقبال کا ''یقین'' عقیدۂ ومحبت کا ایک ایسا حسین امتزاج ہے، جو اس کے قلب و

وجدان، اس کی عقل وفکر، اس کے ارادہ وتصرف اس کی دوستی ودشمنی غرض کہ اس کی ساری زندگی پر چھایا ہوا ہے، یہی وجہ ہے کہ اقبال اسلام اور اس کے پیغام کے بارے میں نہایت راسخ الایمان تھے، اور رسول اللہؐ کے ساتھ ان کی محبت، شفقت اور ان کا اخلاص انتہا درجہ کا تھا، اس لئے ان کے نزدیک اسلام ہی ایک ایسا زندۂ جاوید دین ہے کہ اس کے بغیر انسانیت فلاح وسعادت کے بامِ عروج تک پہنچ ہی نہیں سکتی اور نبی صلعم رشد وہدایت کے آخری مینار، نبوت ورسالت کے خاتم اور مولائے کُل ہیں:

وہ دانائے سُبل، ختمِ الرُسل، مولائے کُل جس نے
غبارِ راہ کو بخشا فروغِ وادی سینا

اس دورِ مادیت اور مغربی تہذیب وتمدن کی ظاہری چمک دمک سے اقبال کی آنکھیں خیرہ نہ ہوسکیں، حالانہ اقبال نے جلوۂ دانش فرنگ میں زندگی کے طویل ایام گزارے اس کی وجہ رسول اللہؐ کے ساتھ اقبال کی والہانہ محبت، جذبہ عشق اور روحانی وابستگی تھی اور بلاشبہ ایک حب صادق اور عشقِ حقیقی ہی قلب ونظر کے لئے ایک اچھا محافظ اور پاسبان بن سکتا ہے

خیرہ نہ کرسکا مجھے جلوۂ دانش فرنگ
سرمہ ہے میری آنکھ کا خاکِ مدینہ و نجف

فضیلت وبلندی کا دارومدار محبت واخلاص پر ہے، ان کی سچی محبت اور مقصد سے اخلاص کامل ہی ان کی عظمت وبزرگی کا سبب ہے، اس لئے کہ اس کا مقصد وموضوع اور غرض وغایت اس کی روح میں سرایت کرجاتی ہے، قلب میں جاگزیں ہوجاتی ہے اور فکر وعمل پر چھا جاتی ہے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ اس کی ذاتی خواہش مغلوب اور شخصیت تحلیل ہوجاتی ہے، اب وہ جب کوئی بات کرتا ہے تو مقصد کی زبان سے کرتا ہے، جب کچھ لکھتا ہے تو مقصد کے قلم سے لکھتا ہے، غرض کہ اس کے فکر وخیال، دل ودماغ اور اس کی پوری زندگی پر اس کا مقصد چھاجاتا ہے۔

جب آپ اقبال کے کلام کا مطالعہ کریں گے تو آپ کو اندازہ ہوگا کہ اقبال کا کلام ہمارے جانے پہچانے شعراء سے بہت کچھ مختلف ہے۔ اقبال کا کلام ہمارے شعور واحساس قلب ووجدان اور اعصاب میں حرکت وحرات، سوز وگداز، درد وتپش پیدا کرتا ہے۔ اور پھر ایک ایسا شعلۂ جوالہ بن کر بھڑک اٹھتا ہے، جس کی گرمی سے مادیت کی زنجیریں پگھل جاتی ہیں۔ فاسد معاشرہ اور باطل قدروں کے ڈھیر جل کر فنا ہوجاتے ہیں، جس سے اس بات کا اندازہ ہوتا ہے کہ شاعر کس قدر طاقت ورایمان، پُر درد وپُر سوز سینہ اور بے چین روح رکھتا ہے، قابل صد ستائش ہے وہ مدرسہ جس نے اتنی اچھی تربیت کی اور ایسی قابل قدر شخصیت تیار کی۔

اقبال کی شخصیت کو بنانے والا دوسرا عنصر وہ ہے جو آج ہر مسلمان گھر میں موجود ہے، مگر افسوس کہ آج خود مسلمان اس کی روشنی سے محروم، اس کے علم وحکمت سے بے بہرہ ہیں، میری مُراد اس سے قرآن مجید ہے۔ اقبال کی رندگی پر یہ عظیم کتاب جس قدر اثر انداز ہوئی ہے، اتنا نہ وہ کسی شخصیت سے متاثر ہوئے ہیں اور نہ کسی کتاب نے ان پر ایسا اثر ڈالا ہے۔

علامہ اقبال نے اپنی پوری زندگی قرآن مجید میں غور وفکر اور تدبُر وتفکر کرتے گذاری۔ قرآن مجید پڑھتے، قرآن سوچتے، قرآن بولتے، قرآن مجید ان کی وہ محبوب کتاب تھی جس سے انہیں نئے نئے علوم کا انکشاف ہوتا، اس سے انہیں ایک نیا یقین، ایک نئی روشنی اور ایک نئی قوت وتوانائی حاصل ہوتی، جوں جوں ان کا مطالعۂ قرآن بڑھتا گیا، ان کے فکر میں بلندی اور ایمان میں زیادتی ہوتی گئی، اس لئے کہ قرآن ہی ایک ایسی زندۂ جاوید کتاب ہے

جو انسان کو لدنی علم اور ابدی سعادت سے بہرہ ور کرتی ہے۔ وہ ایک ایسی شاہ کلید ہے کہ حیات انسانی کے شعبوں میں سے جس شعبہ پر بھی اسے لگائیے فوراً کھِل جائے گا، وہ زندگی کا ایک واضح دستور اور ظلمتوں میں روشنی کا مینار ہے۔

تیسرا عنصر جس کا اقبال کی شخصیت کی تعمیر میں بڑا دخل ہے وہ "عرفانِ نفس" اور "خودی" ہے۔ علامہ اقبال نے عرفانِ ذات پر بہت زور دیا ہے، انسانی شخصیت کی حقیقی تعمیر ان کے نزدیک منت کشِ "خودی" ہے، جب تک عرفانِ ذات نہ حاصل ہو، اس وقت تک زندگی میں نہ سوز و مستی ہے، اور نہ جذب وشوق! اس سلسلہ میں اقبال کے یہ شعر ان کے فکر کی پوری ترجمانی کرتے ہیں:

اپنے من میں ڈوب کر پاجا سراغِ زندگی
تُو اگر میرا نہیں بنتا، نہ بن، اپنا تو بن
من کی دنیا؟ من کی دنیا، سوز و مستی جذب وشوق
تن کی دنیا؟ تن کی دنیا، سود و سودا، مکر و فن
من کی دولت ہاتھ آتی ہے تو پھر جاتی نہیں
تن کی دولت چھاؤں ہے آتا ہے دھن جاتا ہے دھن
من کی دنیا میں نہ پایا میں نے افرنگی کا راج
من کی دنیا میں نہ دیکھے میں نے شیخ و برہمن
پانی پانی کرگئی مجھ کو قلندر کی یہ بات
تو جھکا جب غیر کے آگے نہ من تیرا، نہ تن

ان کے کلام میں معنوی بلندی کے ساتھ ساتھ لفظوں کی بندش، ہم آہنگی، اتار چڑھاو، روانی وتسلسل اور موسیقیت اس قدر زیادہ ہے کہ بار بار پڑھنے کو جی چاہتا ہے۔

علامہ اقبال کو خودی کی تربیت اور عرفانِ نفس پر بڑا اعتماد تھا، ان کے نزدیک خودشناسی وخودآگاہی انسان کو اسرار شہنشہی سکھلاتے ہیں، عطار ہوں یا رومی، رازی ہوں یا غزالی، بغیر عرفانِ نفس کے کسی کو کچھ حاصل نہیں ہوتا، اسی عرفانِ نفس کا نتیجہ تھا کہ اقبال نے اس رزق پر موت کو ترجیح دی جس رزق سے پرواز میں کوتاہی آتی ہو، اور دارا وسکندر سے وہ مردِ فقیر اقبال کے خیال میں زیادہ بہتر ہے، جس کی فقیری میں حضرت علی کرم اللہ وجہہ، کی خوبو اور ان کا اسوہ ہو، اور حق تو یہ ہے کہ عرفانِ نفس اور عرفانِ ذات ہی کے حصول کے بعد انسان جُرأت سے اس بات کا اظہار کرسکتا ہے کہ:

آئین جواں مرداں حق گوئی و بیباکی
اللہ کے شیروں کو آتی نہیں روباہی

اقبال کا تصور خودی خود اقبال میں اس قدر رچ بس گیا کہ ان کی زندگی عرفانِ نفس کا زندہ نمونہ تھی۔

جو چیز کہ اقبال کو اپنے ہم عصروں سے ممتاز کردیتی ہے وہ ہے ان کی شاعرانہ عظمت، ادبی قوت، فنی ذہانت، جبلی عبقریت اور ان

سب کے ساتھ ساتھ اسلام کا پیغام! اقبال نہ قومی شاعر تھے، اور نہ وطنی اور نہ عام رومانی شاعروں کی طرح ان کی شاعری بھی شراب وشاہد کی مرہون منت تھی اور نہ ان کی شاعری نری حکمت وفلسفہ کی شاعری تھی، ان کے پاس اسلام کی دعوت اور قرآن کا پیغام تھا، جس طرح ہوا کے جھونکے پھولوں کی خوشبو پھیلاتے ہیں اور جس طرح اس زمانے میں برقی لہروں سے پیغامات کے پہنچانے کا کام لیا جاتا ہے، اسی طرح اقبال بھی اپنے اس پیغام کو شعر کی زبان میں کہتے تھے تاکہ ان کے پیغام کے لئے شعر، برقی لہروں کا کام دے، بلاشبہ اقبال کی شاعری نے خوابِ غفلت میں پڑی ہوئی قوم کو بیدار کردیا اور ان کے دلوں میں ایمان ویقین کی چنگاری پیدا کردی، تو یہ سب کچھ صرف اس وجہ سے ہوا کہ اقبال نے اپنے آپ کو پہچانا، اپنی خداداد شخصیت وقوت کا صحیح اندازہ کیا اور ان کو اصل مقام پر استعمال کیا۔

وہ چوتھا عنصر جس نے اقبال کی شخصیت کو بنایا، پروان چڑھایا اور اس کی شاعری کو نت نئے معانی، افکار کی جولانی اور قوتِ تاثیر عطا کی، ان میں کتابوں کی درس وتدریس اور مطالعہ کے شوق وانہاک کا کوئی دخل نہیں ہے۔ بلکہ اقبال کی آہِ سحر گاہی اس کا اصل سرچشمہ ہے، جب سارا عالم خوابِ غفلت میں پڑا سوتا رہتا تو اخیر شب میں اقبال کا اٹھنا اور اپنے رب کے سامنے سجدہ ریز ہوجانا پھر گڑگڑانا اور رونا، یہی چیز تھی جو اس کی روح کو ایک نیا نشاط اس کے قلب کو ایک نئی روشنی اور اس کو ایک نئی فکری غذا عطا کرتی، پھر وہ ہر دن اپنے دوستوں اور پڑھنے والوں کے سامنے ایک نیا شعر پیش کرتا، جو انسانوں کو ایک نئی قوت، ایک نئی روشنی اور ایک نئی زندگی عطا کرتا۔

آخری موثر عنصر جس نے اقبال کی شخصیت کی تخلیق میں اہم حصہ لیا ہے، وہ مولانا جلال الدین رومی کی ''مثنوی معنوی'' ہے، یہ کتاب مولانا رومی کی مشہور مثنوی ہے، جو فارسی زبان میں وجدانی تاثر اور اندرونی شدت کی بنا پر لکھی گئی ہے۔ دراصل یونانی فلسفہ عقلیات مولانا رومی کے دور میں جس طرح چھا چکا تھا اور کلامی مباحث خشک فلسفیانہ موشگافیاں مسلمانوں کے ذہنوں دینی مدرسوں اور علمی اداروں میں جس طرح سرایت کرچکی تھیں اس سے ہٹ کر کوئی شخص سوچ بھی نہیں سکتا تھا، اس صورتِ حال سے متاثر ہوکر مولانا روم نے مثنوی لکھنی شروع کی جو اپنے اندر قوتِ حیات کے ساتھ ساتھ ادبی بلندی، معانی کی جدت، حکیمانہ مثالوں اور نکتوں کے بیش بہا خزینے سمیٹے ہوئے ہے، اس کتاب نے اس دور سے لیکر آج تک ہزاروں انسانوں کو متاثر کیا ہے، ان کے قلب ونظر میں تبدیلی کی ہے، اسلامی کتب خانے میں اپنے انداز پر یہ ایک بے نظیر وبے مثال کتاب ہے، اس دورِ جدید میں، جبکہ اقبال کو یورپ کے مادی وعقلی، بے روح وبے خدا افکار وخیالات سے سابقہ پڑا اور مادہ وروح کی کشمکش اپنے پورے عروج کے ساتھ سامنے آئی تو اس قلبی اضطراب اور فکری انتشار کے موقع پر اقبال نے مولانا روم کی مثنوی سے مدد لی۔ اس کشمکش میں مولانا روم نے ان کو بہت کچھ سہارا دیا، یہاں تک کہ اقبال نے پیر روم کو اپنا کامل رہنما تسلیم کرلیا اور صاف صاف اعلان کردیا کہ عقل وخرد کی ساری گتھیاں جسے یورپ کی مادیت نے اور الجھا دیا ہے، ان کا حل صرف آتشِ رومی کے سوز میں پنہاں ہے، اور میری نگاہِ فکر اسی کے فیض سے روشن ہے۔

علامہ اقبال ایک منفرد پہچان:

افلاک سے آتا ہے نالوں کا جواب آخر
کرتے ہیں خطاب آخر اٹھتے ہیں حجاب آکر

احوالِ محبت میں کچھ فرق نہیں ایسا
سوز وتب وتاب اوّل، سوز وتب وتاب آخر
میں تجھ کو بتاتا ہوں تقدیرِ اُمم کیا ہے
شمشیر و سناں اول، طاؤس رباب آخر
تھا ضبط بہت مشکل اس سیل معانی کا
کہہ ڈالے قلندر نے اسرارِ کتاب آخر

ایس اقبال قریشی چُھ پننِس اَکِس مقالس ''فکرِ اقبال میں زمان ومکان کی اہمیت'' منز لیکھان:

''اقبال کی پہچان ان کے اپنے انفرادی فلسفۂ خودی کی وجہ سے ہے اور یہ فلسفہ اقبال سے اس حدتک وابستہ ہے کہ ان کی شخصیت اور ان کے پیغام کا جزوِلاینفک بن گیا ہے۔ جب بھی اقبال کا نام لیا جائے تو بے ساختہ خودی یاد آتی ہے اور جب خودی کا ذکر ہو تو اقبال یاد آتے ہیں۔ گویا دونوں ایک دوسرے کے لئے لازم وملزوم ہیں۔ اقبال کی پوری توجہ اسی خودی کے اقرار واعتراف میں ہے اور ان کے دوسرے تمام تصورات خودی کے تابع ہیں۔

ڈاکٹر ایس عالم خوندمیری چھِ لیکھان:

The world, for him (Iqbal), consists of living-willing egos' who are continuously and unceasingly struggling to rise to higher stages of life and will. The universe is an ordered system of egos or individualities and the continuation of individuality depends upon the strengthtening of the ego of self.

مگر حیرت ہے کہ کہیں کہیں خودی زمان ومکان کے تابع ہو جاتی ہے۔ اقبال نے خودی کے فلسفے کو پیش کرنے کے لئے بڑی جدوجہد کی ہے لیکن ان کی تحریروں کو دیکھ کر اندازہ ہوتا ہے کہ خودی سے کہیں زیادہ زمان ومکان کے تصورات نے اقبال کو متوجہ کیا ہے جیسا کہ مختلف صوفیہ یا فلسفیوں کے ساتھ ہوا ہے۔

It is to be kept in mind that the problem of times has always attracted the attention of philosophers and mystics. This is because according to the Qur'an the alternation of day and night is one of the greatest signs of God.

ان تصورات کو اپنے نقطۂ نگاہ سے پیش کرنے کے لئے اقبال نے حتی الامکان اپنا پورا زور صرف کیا۔

پروفیسر جگن ناتھ آزاد چھُ لیکھان:

''اقبال نے اپنے فلسفیانہ نظریات میں جو اہمیت تصورِ زمان ومکان کو دی ہے، وہ شاید اپنے کسی اور نظریے کو نہیں دی''

علامہ اقبالؒ اُسی اکھِ ہمہ گیرتہٕ ہمہ جہت شخصیتکی مأ لِک۔ اکھ عظیم دأنشور، اکھ بہلہِ پایہِ مُفکرتہٕ فلسفی، اکھ قداوار شأعر، اکھ انقلأبی ذہن تھاون وول ادیب تہٕ اکھ پرٕ زلوٗن آفتاب۔ اقبالہٕ سٕنز شأعرانہٕ عظمت، عبقریت (Genius) تہٕ ادبی قوت چھُ بے مثال۔

☆☆

۱: نقوشِ اقبال، مولانا ابوالحسن علی ندوی (ترجمہ مولوی شمس تبریز خان)، مجلس تحقیقات ونشریات اسلام، لکھنو۔ ۲۰۱۰ء

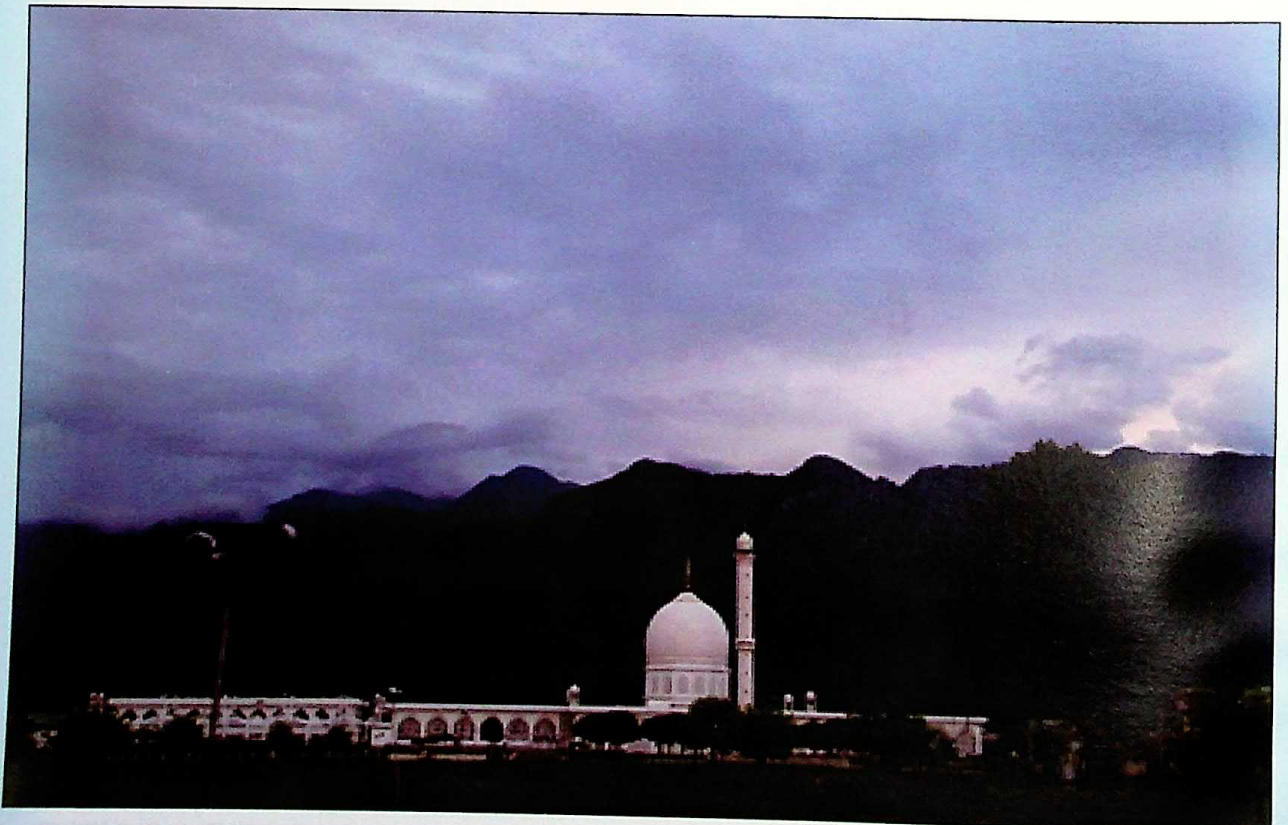
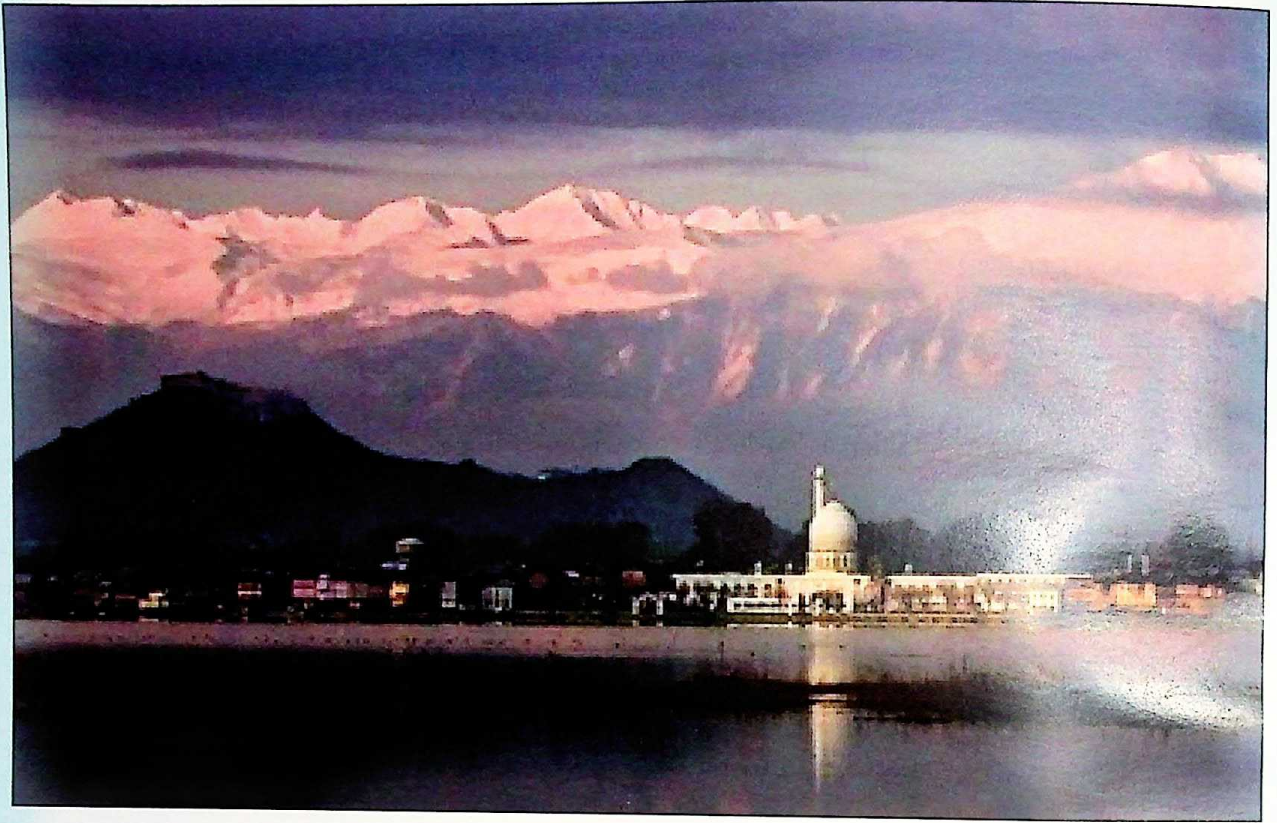
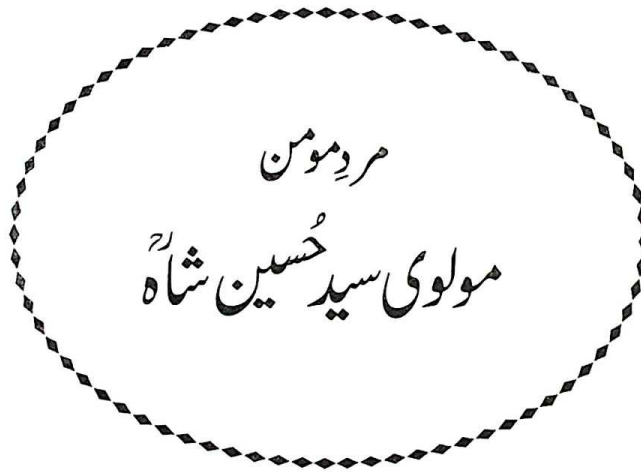
۲: زندہ رود، ڈاکٹر جاوید اقبال، علمی اکیڈیمی، نئی دہلی، ۲۰۱۳ء

۳: شرح کلیاتِ اقبال، ڈاکٹر خواجہ حمید یزدانی، ایم ایم پبلی کیشنز، دہلی۔ ۲۰۱۳ء

۴: اقبال اور محبت رسولؐ، ڈاکٹر محمد طاہر فاروقی۔ اسلامک بُک فاؤنڈیشن دہلی۔ ۲۰۰۴ء

۵: اقبالیات، اقبال اکیڈیمی پاکستان۔ ستمبر ۲۰۰۵ء

۶: اقبال کے شعری محاسن، ڈاکٹر محمد حسین۔ عرشیہ پبلی کیشنز، دہلی۔ جنوری ۲۰۱۲ء

مردِ مومن
مولوی سید حُسین شاہؒ

مردِ قلندر مولوی سید محمد حُسین شاہ ہمدانیؒ

اس کی امیدیں قلیل، اس کے مقاصد جلیل
اس کی ادا دلفریب، اس کی نگاہ دِلنواز
نرم دمِ گفتگو، گرم دمِ جستجو
رزم ہو یا بزم ہو، پاک دل و پاک باز

سید حسین زاے تِلگام (پٹن) ضلع ورمُلہِ۔ تأریخِ پیدأیش چھنہٕ معلوم۔ مألِس اوسُکھ ناو حضرت اکبر شاہؒ تہٕ بُڈی بب اوسُکھ سید غلام الدینؒ، یِم سرینگرِ پیٹھٕ تِلگام سکونت کرنہٕ آے۔ تبلیغِ دِین اوس یِہندِ زندگی ہُند مقصد۔

بہلہِ پایہِ عألم تہٕ مورخ حضرت سید علی گوہر بخاریؒ چھِ پننہٕ کتابہِ منٛز رقمطراز:

''سید اکبر شاہؒ عألم، متقی و مربی بود۔ بندگانِ خدا از د مستفیض شاند۔ در تِلگام آسود''

حضرت سید اکبر شاہ أسی اولوالعزم عألم، متقی، عأبد، زأہد تہٕ باکمال ولی۔ وَننہٕ چھُ یِوان زِ یِلہِ اتھ تُلتھ خدایس دُعا منگہٕ ہن، سہٕ دُعا اوس ضرور تہٕ کُنہٕ تأخیرِ بغأر قبوٗل گژھان۔ تِہُند مرتبہٕ اوس وار یاہ تھوٚد۔ تِلگامس منٛز چھِ دفن۔

سید علی گوہر صأب چھِ مولوی سید حُسینسؒ متعلق لِکھان:

''سید حُسینؒ عالم و متقی بود، علمِ تصوف و علمِ دِین میدانست''

مولوی سید حسینؒ ہِندی اسلاف أسی امیر کبیر میر سید علی ہمدانیؒ سُند مشن برٛونٛہہ پکناونہٕ باپتھ کٔشیرِ ہِندبن مختلف علاقن ہُند دورٕ کران۔ أتھی سلسلس منٛز گٔی عظیم بزرگ حضرت سید غلام الدینؒ (مولوی سید حسین صأبُن بُڈی بب) تہٕ عظیم ولی حضرت سید اکبر شاہؒ صأبن (وألد صأب) تِلگام پٹن سکوٗنت۔ أتھی گامس منٛز کوٚر کھ وفات تہٕ أتھی آے دفن کرنہٕ۔

مردِ مومن:

بے شک چھُ اسلام خدایہِ سُند سوٗزمُت أخری دِین یُس انسان ہِندبن تمام مسأیلن ہُند حل چھُ آیتن تھاوان۔ یہِ چھُ سہٕ دِین یُس انسأنی تأریخ کِس پرٛتھ دورس منٛز مختلف انبیاء، مختلف قومن تہٕ تہذیبن منٛز انسان ہِندِ ہدایت تہٕ اصلاح باپتھ برٛونٛہہ

پکناوان روٗدی ۔ اَمہِ دِین کہِ اشاعت تہٕ تبلیغ خاطرٕ آے حضرت آدمؑ، حضرت نوحؑ، حضرت ابراہیمؑ، حضرت موسیٰؑ، حضرت عیسیٰؑ تہٕ باقٕے نبی اکہِ اکہِ تہٕ مختلف دورن منٛز مختلف قومن تام وحدانیتُک پیغام ہیتھ ۔

خالقِ کائناتن کوٚر انسان پننہِ عبادتہٕ باپتھ پاؠدٕ ۔ دُرٛس کائناتس منٛز چھُ تمام مخلوقاتن منٛز انسان پننہِ خلقت، پیدائیش، شکل تہٕ صورت، خدوخال، خصلت تہٕ فضائیل کہِ لحاظہٕ ممتاز ۔ ارشادِ باری تعالیٰ چھُ :

لَقَدْ خَلَقْنَ الْاِنْسَانَ فِیْ اَحْسَنِ التَّقْوِیْمِ

''شَبٕہٕ پاٹھی، کوٚر اسہِ انسان بہترین شکل تہٕ صورتس منٛز پاؠدٕ''

کائنات کہِ خلافت باپتھ ژور خداین انسان ۔ یہِ چھُ اکھ بوٚڈ شرف زِ اللہ تعالیٰ ہن کوٚر انسان خلافتِ ارضی کِس عظیم منصبس پیٹھ فائیض ۔ ربّ کائناتن کوٚر انسانس خصوصی اعزاز عطا ۔ بنی آدمس بخشٕک عزت ۔

خالقِ کائنات سٕنٛدِ معرفت باپتھ چھُ تدبُّر، تفکُّر، ایمان، نیک اعمال تہٕ صبرٕچ ضرورت ۔ خدایہٕ سٕنٛز عبادت کرِ تہٕ تقویٰ حاصل کرِ ۔ خدایس چھُ سارِوے کھوتہٕ ژوٚٹھ سُہ انسان یٚمِس سارِوے کھوتہٕ زیادٕ ''خوفِ خدا'' آسہِ ۔

مولوی سید محمد حسینؒ صابن اُس پننہِ دِلچ تربیت بہترین اخلاقس پیٹھ پرٛاوٕمٕژ ۔ مسلسل جدوجہد کہِ ذریعہ پننہِ نفسچ سُدھار ۔ سید محمد حسینؒ سٕنٛدس دِلس منٛز اوس اکھ گراں قدر صفت ''ایمان'' پاؠدٕ گوٚمُت یُس سرٛؤن تہٕ پائیدار اوس ۔ خدایہٕ سُنٛد محبت چھُ نفسچ پاکیزگی تہٕ دِلہٕ چہِ سلامتی ہنٛز پہچان تہٕ انسانیتُک کمال ۔ یہِ اوس ٹاکارٕ پاٹھی حُسینؒ صابس حاصل :

عابد کے عمل سے روشن ہے سادات کا سچا صاف عمل

آنکھوں نے کہاں دیکھا ہوگا اخلاص کا ایسا تاج محل

تبلیغِ دِین:

تقسیمِ ہند (۱۹۴۷ء) برٛونٛٹھ گٕے مولوی سید حُسین وعظ وتبلیغ کِس سِلسِلس منٛز پاکستان تہٕ تقسیم پتہٕ تہٕ روٗدی اُتھی ۔ شریکِ حیات تہٕ اولاد آسی کشیرِ (تلگام پٹن) منٛز ۔

پاکستانس منٛز سکوٗنت کرنہٕ پتہٕ کرٕ تمو پنٕنۍ زندگی وعظ وتبلیغ تہٕ رضائے الٰہی باپتھ وقف ۔ پاکستانس منٛز روٗدی تم مختلف شہرن تہٕ گامن منٛز دِینی کامہِ منٛز آوٕری ۔ ضلع جہلم علاوٕ آسی تم میرپوٗر، مظفرآباد تہٕ گرٛھان ۔ پاکستانس منٛز سأرِے وأنس گُذأرِتھ نہٕ اوس پنٕن مکان، نہٕ تجارت، نہٕ نوکری، نہٕ کانٛہہ زمین (Property) تہٕ نہٕ اُس دولت ۔

خدایہٕ سٕنز عبادت تہٕ سید المُرسلینؐ سٕنز اطاعت اوس یُہنٛدِ زندگی ہُنٛد فلسفہٕ تہٕ نصب العین:

عشق دمِ جبرئیل، عشق دِلِ مُصطفیٰؐ
عشق خدا کا رسول، عشق خدا کا کلام
عشق کی مستی سے ہے پیکرِ گِل تابناک
عشق ہے صہبائے خام، عشق ہے کاس الکرام
عشق فقیرِ حرم، عشق امیرِ جنود
عشق ہے ابن السبیل، اس کے ہزاروں مقام

مولوی سید حُسینؒ اُسی صاحبِ کرامات۔

مردِ قلندر:

مولوی سید محمد حسینؒ صأب اُسی عاشقِ رسولؐ۔ رحمتن للعالمینؐ سٕتی اوسکھ بے حد محبت پننِس مأژِس ماجہِ، اولادِ تہٕ تمام انسانو تہٕ پننہٕ زُو کھوتہٕ۔

خدایہٕ سُنٛد تہٕ سرورِ کائنات سُنٛد محبت اوس سید محمد حسینؒ صأبس سارِوے کھوتہٕ تھوٚد، بہترین مقصدِ حیات تہٕ ٹأٹھ عمل۔ بدنٕچ صفأیی تہٕ شرافت اوس حُسینؒ صأبس زیور۔ خدایہٕ سٕنٛدِ رضا باپتھ اوس ہمیشہٕ پنُن پان کنہٕ نہٕ خأطرِ تیار۔ عجز و اِنکسأری، راست بأزی تہٕ حُبِ الٰہی اوسکھ زندگی ہُنٛد نصب العین۔ صبر، عدل تہٕ انصاف، اللہ تعالیٰ ہس پٮ۪ٹھ توکل، نیکی کرٕنی، پائیدار عمل، مظلوم تہٕ پریشانِ حال لُکن ہُنٛد مدد کرُن، نرمی، پاکیزگی، تقویٰ، صدقہٕ تہٕ خیرات کرُن، فراخ دِلی، بُلند تہٕ باشرف کامہٕ کرنہٕ، دوامِ عمل، حُسنِ سیرت (اخلاقُک تھوٚد معیار) اوس سید محمد حُسینؒ صأبنہٕ زندگی ہُنٛد معمول۔ امہِ لحاظہٕ چھُ حُسینؒ صأب مقربین درجس پٮ۪ٹھ فأیض۔

ارشادِ نبیؐ چھُ:

خَیرُ النَّاسِ مَنْ یَنفَعُ النَّاس
(لُکن منٛز چھُ سُے بہترین یُس باقٕے لُکن نفع واتناوِ)

سید محمد حُسینؒ رُوٗد جوأنی پٮ۪ٹھٕ وفات گژھنس تام تبلیغِ دِین، عبادت، زُہد، تقویٰ تہٕ پرہیزگأری علاوٕ خدمتِ خلق (لُکن نفع

واتناوُن) چھِ عظیم کامِن منز آوِرِد۔

سید محمد حسینؒ اُسی عٲلِمک آگُر۔ صحیح تہٕ غلط، حق تہٕ باطل، حلال تہٕ حرام، نیک کامہِ کرنچ دعوت دِنی، بُرِ کامہِ کرنہٕ نِشہِ پرہیز کرنُک تلقین اُسی زانان تہٕ تہٕ عمل تہٕ کران۔ صلِ رحمی، نرمی، شفقت تہٕ صبر اوسُکھ کردارُک اکھ حصہٕ۔ لُکن اُسی خدایہٕ سنٛز ذِکر کرنہٕ باپتھ یم کلمات پرنُک تأکید کران:

سُبحَانَ اللّٰه، اَلحَمدُ لِلّٰه، اَللّٰهُ اَکبَر، لَا اِلٰهَ اِلّا اللّٰه، سُبحَانَ اللّٰهِ وَبِحَمدِهٖ، سُبحَانَ اللّٰهِ العَظِیم تہٕ درود ابراہیم۔

دُعا کرنہٕ باپتھ اُسی نصیحت کران۔ نفل نمازتہٕ تلاوتِ قرآنچ تلقین اُسی کران۔

توکّل تہٕ اُخرتچ فِکر:

مولوی سید محمد حسینؒ صأبس اوس نہٕ فقر وفاقُک خوف، نہٕ جاہ واقتدار یا رُتبہٕ تہٕ منصب ژھٕنہٕ گژھنُک کانٛہہ اندیشہٕ۔ فقط ربّ کائناتس پیٹھ توکل۔ دُنیہچ متاع سمجھکھ نہٕ زانٛہہ تہٕ باعثِ افتخار۔ قرآنچ یہ تعلیم اُس حسینؒ صأبس ہمیشہٕ یاد:

''دُنیہچ شان وشوکتس کُن مہٕ وُچھو۔ یُس اسہِ مختلف قسمہٕ کین لُکن چھِ دِژمٕژ۔ سُہ چھُ اسہِ تِمن آزمأیشہٕ منز ترٛاونہٕ باپتھ دِژمٕژ۔ تُہندِس خدایہٕ سُند دیُتمُت رِزقِ حلال چھُ بہتر تہٕ پوشن وول'' (طٰہٰ:۲۰-۱۳۱)

مولوی حُسینؒ اوس ضمیرچہٕ آزأدی ہُند نموٗنہٕ۔ خودی تہٕ عزتِ نفس ستی مالامال تہٕ اظہارِ حقس منز مالامال۔ جوأنی ہٕندِس دورس منز دوہ راتھ عبادت، تبلیغ تہٕ معاشرکہِ اصلاح باپتھ کأم کرٕنی اوس تِمن زندگی ہُند مقصد۔

دُنیہچہِ زندگی ستی اوسُکھ نہٕ لگاو بلکہٕ اُسی ہمیشہٕ اُخرتچ پأئدار زندگی باپتھ پانہٕ کوٗشش کران تہٕ لُکن تہٕ یوٗہے سبق دِوان۔ ربّ ذُوالجلالس ستی ملاقات کرنُک شوق تہٕ تِمہِ باپتھ محنت، عبادت، جدوجہد تہٕ رضائے الٰہی منز سأرے وأنس وقف کرٕنی اوس سید محمد حُسینؒ صأبُن دِین تہٕ ایمان:

یہ غازی یہ تیرے پُراثرار بندے	جنہیں تُو نے بخشا ہے ذوقِ خدائی
شہادت ہے مطلوب ومقصود مومن	نہ مالِ غنیمت نہ کشور کُشائی
دوعالَم سے کرتی ہے بے گانہ دل کو	عجب چیز ہے لذتِ آشنائی
دو نیم اِن کی ٹھوکر سے صحرا و دریا	سمٹ کر پہاڑ ان کی ہیبت سے رائی

وقتس پیٹھ نماز پرٕنی تہٕ باجماعت نماز پرنہٕ خأطرٕ اُسی لُکن ہدایت دِوان۔ مختلف شہرن، قصبن تہٕ گامن منز گژھتھ اُسی تبلیغ تہٕ وعظ

پران۔ معاشرِ کہِ اصلاح تۂ تعمیرِ باپتھ اُسی پٔنن سورُے وقت دِینہٕ کٕنہِ امہٕ رن منز گذاران۔ مولوی سید حُسینؒ اُسی بُرٕدبأری تۂ وقارٕک تھزر۔ سخاوت تۂ مُروّت رٔژ دٕ سأرِسے عُمرِ کران۔

دستورِحیات:

مولوی حُسن صأب اُسی قرآن پرنٕک، سمجھنٕک، اتھ پیٹھ عمل کرنٕک تۂ یہِ پیغام باقٕے لُکن تام واتناونٕک درس دِوان۔ دپان اُسی

قرآن چھُ:

انسأنیت باپتھ دستورِ حیات، منشورِحیات، ضابطۂ حیات تۂ آبِ حیات۔ مولوی صأب اُسی فرماوان زِ تزکیہ نفس تۂ تصفیہ قلب (دِلٕچ صفأیی) چھِ اُکس مومنس خأطرِ سبٹھاہ اہم۔ اسہِ پزٕ ''خیر'' (خأر) پانس پیٹھ غألب کرُن تۂ شرِ نِشہِ بچُن۔

یُس انسان قضا (خدایہِ سٕندِ حُکمن تۂ فأصلن) پیٹھ رأضی آسہِ، تس چھُ ربّ کائنات خوش۔ مومن چھُ ہمیشہِ خدایہِ سٕندن فأصلن پیٹھ رأضی روزان۔

وفات:

عظیم عألم، مورخ تۂ شأعر حضرت سید علی گوہر بخاری چھِ پننین دون شجرۃ المراد منظوم (۱۳۹۴ھ بمطأبقِ ۱۹۷۴ء) تۂ روضۃ الانسابِ سادات (۱۴۰۱ھ) منز مولوی سید محمد حسینؒ سٕندِس وفاتس متعلق لکھان:

مردِ حق بُد مولوی سید حُسین	کرد رحلت رفت در خُلدِ بریں
در طریقت سید و سالک بدان	بود عالم در حدیث و در قرآن
آخری آرام گاہش بیگمان	مہرۂ گلشیر شُد اندر جہاں
خاکِ آں دیہہ تا ابد پُرنور باد	کہ در آں خاک رفت آں عالی نژاد
غرۂ رمضان دو شنبہ خاص بود	کرد رحلت سوئے جنت رفت زُود
سال نقلش اے برادر راست جو	انہ، مغفور باہر حامیم گو ۱۳۹۰ھ

یکم محرم ۱۳۹۰ھ گٔے مولوی سید حسینؒ وفات۔ مہرۂ گلشیر تحصیل چکوال، ضلع جہلم (پاکستان) آے دفن کرنہٕ۔ ساسہٕ بُدی لُکھ گٔے نمازِ جنازس منز شأمل۔ لُکن منز اُسی سبٹھاہ ہردِلعزیز۔ از تہِ چھِ لُکھ مولوی حسینؒ سٕندِس مقبرس پیٹھ حأضری دِتھ دُعا کران تۂ عقیدتٕک اظہار کران۔

بُزرگانِ دِین ہنز صحبت:

بُزرگانِ دِین ہنز صحبت ہیکہِ اَکِس انسانس ڈِگرِ ڈِگرِ سون تہٕ ڈائمنڈ (Diamond) بنٲوِتھ۔

قال را بگذ از مردِ حال شو
پیش مردِ کامل پامال شو
صد کتاب وصد ورق در نار کُن
جان و دِل را جانب دلدار کُن

بقولِ شاعر، ہرگاہ ژٕ سنگِ مرمر تہٕ چُھکھ، تیلہِ تہٕ رلاواتھ کانٛسہِ صاحبِ دِلس (بُزرگ) سٟتۍ۔ اِدِ بنکھ ژٕ ڈائمنڈ (الماس)۔

گر تو سنگِ خارۂ مرمر شوی
چوں بہ صاحب دِل رسی گوہر شوی

☆

سید علی گوہر بخاری چھِ شجرۂ نسب کتابہِ منز مولوی سید حسین صأبُن سِلسلہٕ امام سید زین العابدینؒ تہٕ حضرت سیدنا امام حُسینؑ تام یتھ پأٹھی بیان کران:

تذکرۂ ساداتانِ تِلگام تحصیل بارہمولہ

پور سید حسن بہادر بود	میر سید کمال الدین با سود
خلفِ سیدِ کمال الدین	آمدہ سیدِ جمال الدین
پور سید جمال الدین بیقین	نعمت اللہ سید است و گزین
نعمت اللہ کہ باصفا آمد	سہ پسر از وی سید و سرمد
اوّلین پور میر احمد شاہ	ہم میاں میر وشمس الدین ذیجاہ
پور احمد حسن شہہ والا	آمدہ نامور علی یحییٰ
پور یحییٰ است سید محمد	از وی سید علی کہ بُدا زہد
پور سید علی حسن آمد	زوست بو صالح سید و سرمد

از ابو صالح آمد ندبہ بیان سہ پسر سید ندوالاشان
اوّلین است ابوالبقا آں شاہ دوم عارف سیوم عطاء اللہ

تذکرہٗ اولادانِ سید ابوالبقاء ابن سید ابوصالحؒ

پور سید ابو البقاء آمد بو حنیفہ شہِ زکی آمد
پورِ محمد حنیف عالی جاہ چار تن سید ندوہم آگاہ
میر فرخ دِگر قدیم اللہ ہم محمد شہِ است وجہہٗ اللہ
پور فرخ کہ بود عالی جاہ ولدش آمدہ بشیر اللہ
خلفِ سید بشیر اللہ نامور سید حمید اللہ
خلفش سید غلام الدین سیدِ ذوالکرامت و تمکین
پور سید غلام الدین باقر میر احمد دوم بود اکبر
میر اکبر کہ بود عالی قدر سہ پسر از وی آمد ند کاالبدر
میر سید حسین یک پورش میر یاسین دگر بود نورش
سیومین است سیدِ ذیجاہ یعنی سید عنایت اللہ شاہ
میر سید حسین را دِلبند پنج فرزند آمد ندہر چند
میرمقبول دہم سراج الدین نیز سید غلام الدین بہ یقین
چار مین آمدہ ثناء اللہ شمس الدین پنجمین شہِ ذیجاہ
پور سید غلام الدین از بَد سہ پسر خاصہ سید و سرمد
پور اوّل غلام احمد شاہ نیز یاسین و ہم امین ذیجاہ
از ثناء اللہ آمدہ بہ یقین صاحبِ وصف میر سیف الدین
دو پسر نزد میر سیف الدین ہارون و مصطفیٰ چو قرّتِ عین

سرورِ کائنات حضرت محمد مصطفیٰؐ

حضرت فاطمہ الزہراؓ

|

(زوجہ پاک حضرت علی المرتضیٰ علیہ السلام)

|

حضرت امام حُسین علیہ السلام (وفات: ۶۱ ہجری)

|

حضرت سیدنا زین العابدین علیہ السلام (وفات: ۹۶ ہجری)

|

حضرت سید حسین اصغرؓ (وفات: ۱۵۷ ہجری)

|

سید عبداللہؓ

|

سید جعفر الحجہؓ

|

سید حُسینؓ

|

سید حسنؓ

|

سید علیؓ

|

سید محمد اوّلؓ

|

سید عبداللہؓ

|

سید جعفرؓ

سید محمد ثانیؒ
سید محب اللہؒ
سید شرفؒ
سید یوسفؒ
سید علیؒ
سید محمد ثالثؒ
سید یوسفؒ
سید حسن نور الدینؒ
سید شہاب الدین (حضرت امیر کبیر، میر سید علی ہمدانیؒ)
سید تاج الدین ہمدانیؒ
سید حسین سمنانیؒ (دیوسر کولگام)
سید حسن بہادرؒ
حافظ سید کمال الدینؒ
حافظ سید جمال الدین
سید نعمت اللہؒ
سید احمدؒ
سید حسنؒ
سید علیؒ

سید حسینؒ
سید صالحؒ
سید ابوالبقاؒ
سید اسد اللہؒ
سید فرخ شاہؒ
سید وجہہ اللہؒ
سید محمدؒ
سید یوسف (شاہ صاحب نواب بازار، سرینگر)
سید بشیر اللہؒ
سید حمید اللہؒ
سید غلام الدینؒ (تلگام پٹن)
سید محمد اکبر شاہؒ
مولوی سید محمد حسین شاہؒ
سید مغل
سید سراج الدین
الحاج سید غلام الدین
سید شمس الدین
سید ثناء اللہ
سید سیف الدین جوہر
سید غلام مصطفیٰ
سید ہارون رضا
الحاج سید غلام احمد
سید محمد یاسین
سید امین تابش
سید محمد شفیع
سید حمید اللہ
سید مقبول
سید منظور
سید محمد سعید
سید احتشام
سید اشفاق
سید طاہر
سید سہیل
سید نبیل

اسلام
اِرتقاۂ عروٗج

تاریخِ اسلام......اکھ مختصر جائزٕ

اسلامہٕ برٛونٹھ اوس نہٕ دُنی یہکس کُنہٕ تہٕ مُلکس یا قومس تأریخ لیکھنُک فن حأصل۔ یُتھ تہٕ پننین اسلافن ہنٛز تأریخ ہیکہٕ ہن مرتب کٔرِتھ۔ مسلمانو کٔر احادیثِ نبوی تہٕ روایتن ہنٛز تحقیق تہٕ تحقیقُک اصول ایجاد کٔرِتھ پیچھکھ صحیح تہٕ معتبر تأریخ ہنٛج مثال چھنہٕ بیٚیہٕ کُنہِ جایہِ نظرِ گژھان۔ عِلمِ حدیثٕچ ترتیب تہٕ تدوین تہٕ پننین خلیفن، سلطانن، حأکمن تہٕ عألمن ہنٛدی حالات لیکھِتھ بنأیکھ تأریخ لیکھنٕکی ذخیرٕ۔ اقوامِ عالمس منٛز چھُ مسلمانن اکھ نمایاں مقام حأصل زِ تمہ ہیٚکی اکھ شاندار تأریخِ اسلام مُرتب کٔرِتھ۔

دُنی یہکین تمام قومن تہٕ مذہبن منٛز چھُ اسلام اکھ وأحد مذہب تہٕ مسلمان اکھ تیٚتھ قوم یٚمچ تأریخ ازلہٕ پیٹھٕ آخرس تام صحیح تہٕ محفوظ طریقس منٛز موجود چھِ۔ مستند واقعات چھےٚ تأریخِ اسلامُک خوبصورتی۔ نبوّت تہٕ سلطنت (روٗحأنی تہٕ جسمأنی) نو قطہٕ وبرٛونہہ تھاوان چھُ مولان اکبرشاہ نجیب آبادی ''تاریخِ اسلام'' کتابہٕ منٛز لیکھان:

''وہ کمالات جن کا سلطنت اور مادی حکومت سے تعلق ہے اور جو حکومت وفرمانبرداری کا موجب بنتے ہوئے دیکھے گئے ہیں۔ان کا تذکرہ طالوت اور داوٗد علیہ السلام کی پادشاہتوں کے ذکر میں اس طرح ہے کہ وَقَالَ لَهُمْ نَبِيُّهُمْ إِنَّ اللَّهَ قَدْ بَعَثَ لَكُمْ طَالُوتَ مَلِكًا۔یعنی ان کے نبی نے ان سے کہا کہ خدائے تعالیٰ نے تمہارے لئے طالوت کو بادشاہ بنایا ہے۔بنی اسرائیل نے طالوت کو بادشاہت کا حال سُن کر اعتراض کیا تو جواب ملا کہ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاهُ عَلَيْكُمْ وَزَادَهُ بَسْطَةً فِي الْعِلْمِ وَالْجِسْمِ یعنی خدائے تعالیٰ نے طالوت کو تمہارے اوپر پادشاہت کرنے کے لئے منتخب فرمایا ہے اور طالوت کو علم اور جسم میں فوقیت حاصل ہے۔ پھر آگے داوٗد علیہ السلام کی نسبت فرمایا وَقَتَلَ دَاوُودُ جَالُوتَ وَآتَاهُ اللَّهُ الْمُلْكَ وَالْحِكْمَةَ وَعَلَّمَهُ مِمَّا يَشَاءُ تاریخی مطالعہ سے جہاں تک پتہ چلتا ہے یہی معلوم ہوتا ہے کہ جس شخص کو کسی قوم کی عصبیت کا مرکز بننے اور علمی وجسمانی طور پر فوقیت حاصل کرنے کا موقع ملا وہ فوراً اس قوم کا فرمان روا اور سلطان تسلیم کرلیا گیا۔اب سے تین ہزار سال پیشتر تک قوت جسمانی اور پہلوانی و بہادری ہی حکومت وسلطنت حاصل کرنے کے لئے ضروری چیز سمجھی جاتی تھی۔جس کے ساتھ قوتِ دماغی بھی ایک ضروری چیز تھی۔اس کے بعد بتدریج نسل انسانی میں جوں جوں دوسرے صفات پیدا ہوتے گئے اُسی مناسبت سے پادشاہوں کے صفات اور پادشاہت کی شرائط میں اضافہ ہوتا گیا غرض کہ دنیا میں ہمیشہ پادشاہ کا مفہوم بہترین اور قیمتی انسان رہا ہے انسان کی فطرت میں عبودیت یعنی حقیقی واہبِ ترقیات کی فرماں برداری ودیعت کی گئی ہے۔مَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونَ جو انسان سب سے اوپر اور سب سے آگے نظر آتا ہے وہ چونکہ ایک مجازی اور نسبتی خیال رکھتا ہے لہٰذا عام انسان اپنی فطرت کے تقاضے سے مجبور ہیں کہ اس کے سامنے فرمانبرداری کا اظہار کریں اور یہی فلسفہ ہے پادشاہت اور حکومت کا اور اسی سے وہ مقولہ بھی سمجھ میں آجاتا ہے کہ پادشاہ مجازی خدا ہوتا ہے۔ یہ بات فراموش نہیں ہونی چاہیے کہ

پادشاہ یا فرماں روانسبتی کامل ہے نہ حقیقی۔ کیونکہ حقیقی کمال جس وجود میں پایا جائے گا وہ مطلق ہوگا نہ محدود۔ اور محیط ہوگا نہ محاط۔ اور منفرد ہوگا نہ متعدد۔ اور باقی ہوگا نہ فانی۔ اور واجب ہوگا نہ ممکن وغیرہ اور اُسی ذات واجب الوجود کا نام خدائے تعالیٰ ہے جو ہر ایک نقص، ہر ایک عیب اور ہر ایک برائی سے مُبرّا اور تمام صفات حسنہ کامل سے متصف ہے اور وہی حقیقی پادشاہ، حقیقی نافذ الفرمان اور حقیقی حاکم ہے"

ظہورِ اسلام:

جاہلیت ژنش نجات، قوم ذِلت تہٕ پستی منز کڈنہٕ تہٕ ترقی ہٕندی منازل طے کرنہٕ باپتھ سوٗزی خالقِ کائناتن پیغمبرِ اعظم و آخر، رحمتن للعالمینؐ حضرت محمدؐ داعی، راہبر، رہنما تہٕ عظیم المرتبت مُصلح (Reformer) بناؤتھ۔ نبی پاکؐ آے اکھ انقلابی منشور (قرآن مجید) ہیتھ۔ عالمگیر گمراٗہی تہٕ نوع انسان ہنٛز غلطی (معبودان باطل، بُت پرستی، شخص پرستی) سُدھارنہٕ باپتھ تہٕ توحید باری تعالیٰ ہس کُن دعوت اوس سُہ عظیم نصب العین یُس سرورِ کائناتؐ بحیثیتِ نبیؐ ۲۳ ؤرہن ؤرِیَن پننہٕ زندگی ہُند نموٗنہٕ لُکن ہنٛز زندگی سُدھارنہٕ خاطرٕ قابلِ اقتداء (Model to Emulate) سلطنت دِتھ اکھ سُہ انقلاب اوٗن، یُس نہٕ صرف، رف عربس منز بلکہٕ ساٗرسے دُنیاہس منز اکھ کامل دِین، اکھ نظامِ حیات تہٕ اکھ کامیاب زندگی ہُند مقصد بنیو۔ یہ اوس ا ہجری پیٹھ ۲۳ ہجری ہُند دور۔

تاریخِ اسلامکہٕ ترٛے اہم واقعہ:

(۱): معرکۂ بدر (۲): معرکۂ اُحد (۳): فتحِ مکہ

اسلامچ گوڈنچ شاندار فتح (معرکۂ بدر)

غزوۂ بدر چھ تاریخِ اسلامُک سُہ فأصلہٕ کُن جنگ یُس تأریخس منز اکھ لاثانی تہٕ بے مثال واقعہ چھ، یمہٕ سٍتی مسلمانن اکھ عظیم فتح علاوٕ حوصلہٕ بُلند گے تہٕ اکھ معیار گوٚ وقائیم۔ یہ اوس مسلمانن تہٕ تاریخِ اسلامُک اکھ تابناک تہٕ اہم معرکہ۔ صفی الرحمٰن مبارک پوری چُھ پننہٕ "الرحیق المختوم" کتابہٕ منز امچ اہمیت بیان کران ونان:

"قریش کا ایک قافلہ مکے سے شام جاتے ہوئے نبیؐ کی گرفت سے بچ نکلا تھا۔ یہی قافلہ جب شام سے پلٹ کر مکہ واپس آنے والا تھا تو نبیؐ نے طلحہ بن عبیدؓ اللہ اور سعید بن زیدؓ کو اس کے حالات کا پتہ لگانے کے لیے شمال کی جانب روانہ فرمایا۔ یہ دونوں صحابی مقام حوراء تک تشریف لے گئے اور وہیں ٹھہرے رہے۔ جب ابوسفیان قافلہ لے کر وہاں سے گذرا تو یہ نہایت تیز رفتاری سے مدینہ پلٹے اور رسول اللہؐ کو اس کی اطلاع دی۔ اس قافلے میں اہلِ مکہ کی بڑی دولت تھی، یعنی ایک ہزار اونٹ تھے جن پر کم از کم پچاس ہزار دینار (دو سو ساڑھے باسٹھ کلو سونے) کی مالیت کا ساز وسامان بار کیا ہوا تھا۔ دراں حالیکہ اس کی حفاظت کے لیے صرف چالیس آدمی تھے۔ اہلِ مدینہ کے لیے یہ بڑا زرّین موقع تھا جبکہ اہلِ مکہ کے لیے اس مالِ فراواں سے محرومی بڑی زبردست فوجی، سیاسی اور اقتصادی مار کی حیثیت رکھتی تھی۔ اس لیے رسول اللہؐ نے مسلمانوں

کے اندر اعلان فرمایا کہ یہ قریش کا قافلہ مال و دولت لیے چلا آرہا ہے، اس کے لیے نکل پڑو، ہوسکتا ہے اللہ تعالیٰ اسے بطورِ غنیمت تمہارے حوالے کر دے۔ لیکن آپؐ نے کسی پر روانگی ضروری نہیں قرار دی بلکہ اسے محض لوگوں کی رغبت پر چھوڑ دیا، کیونکہ اس اعلان کے وقت یہ توقع نہیں تھی کہ قافلے کے بجائے لشکرِ قریش کے ساتھ میدانِ بدر میں ایک نہایت پُر زور ٹکر ہو جائے گی اور یہی وجہ ہے کہ بہت سے صحابہ کرام مدینے ہی میں رہ گئے۔ ان کا خیال تھا کہ رسول اللہ کا یہ سفر آپؐ کی گذشتہ عام فوجی مہمات سے مختلف نہ ہوگا اور اسی لیے اس غزوے میں شریک نہ ہونے والوں سے کوئی باز پُرس نہیں کی گئی۔ رسول اللہؐ روانگی کے لیے تیار ہوئے تو آپ کے ہمراہ کچھ اُوپر تین سو افراد تھے (یعنی ۳۱۳ یا ۳۱۴ یا ۳۱۷)، جن میں سے ۸۲ یا ۸۳ یا ۸۶ مہاجر تھے اور بقیہ انصار۔ پھر انصار میں سے ۶۱ رقبیلہ اَوس سے تھے اور ۱۷۰ رقبیلہ خزرج سے۔ اس لشکر نے غزوے کا نہ کوئی خاص اہتمام کیا تھا نہ مکمل تیاری۔ چنانچہ پورے لشکر میں صرف دو گھوڑے تھے (ایک حضرت زبیرؓ بن عوام کا اور دوسرا حضرت مقدادؓ بن اسود کندی کا) اور ۷۰ راونٹ، جن میں سے ہر اونٹ پر دو یا تین آدمی باری باری سوار ہوتے تھے۔ ایک اونٹ رسول اللہؐ، حضرت علیؓ اور حضرت مرثدؓ بن ابی مرثد غنوی کے حصے میں آیا تھا جن پر تینوں حضرات باری باری سوار ہوتے تھے۔ مدینہ کا انتظام اور نماز کی امامت پہلے پہل حضرت ابنِ اُمِ مکتومؓ کو سونپی گئی، لیکن جب نبیؐ مقام رَوحاء تک پہنچے تو آپؐ نے حضرت ابولبابہ بن عبدالمنذرؓ کو مدینہ کا منتظم بنا کر واپس بھیج دیا۔ لشکر کی تنظیم اس طرح کی گئی کہ ایک جیش مہاجرین کا بنایا گیا اور ایک انصار کا۔ مہاجرین کا علم حضرت علیؓ بن ابی طالب کو دیا گیا اور انصار کا علم حضرت سعدؓ بن معاذ کو اور جنرل کمان کا پرچم جس کا رنگ سفید تھا حضرت مصعب بن عُمیر عبدریؓ کو دیا گیا۔ مَیمَنہ کے افسر حضرت زُبیر بن عوام مقرر کئے گئے اور مَیسرہ کے افسر حضرت مقداد بن اَسوَد پورے لشکر میں صرف یہی دونوں بزرگ شہسوار تھے۔ ساقہ کی کمان حضرت قیسؓ بن ابی صَعصَعہ کے حوالے کی گئی اور سپہ سالارِ اعلیٰ کی حیثیت سے جنرل کمان رسول اللہؐ نے خود سنبھالی۔

رسول اللہؐ ہن ہُند دُعا:

ادھر رسول اللہؐ صفیں درست کر کے واپس آتے ہی اپنے پاک پروردگار سے نصرت و مدد کا وعدہ پورا کرنے کی دعا مانگنے لگے۔ آپ کی دعا یہ تھی:

اَللّٰھُمَّ اَنجِز لِی مَا وَعَدتَنِی اَللّٰھُمَّ اَنشُدُکَ عَھدَکَ وَ وَعدَکَ

اے اللہ! تُو نے مجھ سے جو وعدہ کیا ہے اُسے پورا فرما دے۔ اے اللہ! میں تجھ سے اور تیرے وعدے کا سوال کر رہا ہوں

پھر جب گھمسان کی جنگ شروع ہوگئی، نہایت زور کا رَن پڑا اور لڑائی شباب پر آ گئی تو آپؐ نے یہ دعا فرمائی:

اَللّٰھُمَّ اِن تَھلِکَ ھٰذِہِ العِصَابَۃُ الیَومَ لَا تُعبَدُ اَللّٰھُمَّ اِن شِئتَ لَم تُعبَدُ بَعدَ الیَومِ اَبَداً

اے اللہ! اگر آج یہ گروہ ہلاک ہو گیا تو تیری عبادت نہ کی جائے گی۔ اے اللہ! اگر تو چاہے تو آج کے بعد تیری عبادت کبھی نہ کی جائے

آپؐ نے خوب تضرّع کے ساتھ دُعا کی یہاں تک کہ دونوں کندھوں سے چادر گر گئی۔ حضرت ابوبکر صدیقؓ نے چادر دُرست کی اور عرض پرداز ہوئے: ''اے اللہ کے رسولؐ! بس فرمائیے! آپؐ نے اپنے رب سے بڑے الحاح کے ساتھ دعا فرمالی''۔ اِدھر اللہ نے فرشتوں کو وحی کہ کہ:

اَنِّی مَعَکُم فَثَبِّتُوا الَّذِینَ آمَنُوا سَاُلقِی فِی قُلُوبِ الَّذِینَ کَفَرُوا الرُّعبَ.... (۸:۱۲)

''میں تمہارے ساتھ ہوں، تم اہلِ ایمان کے قدم جماؤ، میں کافروں کے دل میں رُعب ڈال دوں گا''

اور رسول اللہؐ کے پاس وحی بھیجی کہ:

اَنِّیۡ مُمِدُّکُمۡ بِاَلۡفٍ مِّنَ الۡمَلٰٓئِکَةِ مُرۡدِفِیۡنَ (۹:۸)

"میں ایک ہزار فرشتوں سے تمہاری مدد کروں گا جو آگے پیچھے آئیں گے"

اس کے بعد رسول اللہؐ کی ایک جھپکی آئی۔ پھر آپؐ نے سر اٹھایا اور فرمایا! "ابوبکر خوش ہو جاؤ، یہ جبریلؑ ہیں، گرد وغبار میں اَٹے ہوئے"۔ ابنِ اسحاق کی روایت میں یہ ہے کہ آپؐ نے فرمایا! "ابوبکر خوش ہو جاؤ، تمہارے پاس اللہ کی مدد آ گئی، یہ جبریلؑ ہیں اپنے گھوڑے کی لگام تھامے اور اس کے آگے آگے چلتے ہوئے آ رہے ہیں اور گرد وغبار میں اَٹے ہوئے ہیں"۔

اس کے بعد رسول اللہؐ چھپر کے دروازے سے باہر تشریف لائے، آپؐ نے زرہ پہن رکھی تھی۔ آپؐ پُر جوش طور پر آگے بڑھ رہے تھے اور فرماتے جا رہے تھے:

سَیُهۡزَمُ الۡجَمۡعُ وَیُوَلُّوۡنَ الدُّبُرَ (۴۵:۵۴)

"عنقریب یہ جتھہ شکست کھا جائے گا اور پیٹھ پھیر کر بھاگے گا"

اس کے بعد آپؐ نے ایک مُٹھی کنکریلی مٹی لی اور قریش کی طرف رُخ کر کے فرمایا! شَاهَتِ الۡوُجُوۡهُ ۔ چہرے بگڑ جائیں، اور ساتھ ہی مٹی ان کے چہروں کی طرف پھینک دی۔ پھر مشرکین میں سے کوئی بھی نہیں تھا جس کی دونوں آنکھوں، نتھنے اور مُنہ میں سے ایک مُٹھی مٹی میں سے کچھ نہ کچھ گیا نہ ہو۔ اسی کی بابت اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

وَمَا رَمَیۡتَ اِذۡ رَمَیۡتَ وَ لٰکِنَّ اللّٰهَ رَمٰی (۱۷:۸)

"جب آپؐ نے پھینکا تو درحقیقت آپؐ نے نہیں پھینکا بلکہ اللہ نے پھینکا"

ارشادِ باری تعالیٰ ہے:

اِذۡ تَقُوۡلُ لِلۡمُؤۡمِنِیۡنَ اَلَنۡ یَّکۡفِیَکُمۡ اَنۡ یُّمِدَّکُمۡ رَبُّکُمۡ بِثَلٰثَةِ اٰلٰفٍ مِّنَ الۡمَلٰٓئِکَةِ مُنۡزَلِیۡنَ. بَلٰۤی اِنۡ تَصۡبِرُوۡا وَتَتَّقُوۡا وَ یَاۡتُوۡکُمۡ مِّنۡ فَوۡرِهِمۡ هٰذَا یُمۡدِدۡکُمۡ رَبُّکُمۡ بِخَمۡسَةِ اٰلٰفٍ مِّنَ الۡمَلٰٓئِکَةِ مُسَوِّمِیۡنَ (۱۲۵)

"جب آپ ایمانداروں سے کہہ رہے تھے کہ کیا تمہارے لئے یہ کافی نہیں کہ تمہارا رب تمہاری تین ہزار فرشتوں سے جو اترنے والے ہیں سے مدد کرتا ہے"، کیونکہ اگر تم صبر کرو اور پرہیزگاری اختیار کرو گے تو وہ تمہارے پاس پورے جوش سے آئیں گے، یہ ہے وہ مدد جو تمہارے رب نے کی ہے، پانچ ہزار فرشتے ہیں جو نشان زدہ ہیں"۔

معاذ بن رفاعہ بن رافع زرقی اپنے باپ سے بیان کرتے ہیں یہ اہلِ بدر میں سے تھے کہ جبریلؑ محمدؐ کے پاس آئے اور کہا: جو آپ میں سے اہلِ بدر ہیں آپ انہیں کس درجے کا شمار کرتے ہیں؟

آپؐ نے فرمایا:

مِنْ اَفْضَلِ الْمُسْلِمِیْنَ

''مسلمانوں میں سے سب سے افضل''

جبریلؑ نے کہا:

وَ کَذَالِکَ مَنْ شَھِدَ بَدْرًا مِنَ الْمَلَائِکَۃِ

''ایسے ہی جو فرشتے بدر میں شریک ہوئے ہیں وہ بھی تمام فرشتوں سے افضل ہیں''

☆: سیدنا علیؓ بیان کرتے ہیں کہ سیدنا ابوبکر صدیق سے کہا گیا اور سیدنا علیؓ سے بھی کہا گیا کہ تم میں سے ایک کے ساتھ جبریلؑ تھے اور دوسرے کے ساتھ میکائیل تھے اور اسرافیل عظیم فرشتہ ہے جو لڑائی میں حاضر ہوتا ہے یا صف آراء ہوتا ہے۔

☆: ابوواقد لیثیؓ بیان کرتے ہیں کہ میں مشرکوں کے ایک آدمی کا پیچھا کر رہا تھا کہ اسے ماروں

فَوَ قَعَ رَاءُ سُہٗ قَبْلَ اَنْ یَّصِلَ سَیْفِی

''میری تلوار لگنے سے پہلے ہی اس کا سر نیچے گر گیا میں سمجھ گیا کہ اسے کسی اور نے مارا ہے''

☆: سیدنا عبداللہ بن ثعلبہ بن صعیرؓ بیان کرتے ہیں کہ رسول اکرمؐ نے اپنے ہاتھ میں کنکریاں لیں پھر دشمن قوم کے سامنے آئے اور فرمایا: یہ چہرے بُرے ہیں، پھر ان کی طرف پھونک ماری اور کہا: صحابہ! اب حملہ آور ہو جاؤ! (ابن کثیر: ۲/۴۳۴ سندہ قوی)

اس کے بعد رسول اللہؐ نے جوابی حملے کا حکم اور جنگ کی ترغیب دیتے ہوئے فرمایا: ''شُدُّوا ۔ چڑھ دوڑو۔ اس ذات کی قسم جس کے ہاتھ میں محمدؐ کی جان ہے ان سے جو آدمی بھی ڈٹ کر، ثواب سمجھ کر، آگے بڑھ کر اور پیچھے نہ ہٹ کر لڑے گا اور مارا جائے گا اللہ اسے ضرور جنت میں داخل کرے گا''۔

آپؐ نے قتال پر ابھارتے ہوئے یہ بھی فرمایا: اس جنت کی طرف اٹھو جس کی پہنائیاں آسمانوں اور زمین کے برابر ہیں۔

بدر کیں شہیدن ہنز شان:

سیدنا علیؓ بیان کرتے ہیں کہ نبیؐ نے فرمایا: اللہ تعالیٰ نے اہل بدر پر جھانک کر دیکھا اور فرمایا:

اَعْمَلُوْا مَا شِئْتُمْ فَقَدْ غَفَرْتُ لَکُمْ

''جو چاہو عمل کرو میں نے تمہاری مغفرت کا پروانہ جاری کر دیا ہے''

سیدنا ابن مسعودؓ بیان کرتے ہیں کہ بدر کے دن جو اٹھارہ صحابہ کرامؓ شہید ہوئے تھے ان کی روح کو اللہ تعالیٰ نے جنت کے سبز پرندوں میں ڈال دیا۔ جو جنت میں چلتے ہیں وہ اسی طرح مسرت و شادمانی سے رہ رہے تھے کہ ان کے رب نے ان پر جھانکا اور کہا: یَا عِبَادِیْ مَا ذَا تَشْتَھُوْنَ اے میرے بندو! تم کیا چاہتے ہو۔ انہوں نے کہا: یَا رَبَّنَا مَا فَوْقَ ھٰذَا شَیْءٌ؟ اے ہمارے رب! اس نعمت کے اوپر کوئی چیز نہیں۔ اس

کے باوجود اللہ تعالیٰ کہتا ہے: میرے بندو! تم کیا چاہتے ہو......؟ وہ چوتھی مرتبہ کہیں گے:

تَرُدُّ اَرْوَاحَنَا فِیْ اَجْسَادِنَا فَنُقْتَلُ کَمَا قُتِلْنَا

اللہ کریم! ہماری روحیں ہمارے جسموں میں لوٹا دو، جس طرح ہم نے پہلے جامِ شہادت نوش کیا پھر نوش کریں'

اکھ جائزٕ:

جنگِ بدرس منٛز عظیم تہٕ شاندار کامیٲبی اُس مسلمانن ہٕندِ باپتھ اکھ قٲبلِ تحسین تہٕ فخرٕچ کتھ آسنہٕ علاوٕ مُشرکن، کُفارن تہٕ مُنافقین ہٕندِ شکست تہٕ پسپٲیی ہُند اعلان۔ یہِ اوس اکھ عظیم معرکہٕ، ییمہٕ ستی مسلمانن ہٕنز ہمّت تہٕ حوصلہٕ بُلند گے۔ اتھ غزوَہس منٛز اگر ۱۸ر صحابی شہید تہٕ گے مگر اسلامُک جھنڈٕ لہروٗ کھ تا قیامت۔ ۷۰ر مُشرک گے قتل تہٕ ۷۰ر گے قٲد۔ مۄ دی ہٕتێن منٛز اُسی ۲۴ر مشرکین سردار تہٕ، یہنٛز لاشہٕ آیہٕ بدرکس اَکس گنٛدکِس منٛز ترٛاونہٕ۔

یہٕ معرکہٕ اوس کُفر تہٕ ایمانُک معرکہٕ۔ ربن کوٚر کلمۂ ایمانُک درجہٕ بُلند تہٕ کلمۂ کُفر رد۔ حق تہٕ باطل دژاے نٔو تہٕ الگ۔ اتھ دوہس چھِ ونان ''یومِ فرقان'' (۱۷ر رمضان المبارک)۔ معرکۂ بدرٕ ستی گے مکہ کێن کُفارن ہٕندی حوصلہٕ پست، تِمن پھُٹ کمر تہٕ یہٕ دَگ رۆدٕ لَلہٕ وان توٚ تام، ییلہٕ تِمو بدلہٕ ہێنٛچ تیٲری کرنہٕ باپتھ لُکن ہٕندی جذبات تہٕ احساسات وُتُش دیٚت، تِم ورغلاؤ کھ۔ نتیجہٕ دژاو زِ تِم گے احساسِ کمتری منٛز مُبتلا تہٕ اسلامُک غلبہٕ گو کھنہٕ برداشت۔ کُفرُک زوال نہٕ ناؤ کی ترٛاوِتھ دژاے بدلہٕ ہێنہٕ تہٕ غزوَہ احد آو اُتھی پسِ منظرس منٛز پیش۔ یہٕ اوس محض اکھ انتقامی جنگ۔

معرکۂ احد (شوال ۳ر ہجری)

جنگِ بدرس منٛز زبردست شکست، پسپٲیی ہُند احساس تہٕ سرداران قریش قتل گژھنٕچ بےعزتی اُس مکہ کێن مشرکن دوہ راتھ ہٕندِ رگالان۔ یہٕ صدمہٕ برداشت کرنُک حوصلہٕ نہٕ آسنُک اوس یہٕ حال زِ قتل کرنہٕ آمتێن مشرکن ہُند ماتم مناونس پێٹھ آیہٕ روک لگاونہٕ تہٕ قٲد کرنہٕ آمتێن ہُند فدیہ ادا کرنس منٛز کانٛہہ جلد بازی نہٕ کرنٕکی آے ہدایت دنہٕ۔ یُتھ زن مسلمان مشرکین ہٕندِ رنج تہٕ غمٕچ شدت ہێکن نہٕ وُچھتھ یا اندازٕ لگٲوِتھ۔

جنگِ بدرس منٛز مسلمانن ہٕنز عظیم کامیٲبی تہٕ مشرکین ہٕنز پسپٲیی، ناکٲمی تہٕ ذِلت وُچھِتھ کوٚر مکہ کیو سردارو اکھ نوٚ جنگ لڑنُک فٲصلہٕ تہٕ انتقام ہُنٛد جذبہٕ اوس حدٕ کھوتہٕ زیادٕ۔ جنگٕچ تیٲری آیہٕ زور و شورٕ سان شروع کرنہٕ۔

قریشی قبیلکو سردار عکرمہ بن ابی جہل، صفوان بن اُمیہ، ابوسفیان بن حرب تہٕ عبداللہ بن ربیعہ اُسی زیادٕ پُرجوش تہٕ بڑٕ وٕنٛہہ

بڑ وٚنہٕ۔ ''الرحیق المختوم'' کتابہِ منز چھہِ مولانا صفی الرحمان مبارک پوری لکھان:

''ان لوگوں نے اس سلسلے میں پہلا کام یہ کیا کہ ابوسفیان کا وہ قافلہ جو جنگِ بدر کا باعث بنا تھا اور جسے ابوسفیان بچا کر نکال لے جانے میں کامیاب ہوگیا تھا، اس کا سارا مال، جنگی اخراجات کے لیے روک لیا اور جن لوگوں کا مال تھا اُن سے کہا کہ: اے قریش کے لوگو! تمہیں محمدؐ نے سخت دھچکا لگایا ہے اور تمہارے منتخب سرداروں کو قتل کر ڈالا ہے۔ لہذا ان سے جنگ کرنے کے لیے اس مال کے ذریعے مدد کرو، ممکن ہے کہ ہم بدلہ چکالیں۔ قریش کے لوگوں نے اسے منظور کر لیا۔ چنانچہ یہ سارا مال جس کی مقدار ایک ہزار اونٹ اور پچاس ہزار دینار تھی، جنگ کی تیاری کے لیے بیچ ڈالا گیا۔ اسی بارے میں اللہ تعالیٰ نے یہ آیت نازل فرمائی ہے:

اِنَّ الَّذِیۡنَ کَفَرُوۡا یُنۡفِقُوۡنَ اَمۡوَالَهُمۡ لِیَصُدُّوۡا عَنۡ سَبِیۡلِ اللّٰهِ. فَسَیُنۡفِقُوۡنَهَا ثُمَّ تَکُوۡنُ عَلَیۡهِمۡ حَسۡرَةً ثُمَّ یُغۡلَبُوۡنَ (۳۶:۸)

''جن لوگوں نے کفر کیا وہ اپنے اموال اللہ کی راہ سے روکنے کے لیے خرچ کریں گے۔ تو یہ خرچ تو کریں گے لیکن پھر یہ ان کے لیے باعث حسرت ہوگا۔ پھر مغلوب کئے جائیں گے''

پھر انہوں نے رضا کارانہ جنگی خدمت کا دروازہ کھول دیا کہ جو احابیش، کنانہ اور اہلِ تہامہ مسلمانوں کے خلاف جنگ میں شریک ہونا چاہیں وہ قریش کے جھنڈے تلے جمع ہوجائیں۔ انہوں نے اس مقصد کے لیے ترغیب وتحریض کی مختلف صورتیں بھی اختیار کیں، یہاں تک کہ ابوعزہ شاعر جو جنگ بدر میں قید ہوا تھا اور جس کو رسول اللہؐ نے یہ عہد لیکر کہ اب وہ آپؐ کے خلاف کبھی نہ اُٹھے گا ازراہِ احسان بلا فدیہ چھوڑ دیا تھا، اُسے صفوان بن اُمیہ نے اُبھارا کہ وہ قبائل کو مسلمانوں کے خلاف بھڑکانے کا کام کرے اور اس سے یہ عہد کیا کہ اگر وہ لڑائی سے بچ کر زندہ وسلامت واپس آگیا تو اُسے مالامال کر دے گا، ورنہ اس کی لڑکیوں کی کفالت کرے گا۔ چنانچہ ابوعزہ نے رسول اللہؐ سے کئے ہوئے عہد و پیمان کو پسِ پشت ڈال کر جذباتِ غیرت وحمیت کو شعلہ زن کرنے والے اشعار کے ذریعے قبائل کو بھڑکانا شروع کر دیا۔ اسی طرح قریش نے ایک اور شاعر مسافع بن عبدِ مناف جُمحی کو اس مہم کے لیے تیار کیا۔ اِدھر ابوسفیان نے غزوۂ سَویق سے ناکام ونامراد بلکہ سامان رسد کی ایک بہت بڑی مقدار سے ہاتھ دھوکر واپس آنے کے بعد مسلمانوں کے خلاف لوگوں کو ابھارنے اور بھڑکانے میں کچھ زیادہ ہی سرگرمی دکھائی۔ پھر اخیر میں سَریہ زید بن حارثہؓ کے واقعے سے قریش کو جس سنگین اور اقتصادی طور پر کمر توڑ خسارہ سے دوچار ہونا پڑا اور انہیں جس قدر بے اندازہ رنج والم پہنچا اس نے آگ پر تیل کا کام کیا اور اس کے بعد مسلمانوں سے ایک فیصلہ کن جنگ لڑنے کے لئے قریش کی تیاری کی رفتار میں بڑی تیزی آ گئی۔

غزوۂ احدس منز ناکامی ہُند سبب چھُ نبی پاکؐ سنز نافرمانی تہٕ مالِ دُنیاہچ لالچ۔ شروٗعس منز دِژ مسلمانو، مُشرکین زبردست شکست تہٕ تہندِس کیمپس پٮ۪ٹھ کوٚر رُکھ قبضہٕ۔ مگر نوٚزُک وقتس پٮ۪ٹھ یم تیر انداز (جبل عینین) جبل رماتس پٮ۪ٹھ تعینات اُسی، دژ اے مورچہٕ ترٛاوِتھ۔ نتیجہٕ دژ اوزِ دشمنو کوٚر مسلمان لشکرس گھیرٕ تہٕ پننس نزغس منز نِتھ کٔرکھ جنگس منز برتری حاصل۔

قرآنِ مجیدس منز چھُ جنگِ اُحدکس اکس اکس مرحلس پٮ۪ٹھ تبصرٕ آمُت کرنہٕ تہٕ تمن تمام وجوٗہاتن ہنٛز نشاندہی آمٕژ کرنہٕ

یِیمہِ کِنۍ مسلمانن اُمہِ عظیم خسارُک مقابلہٕ کرُن پیوٚ و۔

تفسیر احسن البیانس منز چھ حافظ صلاح الدین یوسف یِم نوقطہٕ وبژھناوان:

''جنگِ احد میں مسلمانوں کا لشکر سات سوافراد پر مشتمل تھا، جس میں سے ۵۰ رتیر اندازوں کا ایک دستہ آپ نے عبداللہ بن جبیر کی قیادت میں ایک پہاڑی پر مقرر فرمادیا اور انہیں تاکید کردی کہ چاہے ہمیں فتح ہو یا شکست، تم یہاں سے نہ ہلنا اور تمہارا کام یہ ہے کہ جو گھوڑ سوار تمہاری طرف آئے، تیروں سے اُسے پیچھے دھکیل دینا۔ لیکن جب مسلمان فتح یاب ہوگئے اور مال واسباب سمیٹنے لگے تو اس دستے میں اختلاف ہوگیا۔ کچھ لوگ کہنے لگے کہ نبی کریمؐ کے فرمان کا مقصد تو یہ تھا کہ جب تک جنگ جاری رہے، یہیں جمے رہنا، لیکن جب یہ جنگ ختم ہوگئی ہے اور کُفار بھاگ گئے ہیں تو یہاں رہنا ضروری نہیں ہے۔ چنانچہ انہوں نے بھی وہاں سے ہٹ کر مال واسباب جمع کرنا شروع کردیا اور وہاں نبیؐ کے فرمان کی اطاعت میں صرف دس آدمی باقی رہ گئے۔ جس سے کافروں نے فائدہ اٹھایا اور ان کے گھوڑ سوار پلٹ کر وہیں سے مسلمانوں کے عقب میں جاکر پہنچے اور ان پر اچانک حملہ کردیا، جس سے مسلمانوں میں افراتفری مچ گئی اور وہ غیر متوقع حملے سے سخت سر سمیہ ہوگئے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ ۷۰ رمسلمان شہید اور بہت سے زخمی ہوگئے۔ جس سے مسلمانوں کی قدرتی طور پر بہت تکلیف ہوئی۔ ان آیات میں اللہ تعالیٰ مسلمانوں کو تسلی دے رہا ہے کہ تمہارے ساتھ جو کچھ ہوا، کوئی نئی بات نہیں ہے۔ پہلے بھی ایسا ہوتا آیا ہے تاہم بالآخر تباہی و بربادی اللہ رسول کی تکذیب کرنے والوں کا ہی مقدر بنی ہے۔

گذشتہ جنگ میں تمہیں جونقصان پہنچا، اس سے نہ سُست ہوٗ اور نہ اس پر غم کھاؤ۔ کیونکہ اگر تمہارے اندر ایمانی قوت موجود رہی تو غالب و کامران تم ہی رہوگے۔ اس میں اللہ تعالیٰ نے اہلِ ایمان کی قوت کا اصل راز اور ان کی کامیابی کی بنیاد واضح کردی ہے۔ چنانچہ یہ واقعہ ہے کہ اس کے بعد مسلمان ہر معرکے میں سُرخ رو ہی رہے ہیں۔

ایک اور انداز سے مسلمانوں کو تسلی دی جارہی ہے کہ اگر جنگِ اُحد میں تمہارے کچھ لوگ زخمی ہوئے ہیں تو کیا ہوا؟ تمہارے مخالف بھی تو (جنگِ بدر میں) اور اُحد کی ابتداء میں اسی طرح زخمی ہوچکے ہیں اور اللہ تعالیٰ کی حکمت کا تقاضا ہے کہ وہ فتح وشکست کے ایام کو اُدلتا بدلتا رہتا ہے۔ کبھی غالب کو مغلوب اور کبھی مغلوب کو غالب کردیتا ہے۔

اُحد میں مسلمانوں کو جو عارضی شکست ان کی اپنی کوتاہی کی وجہ سے ہوئی، اس میں بھی مستقبل کے لیے کئی حکمتیں پنہاں تھیں۔ ایک یہ کہ اللہ تعالیٰ ایمان والوں کو جان لے (کیونکہ صبر واستقامت ایمان کا تقاضا ہے) جنگ کی شدتوں اور مصیبتوں میں جنہوں نے صبر واستقامت کا مظاہرہ کیا، یقیناً وہ سب مومن ہیں۔ دوسری یہ کہ کچھ لوگوں کو شہادت کے مرتبہ پر فائز کردے۔ تیسری یہ کہ ایمان والوں کو ان کے گناہوں سے پاک کردے۔ چوتھی یہ کہ کافروں کو مٹادے۔ وہ اس طرح کہ وقتی فتح یابی سے ان کی سرکشی اور تکبر میں اضافہ ہوگا اور یہی چیز ان کی تباہی و ہلاکت کا سبب بنے گی۔ یعنی بغیر قتال وشدائد کی آزمائش کے تم جنت میں چلے جاؤ گے؟ نہیں۔ بلکہ جنت اُن لوگوں کو ملے گی جو آزمائش میں پورے اُتریں گے، جیسے دوسرے مقام پر فرمایا کہ کیا تم نے گمان کیا کہ تم جنت میں چلے جاؤ گے اور ابھی تم پر وہ حالت نہیں آئی جو تم سے پہلے لوگوں پر آئی تھی، انہیں تنگ دستی اور تکلیفیں پہنچیں اور وہ خوب ہلائے گئے۔ مزید فرمایا کہ کیا لوگ گمان کرتے ہیں کہ انہیں صرف یہ کہنے پر چھوڑ دیا جائے گا کہ ہم ایمان لائے، اور ان کی آزمائش نہ ہو۔

اس معرکے کے متعلق سورۂ آل عمران کی ساٹھ آیتیں نازل ہونکہ۔سب سے پہلے معرکے کے ابتدائی مرحلے کا ذکر کیا گیا۔ارشاد ہوا:

وَاِذْ غَدَوْتَ مِنْ اَهْلِكَ تُبَوِّئُ الْمُؤْمِنِيْنَ مَقَاعِدَ لِلْقِتَالِ (۱۲۱:۳)

''یاد کرو جب تم اپنے گھر سے نکل کر (میدانِ اُحد میں گئے اور وہاں) مومنین کو قتال کے لئے جا بجا مقرر کر رہے تھے''

پھر اخیر میں اس معرکے کے نتائج اور حکمت پر ایک جامع روشنی ڈالی گئی۔ارشاد ہوا:

مَا كَانَ اللّٰهُ لِيَذَرَ الْمُؤْمِنِيْنَ عَلٰى مَآ اَنْتُمْ عَلَيْهِ حَتّٰى يَمِيْزَ الْخَبِيْثَ مِنَ الطَّيِّبِ وَمَا كَانَ اللّٰهُ لِيُطْلِعَكُمْ عَلَى الْغَيْبِ وَلٰكِنَّ اللّٰهَ يَجْتَبِيْ مِنْ رُّسُلِهٖ مَنْ يَّشَآءُ فَاٰمِنُوْا بِاللّٰهِ وَرُسُلِهٖ. وَاِنْ تُؤْمِنُوْا وَ تَتَّقُوْا فَلَكُمْ اَجْرٌ عَظِيْمٌ (۱۷۹:۳)

''ایسا نہیں ہوسکتا کہ اللہ مومنین کو اسی حالت پر چھوڑ دے جس پر تم لوگ ہو، یہاں تک کہ خبیث کو پاکیزہ سے الگ کر دے اور ایسا نہیں ہوسکتا کہ اللہ تمہیں غیب پر مطلع کرے، لیکن وہ اپنے پیغمبروں میں سے جسے چاہتا ہے منتخب کر لیتا ہے، پس اللہ اور اس کے رسولوں پر ایمان لاؤ اور اگر تم ایمان لائے اور تقویٰ اختیار کیا تو تمہارے لئے بڑا اجر ہے''۔

علامہ ابنِ قیمن چُھ اتھ موضوعس پیٹھ تفصیلہٕ سان لیُوکھمُت۔حافظ ابنِ حجر رحمہ اللہ چھُ فرماوان:

علماء نے کہا ہے کہ غزوہ احد اور اس کے اندر مسلمانوں کو پیش آنے والی زِک میں بڑی عظیم ربانی حکمتیں اور فوائد تھے۔مثلاً مسلمانوں کو معصیت کے بُرے انجام اور ارتکابِ نہی کی نحوست سے آگاہ کرنا۔کیونکہ تیر اندازوں کو اپنے مرکز پر ڈٹے رہنے کا جو حکم رسول اللہؐ نے دیا تھا انہوں نے اس کی خلاف ورزی کرتے ہوئے مرکز چھوڑ دیا تھا (اور اسی وجہ سے زِک اٹھانی پڑی تھی)۔ایک حکمت پیغمبروں کی اس سُنّت کا اظہار تھا کہ پہلے وہ ابتلاء میں ڈالے جاتے ہیں پھر انجام کار انہیں کو کامیابی ملتی ہے، اور اس میں یہ حکمت پوشیدہ ہے کہ اگر انہیں ہمیشہ کامیابی ہی کامیابی حاصل ہو تو اہلِ ایمان کی صفوں میں وہ لوگ بھی گُھس آنکہ گے جو صاحبِ ایمان نہیں ہیں۔پھر صادق و کاذب میں تمیز نہ ہو سکے گی اور اگر ہمیشہ شکست ہی شکست سے دوچار ہوں تو ان کی بعثت کا مقصد ہی پورا نہ ہو سکے گا۔اس لئے حکمت کا تقاضا یہی ہے کہ دونوں صورتیں پیش آنکہ تاکہ صادق و کاذب میں تمیز ہو جائے۔کیونکہ منافقین کا نفاق مسلمانوں سے پوشیدہ تھا۔جب یہ واقعہ پیش آیا اور اہلِ نفاق نے اپنے قول و فعل کا اظہار کیا تو اشارہ صراحت میں بدل گیا اور مسلمانوں کو معلوم ہو گیا کہ خود ان کے اپنے گھروں کے اندر بھی ان کے دشمن موجود ہیں۔اس لئے مسلمان ان سے نمٹنے کے لئے مستعد اور ان کی طرف محتاط ہو گئے۔

ایک حکمت یہ بھی تھی کہ بعض مقامات پر مدد کی آمد میں تاخیر سے خاکساری پیدا ہوتی ہے اور نفس کا غرور ٹوٹتا ہے۔چنانچہ جب اہلِ ایمان ابتلاء سے دوچار ہوئے تو انہوں نے صبر سے کام لیا، البتہ منافقین میں آہ و زاری مچ گئی۔

ایک حکمت یہ بھی تھی کہ اللہ نے اہلِ ایمان کے لئے اپنے اعزاز کے گھر (یعنی جنت) میں کچھ ایسے درجات تیار کر رکھے ہیں جہاں تک ان کے اعمال کی رسائی نہیں ہوتی۔لہذا ابتلاء و محن کے بھی کچھ اسباب مقرر فرما رکھے ہیں تاکہ ان کی وجہ سے ان درجات تک اہلِ ایمان کی رسائی ہو جائے۔

اور ایک حکمت یہ بھی تھی کہ اللہ اپنے دشمنوں کو ہلاک کرنا چاہتا تھا۔لہذا ان کے لئے اس کے اسباب بھی فراہم کر دئے، یعنی کفر و ظلم اور اولیاء اللہ کی ایذاء رسانی میں حد سے بڑھی ہوئی سرکشی۔(پھر ان کے اسی عمل کے نتیجے میں) اہلِ ایمان کو گناہوں سے پاک وصاف کر دیا اور کافرین کو ہلاک و برباد کیا۔

تفسیر احسن البیان کتابہٕ منز چھ حافظ صلاح الدین یوسف معرکہٕ اُحدس متعلق قرآنکی آیات وبڑھناوان ونان:

"جب جنگِ بدر۲؍ہجری میں کفار کو عبرت ناک شکست ہوئی ان کے ۷۰؍آدمی مارے گئے اور ۷۰؍رقید ہوئے۔ تو اِن کفار کے لئے یہ بڑی بدنامی کا باعث اور ڈوب مرنے کا مقام تھا۔ چنانچہ انہوں نے مسلمانوں کے خلاف ایک زبردست انتقامی جنگ کی تیاری کی، جس میں عورتیں بھی شریک ہوئیں۔ اِدھر مسلمانوں کو جب اس کا علم ہوا کہ کافر تین ہزار کی تعداد میں اُحد پہاڑ کے قریب خیمہ زن ہوگئے ہیں تو نبی کریمؐ نے صحابہ سے مشورہ کیا کہ وہ مدینہ میں ہی رہ کر لڑیں یا مدینہ سے باہر نکل کر مقابلہ کریں۔ بعض صحابہ نے اندر رہ کر ہی مقابلہ کرنے کا مشورہ دیا اور رئیس المنافقین عبداللہ بن اُبَی نے بھی اسی رائے کا اظہار کیا۔ لیکن اس کے برعکس بعض پُرجوش صحابہ نے، جنہیں جنگ بدر میں حصہ لینے کی سعادت حاصل نہیں ہوئی تھی، مدینہ سے باہر جا کر لڑنے کی حمایت کی۔ آپؐ اندر حجرے میں تشریف لے گئے اور ہتھیار پہن کر باہر آئے، دوسری رائے والوں کو ندامت ہوئی کہ شاید ہم نے رسول اللہؐ کو آپ کی خواہش کے برعکس باہر نکلنے پر مجبور کر کے ٹھیک نہیں کیا۔ چنانچہ انہوں نے کہا یا رسول اللہؐ! آپ اگر اندر رہ کر مقابلہ کرنا پسند فرمائیں تو اندر ہی رہیں۔ آپؐ نے فرمایا کہ لباسِ حرب پہن لینے کے بعد کسی نبی کے لائق نہیں ہے کہ وہ اللہ کے فیصلے کے بغیر واپس ہو یا لباس اُتارے۔ چنانچہ مسلمان ایک ہزار کی تعداد میں روانہ ہوگئے مگر صبح دم جب مقامِ شوط پر پہنچے تو عبداللہ بن ابی اپنے تین سو ساتھیوں سمیت یہ کہہ کر واپس آگیا کہ اس کی رائے نہیں مانی گئی۔ خواہ مخواہ جان دینے کا کیا فائدہ۔ اس کے اس فیصلے سے وقتی طور پر بعض مسلمان بھی متاثر ہوگئے اور انہوں نے بھی کمزوری کا مظاہرہ کیا۔

اس سے معلوم ہوا کہ اللہ نے ان کی مدد کی اور ان کی کمزوری کو دُور فرما کر ان کی ہمت بندھائی۔ بہ اعتبار قلتِ تعداد اور قلتِ سامان کے۔ کیونکہ جنگ بدر میں مسلمان ۳۱۳؍تھے اور وہ بھی بے سروسامان۔ صرف دو گھوڑے اور ۷۰؍اونٹ تھے۔ باقی سب پیدل۔ مسلمان بدر کی جانب محض قافلۂ قریش پر جو تقریباً نہتا تھا چھاپہ مارنے نکلے تھے، مگر بدر پہنچتے پہنچتے معلوم ہوا کہ مکہ سے مشرکین کا ایک لشکر جرار پورے غیض وغضب در جوش و خروش کے ساتھ چلا آرہا ہے۔ یہ سُن کر مسلمانوں کی صف میں گھبراہٹ، تشویش اور جوش قتال کا ملا جُلا ردِعمل ہوا، اور انہوں نے رب تعالیٰ سے دُعا وفریاد کی۔ اس پر اللہ تعالیٰ نے پہلے ایک ہزار، پھر تین ہزار فرشتے اتارنے کی بشارت دی اور مزید وعدہ کیا کہ اگر تم صبر وتقویٰ پر قائم رہے، اور مشرکین اسی حالت غیض وغضب میں آدھمکے تو فرشتوں کی یہ تعداد پانچ ہزار کر دی جائے گی۔ کہا جاتا ہے کہ چونکہ مشرکین کا جوش وغضب برقرار نہ رہ سکا۔ (بدر پہنچنے سے پہلے ہی ان میں پھوٹ پڑ گئی۔ ایک گروہ مکہ پلٹ گیا اور باقی جو بدر آئے، ان میں سے اکثر سرداروں کی رائے تھی کہ لڑائی نہ کی جائے) اس لئے حسبِ بشارت تین ہزار فرشتے اتارے گئے اور پانچ ہزار کی تعداد پوری کرنے کی ضرورت پیش نہ آسکی اور کہا جاتا ہے کہ بلکہ یہ تعداد پوری کی گئی۔

لشکرِ قریش:

الرحیق المختوم کتابہٕ منز چھ مولانا صفی الرحمان جنگ چہ تیأری متعلق بیان کران ونان:

"اپنے افراد کے علاوہ ان کے حلیفوں اور احابیش کو ملا کر مجموعی طور پر کُل تین ہزار فوج تیار ہوئی۔ قائدین قریش کی رائے ہوئی کہ اپنے ساتھ عورتیں بھی لے چلیں تا کہ حرمت وناموس کی حفاظت کا احساس کچھ زیادہ ہی جذبۂ جان سپاری کے ساتھ لڑنے کا سبب بنے۔ لہذا اس لشکر میں انکی عورتیں

بھی شامل ہوئیں جن کی تعداد پندرہ تھی۔ سواری و بار برداری کے لئے تین ہزار اونٹ تھے۔ قریشی عورتیں بھی جنگ میں اپنا حصہ ادا کرنے اُٹھیں۔ ان کی قیادت ابوسفیان کی بیوی ہند بنتِ عتبہ کر رہی تھی۔ ان عورتوں نے صفوں میں گھوم گھوم کر اور دَف پیٹ پیٹ کر لوگوں کو جوش دلایا۔ لڑائی کے لئے بھڑکایا، جانبازوں کو غیرت دلائی اور نیزہ بازی و شمشیر زنی، مار دھاڑ اور تیر افگنی کے لئے جذبات کو برانگیختہ کیا۔ کبھی وہ علمبرداروں کو مخاطب کر کے یوں کہتیں:

ویہا بنی عبدالدار ویھاحُماۃ الادبار ضربابکل بتار

دیکھو! بنی عبدالدار! دیکھو! پشت کے پاسدار خوب کرو شمشیر کا وار

اور کبھی اپنی قوم کو لڑائی کا جوش دلاتے ہوئے یوں کہتیں:

اِنْ تُقْبِلُوْا نُعَانِقْ وَنَفْرِشُ النَّمَارِقْ اَوْتُدْبِرُوْا نُفَارِقْ فِرَاقَ غَیْر وَامِقْ

گر پیش قدمی کروگے تو ہم گلے لگائیں گے اور قالینیں بچھائیں گے اور اگر پیچھے ہٹوگے تو رُوٹھ جائیں گی اور الگ ہو جائیں گی

اس کے بعد دونوں فریق بالکل آمنے سامنے اور قریب آ گئے اور لڑائی کا مرحلہ شروع ہو گیا۔ جنگ کا پہلا ایندھن مشرکین کا علمبردار طلحہ بن ابی طلحہ عبدری بنا۔ یہ شخص قریش کا نہایت بہادر شہسوار تھا۔ اسے مسلمان کبش الکتیبہ (لشکر کا مینڈھا) کہتے تھے۔ یہ اونٹ پر سوار ہو کر نکلا اور مُبارَزت کی دعوت دی۔ اس کی حد سے بڑھی ہوئی شجاعت کے سبب عام صحابہؓ مقابلے سے کترا گئے۔ لیکن حضرت زبیرؓ آگے بڑھے اور ایک لمحہ کی مہلت دئے بغیر شیر کی طرح جست لگا کر اونٹ پر جا چڑھے۔ پھر اسے اپنی گرفت میں لیکر زمین پر کود گئے اور تلوار سے ذبح کر دیا۔ نبیؐ نے یہ ولولہ انگیز منظر دیکھا تو فرطِ مسرت سے نعرۂ تکبیر بلند کیا۔ مسلمانوں نے بھی نعرۂ تکبیر لگایا، پھر آپؐ نے حضرت زبیرؓ کی تعریف کی اور فرمایا، ہر نبی کا ایک حواری ہوتا ہے اور میرے حواری زبیرؓ ہیں۔

اس کے بعد ہر طرف جنگ کے شعلے بھڑک اُٹھے اور پورے میدان میں پُر زور مار دھاڑ شروع ہو گئی۔ مشرکین کا پرچم معرکے کا مرکزِ ثقل تھا۔ بنو عبدالدار نے اپنے کمانڈر طلحہ بن ابی طلحہ کے قتل کے بعد یکے بعد دیگرے پرچم سنبھالا لیکن سب کے سب مارے گئے۔ سب سے پہلے طلحہ کے بھائی عثمان بن ابی طلحہ نے پرچم اٹھایا اور یہ کہتے ہوئے آگے بڑھا:

اِن عَلی اھل اللوآء حقا ان تخضب الصعدة اوتندقا

''پرچم والوں کا فرض ہے کہ نیزہ (خون سے) رنگین ہو جائے یا ٹوٹ جائے''

اس شخص پر حضرت حمزہ بن عبدالمطلبؓ نے حملہ کیا اور اس کے کندھے پر ایسی تلوار ماری کہ وہ ہاتھ سمیت کندھے کو کاٹتی اور جسم کو چیرتی ہوئی ناف تک جا پہنچی۔

اسلامی لشکر:

مولانا صفی الرحمان چھِ اسلأمی لشکرچہ تیأری متعلق لیکھان:

نبیؐ نے جمعہ کی نماز پڑھائی تو وعظ و نصیحت کی، جدوجہد کی ترغیب دی اور بتلایا کہ صبر اور ثابت قدمی سے ہی غلبہ حاصل ہو سکتا ہے۔ ساتھ ہی حکم دیا

کہ دشمن سے مقابلے کے لئے تیار ہو جائیں۔ یہ سُن کر لوگوں میں خوشی کی لہر دوڑ گئی۔ اس کے بعد جب آپؐ نے عصر کی نماز پڑھی تو اس وقت تک لوگ جمع ہو چکے تھے۔ عَوالی کے باشندے بھی آ چکے تھے۔ انہوں نے آپؐ کے سر پر عمامہ باندھا اور لباس پہنایا۔ آپؐ نے نیچے اوپر ۲/ زِرہیں پہنیں، تلوار حمائل کی اور ہتھیار سے آراستہ ہو کر لوگوں کے سامنے تشریف لائے۔ لوگ آپکی آمد کے منتظر تو تھے ہی لیکن اس دوران حضرت سعد بن معاذ اور اُسید بن حُضیرؓ نے لوگوں سے کہا کہ آپ لوگوں نے رسول اللہؐ کو میدان میں نکلنے پر زبردستی آمادہ کیا ہے، لہٰذا معاملہ آپؐ ہی کے حوالے کر دیجئے۔ یہ سُن کر سب لوگوں نے ندامت محسوس کی اور جب آپؐ باہر تشریف لائے تو آپؐ سے عرض کیا کہ یا رسول اللہؐ! ہمیں آپکی مخالفت نہیں کرنی چاہیئے تھی۔ آپ کو جو پسند ہو وہی کیجیے۔ اگر آپ کو یہ پسند ہے کہ مدینے میں رہیں تو آپؐ ایسا ہی کیجئے۔ رسول اللہؐ نے فرمایا! کوئی نبی جب اپنا ہتھیار پہن لے تو مناسب نہیں کہ اُسے اتارے تا کہ اللہ اس کے درمیان اور اُس کے دشمن کے درمیان فیصلہ فرماوے۔ اس کے بعد نبیؐ نے لشکر کو تین حصوں میں تقسیم فرمایا:

ا: مہاجرین کا دستہ: اس کا پرچم حضرت مُصعب بن عُمیر عَبدریؓ کو عطا فرمایا

۲: قبیلۂ اُوس (انصار) کا دستہ: اس کا علم حضرت اُسید بن حُضیرؓ کو عطا فرمایا۔

۳: قبیلہ خزرج (انصار) کا دستہ: اس کا علم حباب بن مُنذِرؓ کو عطا فرمایا

پورا لشکر ایک ہزار مردانِ جنگی پر مشتمل تھا جن میں ایک سو زِرہ پوش اور پچاس شہسوار تھے۔

مشرکین ہزیمت:

کچھ دیر تک اسی طرح شدید جنگ ہوتی رہی اور چھوٹا سا اسلامی لشکر، رفتارِ جنگ پر پوری طرح مسلط رہا۔ بالآخر مشرکین کے حوصلے ٹوٹ گئے، اُن کی صفیں دائیں بائیں آگے پیچھے سے بکھرنے لگیں۔ گویا تین ہزار مشرکین کو سات سو نہیں بلکہ تیس ہزار مسلمانوں کا سامنا ہے۔ ادھر مسلمان تھے کہ ایمان و یقین اور جانبازی و شجاعت کی نہایت بلند پایہ تصویر بنے شمشیر و سنان کے جوہر دکھلا رہے تھے۔

جب قریش نے مسلمانوں کے تابڑتوڑ حملے روکنے کے لئے اپنی انتہائی طاقت صَرف کرنے کے باوجود مجبوری و بے بسی محسوس کی، اور ان کے حوصلے اس حد تک ٹوٹ گئے کہ صواب کے قتل کے بعد کسی کو جُرأت نہ ہوئی کہ سلسلۂ جنگ جاری رکھنے کے لئے اپنے گرے ہوئے جھنڈے کے قریب جا کر اسے بلند کرے تو انہوں نے پسپا ہونا شروع کر دیا اور فرار کی راہ اختیار کی اور بدلہ و انتقام، بحالیٔ عز و وقار اور واپسیٔ مجد و شرف کی جو باتیں انہوں نے سوچ رکھی تھیں انہیں یکسر بھول گئے۔

ابنِ اسحاق کہتے ہیں کہ اللہ نے مسلمانوں پر اپنی مدد نازل کی اور ان سے اپنا وعدہ پورا کیا، چنانچہ مسلمانوں نے تلواروں سے مشرکین کی ایسی کٹائی کی کہ وہ کیمپ سے بھی پرے بھاگ گئے اور بلاشبہ ان کو شکست فاش ہوئی۔ حضرت عبداللہ بن زبیرؓ کا بیان ہے کہ ان کے والد نے فرمایا: ''واللہ میں نے دیکھا کہ ہند بنتِ عتبہ اور اُس کی ساتھی عورتوں کی پنڈلیاں نظر آرہی ہیں وہ کپڑے اُٹھائے بھاگی جا رہی ہیں۔ ان کی گرفتاری میں کوئی چیز بھی حائل نہیں تھی''۔

صحیح بخاری میں حضرت براء بن عازبؓ کی روایت ہے کہ جب مشرکین سے ہماری ٹکر ہوئی تو مشرکین میں بھگدڑ مچ گئی۔ یہاں تک کہ میں نے

عورتوں کو دیکھا کہ پنڈلیوں سے کپڑے اٹھائے پہاڑ میں تیزی سے بھاگ رہی تھیں۔ ان کی پازیبیں دکھائی پڑ رہی تھیں اور اس بھگدڑ کے عالم میں مسلمان مشرکین پر تلوار چلاتے اور مال سمیٹتے ہوئے ان کا تعاقب کر رہے تھے۔

تیر اندازن ہنز غلطی:

عین اُس وقت جبکہ یہ مختصر سا اسلامی لشکر اہلِ مکہ کے خلاف تاریخ کے اوراق پر ایک اور شاندار فتح ثبت کر رہا تھا جو اپنی تابنا کی میں جنگِ بدر کی فتح سے کسی طرح کم نہ تھی، تیر اندازوں کی اکثریت نے ایک خوفناک غلطی کا ارتکاب کیا جس کی وجہ سے جنگ کا پانسہ پلٹ گیا۔ مسلمانوں کو شدید نقصانات کا سامنا کرنا پڑا اور خود نبی کریمؐ شہادت سے بال بال بچے۔ اور اس کی وجہ سے مسلمانوں کی وہ ساکھ اور وہ ہیبت جاتی رہی جو جنگِ بدر کے نتیجے میں انہیں حاصل ہوئی تھی۔

رسول اللہؐ نے تیر اندازوں کو فتح وشکست ہر حال میں اپنے پہاڑی مورچے پر ڈٹے رہنے کی کتنی سخت تاکید فرمائی تھی، لیکن ان سارے تاکیدی احکامات کے باوجود جب انہوں نے دیکھا کہ مسلمان دشمن کا مالِ غنیمت لُوٹ رہے ہیں تو اُن پر حبِ دُنیا کا کچھ اثر غالب آگیا، چنانچہ بعض نے بعض سے کہا غنیمت......! غنیمت......! تمہارے ساتھی جیت گئے......! اب کاہے کا انتظار ہے؟

اس آواز کے اٹھتے ہی ان کے کمانڈر حضرت عبداللہؓ بن جبیر نے انہیں رسول اللہؐ کے احکامات یاد دلائے اور فرمایا ''کیا تم بھول گئے کہ رسول اللہؐ نے تمہیں کیا حکم دیا تھا؟'' لیکن ان کی غالب اکثریت نے اس یاددہانی پر کان نہ دھرا اور کہنے لگے ''خدا کی قسم ہم بھی لوگوں کے پاس ضرور جائیں گے اور کچھ مالِ غنیمت ضرور حاصل کریں گے''۔ اس کے بعد چالیس تیر اندازوں نے اپنے مورچے چھوڑ دئے اور مالِ غنیمت سمیٹنے کے لئے عام لشکر میں شامل ہوئے۔ اس طرح مسلمانوں کی پشت خالی ہوگئی اور وہاں صرف عبداللہؓ بن جبیر اور ان کے نُو ساتھی باقی رہ گئے جو اس عزم کے ساتھ اپنے مورچوں میں ڈٹے رہے کہ یا تو انہیں اجازت دی جائے گی یا وہ اپنی جان جانِ آفریں کے حوالے کر دیں گے۔

''پیغمبرِ رحمت'' کتابہِ منز چھُ ڈاکٹر سعید بن علی شفیع المذنبینؓ سنز بہادری تہٕ جنگِ اُحد س متعلق لیکھان:

''غزوۂ اُحد میں آپ نے بہادری کا عظیم مظاہرہ کیا اور دشمن کی ایذا رسانی پر بے مثال صبر کیا۔ آپ نے زبردست جنگ کی۔ ابتداء میں مسلمانوں کو غلبہ حاصل تھا۔ دشمن میں بھگدڑ مچ گئی تھی۔ وہ پیچھے ہٹتے گئے، حتیٰ کہ اپنی عورتوں تک پہنچ گئے۔ جب مسلمانوں کے تیر انداز دستے نے دشمن کو شکست دی تو انہوں نے رسول اللہؐ کے مقرر کردہ مرکز (درہ، یعنی جبل عینین) کو چھوڑ دیا۔ انہوں نے سمجھا اب دشمن کی واپسی کا امکان نہیں۔ اس لئے وہ مالِ غنیمت لوٹنے کے لئے چل پڑے اور پہاڑی درے کو کھلا چھوڑ دیا۔ مشرکین کے سوار دستے نے چکر لگا کر دیکھا کہ درہ تیر اندازوں سے خالی ہو چکا ہے تو وہ تیزی سے پلٹ آئے اور مسلمانوں پر پچھلی جانب سے حملہ کر دیا۔ یوں مسلمان دونوں طرف سے دشمن کے گھیرے میں آگئے۔ اب ایسا گھمسان کا رن پڑا کہ ۷۰ رمسلمان شہید ہوگئے اور باقی صحابہ دائیں بائیں منتشر ہوگئے، حتیٰ کہ مشرکین رسول اللہؐ تک پہنچ گئے۔ انہوں نے آپ کا کام تمام کرنے کے لئے پورا زور لگایا۔ آپ کا چہرۂ مبارک زخمی ہوگیا، دایاں نچلا رَباعی دانت شہید ہوگیا، آہنی خود پچک کر سر میں گھس گیا۔ آس پاس موجود صحابہ نے رسول اللہؐ کو بچانے کے لئے کفار سے زبردست لڑائی کی۔

معرکہٕ احدس منز مسلمانن ہنزِ ناکامی ہُند سبب تہٕ وجوہاتن پیٹھ أکِس جائزس منز چھُ مولانا صفی الرحمان لکھان:

''اس میں شبہ نہیں کہ جنگ کے دوسرے راؤنڈ میں مشرکین کو برتری حاصل تھی اور میدانِ جنگ انہی کے ہاتھ تھا۔ جانی نقصان بھی مسلمانوں ہی کا زیادہ ہوا، اور زیادہ خوفناک شکل میں ہوا اور مسلمانوں کا کم از کم ایک گروہ یقیناً شکست کھا کر بھاگا اور جنگ کی رفتار مکی لشکر کے حق میں رہی، لیکن اس سب کے باوجود بعض امور ایسے ہیں جن کی بناء پر ہم اسے مشرکین کی فتح سے تعبیر نہیں کر سکتے۔

ایک تو یہی بات قطعی طور پر معلوم ہے کہ مکی لشکر مسلمانوں کے کیمپ پر قابض نہیں ہو سکا تھا اور مدنی لشکر کے بڑے حصے نے سخت اتھل پتھل اور بدنظمی کے باوجود فرار نہیں اختیار کیا تھا، بلکہ انتہائی دلیری سے لڑتے ہوئے اپنے سپہ سالار کے پاس جمع ہو گیا تھا۔ نیز مسلمانوں کا پلہ اس حد تک ہلکا نہیں ہوا تھا بلکہ لشکران کا تعاقب کرتا۔ علاوہ ازیں کوئی ایک بھی مسلمان کافروں کی قید میں نہیں گیا۔ نہ کفار نے کوئی مالِ غنیمت حاصل کیا۔ پھر کفار جنگ کے تیسرے راؤنڈ کے لئے تیار نہیں ہوئے حالانکہ اسلامی لشکر ابھی اپنے کیمپ ہی میں تھا، علاوہ ازیں کفار نے میدانِ جنگ میں ایک یا دو دِن یا تین دن قیام نہیں کیا حالانکہ اس زمانے میں فاتحین کا یہی دستور تھا اور فتح کی یہ ایک نہایت ضروری علامت تھی، مگر کفار نے فوراً واپسی کی راہ اختیار کی اور مسلمانوں سے پہلے ہی میدانِ جنگ خالی کر دیا۔ نیز انہیں بچے قید کرنے اور مال لوٹنے کے لئے مدینے میں داخل ہونے کی جرأت نہ ہوئی۔ حالانکہ یہ شہر چند ہی قدم کے فاصلے پر تھا اور فوج سے مکمل طور پر خالی اور ایک دم کھلا پڑا تھا اور راستے میں کوئی رکاوٹ نہ تھی۔

ان ساری باتوں کا ماحصل یہ ہے کہ قریش کو زیادہ سے زیادہ صرف یہ حاصل ہوا کہ انہوں نے ایک وقتی موقعے سے فائدہ اٹھا کر مسلمانوں کو ذرا سخت قسم کی زک پہنچادی، ورنہ اسلامی لشکر کو نرغے میں لینے کے بعد اسے کلی طور پر قتل یا قید کر لینے کا جو فائدہ انہیں جنگی نقطہ نظر سے لازماً حاصل ہونا چاہیے تھا۔ اس میں وہ ناکام رہے اور اسلامی لشکر قدرے بڑے خسارے کے باوجود نرغہ توڑ کر نکل گیا اور اس طرح کا خسارہ تو بہت سی دفعہ خود فاتحین کو برداشت کرنا پڑتا ہے، اس لئے اس معاملے کو مشرکین کی فتح سے تعبیر نہیں کیا جا سکتا۔ بلکہ واپسی کے لئے ابوسفیان کی عجلت اس بات کی غماز ہے کہ اسے خطرہ تھا کہ اگر جنگ کا تیسرا دور شروع ہو گیا تو اس کا لشکر سخت تباہی اور شکست سے دوچار ہو جائے گا۔ اس بات کی مزید رائید ابوسفیان کے اس موقف سے ہوتی ہے جو اس نے غزوہٕ حمراء الاسد کے تئیں اختیار کیا تھا۔ ایسی صورت میں ہم اس غزوے کو کسی ایک فریق کی فتح اور دوسرے کی شکست سے تعبیر کرنے کے بجائے غیر فیصلہ کن جنگ کہہ سکتے ہیں، جس میں ہر فریق نے کامیابی اور خسارے سے اپنا اپنا حصہ حاصل کیا۔ پھر میدانِ جنگ سے بھاگے بغیر اور اپنے کیمپ کو دشمن کے قبضہ کے لئے چھوڑے بغیر لڑائی سے دامن کشی اختیار کر لی اور غیر فیصلہ کن جنگ کہتے ہی اسی کو ہیں۔ اسی جانب سے اللہ تعالیٰ کے اس ارشاد سے بھی اشارہ نکلتا ہے:

وَلَا تَهِنُوا فِي ابْتِغَاءِ الْقَوْمِ إِنْ تَكُونُوا تَأْلَمُونَ فَإِنَّهُمْ يَأْلَمُونَ كَمَا تَأْلَمُونَ وَتَرْجُونَ مِنَ اللَّهِ مَا لَا يَرْجُونَ (۴:۱۰۴)

''قوم (مشرکین) کے تعاقب میں ڈھیلے نہ پڑو۔ اگر تم اَلم محسوس کر رہے ہو تو تمہاری ہی طرح وہ بھی اَلم محسوس کر رہے ہیں اور تم لوگ اللہ سے اس چیز کی امید رکھتے ہو جس کی وہ امید نہیں رکھتے''

اس آیت میں اللہ تعالیٰ نے ضرر پہنچانے اور ضرر محسوس کرنے میں ایک لشکر کو دوسرے لشکر سے تشبیہ دی ہے۔

غزوہٕ احدس متعلق حدیثن تہٕ مُستند توٲریخی واقعاتن پٔتھ مبنی ''سیرت الرسولؐ'' کتابہِ منٛز شیخ محمد صویانی چھ مختلف وجوہات تہٕ محرکات وبٔتھہٕ ناوان ونان:

☆: سیدنا سعدؓ بیان کرتے ہیں کہ سیدنا حمزہ بن عبدالمطلبؓ احد کے دن رسول اکرمؐ کے سامنے لڑ رہے تھے اور یہ کہہ رہے تھے: اَنَا اَسَدُ اللّٰہ ''میں ہوں اللہ کا شیر''۔

☆: سیدنا زبیرؓ بیان کرتے ہیں کہ ہند بنت عتبہ اور اس کے ساتھ والی خواتین جب شکست کھا کر دوڑی تھیں، میں نے ان کی پازیبیں دیکھی تھیں کیونکہ وہ کپڑے سمیٹ کر بھاگ رہی تھیں اور ان کے سوا انہیں بچانے والی کوئی چھوٹی یا بڑی رکاوٹ بھی نہ تھی۔

اِذْمَالَتِ الرُّمَاۃُ اِلَی الْعَسْکَرِ حِیْنَ کَشَفْنَا الْقَوْمَ عَنْہُ یُرِیْدُوْنَ النَّھْبَ

''اچانک تیز انداز لشکر کی طرف مائل ہوئے اور ہم نے دشمن قوم کو تتر بتر کر دیا تھا اور مسلمان مال لوٹنا چاہتے تھے''

اور اپنے گھوڑوں سے اُتر گئے اور پیچھے کی طرف آ گئے۔ایک نے چلا کر کہا: اَلَا اِنَّ مُلَامُحَمَّدًا قَدْ قُتِلَ خبردار رہو! محمدؐ شہید ہو چکے ہیں''۔ یہ سُن کر فَانْکَفَانَا ہم پیچھے پلٹے۔

وَانْکَفَاُ عَلَیْنَا الْقَوْمُ بَعْدَ اَنْ ھَزَمْنَا اَصْلَابَ اللِّوَاءِ حَتّٰی مَا یَدْنُوْ مِنْہُ اَحَدٌ مِّنَ الْقَوْمِ

''اور دشمن قوم ہماری طرف پلٹی، حالانکہ ہم نے ان کے جھنڈے والے کو بھی شکست دے دی تھی اس کے پاس ایک آدمی بھی ان کا باقی نہ رہا تھا''

☆: سیدنا براءؓ بیان کرتے ہیں، ہم احد کے دن مشرکوں سے ٹکرائے تھے تو نبی کریمؐ نے لشکر میں سے کچھ لوگوں کو جو کہ ماہر تیر انداز تھے انہیں ایک درہ پر بٹھایا اور ان پر سیدنا عبداللہ بن جبیرؓ کو امیر مقرر کیا اور انہیں حکم دیا:

لَا تَبْرَحُوْا اِنْ رَّاَیْتُمُوْنَا ظَھَرْنَا عَلَیْھِمْ فَلَا تَبْرَحُوْا وَاِنْ رَّاَیْتُمُوْھُمْ ظَھَرُوْا عَلَیْنَا فَلَا تُعِیْنُوْنَا

''تم نے یہاں سے ہلنا نہیں! اگر ہم ان پر غالب آئیں تب بھی تم نے اپنی جگہ سے نہیں ہٹنا! اور اگر تم یہ دیکھو کہ دشمن ہم پر غلبہ پا رہا ہے تو نے ہماری مدد کو نہیں آنا بس اپنی جگہ پر رہنا ہے''

جب ہم نے دشمن سے ملاقات کی تو وہ بھاگ گیا، یہاں تک کہ میں نے خواتین کو دیکھا کہ وہ پہاڑ کی طرف بھاگ رہی ہیں۔انہوں نے اپنی پنڈلیوں سے کپڑے اٹھا رکھے ہیں کہ بھاگنے میں رُکاوٹ نہ آئے حتیٰ کہ ان کی پازیبیں ظاہر ہو رہی تھیں، مسلمانوں نے شور شرابا کر دیا کہ اَلْغَنِیْمَۃَ اَلْغَنِیْمَۃَ مال غنیمت لوٹ لیں۔

سیدنا عبداللہ بن جبیرؓ نے کہا:

عَھِدَ اِلَیَّ النَّبِیُّ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ اَنْ لَّا تَبْرَحُوْا

''مجھے نبیؐ نے وصیت کی تھی کہ تم نے یہ جگہ نہیں چھوڑنی''

مگر انہوں نے ان کی اس یاد دہانی کا انکار کر دیا۔ جب انہوں نے انکار کیا تو ان کے چہرے پسپائی کی جانب مڑ گئے اور ستر (۷۰) افراد شہید ہو گئے۔ ابو سفیان نے جھانکا اور کہا: اَفِی الْقَوْمِ مُحَمَّدٌ؟ کیا تم لوگوں میں محمدؐ ہیں......؟ آپ نے فرمایا: لَا تُجِیْبُوْہُ "اسے جواب نہ دینا"۔ پھر اس نے کہا: اَفِی الْقَوْمِ اِبْنُ اَبِیْ قُحَافَۃَ؟ "کیا تم لوگوں میں ابن ابو قحافہ، یعنی ابو بکر صدیق ہیں......؟" آپ نے فرمایا: لَا تُجِیْبُوْہُ "اسے جواب نہ دینا"۔ اَفِی الْقَوْمِ ابنُ الْخَطَابِ؟ کیا تم میں ابن خطاب یعنی عمرؓ ہیں......؟ یہ کہہ کر اس نے کہا: اِنَّ ھٰؤلَاءِ قُتِلُوْا یہ سب فوت ہو چکے ہیں۔ فَلَوْ کَانُوْا اَحْیَآءَ لَا جَابُوْا۔ اگر یہ زندہ ہوتے تو جواب دیتے۔ یہ سُن کر سیدنا عمرؓ بے قرار ہو گئے اور خود پر ضبط نہ رکھ سکے۔ فرمایا: تو نے جھوٹ کہا ہے، اے اللہ کے دشمن! اللہ نے تیری رسوائی کا سامان باقی رکھا ہے ہم سب زندہ ہیں۔ اس کے بعد ابو سفیان نے کہا: اُعْلُ ھُبُلُ! ہبل کی جے! نبیؐ نے فرمایا: اسے جواب دو! لوگوں نے پوچھا کیا جواب دیں......؟ کہا: اسے جواب دو! اَللّٰہُ اَعْلٰی وَاَجَلُّ "اللہ بلند اور جلالت والا ہے۔ اب ابو سفیان نے کہا: لَنَا الْعُزّٰی وَلَا عُزّٰی لَکُمْ "ہماری عزیٰ ہے تمہارا عزیٰ نہیں"۔ نبیؐ نے فرمایا: اسے جواب دو! لوگوں نے کہا: اس کا کیا جواب دیں......؟ فرمایا: کہو! اَللّٰہُ مَوْلَانَا وَلَا مَوْلَا لَکُمْ "اللہ ہمارا مولیٰ ہے اور تمہارا مولیٰ نہیں"۔ اس کے بعد ابو سفیان نے کہا: آج کا دن بدر کا بدلہ ہے اور جنگ ایک ڈول کی مانند ہے کبھی تمہارے ہاتھ میں اور کبھی ہمارے ہاتھ میں۔

جب نبیؐ نے مالِ غنیمت لوٹنا شروع کیا اور مسلمانوں نے مشرکوں کے لشکر کو شکست دے دی اور اس کی لوٹ مار شروع کی تو تیر انداز بھی سب کے سب لشکر میں مل گئے اور لوٹنا شروع کر دیا۔ جب رسول اکرمؐ کے صحابہ کرامؓ نے دشمن کا سامنا کیا تھا تو وہ بغیر کسی خلل کے سیسہ پلائی دیوار تھے، جب تیر اندازوں نے وہ درّہ چھوڑ دیا تو لشکر میں دراڑ پڑ گئی۔ اس جگہ سے فائدہ اٹھاتے ہوئے دشمن کا لشکر داخل ہوا اور نبیؐ کے صحابہؓ میں بھگدڑ مچ گئی، وہ ایک دوسرے سے ٹکرا گئے اور ایسے بدحواس ہوئے کہ شبہ میں آ کر کئی لوگ اپنے ہی مسلمانوں کے ہاتھوں شہید ہو گئے۔ شروع دن میں رسول اکرمؐ اور آپ کے صحابہ کرامؓ کو برتری تھی، انہوں نے مشرکوں کے ساتھی سات یا نو جھنڈا بردار مار دئے تھے اور مسلمانوں نے پہاڑ کی طرف جولانی دکھائی حتیٰ کہ غار تک پہنچ گئے اور حفاظت گاہ میں آ گئے تو شیطان نے آواز دی کہ محمدؐ شہید ہو گئے۔ اس صدائے منحوس کے بارے میں کسی کو بھی شک نہ ہوا کہ یہ جھوٹی ہو گی، حتیٰ کہ رسول اکرمؐ سعد بن ابی وقاصؓ اور سعد بن معاذؓ کے درمیان میں چلتے ہوئے نمودار ہوئے۔ ہم آپؐ کی چال کے خاص انداز کی وجہ سے آپ کو پہچان لیتے تھے کیونکہ آپؐ جب چلتے تو ذرا آگے کی جانب مائل ہو کر چلتے تھے، جب ہم نے آپؐ کو زندہ دیکھ لیا تو ہم بہت خوش ہوئے، ایسا لگا کہ جیسے ہمیں کوئی غم نہیں۔ آپؐ ہماری جانب پہاڑ پر چڑھ گئے اور فرمایا:

اِشْتَدَّ غَضَبُ اللّٰہِ عَلٰی قَوْمٍ دَمُّوْا وَجْہَ رَسُوْلِہٖ

"اس قوم پر اللہ کا شدید غضب ہوا جس نے اپنے پیغمبر کے چہرے کو خون آلود کر دیا"

اور کبھی آپؐ یہ کہہ رہے تھے: اَللّٰھُمَّ اِنَّہٗ لَیْسَ لَھُمْ اَنْ یَّعْلُوْنَا "اے میرے اللہ! انہیں اس قابل نہ چھوڑنا کہ یہ ہم پر غالب آ سکیں"۔ یہ کہتے ہوئے آپؐ صحابہؓ تک پہنچے۔

سیدنا براء بن عازبؓ بیان کرتے ہیں کہ نبیؐ نے احد کے دن تیر انداز مقرر کئے تھے۔ ان پر امیر عبداللہ بن جبیرؓ کو بنایا تھا۔ دشمنوں نے ہمارے ۷۰/افراد شہید کئے اور جنگِ بدر میں نبیؐ اور آپؐ کے صحابہ کرامؓ نے مشرکوں کے ۷۰/آدمی قتل کئے اور ۷۰/ہی اسیر کئے۔

اس لئے ابو سفیان نے کہا تھا کہ احد کا دن بدر کا بدلہ ہے اور جنگ ایک ڈول کی مانند ہے، کبھی کسی کے ہاتھ، کبھی کسی کے ہاتھ میں ہوتا ہے۔

سیدنا اُنس بن مالکؓ بیان کرتے ہیں کہ احد کے دن رسول اکرمؐ نے فرمایا تھا:

اَللّٰھُمَّ اِنَّکَ اِنْ تَشَآءُ لَا تُعْبَدُ فِی الْاَرضِ

''اے میرے اللہ! اگر تیری مرضی ہے کہ تو اس دھرتی پر پوجا نہ کیا جائے تو پھر تو جو چاہے کر دے''

سیدنا ابوطلحہؓ بیان کرتے ہیں کہ میں نے احد کے دن اپنا سر اٹھایا تو میں نے اپنے مسلمان قومی ساتھیوں کو دیکھا کہ وہ اپنی ڈھال کے نیچے اونگھ کی وجہ سے جھکے جا رہے تھے۔

سیدنا براء بن عازبؓ بیان کرتے ہیں کہ احد کے دن نبیؐ نے پیدل دستہ پر جو کہ ۵۰/آدمی تھے، سیدنا عبداللہ بن جبیرؓ کو امیر مقرر کیا اور کہا کہ اگر تم دیکھو کہ:

تَخْطَفُنَا الطَّیْرُ فَلَا تَبْرَحُوْا مَکَانَکُمْ ھٰذَا حَتّٰی اُرْسِلَ اِلَیْکُمْ

''ہمیں پرندے اچک رہے ہیں پھر بھی تم نے اس جگہ سے پیچھے نہیں ہٹنا۔ حتیٰ کہ میں تمہیں پیغام بھیجوں تب ہٹنا ہے''

اور اگر تم دیکھو کہ دشمنِ قوم نے ہمیں شکست سے دوچار کر دیا ہے اور لتاڑ دیا ہے تب بھی جگہ نہ چھوڑنا، حتیٰ کہ میں تمہیں پیغام بھیجوں تو تب اس سے ٹلنا ہے۔ مسلمانوں نے دشمنوں کو شکست دی۔ واللہ! ہم نے دیکھا کہ خواتین بھاگ رہی ہیں اور ان کی پازیبیں اور پنڈلیاں نظر آ رہی تھیں، وہ کپڑے سمیٹ کر بھاگ رہی ہیں۔ سیدنا عبداللہ بن جبیرؓ کے ساتھیوں نے کہا: غنیمت لوٹو کیونکہ اب ہمارے ساتھی غالب آ گئے ہیں۔ اب انتظار کی ضرورت نہیں۔

سیدنا عبداللہ بن جبیرؓ نے کہا:

اَنَسِیْتُمْ مَا قَالَ لَکُمْ رَسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ

''کیا تم رسول اللہؐ کی پرتاکید بات بھول گئے ہو؟''

انہوں نے کہا: ہم ضرور جاتے ہیں اور مالِ غنیمت حاصل کرتے ہیں۔ جب یہ غنیمت پر ٹوٹ پڑے تو ان کے چہرے پھر گئے اور شکست کا سامنا کرنا پڑا۔ یہ بھاگ رہے تھے اور رسولِ اکرمؐ انہیں پیچھے سے پکار رہے تھے۔ نبیؐ کے ساتھ ۱۲/آدمی باقی رہ گئے تھے۔ دشمنوں نے ۷۰/آدمی شہید کئے اور بدر کے دن نبیؐ اور آپؐ کے صحابہ کرامؓ نے ان کے ۷۰/آدمی مارے تھے اور ۷۰/قید کئے۔

جنگِ احد پتہٕ اکھ ایمان افروز دُعا:

☆ سیدنا رفاعہ زرقیؓ بیان کرتے ہیں جب احد کا دن تھا اور مشرک شکست کھا کر منتشر ہو گئے تو رسول اکرمؐ نے فرمایا: اِسْتَوُوْا حَتّٰی اُثْنِیَ عَلٰی رَبِّیْ ''ساتھیو! سیدھے ہو کر بیٹھ جاؤ! میں اپنے رب کی ثناء کر لوں''۔ لوگوں نے آپؐ کے پیچھے صفیں بنالیں، تو آپؐ نے درج ذیل تعریف کیں۔

اَللّٰھُمَّ لَکَ الْحَمْدُ کُلُّہٗ

''اے میرے اللہ! تمام تعریفیں تیرے لئے ہی ہیں''

اَللّٰهُمَّ لَا قَابِضَ لِمَا بَسَطْتَ وَلَا بَاسِطَ لِمَا قَبَضْتُ

''اے میرے اللہ! جسے تُو کشادہ کرے اسے کوئی تنگ نہیں کر سکتا اور جسے تُو تنگ کرنے پر آئے اسے کوئی کشادہ نہیں کر سکتا''

وَلَا هَادِیَ لِمَا اَضْلَلْتَ وَلَا مُضِلَّ لِمَنْ هَدَیْتَ

''جسے تُو گمراہ کر دے اسے کوئی ہدایت دینے والا نہیں اور جسے تُو ہدایت دے اسے کوئی گمراہ کرنے والا نہیں''

وَلَا مُعْطِیَ لِمَا مَنَعْتَ وَلَا مَانِعَ لِمَا اَعْطَیْتَ

''اور جو تو روک لے وہ کوئی عطا کرنے والا نہیں اور جو تُو عطا کر دے اسے کوئی روکنے والا نہیں''

وَلَا مُقَرِّبَ لِمَا بَاعَدتَّ وَلَا مُبَاعِدَ لِمَا قَرَّبْتَ

''جو تُو دور کرے اسے کوئی قریب نہیں کر سکتا اور نہ ہی کوئی اسے دُور کر سکتا ہے جو تو قریب کرے''

اَللّٰهُمَّ ابْسُطْ عَلَیْنَا مِنْ بَرَکَاتِکَ وَرَحْمَتِکَ وَفَضْلِکَ وَرِزْقِکَ

''اے میرے اللہ! ہمارے اوپر اپنی برکات، رحمت، فضل اور رزق کی فراوانی کر دے''

اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ النَّعِیْمَ الْمُقِیْمَ الَّذِیْ لَا یَحُوْلُ وَلَا یَزُوْلُ

''اے میرے اللہ! میں تجھ سے دائمی نعمتوں کا سوال کرتا ہوں جو کبھی نہ رکیں اور نہ ہی زوال پذیر ہوں''

اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ النَّعِیْمَ یَوْمَ الْعَیْلَةِ وَالْاَمْنَ یَوْمَ الْخَوْفِ

''اے میرے اللہ! مجھ تجھ سے اس دن کی نعمت کا سوال کرتا ہوں جب محتاجی ہو اور خوف کے دن تیرا امن مانگتا ہوں''

اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ عَائِذٌ بِکَ مِنْ شَرِّ مَا اَعْطَیْتَنَا وَشَرِّ مَا مَنَعْتَ

''اے میرے اللہ! میں تیری پناہ مانگتا ہوں اس کے شر سے جو تو نے ہمیں دیا ہے اور اس چیز کے شر سے بھی پناہ مانگتا ہوں جو تو نے روکی ہے''

اَللّٰهُمَّ حَبِّبْ اِلَیْنَا الْاِیْمَانَ وَزَیِّنْهُ فِیْ قُلُوْبِنَا وَکَرِّهْ اِلَیْنَا الْکُفْرَ وَالْفُسُوْقَ وَالْعِصْیَانَ وَاجْعَلْنَا مِنَ الرَّاشِدِیْنَ

''اے میرے اللہ! ایمان ہمارے ہاں محبوب کر دے اور اسے ہمارے دلوں میں مزین کر دے اور کفر ہمارے ہاں ناپسندیدہ کر دے۔ فسق اور نافرمانی بھی ناپسندیدہ کر دے اور ہمیں راہ پانے والوں میں سے بنا دے''

اَللّٰهُمَّ تَوَفَّنَا مُسْلِمِیْنَ وَاَحْیِنَا مُسْلِمِیْنَ وَاَلْحِقْنَا بِالصَّالِحِیْنَ غَیْرَ خَزَایَا وَلَا مَفْتُوْنِیْنَ

''اے میرے اللہ! ہماری موت حالتِ اسلام میں کرنا اور ہمیں مسلمان زندہ رکھنا، ہمیں موت کے بعد نیکوں کے ساتھ ملانا بغیر رسوائی کے اور فتنہ آزمائی کے''

اَللّٰهُمَّ قَاتِلِ الْکَفَرَةَ الَّذِیْنَ یُکَذِّبُوْنَ رُسُلَکَ وَیَصُدُّوْنَ عَنْ سَبِیْلِکَ وَاجْعَلْ عَلَیْهِمْ رِجْزَکَ وَعَذَابَکَ

''اے میرے اللہ! ان کافروں کو برباد کر دے جو تیرے پیغمبروں کو جھٹلاتے ہیں اور تیری راہ سے روکتے ہیں ان پر اپنی وبا اور عذاب مسلط کر دے''

اَللّٰهُمَّ قَاتِلِ الْکَفَرَةَ الَّذِیْنَ اُوْتُوا الْکِتَابَ اِلٰهَ الْحَقِّ

''اے میرے اللہ! ان کافروں کو بھی مار ڈال جو کتاب دیے گئے۔ اے حقیقی معبود! (دعا قبول کر لے)''

رِقّت آمیز تمنا:

☆سیدنا جابر بن عبداللہؓ بیان کرتے ہیں کہ میں نے رسولِ اکرمؐ کو اصحابِ احد کا تذکرہ کرتے ہوئے سُنا۔ تو آپؐ نے فرمایا تھا:

اَمَا وَاللّٰهِ! لَوَدِدْتُّ اَنِّی غُوْدِرْتُ مَعَ اَصْحَابِ بَحْضِ الْجَبَلِ

''واللہ! میری خواہش ہے کہ میں بھی کوہِ احد کے دامن میں پڑے صحابہ کرامؓ کے ساتھ رہنے کے لئے چھوڑ دیا جاؤں (لیکن ایسا ممکن نہیں)''

اکھ جائیزٕ:

نبی پاکؐ ییٚلہِ نجران پیٹھٕ واپس آے تم روٗدی جمادی الاول، رجب، شعبان تہٕ رمضان ۳ رہجری مدینہ مُنورس منٛز تہٕ شوالس منٛز آو جنگِ احد پیش۔

جنگِ بدرس منٛز یُس قریش قبیلس شکست تہٕ ذِلّت وُچھنی پییہِ تمیُک اثر اوس مکہ کس تتھ قافلس پیٹھ دوٗ رِلبنہٕ یوان۔ ابوسفیان بن حرب تہٕ آو اتھ قافلس ستی مکہ واپس۔ امہِ ساعتہٕ گے عبداللہ بن ربیع، عکرمہ بن ابوجہل تہٕ صفوان بن امیّہ قریش قبیلہٕ کِہن تِمن لُکن اُکساونہِ، یِہُندی رشتہٕ دار بدرکس مأدانس منٛز قتل آے کرنہٕ۔ یِمو وۄن لُکن:

اے گروہِ قریش! محمدن کُرِ وتُہی ختم۔ تُہُندی علمبردار آے مارنہٕ، توہہِ پزِ ووُنی مألی مدد کرُن، یُتھ اُسی محمدؐ صأبس ستی جنگ کُرِتھ امیُک بدلہٕ ہمَو۔ ابوسفیان، تجارتی قافلہٕ، قبأیل کنانہ تہٕ اہلِ شہامہ گے جنگ لڑنہٕ باپتھ تیار۔ جُبیر بن معلم سُند اکھ غلام ''وحشی'' یُس تیر اندأزی ہُند اکھ مأہر اوس تہِ آو لاچ (آزاد کرِنچ) دِتھ جنگ باپتھ تیار کرنہٕ۔

لُکن ہِندی جذبات آے یکسر بدلاونہٕ تہٕ ورغلاونہٕ۔ قریش سردارن ہٕنز زنانہٕ، یِمن منٛز ہند بنتِ عتبہ (ابوسفیان سٕنز زنانہٕ) اُس بڈٕ وٕنہہ بڈٕ وٕنہہ، گییہ قافلس منٛز شأمل تہٕ مردن ووٗنکھ:

''سون دِل رٕنزناوِوتہٕ پنُن دِل تہٕ
وٕتھولڑِو، ہرگاہ مقابلہٕ کُرِو
اُسی رَٹو نالہِ مَتہِ
ہرگاہ ژٕلو، اُسی دِمونہٕ پانس بڈٕ وٕنہہ کُن یِنہٕ''

مدینہ مُنوّر ریُک سارِوے کھوتہٕ بوٚڈ مُنافق عبداللہ بن ابی اوس نہٕ مدینہ ترٛاوِتھ جبلِ اُحدس نِش دشمنن ستی لڑنہٕ باپتھ تیار۔ سُہ اوس یژھان دشمن گژھن مدینہ شہرٕ منٛز گوڈٕ دأخل گژھنی تہٕ اِد کرَو اُسی حملہٕ۔ مگر نبی پاکؐن ہِندی صحأبی تہٕ سأتھی اُسی مدینہ نبر

دشمن سٟتؠ لڑنہٕ باپتھ تیار۔ جمعہ دوہ گٔے نبیؐ پاک پننس حُجرس منز تہٕ جنگی پوشاک (زِرہ) لاٗگتھ گٔے تیار۔ اکھ ساس صحابی ہیتھ دڑاے نبیؐ پاک لشکرِ اسلام ہیتھ مدینہ تہٕ اُحد پہاڑس درمیان ''شوط'' جایہِ کوٚرُکھ قیام۔ عبداللہ بن ابی گٔے پنٛژ ترٛے ہتھ سأتھی ہیتھ مدینہ واپس یہِ وٕنتھ زِ نبیؐ پاکن مون نہٕ میٚون مشورٕ۔ اسلأمی لشکرس منز روٗدی تیتھ پأٹھی ۷۰۰ صحابی۔

ابنِ اسحاق چھِ یحیٰی بن عبداللہ بن زبیرٕ سٕنز روایت بیان کران: خدا یس چھےٚ خبر زِ مےٚ وُچھ ہند بنتِ عتبہ تہٕ تٔمس سٟتؠ باقٕے زنانہٕ دامن سنبھأیتھ بُرپأٹھی ژلان۔ کینٛہہ زنانہٕ آیہ قأدکرنہٕ۔ مگر ییٚلہِ کُفارن ہندِس لشکرس شکست ییٚچ تِمن گٔیہ چھلہٕ چھانگرٕ۔ یہِ وُچھِتھ ترٛاو اسلأمی لشکرکیو جانبازو سو جاے ییٚتہِ تِمن نبیؐ پاکن قیام کرنک حکم اوس دیُتمُت۔ یِم تیر انداز گٔے پنٛژ جاے ترٛاوِتھ کُفارن ہندِس لشکرس کُن۔ اتھ دوران آے دُشمن ہندی گُری سوار پتہٕ کنہِ اسلأمی مجأہدن حملہٕ کرنہٕ۔ ییٚہِ طرفہٕ آیہ یہِ افواہ پھہلاونہٕ زِ محمدؐ آے شہید کرنہٕ۔ یہِ بوٗزِتھ ییٚلہِ اسلأمی لشکر پوٚت پھیرِ تہٕ کُفارتہٕ پھیرِ پتھ۔

یہِ حالت آیہ درپیش ییٚلہِ اسلأمی لشکرن، کفارن ہندی علمبردار قتل اُسی گری متی تہٕ کفارن ہُند اکھ تیر اندازتہٕ اوس نہٕ پننس جھنڈس نزدیک پِننگ جُرأت کران۔

کُفارن ہُند جھنڈٕ اوس نوٚمرِتھ۔ گوڈٕ تُل یہِ جھنڈٕ عمرہ بنت علقمہ جار یہٕ ہن تہٕ ہیوٚتُن قریشی ییٚن کُن پکناوُن۔ اٰخر ووت یہِ جھنڈٕ اُکِس غلام (ییٚمِس صواب اوس ناو) ہِند بن اٰتھن منز۔ صوابس آے دوشوٚے اَتھ ژٹنہٕ تہٕ تٔمہِ پتہٕ آو سُہ قتل کرنہٕ۔ مسلمانن ہُند جھنڈٕ اوس حضرت مصعب بن عمیر ہَسِؓ اَتھ۔

جنگس دوران آے نبیؐ پاک زخمی کرنہٕ تہٕ تُہند دندانِ مُبارک آو شہید کرنہٕ۔ ابو دجانہ روٗدی نبیؐ پاکن ہنٛز ڈھال بٔنتھ۔ تِمن لگی اَتھ دوران وار یاہ تیر۔ سعد بن ابی وقاص تہٕ روٗدی نبیؐ پاکن ہنٛز سپر بٔنتھ، یِم پتہٕ شہید آے کرنہٕ۔

عاصم بن عمیر بن قتادہ روٗدی کُفارن ہُند مقابلہٕ کران، یتھ دوران تِمن اُچھ زخمی گٔیہ تہٕ گاش گوکھ ختم۔ نبیؐ پاکن پھِرٕنو تِمن اُچھ پیٹھی اَتھٕ تہٕ تِمن آواُچھن ہُند گاش واپس۔ ییٚمہِ پتہٕ سُہ دُشمن سٟتؠ مقابلہٕ روٗدکران۔

اُنسؓ بن نضر تہٕ گٔے دفاع کران کران شہید۔ عبدالرحمٰن بن عوف گٔے کُفارن ہُند مقابلہٕ کران کران زخمی۔ گھاٹی پیٹھ کھٔسِتھ لوت نبیؐ پاکن اُبی بن خلف (کفارن ہندِس تیر بازس) نیزٕ، ییٚمہِ سُہ موٗد۔

ابنِ اسحاق چھِ بیان کران زِ ییٚلہِ نبیؐ پاک گھاٹی (شعب) پیٹھ وٲتی تہٕ علیؓ ابن ابوطالب گٔے اُکِس ناگس (مہر) پیٹھ آب انہٕ۔ پننس پوشاکس (زِرہ) منز اوٚنگھ آب تہٕ نبیؐ پاکس دِتُکھ چینہٕ باپتھ۔ تمو چھوٚل اَمہِ سٟتؠ بُتھ تہٕ زخم کٔرِکھ صاف۔ زخم

صاف کران کران کوٚ رُکھ یہِ دُعا:

''اللہ کا غضب اس شخص کر شدید ہوگیا، جس نے نبیؐ کا چہرہ خون سے آلود کیا''

زٕ بُزرگ مسلمان ثابت بن دقش تہٕ حُسیل بن جابر (یمان) تہِ گٔے معرکس منٛز شہید۔ اُصیرَ مؓ (بنو عبدالاشہل) یِمو تہٕ ابتداہس منٛز ایمان اوس اوٚ نمُت، مگر جنگِ اُحدس منٛز گٔے نبیؐ پاک ہٕندِس دِفاعس منٛز جنگس منٛز شامل تہٕ لڑان لڑان گٔے شہید۔ یِیلہِ اَمِ ہٕنٛز ذِکر نبیؐ پاکس نِش آیہِ کرنہٕ، تِمو فرموو...... ''یہِ چھُ جنتی''۔

ہند بنت اثاثہ (بن عباد بن مطلب) ہٕندی کینٛہہ شعر، یِم تمُو ہند بنت عتبہ (ابوسفیان ہٕنٛز زنانہٕ) ہٕندٕ ہن شعرن ہٕندِس جوابس منٛز وٚنی:

ہنٛد بنت عتبہ ہٕندی شعر:

شَفَیْتُ مِنْ حَمْزَةَ نَفْسِیْ بِاُحُدٍ حَتّٰی بَقَرْتُ بَطْنَهٗ عَنِ الْکَبِدِ

میں نے اُحد میں حمزہؓ سے اپنا دل خوب ٹھنڈا کر لیا، پیٹ چاک کر کے اس کا جگر تک نکال لیا

اَذْهَبُ عَنِّیْ ذَاکَ مَا کُنْتُ اَجِدُ مِنْ لَذْعَتِ الْحُزْنِ الشَّدِیْدِ الْمُعْتَمِد

اس بات سے ایک سخت جان گسل رنج وغم کی وہ ٹیسیں ختم ہوگئیں جو میں اپنے سینے میں محسوس کرتی تھی

وَالْحَرْبُ تَعْلُوْکُمْ بِشُوْبُوْبِ بَرِدُ تُقْدِمُ اِقْدَ ا مًاعَلَیْکُمْ کَالْاَسَدُ

یہ جنگ تمہارے اوپر طوفانِ ژالہ وباراں کی طرح امنڈ پڑی اور ایک خونخوار شیر کی طرح تمہارے اوپر چڑھتی چلی گئی

نَحْنُ جَزَیْنَاکُمْ لِیَوْمِ بَدرٍ وَالْحَرْبُ بَعْدَ الْحَرْبِ ذَاتَ سُعُرِ

(آج جنگ احد میں) ہم نے جنگِ بدر کا بدلا اُتار دیا، پہلی لڑائی کے بعد دوسری لڑائی ہوتی ہے تو وہ زیادہ جوشیلی اور شعلہ بار ہوتی ہے

مَا کَانَ عَنْ عُتْبَةَ لِی مِنْ صَبْرٍ وَلَا اَخِیْ وَعَمِّهٖ وَ بَکْرِیْ

عتبہ کے غم کی برداشت نہ مجھے تھی، نہ میرے بھائی کو، نہ برداشت عتبہ کے چچا کو تھی، نہ میری پہلوٹی اولاد کو

شَفَیْتُ نَفْسِیْ وَقَضَیْتُ نَذْرِیْ شَفَیْتَ وَحْشِیٌّ عَلِیْلُ صَدْرِیْ

پس میں ساری عمر وحشی کی شکر گزار رہوں گی، یہاں تک کہ میری ہڈیاں قبر میں گل نہ جائیں

عتبہ بن اثاثہ ہُنٛد جواب:

خَزِیتِ فِیْ بَدْرٍ وَ بَعْدَ بَدرِ　یَا بِنْتِ وَقَّاعٍ عَظِیْمِ الْکُفْرِ

اے وہ عورت! تُو ایسے شخص کی بیٹی ہے جو ذِلت وکمینگی کے کاموں ہی میں پڑا رہتا تھا اور جس کا کفر بہت بڑھا ہوا تھا۔ تُو جنگِ بدر میں بھی ذلیل ورُسوا ہوئی اور جنگِ بدر کے بعد بھی۔

صَبَّحَکَ اللّٰہُ غَدَاۃَ الْفَجْرِ　مِلْھَا شِیَّمِیْنَ الطَّوالِ الزُّھْرِ
بِکُلِّ قَطَّاعٍ حُسَامٍ یَفْرِیْ　حَمْزَۃُ لَیْثِیْ وَعَلِیٌّ صَقْرِیْ

خدا کرے صبح ہی صبح تِکا بوٹی کر دینے والی تلواروں کے ساتھ لمبے قد والے حسین ووجیہہ ہاشمیوں کا واسطہ تجھ سے پڑ جائے، حمزہؓ میرے شیر ہیں اور علیؓ میرے شاہین۔

اِذْرَامَ شَیْبٌ وَاَبُوْکَ غَدْرِیْ　فَخَضَّبَا مِنْہُ ضَوَاحِی النَّحْرِ
وَنَذْرُکِ السُّوْءَ فَشَرُّ نَذْرِ

جب شیبہ اور تیرے باپ نے مجھ سے غداری کی تو حمزہؓ اور علیؓ نے اس کے سینے کے کھلے حصوں کو لہولہان کر دیا

حضرت عمرنؓ ییٚلہِ حسان بن ثابتسؓ ہِند بنتِ عتبہ ہٕنٛدی شعر بوزِ ناوی، جوابس منٛز وٚنی حسانن ؓیم شعر:

اَشِرَتَ لَکَاعٍ وَکَانَ عَادَتُھَا　لَوْئُمًااِذَا اَشِرَتْ مَعَ الْکُفْرِ

کمینی عورت اکڑتی پھرتی، اس کی یہ فطرت انتہائی کمینگی کی تھی، جب وہ کفر کے باوجود اکڑ رہی تھی

جنگِ احداوس مسلمانن خدایہٕ ہٕنٛدِ طرفہٕ اکھ بڈٕ آزمائش۔ ۰ ۷ / صحابی گے شہید، یمن منٛز حضرت حمزہؓ سرفہرست چھِ۔ کفارن ہٕنٛدی ۲۲ / تیر بازتہٕ آے قتل کرنہٕ۔

معرکۂ احداوس مسلمانن باپتھ جدوجہد، کوٗشش، مصیبت تہٕ امتحان۔ ربِ کائناتن کٔر مسلمانن اکھ آزمائش تہٕ مُنافقین کٔرن الگ۔ پٛنٛژ ٹاٹھی بنٛدٕ کٔرن شہادت، کس عظیم منصبس پیٹھ فائز۔

فتحِ مکّہ:

تاریخِ اسلامُک اکھ سبٕٹھاہ عظیم واقعہٕ، اکھ تابناک واقعہٕ ییمکۍ نقوش مسلمانن باپتھ ہمیشہٕ خاطرٕ زِنٛدٕ روٗزتھ حوصلہٕ تہٕ ہمّت، صبر تہٕ استقلال، باری تعالیٰ ہٕنٛزٕ عظمت تہٕ نبی پاکﷺ سٕنٛزٕ حکمت تہٕ تِہُنٛد عالمی انقلابُک بٲنی تہٕ رہبر آسنُک احساس تہٕ جذبہٕ وو تلاوان روٗزِ۔

صُلحِ حدیبیہ اوس فتحِ مکہ ہُک پیش خیمہٕ۔ صلحِ حدیبیہٕ ستی ہرگاہ کینہہ صحابی نظریأتی اختلاف آسی تھاوان تاہم وقتن دیُت ہأوِتھ زِ سرورِکائنات ﷺ سٕنز دُوراندیشی تہٕ حکمتِ عمل آس تمہٕ وِچہٕ اہم ضرورت۔

فتحِ مکہ آس مسلمانن ہٕنز سہٕ بڑ کامیأبی یمہٕ باپتھ اشرف الانبیاء، سیدالمُرسلین، رحمتن للعالمین نبوّت کِس دورس منز تمام صحابی ہیتھ جدوجہدتہٕ کوٗشش کران رُدی۔ یہ معرکہٕ تہٕ اتھ فتح آس توحیدُک ٹاکارٕ اعلان تہٕ کُفرُک نام ونشان ختم گژھنُک اہم مرحلہٕ۔

مولاناصفی الرحمان مُبارکپوری چھ پننہٕ کتابہٕ ''مختصر سیرۃ النبی'' منز فتحِ مکہ وِہرٕ ھناوان ونان:

۱۰/رمضان ۸/ہجری رسول اللہ مکہ روانہ ہوئے اور حضرت عباسؓ کو حکم دیا کہ ابوسفیان کو وادی کی تنگنائے پر پہاڑ کے ناکے کے پاس روک رکھیں تاکہ وہاں سے گزرنے والی خدائی فوجوں کو ابوسفیان دیکھ سکے۔ حضرت عباسؓ نے ایسا ہی کیا۔ ادھر قبائل اپنے اپنے پرچم لئے گزرنے لگے، جب کوئی قبیلہ گزرتا تو ابوسفیان پوچھتا کہ ''عباسؓ یہ کون لوگ ہیں؟''۔ جواب میں حضرت عباسؓ کہتے: ''فلاں (مثلاً بنوسلیم)''

ادھر حضرت زبیرؓ نے حجون میں ''مسجد فتح'' کے پاس جھنڈا گاڑا اور ایک خیمہ نصب کیا۔ جس میں حضرت اُم سلمہ اور حضرت میمونہؓ نے قیام کیا اور وہیں ٹھہرے رہے۔ یہاں تک کہ رسول اللہ ﷺ تشریف لائے۔ تھوڑی دیر استراحت فرمائی، پھر آگے بڑھے۔ اس وقت ابوبکرؓ آپ ﷺ کے ہمراہ تھے اور باتیں کررہے تھے۔ پھر آپ سورۂ فتح کی تلاوت کرتے ہوئے مہاجرین وانصار کے جلو میں مسجد حرام کے اندر داخل ہوئے۔ حجر اسود کو بوسہ دیا اور بیت اللہ کا طواف کیا۔ آپ ﷺ حالتِ احرام میں نہ تھے، اس وقت بیت اللہ کے گرد تین سو ساٹھ بُت تھے۔ آپ ﷺ ایک لکڑی سے جو آپ کے ہاتھ میں تھی انہیں ٹھوکر مارتے جارہے تھے اور فرمارہے تھے:

جَآءَ الۡحَقُّ وَزَهَقَ الۡبٰطِلُ اِنَّ الۡبٰطِلَ كَانَ زَهُوۡقًا

''حق آگیا باطل چلا گیا، یقیناً باطل جانے ہی والا تھا''

جَآءَ الۡحَقُّ وَمَا يُبۡدِئُ الۡبٰطِلُ وَمَا يُعِيۡدُ

''حق آگیا باطل کی چلت پھرت ختم ہوگئی''

اور اس ضرب سے بت اپنے چہروں اور پہلو کے بل گرتے جارہے تھے۔

جب آپ ﷺ طواف سے فارغ ہوگئے تو عثمان بن طلحہؓ کو بلا کر ان سے کعبہ کی کنجی لی اور اسے کھولنے کا حکم دیا۔ پھر اس میں جو بت تھے انہیں نکلوا کر تڑوا دیا اور جو تصویریں تھیں انہیں موڑ دیا۔ اس کے بعد آپ ﷺ اسامہ بن زید اور حضرت بلالؓ اندر داخل ہوئے اور دروازہ بند کرلیا۔ پھر اس کے مقابلے کی دیوار سامنے کی اور اس سے تین ہاتھ کے فاصلے پر کھڑے ہوئے۔ اپنے بائیں ایک کھمبا، دائیں ہاتھ دو کھمبے اور پیچھے تین کھمبے کئے۔ دو رکعت نماز پڑھی، پھر بیت اللہ میں گھوم کر اس کے اطراف میں اللہ کی تکبیر وتوحید کے کلمات کہے۔

پھر آپ ﷺ نے دروازہ کھولا، قریش مسجد حرام میں صفیں لگائے کھچا کھچ بھرے تھے۔ آپ ﷺ نے دروازے کے دونوں باز و پکڑ کر ایک بلیغ خطبہ دیا، جس میں اسلام کے بہت سے احکام بیان کئے، امور جاہلیت کو ساقط کیا اور اس کی نخوت کے خاتمے کا اعلان کیا۔ پھر فرمایا:

''قریش کے لوگو! تمہارا کیا خیال ہے؟ میں تمہارے ساتھ کیا کرنے والا ہوں؟''

انہوں نے کہا:

''اچھا.....آپ کریم بھائی ہیں اور کریم بھائی کے صاحبزادے ہیں''۔

آپ نے فرمایا:

''لَا تَثْرِيْبَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ اِذْهَبُوْا فَاَنْتُمُ الطُّلَقَآءُ ''

''آج تم پر کوئی سرزنش نہیں، جاؤ تم سب آزاد ہو''

پھر نیچے تشریف لا کر مسجد حرام میں بیٹھے، کنجی عثمان بن طلحہؓ واپس کی اور فرمایا:

''اسے ہمیشہ ہمیش کے لئے لے لو، تم لوگوں سے اسے وہی چھینے گا جو ظالم ہوگا''

اس کے بعد آپ تشریف لائے اور اتنے اوپر چڑھے کہ بیت اللہ کو دیکھ سکیں، پھر ہاتھ اٹھا کر دُعا کی۔ اس کے بعد لوگوں سے اسلام پر بیعت لی۔

اس دن ابوبکر صدیقؓ کے والد ابو قحافہ بھی مسلمان ہوئے۔ ان کے اسلام لانے سے رسول اللہ ؐ کو بہت خوشی ہوئی۔ پھر مردوں کے بعد آپ نے اس بات پر عورتوں سے بیعت لی کہ:

''اللہ کے ساتھ کسی چیز کو شریک نہ کریں گی، چوری نہ کریں گی، زِنا نہ کریں گی، اپنی اولاد کو قتل نہ کریں گی، اپنے ہاتھ پاؤں کے درمیان سے گھڑ کر کوئی بہتان نہ لائیں گی اور کسی بھلی بات میں آپ کی نافرمانی نہ کریں گی''۔

اس دن بیعت کرنے والی عورتوں میں ابوسفیان کی بیوی ہند بنت عتبہ بھی تھیں۔ وہ نقاب لگا کر اور بھیس بدل کر آئیں۔ دراصل حضرت حمزہؓ کی لاش کے ساتھ انہوں نے جو حرکت کی تھی اس کی وجہ سے انہیں اپنی جان کا ڈر تھا۔ جب ان کی بیعت پوری ہو چکی تو انہوں نے کہا:

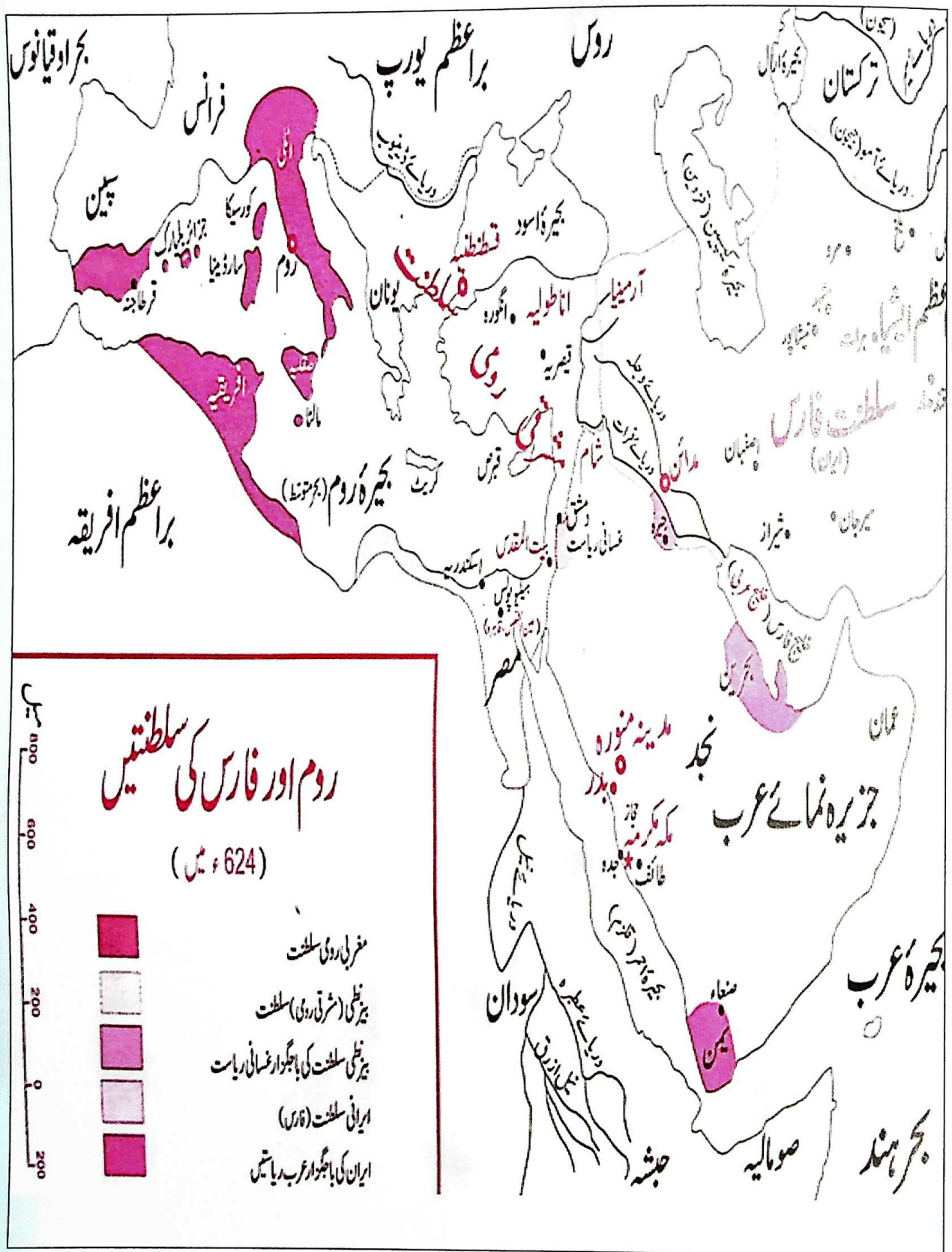
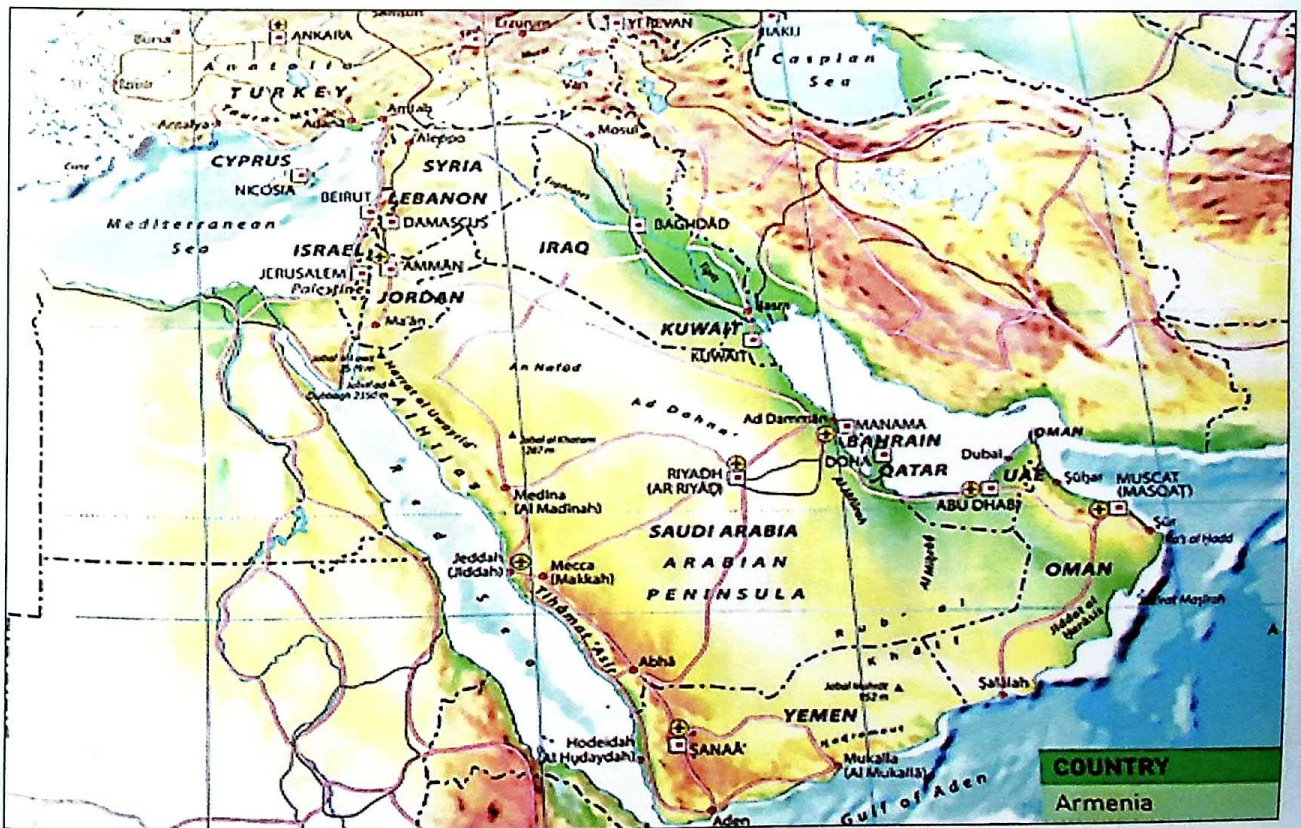
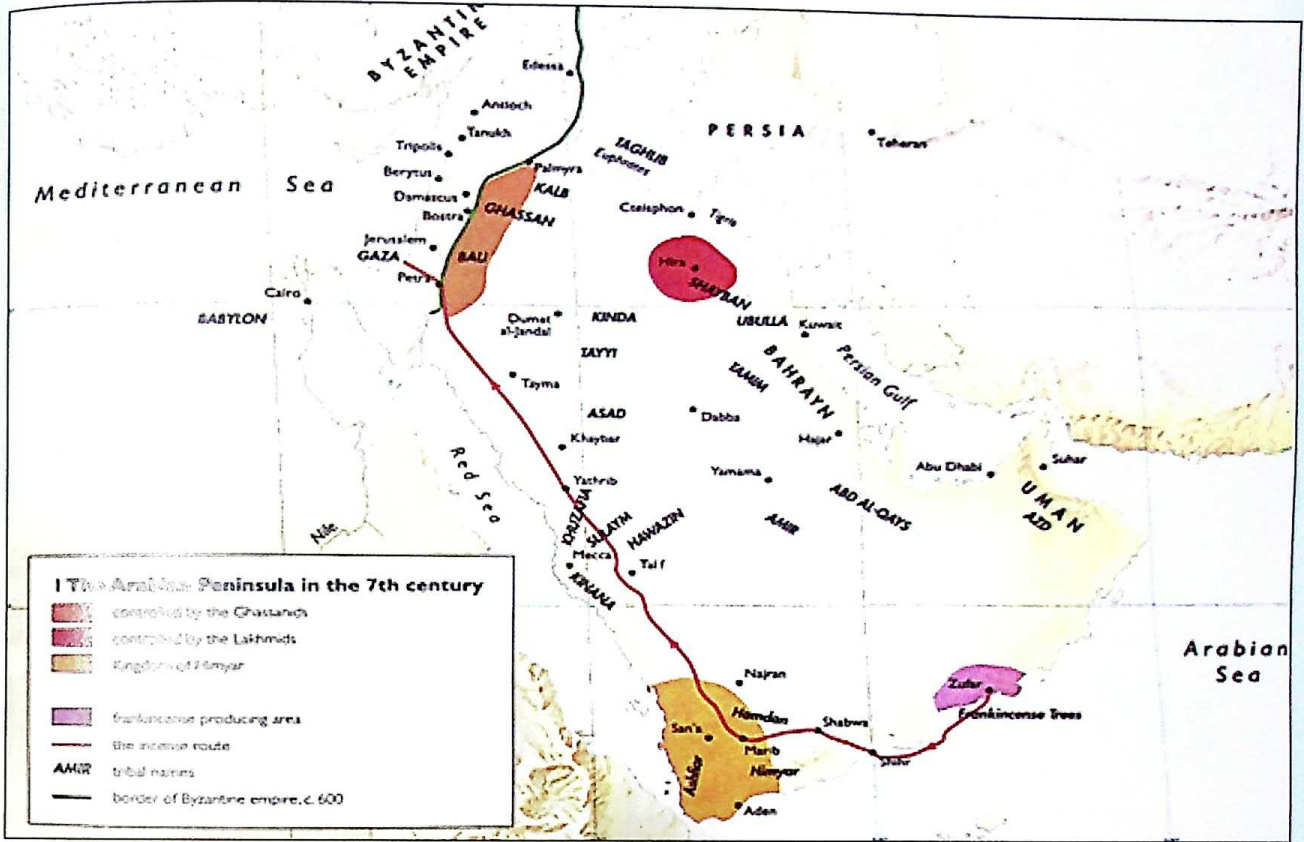
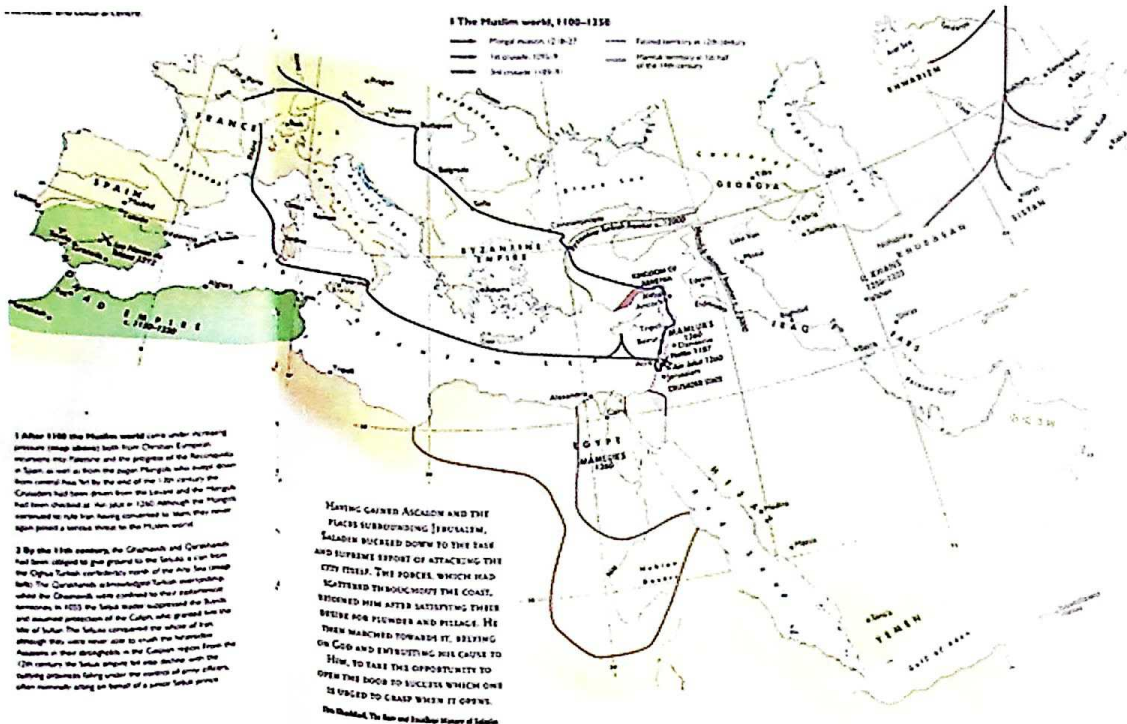
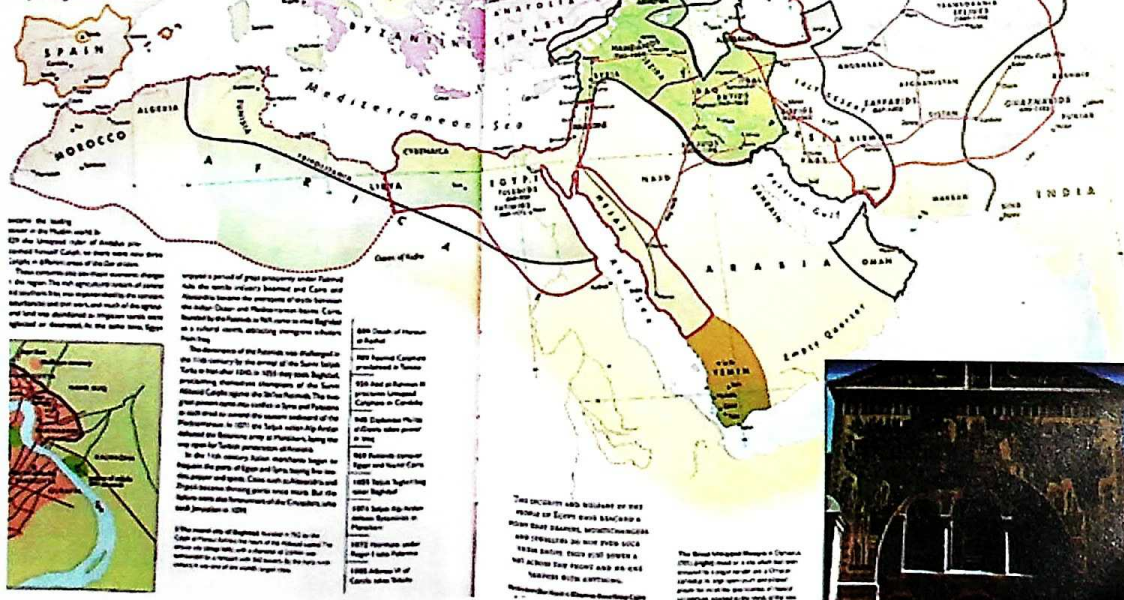
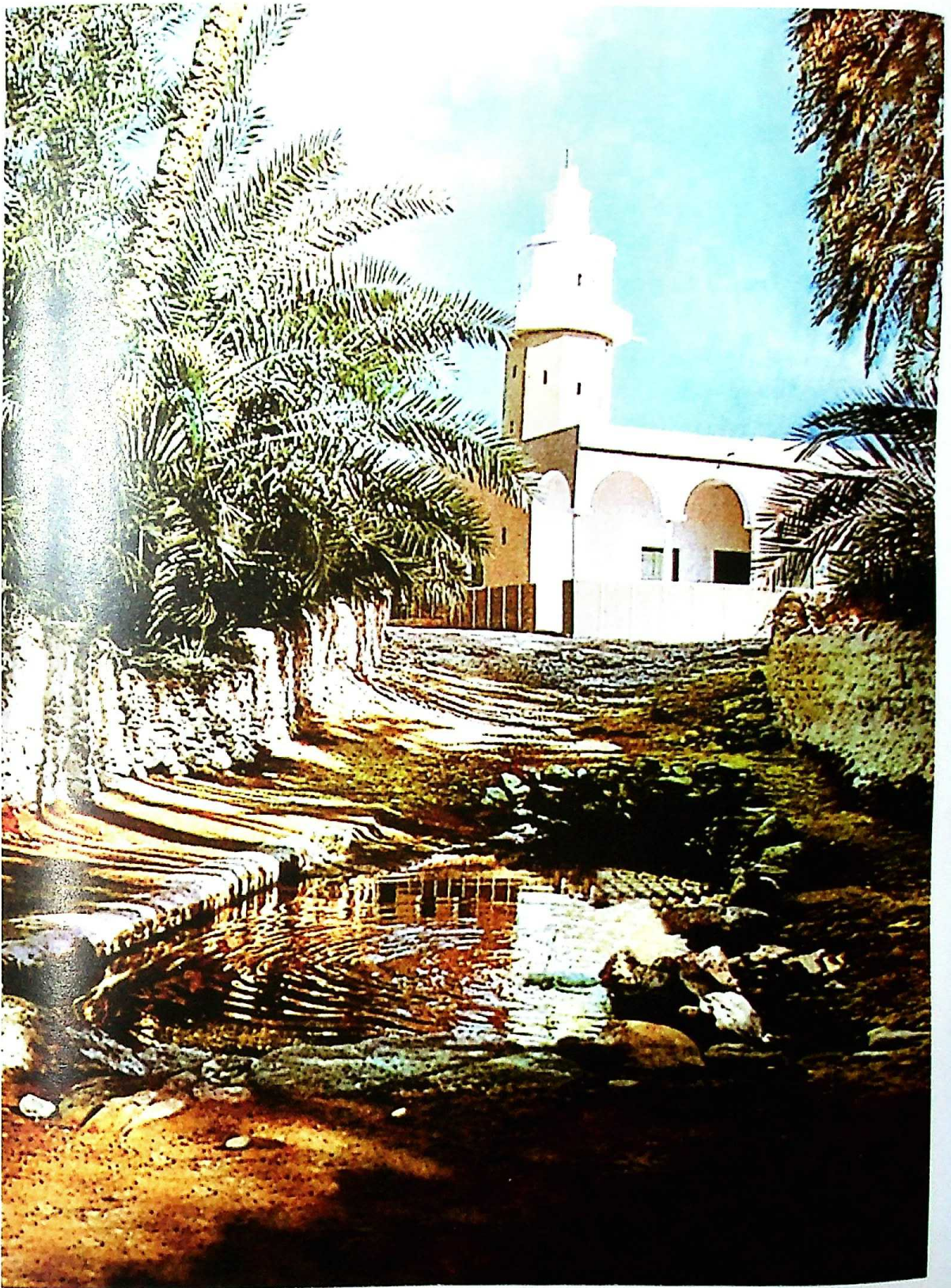
''اے اللہ کے رسول! روئے زمین پر کوئی خیمہ ایسا نہ تھا جس کا ذلیل ہونا مجھے آپ کے خیمے والوں سے بڑھ کر پسند رہا ہو۔ اب روئے زمین پر کوئی خیمہ ایسا نہیں ہے کہ اس کا عزیز ہونا مجھے آپ کے خیمے والوں سے بڑھ کر پسند ہو''۔

رسول اللہؐ نے فرمایا:

''اس ذات کی قسم! جس کے ہاتھ میں محمدؐ کی جان ہے! معاملہ بالکل ایسا ہی ہے''

رسول اللہؐ نے اس دن کچھا کابر مجرمین کے خون رائیگاں قرار دئے اور حکم دیا کہ اگر وہ خانہ کعبہ کے پردے سے لٹکے ہوئے بھی پائے جائیں تو بھی ان کی گردن ماردی جائے، اس کی وجہ سے زمین اپنی کشادگی کے باوجود ان پر تنگ ہوگئی۔ اب ان میں سے بعض پر تو کلمۂ عذاب برحق ہوا اور وہ مارے گئے۔ بعض پر اللہ کی عنایت ہوئی اور وہ مسلمان ہوگئے۔ جو لوگ مارے گئے ان کے نام یہ ہیں:

ابن خطل، مقیس بن صبابہ، حارث بن نفیل اور ابن خطل کی ایک لونڈی۔ کُل چار افراد اور کہا جاتا ہے کہ حارث بن طلاطل خزاعی اور ام سعد کو بھی ماعا گیا۔ جبکہ ام سعد کے بارے میں احتمال ہے کہ وہی ابن خطل کی لونڈی رہی ہو، لہذا کُل پانچ یا چھ افراد ہوئے۔

رہے وہ لوگ جنہوں نے اسلام قبول کیا...... جو پہلے بھاگ یا چھپ گئے تھے، پھر ان کے لئے امن حاصل کیا گیا اور وہ مسلمان ہوگئے...... تو یہ تھے عبداللہ بن ابی سرح، عکرمہ ابن ابی جہل، ہبار بن اسود اور خطل کی ایک دوسری لونڈی۔ کُل چار افراد...... اور کہا جاتا ہے کہ کعب بن زبیر، وحشی

روم اور فارس کی سلطنتیں
(624ء میں)
مغربی رومی سلطنت
بیزنطی (مشرقی رومی) سلطنت
بیزنطی سلطنت کی باجگزار غسانی ریاست
ایرانی سلطنت (فارس)
ایران کی باجگزار عرب ریاستیں
میل
بحر اوقیانوس
براعظم یورپ
روس
فرانس
سپین
اٹلی
روم
کورسیکا
سارڈینیا
قرطاجنہ
افریقیہ
مالٹا
براعظم افریقہ
بحیرۂ روم (بحر متوسط)
کریٹ
قبرص
یونان
بحیرۂ اسود
قسطنطنیہ
اناطولیہ
انگورہ
قیصریہ
رومی سلطنت
آرمینیا
شام
دمشق
غسانی ریاست
بیت المقدس
اسکندریہ
مصر
مدائن
اصفہان
سلطنت فارس
(ایران)
شیراز
ترکستان
بحیرۂ ارال
مرو
بلخ
نیشاپور
براعظم ایشیا
نجد
جزیرہ نمائے عرب
مدینہ منورہ
بدر
مکہ مکرمہ
حجاز
جدہ
طائف
عمان
بحرین
صنعاء
یمن
بحیرۂ عرب
بحر ہند
صومالیہ
حبشہ
سوڈان

بدر کا چشمہ اور مسجد عریش (چھپر والی مسجد)

غزوۂ بدر الکبریٰ

(میدان جنگ)

17 رمضان 2ھ، 13 مارچ 624ء

﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًّا كَأَنَّهُمْ بُنْيَانٌ مَرْصُوصٌ﴾ "بلاشبہ اللہ پسند کرتا ہے ان لوگوں کو جو لڑتے ہیں اس کی راہ میں صف بستہ ہو کر گویا کہ وہ ایک عمارت ہیں سیسہ پلائی ہوئی" [الصف: 4/61]

﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرٍ وَأَنْتُمْ أَذِلَّةٌ فَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ "اور البتہ تحقیق اللہ نے بدر میں تمہاری مدد کی جب کہ تم کمزور تھے پس ڈرو تم اللہ سے تاکہ تم شکر کرو" [آل عمران: 123/3]

کھجوروں کے باغ

مسلمانوں کا پڑاؤ

العُدْوَۃُ الدُّنْیَا (قریب والا کنارہ)

مدینہ منورہ کی طرف

صفوں کی ترتیب

تیغ زن

نیزہ باز

تیر انداز

بدر کا کنواں

زبیر بن عوام کا گھوڑا

مقداد بن عمرو کا گھوڑا

علی

عبیدہ

حمزہ

جنگ مبارزت

ولید

شیبہ

عتبہ

مشرکین کی صفیں پلٹ گئیں

العُدْوَۃُ القُصْوٰی (دور والا کنارہ)

مکہ مکرمہ کی طرف

مشرکین کا لشکر 950 افراد

مشرکین کے لشکر کے دھاوے اور فرار کا راستہ

مدینہ منورہ

حجاز

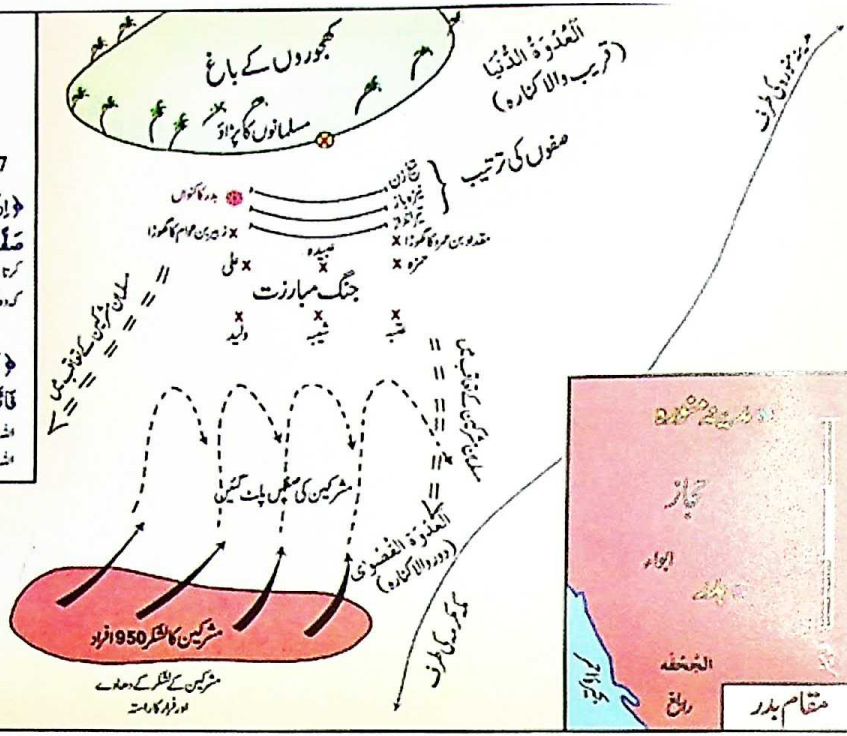
ابواء

بدر

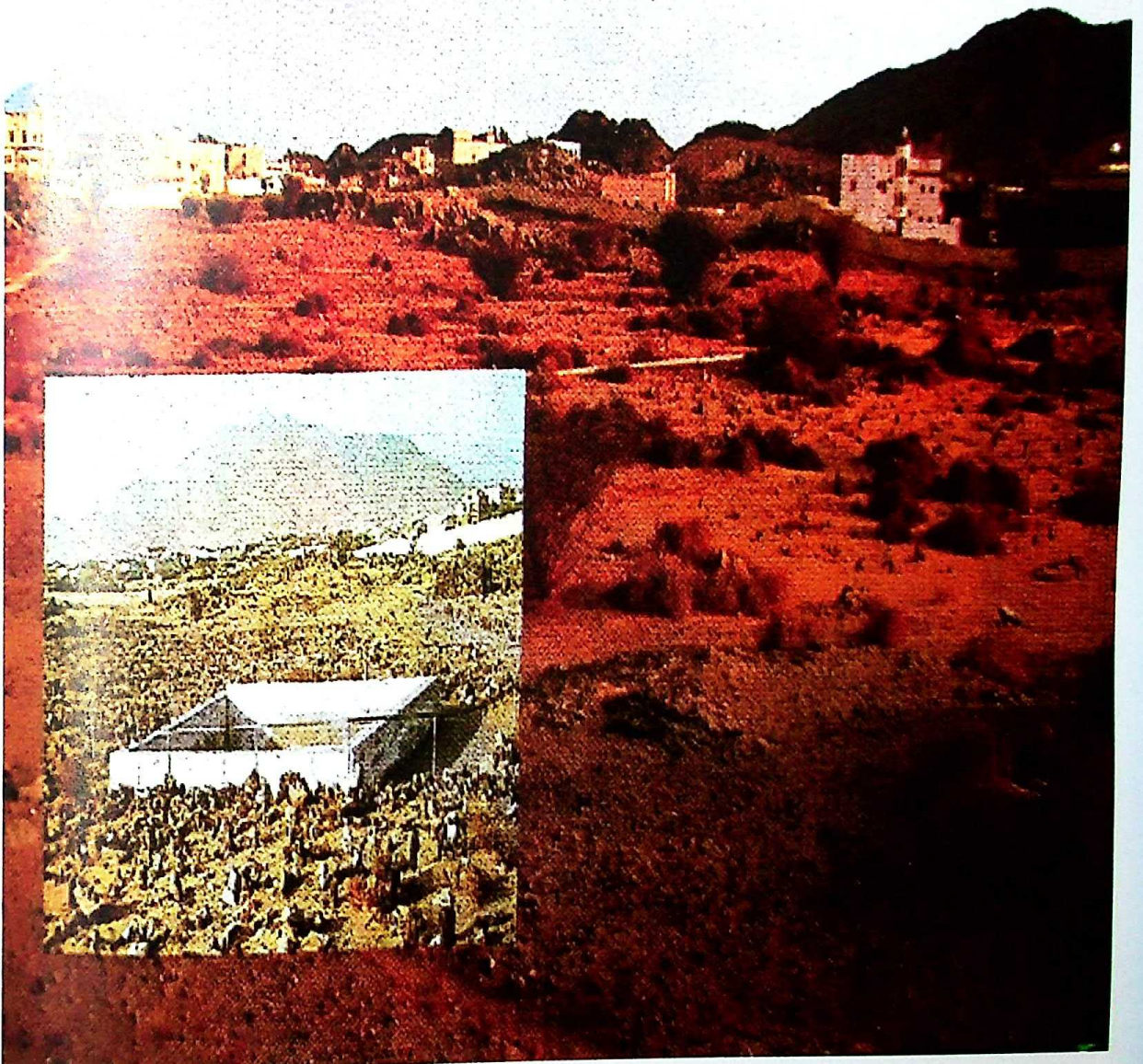
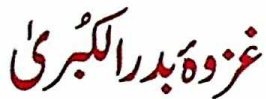
الجُحفہ

رابغ

بحیرۂ احمر

مقام بدر

شہدائے بدر کی قبریں

میدان بدر، جہاں حق و باطل کا معرکہ ہوا

اندرونی تصویر میں شہدائے بدر کی قبروں کا احاطہ

غزوۂ بدر الکبریٰ
(۱۷ رمضان ۲ھ)
﴿ وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللّٰهُ بِبَدْرٍ ... ﴾
"اور البتہ تحقیق مدد کی تمہاری اللہ نے بدر میں۔"
(آل عمران:123/3)
مدینہ منورہ
بدر
تبوک
دومۃ الجندل
صحرائے نفود
سیناء
مصر
حجاز
نجد
خیبر
فدک
تیماء
العُلا
مدائن صالح (حجر)
الوجہ
وادی القریٰ
ذات الرقاع
عقبہ
ایلہ
معان
اذرح
ضبا
مویلح
ینبع
عُشیرہ
بواط
رابغ
جدہ
حدیبیہ
مکہ مکرمہ
طائف
حنین
بنو سُلیم
صحرائے نوبیہ

جنگ کے بعد مسلمانوں کا اجتماع

جبل احد

قریش کا پڑاؤ

مسلمان: 700 افراد

مشرکین: 3000 افراد

جرف

مجمع الاسیال
سیلابی نالوں کا سنگم

بئر رومۃ

بنو حارثہ

ثنیۃ الوداع
(وداع کی گھاٹی)

وادی قناۃ

بنو عبدالاشہل
اور زعوراء

راتج

بنو ظفر

بنو حارث بن خزرج

بنو سلمہ

السنح

مدینہ منورہ
(یثرب)

بدائع

بنو نجار

مسجد نبوی

البقیع

غزوۂ احد

﴿ وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ اللّٰهُ وَعْدَهٗٓ اِذْ تَحُسُّوْنَهُمْ بِاِذْنِهٖ ۚ حَتّٰٓى اِذَا فَشِلْتُمْ وَتَنَازَعْتُمْ فِى الْاَمْرِ وَعَصَيْتُمْ مِّنْۢ بَعْدِ مَآ اَرٰىكُمْ مَّا تُحِبُّوْنَ ﴾ "اور تحقیق سچا کر دکھایا تم سے اللہ نے وعدہ اپنا جب قتل کرنے لگے تم ان کو اس کے حکم سے یہاں تک کہ جب تم پست ہمت ہو گئے اور باہم جھگڑا کیا تم نے حکم (رسول) میں اور نافرمانی کی تم نے بعد اس کے کہ دکھایا اس نے تم کو وہ جسے تم پسند کرتے تھے" [آل عمران: 152/3]

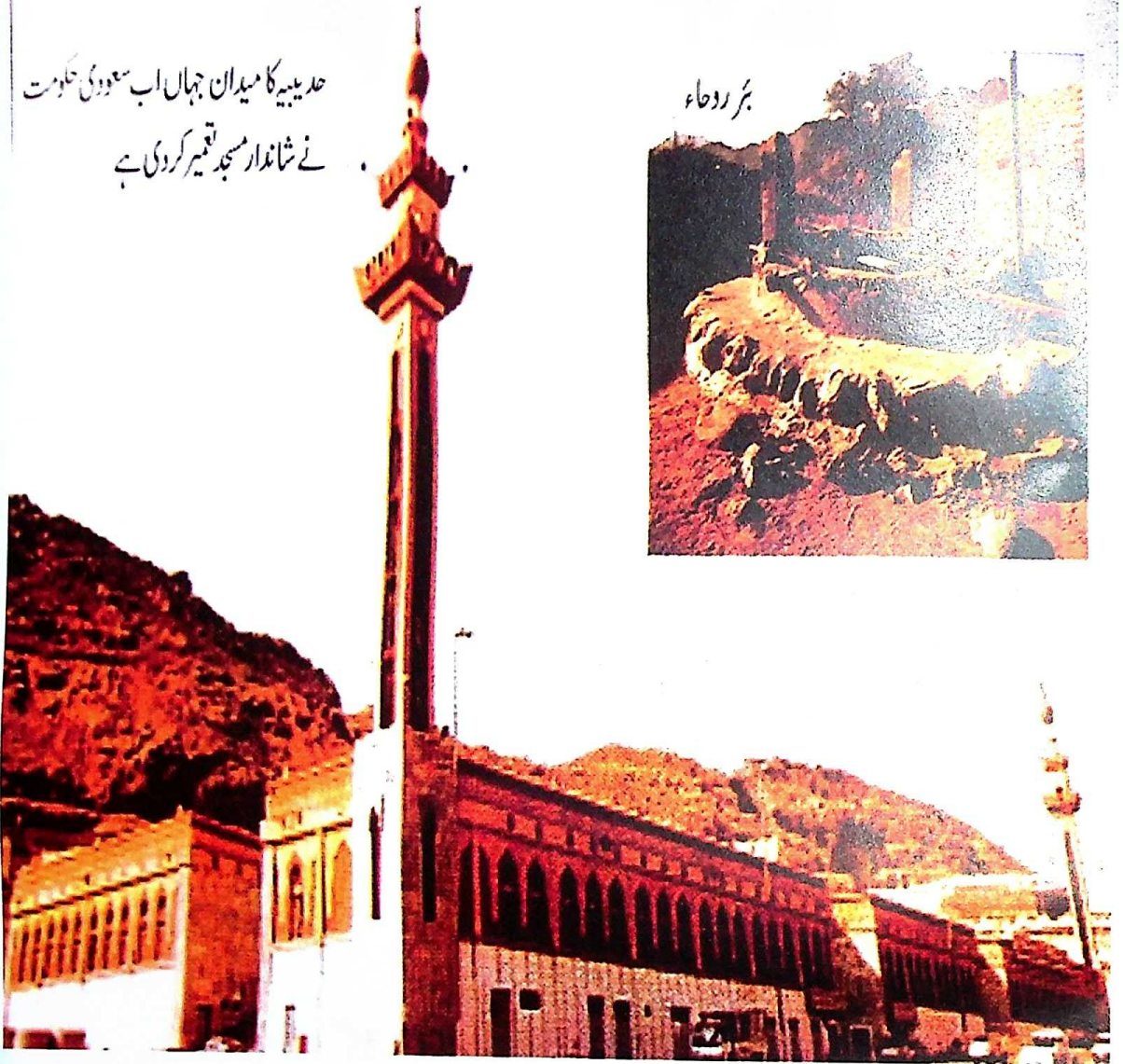
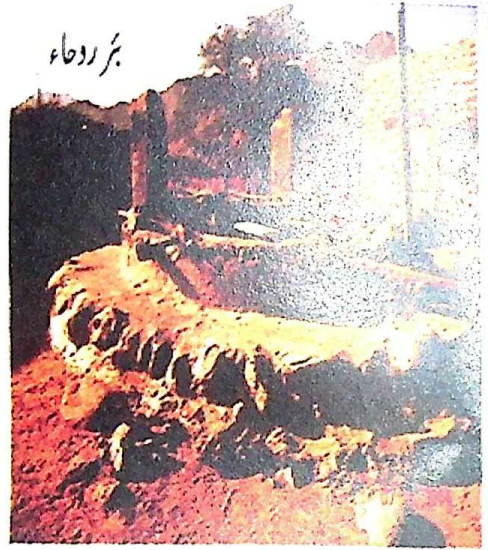
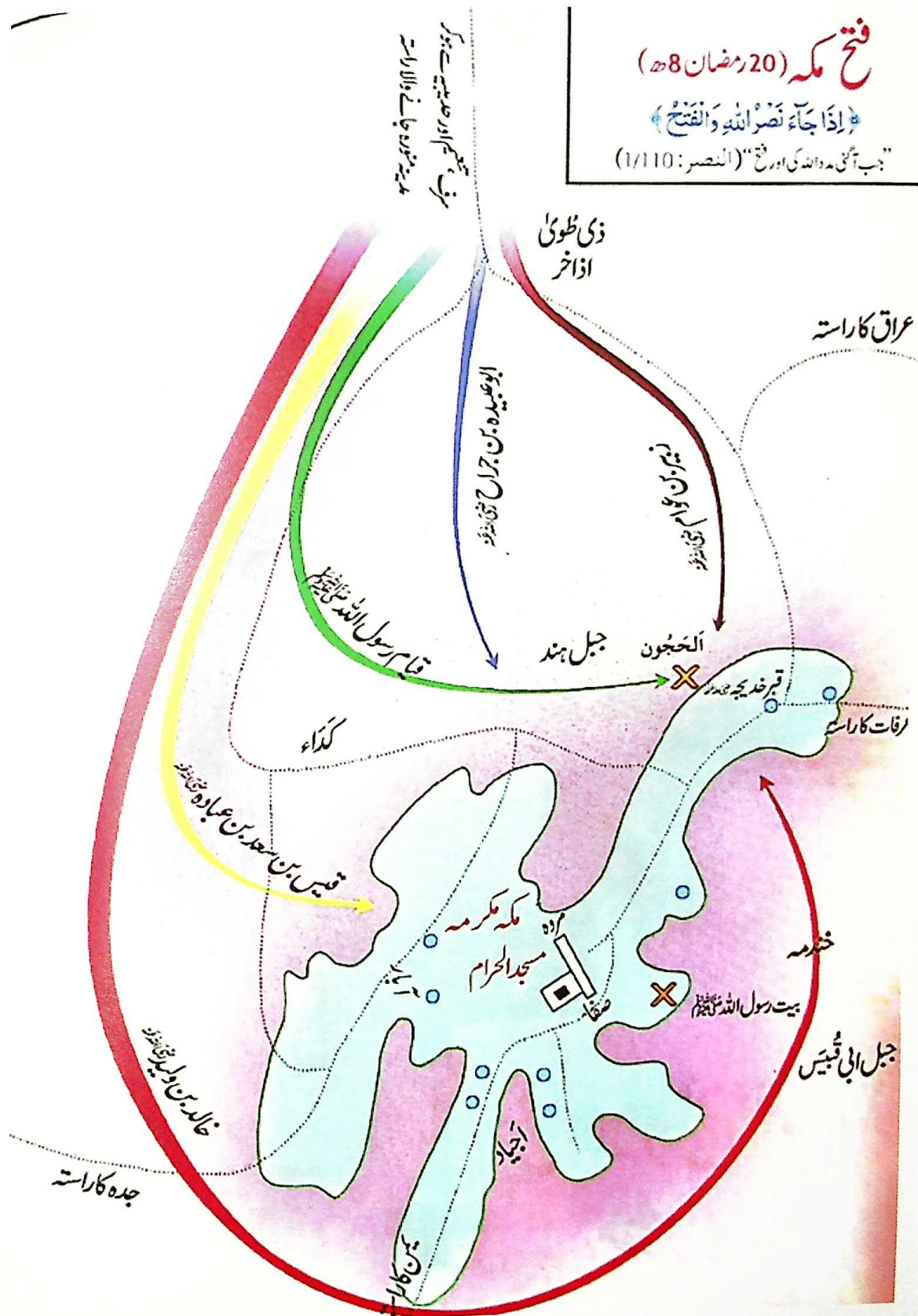
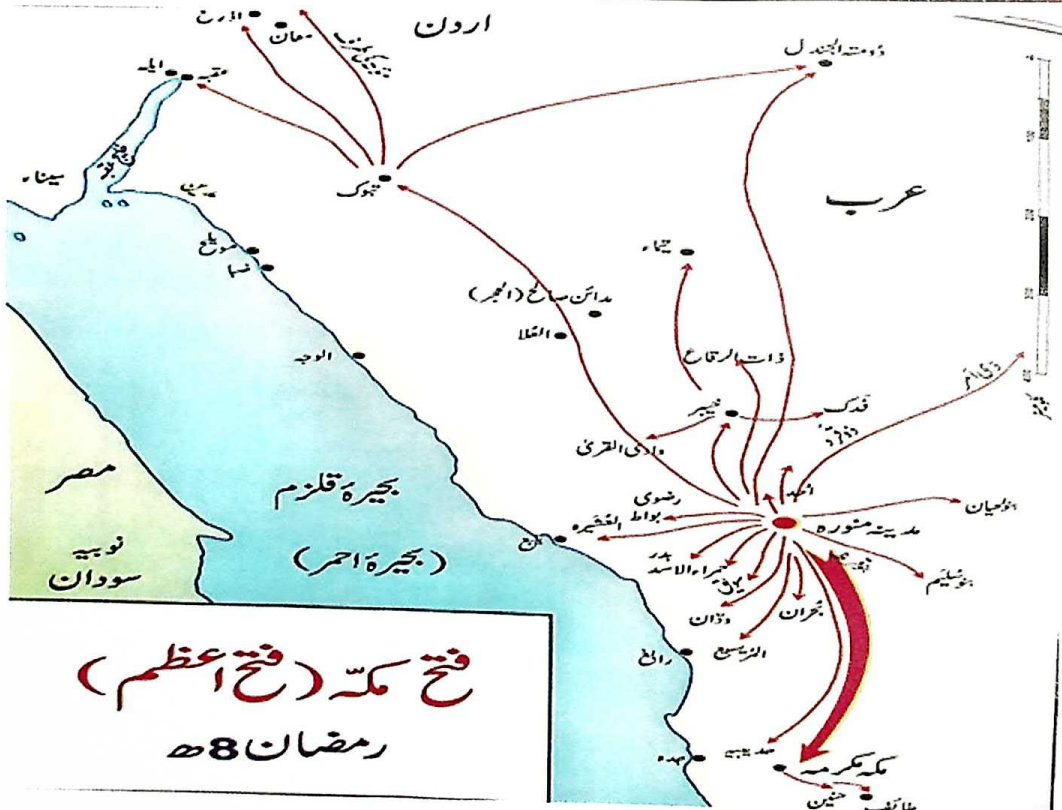
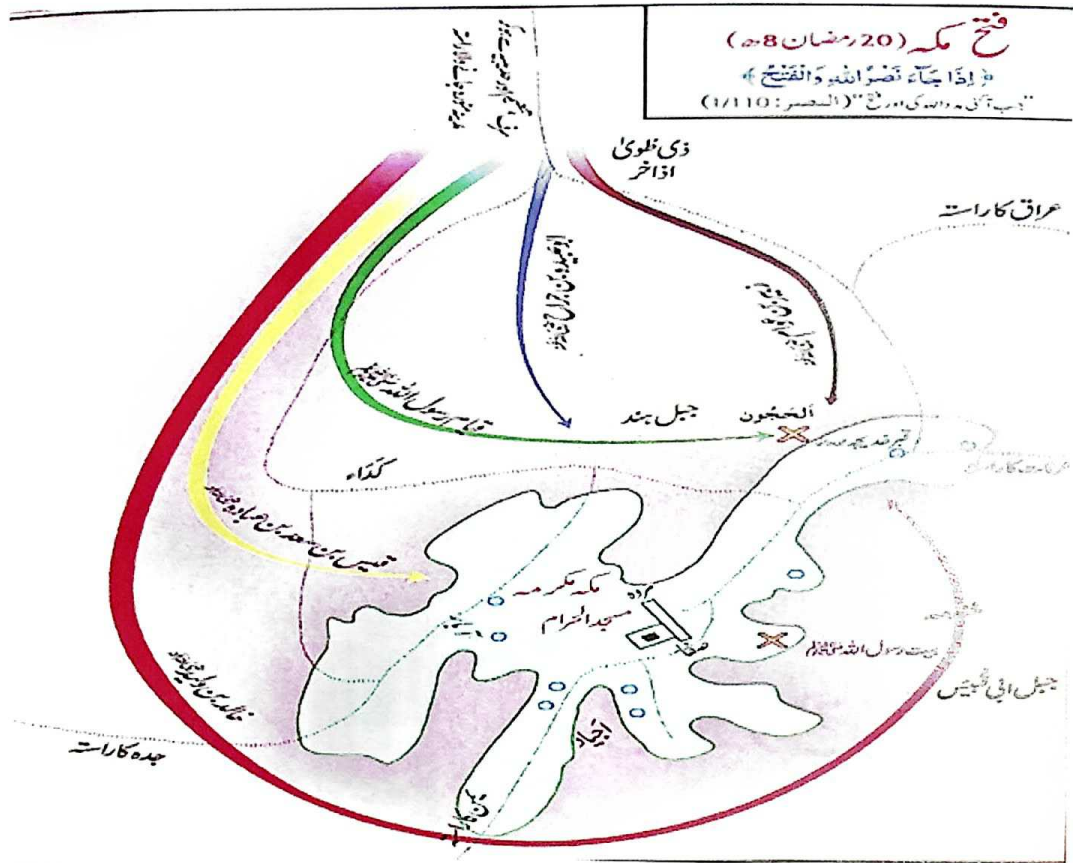
سید الشہدا حمزہ رضی اللہ عنہ کی قبر، اس کے پیچھے کوہ احد نمایاں ہے

احد پہاڑ کے دامن میں تیر اندازوں کی پہاڑی

جبل اُحد (اُحد پہاڑ)

حدیبیہ کے مقام پر قدیم وجدید مسجد الحدیبیہ (بیعت الرضوان)

حدیبیہ کا میدان جہاں اب سعودی حکومت
نے شاندار مسجد تعمیر کردی ہے

بئر روحاء

فتح مکہ (20 رمضان 8ھ)
﴿إِذَا جَآءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ﴾
"جب آگئی مدد اللہ کی اور فتح" (النصر: 1/110)
ذی طُویٰ
اذاخر
عراق کا راستہ
ابوعبیدہ بن جراح رضی اللہ عنہ
زبیر بن العوام رضی اللہ عنہ
الحجون
جبل ہند
قائد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
قبر خدیجہ
کداء
قیس بن سعد بن عبادہ رضی اللہ عنہ
مکہ مکرمہ
مسجد الحرام
مروہ
صفا
بیت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
خندمہ
جبل ابی قُبیس
خالد بن ولید رضی اللہ عنہ
جدہ کا راستہ
اجیاد
یمن کا راستہ

بن حرب اور ابو سفیان کی بیوی بنت عتبہ بھی، یعنی کُل سات افراد۔

کچھ اور لوگ اپنی جان کے خوف سے چھپ گئے تھے، حالانکہ ان کے خون رائیگاں نہیں قرار دئے گئے تھے۔ ان میں یہ نام آتے ہیں: صفوان بن امیہ، زبیر بن ابی امیہ اور سہیل بن عمرو، پھر یہ سب مسلمان ہوگئے۔ والله الحمد

رسول اللہؐ چاشت کے وقت ام ہانی بنت ابی طالبؓ کے گھر میں داخل ہوئے اور غسل کر کے آٹھ رکعت ''فتح کی نماز'' پڑھی۔ ہر دو رکعت پر سلام پھیرا۔ ام ہانیؓ نے اپنے دو دیوروں کو پناہ دے رکھی تھی اور حضرت علیؓ انہیں قتل کرنا چاہتے تھے، ام ہانیؓ نے پوچھا، تو رسول اللہؐ نے فرمایا:

''ام ہانی! جسے تم نے پناہ دی اسے ہم نے پناہ دی''

نمازِ ظہر کا وقت ہوا تو رسول اللہؐ نے حضرت بلالؓ کو حکم دیا اور انہوں نے کعبہ کی چھت پر اذان کہی۔ یہ غلبہ اسلام کے اعلان کا ہم معنی تھا۔ یہ جس قدر مشرکین کو ناگوار تھا اسی قدر مسلمانوں کے لئے خوش گوار تھا۔ (وَالْحَمْدُ لِلّٰہِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ)

جب مکہ کی فتح مکمل ہو چکی تو انصار کو اندیشہ ہوا کہ کہیں رسول اللہؐ وہیں مقیم نہ ہو جائیں۔ کیونکہ یہ آپ کا اور آپ کے خاندان اور قبیلے کا شہر تھا۔

اس وقت رسول اللہؐ صفا پر ہاتھ اٹھائے دعا فرما رہے تھے، دعا سے فارغ ہوئے تو فرمایا:

''اللہ کی پناہ! اب زندگی اور موت تمہارے ساتھ ہے''۔

اس سے انصار مطمئن ہوگئے، ان کا خوف جاتا رہا اور وہ خوش ہوگئے۔

البتہ رسول اللہؐ نے مکہ میں اُنیس (۱۹) روز قیام فرمایا اور اس دوران نقوشِ اسلام کی تجدید کی، مکہ کو آثار جاہلیت سے پاک کیا، نئے سرے سے حدود حرم کے ستون نصب کئے اور آپ کے منادی نے اعلان کیا کہ:

''جو شخص اللہ اور آخرت کے دن پر ایمان رکھتا ہو وہ اپنے گھر میں کوئی بت نہ چھوڑے، بلکہ اسے توڑ ڈالے''

۱۶/ جولائی ۶۲۲/ عیسوی کُر سید المرسلینؐ مکہ پٹھٕ مدینہ ہجرت۔ ۱۱/ ہجری مطابق ۶۳۲ء لیس منز گے رفیق اعلیٰ ہس میلنہِ (رحمت حق)۔ اَمہِ پتہٕ گیہِ خلافتِ راشدہ شروع:

۱ حضرت ابو بکر صدیقؓ ۱۱/ ہجری پٹھٕ ۱۳/ ہجری (مطابقِ ۶۳۲ عیسوی پٹھٕ ۶۳۴ عیسوی)

۲ حضرت عمر فاروقؓ ۱۳/ ہجری پٹھٕ ۲۴/ ہجری (مطابقِ ۶۳۴ عیسوی پٹھٕ ۶۴۵ عیسوی)

۳ حضرت عثمانؓ بن عفان ۲۴/ ہجری پٹھٕ ۳۵/ ہجری (مطابقِ ۶۴۵ عیسوی پٹھٕ ۶۵۶ عیسوی)

۴ حضرت علی المرتضیٰؓ ۳۵/ ہجری پٹھٕ ۴۰/ ہجری (مطابقِ ۶۵۶ عیسوی پٹھٕ ۶۶۰ عیسوی)

۵ حضرت امام حسنؓ ۴۱/ ہجری (شےٚ رٕتھ)

☆☆

فہر بن مالک (قریش)
غالب
حارث
لوئی
الخلج
(انکی اولاد میں حضرت ابوعبیدہ بن الجراحؓ تھے)
کعب
حصیص
عزّۃ
عدی
(انکی اولاد میں حضرت ابوبکر الصدیقؓ تھے)
(انکی اولاد میں حضرت عمر فاروقؓ تھے)
بنو تیم
کلاب
یقظہ
بنی مخزوم
(انکی اولاد میں بی بی آمنہ، عبدالرحمٰن بن عوف اور سعد بن وقاص تھے)
(انکی اولاد میں خالد بن ولید تھے)
بنو زہرہ
قصی
عبدالدار
عبد مناف
عبدالعزیٰ
(انکی اولاد میں حضرت بی بی خدیجہ اور حضرت زبیر بن العوام تھے)
بنو اسد
عبدالشمس
ہاشم
مطلب
امیہ
عبدالمطلب
رب
(انکی اولاد میں امیر معاویہ تھے)
ابوطالب
حمزہ
عباس
عبداللہ
ابولہب
حارث
زبیر
علی
عقیل
جعفر
عبداللہ
الفضل
حسن
حُسین
محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

ملوکیت:

بنواُمیہ

۱	امیر معاویہ	۴۱؍ہجری پیٹھ ۶۰؍ہجری	(مطابقِ ۶۶۱ عیسوی پیٹھ ۶۸۰ عیسوی)
۲	یزید بن معاویہ	۶۰؍ہجری پیٹھ ۶۴؍ہجری	(مطابقِ ۶۸۰ عیسوی پیٹھ ۶۸۳ عیسوی)
۳	عبداللہ بن زبیر	۶۴؍ہجری پیٹھ ۷۳؍ہجری	(مطابقِ ۶۸۳ عیسوی پیٹھ ۶۹۲ عیسوی)
۴	عبدالملک بن مروان	۷۳؍ہجری پیٹھ ۸۶؍ہجری	(مطابقِ ۶۹۲ عیسوی پیٹھ ۷۰۵ عیسوی)
۵	ولید بن عبدالملک	۸۶؍ہجری پیٹھ ۹۶؍ہجری	(مطابقِ ۷۰۵ عیسوی پیٹھ ۷۱۵ عیسوی)
۶	سلیمان بن عبدالملک	۹۶؍ہجری پیٹھ ۹۹؍ہجری	(مطابقِ ۷۱۵ عیسوی پیٹھ ۷۱۷ عیسوی)
۷	عمر بن عبدالعزیز	۹۹؍ہجری پیٹھ ۱۰۱؍ہجری	(مطابقِ ۷۱۷ عیسوی پیٹھ ۷۱۹ عیسوی)
۸	یزید ثانی بن عبدالملک	۱۰۱؍ہجری پیٹھ ۱۰۵؍ہجری	(مطابقِ ۷۱۹ عیسوی پیٹھ ۷۲۴ عیسوی)
۹	ہشام بن یزید ثانی	۱۰۵؍ہجری پیٹھ ۱۲۴؍ہجری	(مطابقِ ۷۲۴ عیسوی پیٹھ ۷۴۳ عیسوی)
۱۰	عبدالرحمٰن		(۷۵۶ عیسوی پیٹھ ۷۸۸ عیسوی) (اندلس سپینس منز مسلمانن ہنز حکومت)
۱۱	ہشام بن عبدالرحمٰن		(۷۸۸ عیسوی پیٹھ ۷۹۶ عیسوی)
۱۲	عبدالرحمٰن الناصر		(۹۱۲ عیسوی پیٹھ ۹۶۱ عیسوی)

☆

عباسی حکومت: (۱۳۲؍ہجری پیٹھ ۶۶۵؍ہجری تام)

۱	ابوالعباس سفاح	۱۳۲؍ہجری پیٹھ ۱۳۶؍ہجری	(مطابق ۷۴۹ عیسوی پیٹھ ۷۵۳ عیسوی)
۲	ابوجعفر منصور	۱۳۶؍ہجری پیٹھ ۱۵۸؍ہجری	(مطابقِ ۷۵۳ عیسوی پیٹھ ۷۷۴ عیسوی)
۳	محمد مقلب مہدی	۱۵۸؍ہجری پیٹھ ۱۶۹؍ہجری	(مطابقِ ۷۷۴ عیسوی پیٹھ ۷۸۵ عیسوی)
۴	ہادی بن مہدی	۱۶۹؍ہجری پیٹھ ۱۷۰؍ہجری	(مطابقِ ۷۸۵ عیسوی پیٹھ ۷۸۶ عیسوی)

۵	ہارون رشید	۱۷۰ ہجری پیٹھ ۱۹۳ ہجری	(مطابق ۷۸۶ عیسوی پیٹھ ۸۰۸ عیسوی)
۶	امین بن ہارون	۱۹۳ ہجری پیٹھ ۱۹۸ ہجری	(مطابق ۸۰۸ عیسوی پیٹھ ۸۱۳ عیسوی)
۷	مامون رشید	۱۹۸ ہجری پیٹھ ۲۱۸ ہجری	(مطابق ۸۱۳ عیسوی پیٹھ ۸۳۳ عیسوی)
۸	معتصم باللہ	۲۱۸ ہجری پیٹھ ۲۲۷ ہجری	(مطابق ۸۳۳ عیسوی پیٹھ ۸۴۲ عیسوی)
۹	واثق باللہ	۲۲۷ ہجری پیٹھ ۲۳۲ ہجری	(مطابق ۸۴۲ عیسوی پیٹھ ۸۴۷ عیسوی)
۱۰	متوکل علی اللہ	۲۳۲ ہجری پیٹھ ۲۴۶ ہجری	(مطابق ۸۴۷ عیسوی پیٹھ ۸۶۱ عیسوی)
۱۱	منتصر باللہ	شوال ۲۴۷ ہجری پیٹھ ربیع الآخر ۲۴۸ عیسوی	
۱۲	مستعین باللہ	۲۴۸ ہجری پیٹھ ۲۵۲ ہجری	
۱۳	معتز باللہ	۲۵۲ ہجری پیٹھ ۲۵۴ ہجری	
۱۴	مہتدی باللہ	۲۵۴ ہجری پیٹھ ۲۵۶ ہجری	
۱۵	معتمد علی اللہ	۲۵۶ ہجری پیٹھ ۲۷۹ ہجری	

☆

اسماعیلیہ تہٕ قلہ مطہٰ	۲۴۶ ہجری پیٹھ ۳۲۰ ہجری	(مطابق ۸۶۱ عیسوی پیٹھ ۹۰۹ عیسوی)
فاطمیینِ مصر	۳۲۰ ہجری پیٹھ ۵۶۷ ہجری	(مطابق ۹۰۹ عیسوی پیٹھ ۱۱۷۱ عیسوی)

☆

خلافت تہٕ ملوکیت:

مولانا شبلی نعمانی چھِ اسلامس منز حکومت تہٕ سلطنت قائیم کرنس متعلق ''اصلاح ملکی'' موضوعس تحت پننہِ کتابہِ ''الغزالی'' منز لکھان:

''امیر معاویہ نے جمہوریت کے بجائے شخصی سلطنت قائم کر کے اپنے بیٹے یزید کو اپنا جانشین کیا اور پھر شخصی سلطنت کا وہ دیرپا سلسلہ قائم ہوگیا جو آج تک قائم ہے۔ شخصی حکومت کی جو خصوصیتیں ہیں اگر چہ روزِ اوّل ہی سے پیدا ہونی شروع ہوگئی تھیں، لیکن چونکہ حکومت کے ارکان عرب تھے اور صحابہ کا وجود باجود باقی تھا۔ شخصیت میں بھی جمہوریت کا انداز پایا جاتا تھا۔

بنواُمیہ کے بعد عباسیہ کا دور ہوا۔ یہ خاندان علمی فتوحات میں نہایت نامور ہوا۔ چنانچہ یورپ اور ایشیا میں آج بھی ان کی علمی یادگاریں باقی ہیں۔لیکن قلم کے ساتھ تلوار نہ سنبھل سکی''

ڈاکٹر حمید الدین چھِ پننہِ کتابہِ ''تاریخ اسلام'' (اسلامک فاؤنڈیشن نئی دہلی۔۱۹۹۰) منز بنواُمیہ کہِ زوالُک ذِکر کران ونان:

''بنواُمیہ کی حکومت کچھ اس طرح قیام میں آئی کہ ابتداء سے ہی عوام کے دلوں میں ان کے خلاف نفرت کے جذبات موجود تھے۔امیر معاویہ نے حضرت علیؓ کے خلاف حصولِ خلافت کے لئے جنگوں کا سلسلہ شروع کیا اور اپنی ہوس رانی کی خاطر مسلمانوں کو اپنے ہی بھائیوں کے ہاتھوں جس طرح تباہ کروایا اس سے اسلام کی یکجہتی کو سخت صدمہ پہنچا اور اُمّت میں کچھ اس قسم کی تفرقہ اندازی ہوئی جس کا ازالہ تاریخِ اسلام میں پھر کبھی نہ ہوسکا۔

(۱): خلفائے راشدین کے برعکس، امیر معاویہ کو اسلامی جمہور نے خلیفہ منتخب نہیں کیا تھا۔انہوں نے منصبِ خلافت کو شامی فوجوں کی مدد سے بزورِ شمشیر حاصل کیا تھا اور عراق اور حجاز کے صوبوں سے بالخصوص جبر وتشدُد سے بیعت لی تھی۔اس لیے حکومت کا مدار عوام کی مدد اور رضامندی پر نہ تھا۔جبر وتشدُد کا غلبہ ہمیشہ ایک حدِ معین تک ہوتا ہے۔جونہی جبروتی طاقت میں کمی واقع ہو،مخالف عناصر غالب آجاتے ہیں،چنانچہ ولید کے عہدِ حکومت کے بعد جب فوجی طاقت میں کمزوری کے آثار رونما ہوئے تو مخالف تحریکیں زور پکڑنے لگیں۔

(۲):امیر معاویہ نے اسلامی طریقِ انتخاب کو ترک کر کے شخصی حکومت قائم کی۔وہ خود تو صحابی رہ چکے تھے اور آنکھوں سے عہدِ نبوی کی حکومت اور پھر خلافت راشدہ کا زمانہ دیکھا تھا۔اس لیے انہوں نے خلافت حاصل کرنے کے بعد بھی اسلامی روایات کو حتمی الوسیع قائم رکھا اور خصوصیت سے اہلِ حجاز سے فیاضانہ سلوک کیئے۔اُن کے بعد یہ چیز قائم نہ رہ سکی اور ان کے جانشینوں میں ماسوائے حضرت عمر بن العزیزؒ کے وہ تمام عیوب پیدا ہوگئے جو شخصی حکومت کا لازمہ ہیں۔طرزِ حکومت میں اسلامی شعار نہ رہا، بہت سی مکروہ بدعتیں داخل ہوگئیں۔بیت المال خلیفہ کی ذاتی ملکیت بن گیا اور ان کی آمدنی مصارف شرعیہ کے علاوہ خرچ ہونے لگی۔ان تمام شخصی بُرائیوں کے ساتھ ساتھ جب رعایا پر ظلم واستبداد بھی بدستور قائم ہو تو ان کے غم وغصہ کا اظہار کسی صورت میں ضروری تھا۔چنانچہ بہت سی مختلف پارٹیاں پیدا ہوگئیں۔

(۳):بنی اُمیہ نے ولی عہدی کا بُرا دستور شروع کیا۔خلیفہ بسا اوقات ایک سے زیادہ جانشین نامزد کر جاتا۔جانشین اول جب تخت پر بیٹھتا تو اس کی قدرتی خواہش یہ ہوتی کہ اس کے بعد اس کی اپنی اولاد جانشین ہو۔چنانچہ وہ اپنے پیشرو کی نامزدگی کو منسوخ کرنے کے لیے دوسرے حریفوں کو مٹانے کی کوشش کرتا اور اس طرح خاندانی عناد بڑھتا چلا گیا، جس سے حکومت کی بنیادیں کمزور ہوگئیں۔حکام بھی انہی نامزدگیوں کے مطابق مختلف گروہوں میں بٹ جاتے۔

(۴):بنی اُمیہ کے عہد میں عربوں کا قبائلی تعصب پھر عود کر آیا۔اسلام نے ان کی باہمی منافرت کو بہت حد تک مٹا دیا تھا لیکن جوں جوں ان کے اندر اسلامی روح کم ہوتی گئی، یمنی اور مضری قبائل کی پرانی عصبیت پھر سے اُبھر آئی۔بنواُمیہ کے پہلے دور میں جب ان کی طاقت بڑھ رہی تھی، قومی اتحاد بھی قائم تھا،لیکن جب انحطاط شروع ہوا تو ساتھ ہی یہ کمزوری پھر رونما ہوگئی۔

(۵):صرف خاندان مہلب ہی اُمیوں کے عتاب کا نشانہ نہیں بنا تھا بلکہ سیاسی بدظنی یا قبائلی تعصب کی بناء پر انہوں نے اسلام کے کئے نامور جرنیلوں اور رئیسوں کے ساتھ بدسلوکی کی۔سلیمان کا عہد خلافت اس لحاظ سے بہت بدنام ہے۔اس نے حجاج کے رشتہ داروں اور عاملوں کو سخت

ایذا پہنچایا۔ محمد بن قاسم فاتح سندھ کو مروایا، فاتح اسپین موسیٰ بن نصیر کو معتوب کر کے ذلیل وخوار کیا، اس کے بیٹے عبدالعزیز والی اندلس کو باپ کے گناہوں کی پاداش میں قتل کروا ڈالا۔ ولید ثانی اپنے باپ یزید ثانی سے بڑھ گیا۔ اس نے خالد بن عبداللہ قسری سے اس قدر بے رحمی برتی کی داستان سن کر رونگٹھے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ خالد پندرہ سال تک عراق کا ولی اور بنی اُمیہ کا نہایت ہی وفادار خدمت گذار رہ چکا تھا۔ صرف اس بناء پر کہ اس نے ولید کے بیٹے کی ولی عہدی میں مدد دینے سے انکار کر دیا تھا۔ ولید نے اسے اس خطرناک دشمن یوسف بن عمرو ثقفی کے پاس پانچ کروڑ روپیہ پر بیچ دیا۔ یوسف نے اسے طرح طرح کی اذیتیں دے کر مروا ڈالا۔ ایسی سفاکی اور بے رحمی کی داستانیں سن کر عوام بنو اُمیہ سے سخت متنفر ہو گئے۔ ناقدروانی کا انجام ہمیشہ برا ہوتا ہے اور بادشاہ اگر اپنے حکام اور عمال سے ایسا ناروا سلوک کریں تو رعایا ان سے بیزار ہونا یقینی ہے۔

(۶): اُموی زوال کا آخری لیکن بڑا اہم سبب خلفاء کی عیش پسندی اور نااہلی تھا۔ عیش وعشرت میں پڑ کر کارِ سلطنت سے بے اعتنائی برتی اور مردانہ جوہر کھو دیے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ حکمرانی کی اہلیت جاتی رہی۔ آخری دور کے خلفاء بالخصوص اس لحاظ سے رُسوا تھے۔ نیز اِن کے عہد میں ارکانِ حکومت اور روٴسا کی باہمی مناقشت اور جھگڑے بڑھتے بڑھتے کُشت وخون تک پہنچ گئے۔ اس نفاق کا نتیجہ سلطنت کے لئے خطرناک تھا"

مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودیؒ چھِ "خلافت وملوکیت" کتابہ منز لیکھان:

"۳۷ھ ہجری میں جنگِ صفین کے دوران میں ایک واقعہ ایسا پیش آ گیا، جس نے نصِ صریح سے یہ بات کھول دی کہ فریقین میں سے حق پر کون ہے اور باطل پر کون۔ وہ واقعہ یہ ہے کہ حضرت عمار بن یاسرؓ، جو حضرت علیؓ کی فوج میں شامل تھے، حضرت معاویہ کی فوج میں لڑتے ہوئے شہید ہو گئے۔ حضرت عمارؓ کے متعلق نبی ﷺ کا یہ ارشاد صحابہؓ میں مشہور ومعروف تھا، اور بہت سے صحابیوںؓ نے اس کو حضور کی زبانِ مبارک سے سُنا تھا کہ تقتلک الفئة الباغية (تم کو ایک باغی گروہ قتل کرے گا) مسند احمد، بخاری، مسلم، ترمذی، نسائی، طبرانی، بیہقی، مسند ابوداؤد طیالسی وغیرہ کتبِ حدیث میں حضرات ابو سعید خدری، ابوقتادہ انصاری، ام سلمہ، عبداللہ بن مسعود، عبداللہ بن عمرو بن العاص، ابو ہریرہ، عثمان بن عفان، حذیفہ، ابوایوب انصاری، ابورافع، خزیمہ بن ثابت، ابوالیسر، عمار بن یاسرؓ اور متعدد دوسرے صحابہ سے اس مضمون کی روایات منقول ہوئی ہیں۔ ابن سعد نے طبقات میں بھی یہ حدیث کئی سندوں سے نقل کی ہے۔

متعدد صحابہ وتابعین نے، جو حضرت علیؓ اور حضرت معاویہ کی جنگ میں مذبذب تھے، حضرت عمارؓ کی شہادت کو یہ معلوم کرنے کے لیے ایک علامت قرار دے لیا تھا کہ فریقین میں سے حق پر کون ہے اور باطل پر کون۔

ابوبکر جصاص احکام القرآن میں لکھتے ہیں:

"علی ابنِ ابی طالبؓ نے باغی گروہ کے خلاف تلوار سے جنگ کی اور ان کے ساتھ وہ اکابر صحابہ اور اہلِ بدر تھے جن کا مرتبہ سب جانتے ہیں۔ اس جنگ میں وہ حق پر تھے اور اس میں اُس باغی گروہ کے سوا جو اُن سے برسرِ جنگ تھا اور کوئی بھی ان سے اختلاف نہ رکھتا تھا۔ مزید برآں خود نبیؐ نے حضرت عمارؓ سے فرمایا تھا کہ تم کو ایک باغی گروہ قتل کرے گا۔ یہ ایک ایسی خبر ہے جو تواتر کے ساتھ منقول ہوئی ہے اور عام طور پر صحیح مانی گئی ہے۔ حتٰی کہ خود حضرت معاویہ سے بھی جب عبداللہ بن عمرو بن العاص نے اسے بیان کیا تو وہ اس کا انکار نہ کر سکے، البتہ انہوں نے اس کی یہ تاویل کی کہ عمار کو تو اس نے قتل کیا ہے جو انہیں ہمارے نیزوں کے آگے لے آیا۔ اس حدیث کو اہلِ کوفہ، اہلِ بصرہ، اہلِ حجاز اور اہلِ شام سب نے روایت کیا ہے"

ابن عبدالبر، الاستیعاب میں لکھتے ہیں کہ نبیؐ سے بہ تواتر آثار یہ بات منقول ہے کہ عمار بن یاسرؓ کو باغی گروہ قتل کرے گا اور یہ صحیح ترین احادیث میں سے ہے۔

یہی بات حافظ ابن حجر نے الاصابہ میں لکھی ہے۔ دوسری جگہ حافظ ابنِ حجر کہتے ہیں:

''قتلِ عمارؓ کے بعد یہ بات ظاہر ہوگئی کہ حق حضرت علیؓ کے ساتھ تھا اور اہلِ السنت اس بات پر متفق ہوگئے، دراں حالے کہ پہلے اس میں اختلاف تھا''

حافظ ابن کثیر البدایہ والنہایہ میں حضرت عمار بن یاسرؓ کے قتل کا واقعہ بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ:

''اس سے نبیؐ کی دی ہوئی اس خبر کا راز کھل گیا کہ حضرت عمارؓ کو ایک باغی گروہ قتل کرے گا، اور اس سے یہ بات ظاہر ہوگئی کہ حضرت علیؓ حق پر ہیں اور حضرت معاویہ باغی ہیں''

جنگِ جمل سے حضرت زبیرؓ کے ہٹ جانے کی ایک وجہ یہ تھی کہ ان کو نبیؐ کا یہ ارشاد یاد تھا اور انہوں نے دیکھا کہ حضرت علیؓ کے لشکر میں حضرت عمارؓ بن یاسر موجود ہیں۔

مگر جب حضرت عمارؓ کے شہید ہونے کی خبر حضرت معاویہ کے لشکر میں پہنچی اور حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاصؓ نے اپنے والد اور حضرت معاویہ دونوں کو حضورؐ کا ارشاد یاد دلایا تو حضرت معاویہ نے فوراً اس کی یہ تاویل کی کہ ''کیا ہم نے عمار کو قتل کیا ہے؟ ان کو تو اس نے قتل کیا جو انہیں میدانِ جنگ میں لایا۔ حالانکہ نبیؐ نے یہ نہیں فرمایا تھا کہ حضرت عمار کو باغی گروہ میدانِ جنگ میں لائے گا، بلکہ یہ فرمایا تھا کہ باغی گروہ ان کو قتل کرے گا، اور ظاہر ہے کہ ان کو قتل حضرت معاویہ کے گروہ نے کیا تھا نہ کہ حضرت علیؓ کے گروہ نے۔

حضرت عمارؓ کی شہادت کے دوسرے روز ۱۰ ر صفر کو سخت معرکہ برپا ہوا جس میں حضرت معاویہ کی فوج شکست کے قریب پہنچ گئی۔ اس وقت حضرت عمرو بن العاص نے حضرت معاویہ کو مشورہ دیا کہ اب ہماری فوج نیزوں پر قرآن اٹھائے اور کہے کہ هٰذا حَكَم بيننا و بينكم (یہ ہمارے اور تمہارے درمیان حَکَم ہے)۔ اس کی مصلحت حضرت عمرو نے خود یہ بتائی کہ ''اس سے علیؓ کے لشکر میں پھوٹ پڑ جائے گی۔ کچھ کہیں گے کہ یہ بات مان لی جائے، اور کچھ کہیں گے کہ نہ مانی جائے۔ ہم مجتمع رہیں گے اور اُن کے ہاں تفرقہ برپا ہو جائے گا۔ اگر وہ مان گئے تو ہمیں مہلت مل جائے گی''۔ اس کے صاف معنی یہ ہیں کہ یہ محض ایک جنگی چال تھی، قرآن کو حکم بنانا سرے سے مقصود ہی نہ تھا۔

اس مشورے کے مطابق لشکرِ معاویہ میں قرآن نیزوں پر اٹھایا گیا اور اس کا وہی نتیجہ ہوا جس کی حضرت عمرو بن العاص کو امید تھی۔ حضرت علیؓ نے عراق کے لوگوں کو لاکھ سمجھایا کہ اس چال میں نہ آؤ اور جنگ کو آخری فیصلے تک پہنچ جانے دو۔ مگر ان میں پھوٹ پڑ کر رہی اور آخر کار حضرت علیؓ مجبور ہوگئے کہ جنگ بند کر کے حضرت معاویہ سے تحکیم کا معاہدہ کرلیں۔ پھر یہی پھوٹ حَکَم مقرر کرنے کے موقع پر رنگ لائی۔ حضرت معاویہ نے اپنی طرف سے حضرت عمرو بن العاص کو حَکَم بنایا۔ حضرت علیؓ چاہتے تھے کہ اپنی طرف سے حضرت عبداللہ بن عباسؓ کو مقرر کریں۔ مگر عراق کے لوگوں نے کہا وہ تو آپکے چچازاد بھائی ہیں، ہم غیر جانب دار آدمی چاہتے ہیں۔ آخر ان کے اصرار پر حضرت ابو موسیٰ کو حَکَم بنانا پڑا، حالانکہ حضرت علیؓ ان پر مطمئن نہ تھے۔

آخرکار حضرت علیؓ کی شہادت (رمضان ۴۰ھ) اور پھر حضرت حسنؓ کی مصالحت (۴۱ھ) نے میدانِ حضرت معاویہ کے لیے پوری طرح خالی کر دیا۔ اس کے بعد جو حالات پیش آئے انہیں دیکھ کر بہت سے وہ لوگ بھی، جو پہلے حضرت علیؓ اور ان کے مخالفین کی لڑائیوں کو محض فتنہ سمجھ کر غیر

جانب دار رہے تھے، یہ اچھی طرح جان گئے کہ حضرت علیؓ کس چیز کو قائم رکھنے اور اُمت کو کس انجام سے بچانے کے لیے اپنی جان کھپا رہے تھے۔

حضرت عبداللہ بن عمرؓ نے اپنے آخری زمانے میں کہا ''مجھے کسی چیز پر اتنا افسوس نہیں ہے جتنا اس بات پر ہے کہ میں نے علیؓ کا ساتھ کیوں نہ دیا''۔

ابراہیم النخعی کی روایت ہے کہ مسروق بن اجدع حضرت علیؓ کا ساتھ نہ دینے پر توبہ واستغفار کیا کرتے تھے۔ حضرت عبداللہؓ بن عمرو بن العاص کو عمر بھر اس بات پر سخت ندامت رہی کہ وہ حضرت علیؓ کے خلاف جنگ میں حضرت معاویہ کے ساتھ کیوں شریک ہوئے تھے۔

حضرت علیؓ نے اس پورے فتنے کے زمانے میں جس طرح کام کیا وہ ٹھیک ٹھیک ایک خلیفۂ راشد کے شایانِ شان تھا۔

حضرت معاویہ کے ہاتھ میں اختیارات کا آنا خلافت سے ملوکیت کی طرف اسلامی ریاست کے انتقال کا عبوری مرحلہ تھا۔ بصیرت رکھنے والے لوگ اسی مرحلے میں یہ سمجھ گئے کہ اب ہمیں بادشاہی سے سابقہ درپیش ہے۔ چنانچہ حضرت سعدؓ بن ابی وقاص جب حضرت معاویہ کی بیعت ہو جانے کے بعد ان سے ملے تو السلام علیک ایھا الملک کہہ کر خطاب کیا۔ حضرت معاویہ نے کہا اگر آپ امیر المومنین کہتے تو کیا حرج تھا؟ انہوں نے جواب دیا ''خدا کی قسم جس طرح آپ کو یہ حکومت ملی ہے اس طریقہ سے اگر یہ مجھے مل رہی ہوتی تو میں اس کا لینا ہرگز پسند نہ کرتا''۔ حضرت معاویہ خود بھی اس حقیقت کو سمجھتے تھے۔ ایک مرتبہ انہوں نے خود کہا تھا کہ انا اول الملوک (میں مسلمانوں میں پہلا بادشاہ ہوں)۔ بلکہ حافظ ابن کثیر کے بقول سُنت بھی یہی ہے کہ ان کو خلیفہ کے بجائے بادشاہ کہا جائے، کیوں کہ نبیؐ نے پیشن گوئی فرمائی تھی کہ ''میرے بعد خلافت ۳۰ سال رہے گی، پھر بادشاہی ہوگی''۔ اور یہ مدت ربیع الاول ۴۱ھ میں ختم ہوگئی جب کہ حضرت حسنؓ حضرت معاویہ کے حق میں خلافت سے دست بردار ہوئے۔

اب خلافت علیٰ منہاج النبوۃ کے بحال ہونے کے آخری صورت صرف یہ باقی رہ گئی تھی کہ حضرت معاویہ یا تو اپنے بعد اس منصب پر کسی شخص کے تقرر کا معاملہ مسلمانوں کے باہمی مشورے پر چھوڑ دیتے، یا اگر قطعِ نزاع کے لیے اپنی زندگی ہی میں جانشینی کا معاملہ طے کر جانا ضروری سمجھتے تو مسلمانوں کے اہلِ علم واہلِ خیر کو جمع کر کے انہیں آزادی کے ساتھ یہ فیصلہ کرنے دیتے کہ ولی عہدی کے لیے اُمت میں موزون تر آدمی کون ہے۔ لیکن اپنے بیٹے یزید کی ولی عہدی کے لئے خوف وطمع کے ذرائع سے بیعت لے کر انہوں نے اس امکان کا بھی خاتمہ کر دیا۔

زیاد کی وفات (۵۳ھ) کے بعد حضرت معاویہ نے یزید کو ولی عہد بنانے کا فیصلہ کر لیا اور بااثر لوگوں کی رائے ہموار کرنے کی کوشش شروع کر دی۔ اس سلسلے میں انہوں نے حضرت عبداللہؓ بن عمر کو ایک لاکھ درہم بھیجے اور یزید کی بیعت کے لئے راضی کرنا چاہا۔ انہوں نے کہا ''اچھا یہ روپیہ اس مقصد کے لئے بھیجا گیا ہے، پھر تو میرا دین میرے لئے بڑا ہی سستا ہو گیا''۔ یہ کہہ کر انہوں نے روپیہ لینے سے انکار کر دیا۔

پھر معاویہ نے مدینے کے گورنر مروان بن الحکم کو لکھا کہ میں اب بوڑھا ہو گیا ہوں، چاہتا ہوں کہ اپنی زندگی ہی میں کسی کو جانشین مقرر کر دوں۔ لوگوں سے پوچھوں کہ جانشین مقرر کرنے کے لئے معاملہ میں وہ کیا کہتے ہیں۔ مروان نے اہلِ مدینہ کے سامنے یہ بات پیش کی۔ لوگوں نے کہا ایسا کرنا عین مناسب ہے۔ مروان نے پھر یہ معاملہ اہلِ مدینہ کے سامنے رکھ دیا اور مسجد نبوی میں تقریر کرتے ہوئے کہا ''امیر المومنین نے تمہارے لیے مناسب آدمی تلاش کرنے میں کوئی کسر اٹھا نہیں رکھی ہے اور اپنے بعد اپنے بیٹے یزید کو جانشین بنایا ہے۔ یہ بہت اچھی رائے ہے جو اللہ نے اُن کو سجھائی۔ اگر وہ اس کو جانشین مقرر کر رہے ہیں تو یہ کوئی نئی بات نہیں۔ ابوبکرؓ وعمرؓ نے بھی جانشین مقرر کئے تھے''۔ اس پر حضرت عبدالرحمن بن ابی بکر اٹھے اور انہوں نے کہا ''جھوٹ بولتے ہو تم اے مروان، اور جھوٹ کہا معاویہ نے۔ تم نے ہرگز اُمت محمدیہ کی بھلائی نہیں سوچی ہے۔ تم اسے قیصریت بنانا چاہتے ہو کہ جب ایک قیصر مرا تو اس کی جگہ اس کا بیٹا آ گیا۔ یہ سنتِ ابوبکرؓ وعمرؓ نہیں ہے۔ انہوں نے اپنی اولاد میں سے کسی کو جانشین نہیں بنایا

تھا''مروان نے کہا'' پکڑو اس شخص کو، یہی ہے وہ جس کے متعلق قرآن میں اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے وَالَّذِیْ قَالَ لِوَالِدَیْهِ اُفٍّ لَّكُمَآ......
(الاحقاف: ۱۷)''۔حضرت عبدالرحمان نے بھاگ کر حضرت عائشہؓ کے حجرے میں پناہ لی۔حضرت عائشہؓ چیخ اٹھیں کہ'' جھوٹ کہا مروان نے ۔ ہمارے خاندان کے کسی فرد کے معاملہ میں یہ آیت نہیں آئی ہے، بلکہ ایک اور شخص کے معاملہ میں آئی ہے، جس کا نام میں چاہوں تو بتا سکتی ہوں ۔البتہ مروان کے باپ پر رسول اللہؐ نے لعنت کی تھی جبکہ مروان ابھی اُسی کے صُلب میں تھا''۔اس مجلس میں حضرت عبدالرحمانؓ کی طرح حضرت حسینؓ بن علیؓ، حضرت عبداللہ بن عمرؓ اور حضرت عبداللہ بن زبیرؓ نے بھی یزید کی ولی عہدی ماننے سے انکار کیا۔

اس زمانے میں حضرت معاویہ نے مختلف علاقوں سے وفود بھی طلب کئے اور یہ معاملہ ان کے سامنے رکھا۔جواب میں لوگ خوشامدانہ تقریر کرتے رہے۔مگر حضرت اَحنف بن قیس خاموش رہے۔حضرت معاویہ نے کہا'' ابو بحر، تم کیا کہتے ہو؟''۔انہوں نے کہا'' ہم سچ کہیں تو آپ کا ڈر ہے، جھوٹ بولیں تو خدا کا ڈر۔امیر المومنین، آپ یزید کے شب وروز، خلوت وجلوت، آمدورفت، ہر چیز کو خوب جانتے ہیں اگر آپ اس کو اُمت کے لیے واقعی پسندیدہ جانتے ہیں تو اس کے بارے میں کسی سے مشورہ نہ لیجیے۔اور اگر آپ کے علم میں وہ اس سے مختلف ہے تو آخرت کو جاتے ہوئے دنیا اُس کے حوالے کر کے نہ جایئے۔رہے ہم، تو ہمارا کام تو بس یہ ہے کہ جو حکم ملے اس پر سَمِعْنَا وَ اَطَعْنَا کہہ دیں۔

عراق شام اور دوسرے علاقوں سے بیعت لینے کے بعد حضرت معاویہ خود حجاز تشریف لے گئے ۔کیوں کہ وہاں کا معاملہ سب سے اہم تھا اور دنیائے اسلام کی وہ بااثر شخصیتیں جن سے مزاحمت کا اندیشہ تھا وہیں رہتی تھیں۔مدینے کے باہر حضرت حسینؓ، حضرت ابن زبیرؓ، حضرت ابن عمرؓ اور حضرت عبدالرحمان بن ابی بکرؓ ان سے ملے۔حضرت معاویہ نے ان سے ایسا درشت برتاؤ کیا کہ وہ شہر چھوڑ کر مکہ چلے گئے ۔اس طرح مدینے کا معاملہ آسان ہو گیا۔پھر انہوں نے مکے کا رخ کیا اور ان چاروں اصحاب کو خود شہر کے باہر بلا کر ان سے ملے۔اس مرتبہ اُن کا برتاؤ اس کے برعکس تھا جو مدینے کے باہر ان سے کیا تھا۔اُن پر بڑی مہربانیاں کہیں۔انہیں اپنے ساتھ لیے ہوئے شہر میں داخل ہوئے۔پھر تخلیے میں بلا کر انہیں یزید کی بیعت پر راضی کرنے کی کوشش کی۔حضرت عبداللہ بن زبیرؓ نے جواب میں کہا'' آپ تین کاموں میں سے ایک کام کیجیے۔یا تو نبیؐ کی طرح کسی کو جانشین نہ بنایئے، لوگ خود اُسی طرح کسی کو اپنا خلیفہ بنالیں گے جس طرح انہوں نے حضرت ابو بکرؓ کو بنایا تھا۔یا پھر وہ طریقہ اختیار کیجیے جو حضرت ابو بکرؓ نے کیا کہ اپنی جانشینی کے لئے حضرت عمرؓ جیسے شخص کو مقرر کیا جن سے اُن کا کوئی دور پرے کا رشتہ بھی نہ تھا۔یا پھر وہ طریقہ اختیار کیجیے جو حضرت عمرؓ نے کیا کہ چھ آدمیوں کی شوریٰ تجویز کی اور اس میں ان کی اولاد میں سے کوئی شامل نہ تھا''۔حضرت معاویہ نے باقی حضرات سے پوچھا'' آپ لوگ کیا کہتے ہیں؟''انہوں نے کہا ہم بھی وہی کہتے ہیں جو ابنِ زبیرؓ نے کہا ہے''۔اس پر حضرت معاویہ نے کہا'' اب تک میں تم لوگوں سے درگزر کرتا رہا ہوں۔ اب میں خدا کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ اگر تم میں سے کسی نے میری بات کے جواب میں ایک لفظ بھی کہا تو دوسری بات اس کی زبان سے نکلنے کی نوبت نہ آئے گی، تلوار اس کے سر پر پہلے پڑ چکی ہوگی''۔پھر اپنے باڈی گارڈ کے افسر کو بلا کر حکم دیا کہ'' ان میں سے ہر ایک پر ایک ایک آدمی مقرر کر دو اور اسے تاکید کر دو کہ ان میں سے جو بھی میری بات کی تردید یا تائید میں زبان کھولے اس کا سر قلم کر دے''۔اس کے بعد وہ انہیں لئے ہوئے مسجد میں آئے اور اعلان کیا کہ'' یہ مسلمانوں کے سردار اور بہترین لوگ، جن کے مشورے کے بغیر کوئی کام نہیں کیا جاتا، یزید کی ولی عہدی پر راضی ہیں اور انہوں نے بیعت کر لی ہے۔لہٰذا تم لوگ بھی بیعت کر لو''۔اب لوگوں کی طرف سے انکار کا کوئی سوال ہی باقی نہ تھا۔اہلِ مکہ نے بھی بیعت کر لی۔

اس طرح خلافتِ راشدہ کے نظام کا آخری اور قطعی طور پر خاتمہ ہو گیا۔خلافت کی جگہ شاہی خانوادوں (Dynasties) نے لے لی اور مسلمانوں

کوٗس کے بعد سے آج تک پھر اپنی مرضی کی خلافت نصیب نہ ہو سکی۔

بقولِ علامہ اقبال:

حقیقت خرافات میں کھو گئی
یہ اُمت روایات میں کھو گئی

اَمہِ تلہٕ چُھ صاف ننان زِ خلافتُک سُنہری دور روٗ دتھ ہَن (۳۰) وٕرِیَن تہٕ حضرت امام حسنؓ ہِندِس دستبردار سپدنس ستی ووت اند۔ عظیم المرتبت تہٕ رحمتن للعالمینؐ ہِندِس سایس تل پرورش کرن وول ذہین، عاٗلم، عاٗبد، بہادُر تہٕ دیانت دار خلیفہ امیر المومنین حضرت علی المرتضیٰؓ گے ساٗزِشن ہِندی شِکار۔ تِہندِ پاپتھ آے حالات سبٹھاہ پیچیدٕ بناونہٕ تہٕ تِہُند قمتی وقت گوٚ وغاٗر ضروری شوٗرِشہٕ تہٕ انتشارُک مقابلہٕ کرنس منز ضایہٕ۔ ہرگاہ نہٕ تِہندِس دورس منز ساٗزِشہٕ کرنہٕ یِہَن، تمو آسہٕ ہا اسلاٗمی دُنی ہُک نقشہٕ بدلوومُت۔

☆

اسلاٗمی تحریک مغربی مورخ ہِندِ نظرن منز

مغربی تواٗریخ دانو تہٕ چُھ اسلامس متعلق وارِیاہ لیوٗکھمُت۔ کینژٕ مورِخو چھےٚ تعصبس کاٗم ہیٚژمژ تہٕ کینہہ چھِ غاٗر جاٗنب دار نظریہٕ پیش کران۔ پنٕنہِ کتابہِ "Complete History of the World" منز چھِ رچرڈ اوری (Richard Overy) اسلامچ تاٗریخ دون حصن منز تقسیم کران۔ اکھ زمانہٕ قدیم (Pre- Islamic Era) تہٕ دوٚیِم اسلاٗمی دور (Islamic Era)۔ اَمہِ پتہٕ چھِ پیٚیہٕ ترٕے دور اسلاٗمی دورس تحت بیان کرنہٕ آمتی۔

زمانہٕ قدیمس متعلق چھِ مصنف یہ راے ظاٗہر کران:

In ancient times the vast Arabian peninsula was largely inhabited by nomadic tribes, which wandered in search of grazing and water for their camels and sheep. Almost all these nomadic tribes spoke Arabic, and they shared certain customs and systems of kinship. Despite these common ties, they had no political unity and no political organisation. Ties of kinship were the essential social cement and, in the absence of any system of law enforcement, each tribe was usually hostile to its neighbours.

(۲):اسلأ می دور(دورِنبوّت تہٕ خلافت راشدہ)

پیغمبراعظم وآخرٕ سُندنبوّت ٕکس منصبس پٮ۪ٹھ فأئز گژھن،نزولِ قرآن،مکہ پٮ۪ٹھٕ مدینہ ہجرت،سلطنتِ مدینُک قیام تہٕ فتحن پٮ۪ٹھ فتح(Expeditions & Conquests)اوس پزٕی پأٹھی اسلامُک سُنہری دور۔

In the century after the death of Mohammad (Pbuh), Islam was spread by Arab armies through much of the Middle East, North Africa and Spain. The Muslim world retained a considerable degree of cultural unity. In the Middle Ages it conserved much ancient Greek Learning, enabling its later transmission to medieval European civilization.

مکہ ہس منٛز تجارت کرن وألی خوجہِ(Merchant aristocracy)گےٚ حضرت محمدس ؐخلاف متحد۔سأزِشہٕ تہٕ ژویہِ کٔرِتھ کٔرِکھ پیغمبرؐ تنگ تہٕ ۱۶/جولائی ۶۲۲ عیسوی کٔر تمو مکہ پٮ۪ٹھٕ مدینہ ہجرت۔مدینہ شہرس منٛز کٔری پیغمبرنؐ لُکھ أ ٕکس فعال معاشرس منٛز منظّم۔۶۳۰ عیسوی یَس منٛز کوٚر پیغمبرنؐ مکہ فتح تہٕ خانہ کعبس منٛز موجود بُت پھٕٹرأ وِکھ اکہِ اکہِ۔یِتھٕ پأٹھی کوٚر تمو کعبہ اسلام ٕکس مرکزس منٛز یکسر تبدیل(Transform)

The first of Mohammad's successors, the caliph Abu Bakr (632-4), completed the conquest of Arabia and entered southern Palestine. Caliph Omar (634-44) advanced to Damascus, and followed victory over the Byzantines at the Yarmuk river in 636 with thrusts east into Mesopotamia and northwest into Asia Minor. By 643 Persia had been overrun, and the last Persian emperor. Yazdigird, was killed in 651 at Merv. The conquest of Herat and Balkh and the fall of Kabul opened the way to India; Sind, in northeast India, fell to the Muslims in 712.

Simultaneously, Arab forces pushed west into Egypt, occupying Alexandria in 643, and advancing across north Africa into Cyrenaica and the Maghreb. Independent Arab forces under the leadership of Tariq ibn Ziyad and Musa crossed the Straits of Gibraltar in 711 and conquered the southern part of Spain (al- Andalus). Raids into southern France, however, were successfully deflected by the Franks. In the east, the Byzantines succeeded in preventing the Arabs

from capturing Constantinople and retained control of much of Asia Minor until the 11th century.

Initially, Islam did not partcularly encourage, far less insist upon, conversion.The Koran enjoins Muslims to respect the " people of the book", that is, members of the other monotheistic religions with written scriptures. The peaceful co-existence of substantial Christian (and, until comparatively recently, Jewish) communities throughout the Muslim world is ample evidence that this injuction was heeded. Under the Abbasid dynasty (750- 1258), however, large-scale conversion to Islam became common.

دِینکی چھِ ترٛے (۳) اصول: خدالیس پیٹھ ایمان انُن، قیامت کِس دوہس پیٹھ ایمان تہٕ نیک عمل (تقویٰ)۔ یوٚہے پیغام ہیتھ آو رحمتن للعالمینؐ۔ ۶۱۰ عیسوی منز گوٚو قرآن نازل تہٕ گوڈنیچ وَحی آیہِ حضرت جبرئیل سٕندِ ذریعہِ سوزنہٕ۔ مکہ کِس مُشرِکن (یمن دولت تہٕ قبیلُک غروراوس) گوٚو نہٕ برداشت زِ اسلام گژھِ زیادٕ کھوتہٕ زیادٕ لُکن تام واتُن۔ مُشرکو کٔری نبی پاکؐ ہجرت کرنس پیٹھ مجبور تہٕ ۱۶ جولائی ۶۲۲ عیسوی بنیو واسلامی کلینڈرُک گوڈنیُک دوہ۔ رحمتن للعالمینؐ سٕند آفاقی پیغام ووت عرب مُلکو علاوٕ دُنیہِ کین باقٕی حصن تام تہِ۔

(۳): خلافت راشدہ پتہٕ (۸۰۰-۱۱۰۰ء)

اَتھ دورس منز پھاپنھِ لیو وثقافت تہٕ تمدن، مگر مسیحٲئی تحریک تہِ روٗز زورن پیٹھ:

The three centuries 800-1100 were a period of great polotical turmoil in the Islamic world: the united Caliphate of the early Islamic preiod broke up, and a major divide between the Sunni Seljuk Turks and the Shi'ite Fatimids divided the Muslims into two camps. At the same time, this was a great cultural and commercial development, especially in Egypt and Iran. Meanwhile, in Spain and Sicily, Christian invaders were gradually conquering Muslim lands.

۸۰۰ء تام آے وارِیاہ مُلک تہٕ علاقہٕ فتح کرنہٕ۔ امہِ پتہٕ ترٛہن صدِین منز آو پاکستان تہٕ مرکزی ایشیاہکو (Central Asia) کینٛہہ حِصہٕ اسلام کِس دأرِس منز۔ ۱۰۵۰ء پتہٕ آو ترکستان (Turkey) پوٚرٕ پأٹھی مسلمانن ہٕندِس قبضس منز۔

۸۰۰ء پیٹھہ ۱۱۰۰ء تام گوٚو دارالسلام کمزور تہٕ مختلف ریاستہٕ آیہ بارسس۔ ۸۰۰ء منز اوس تمام اسلامی دنیا (اندولس یعنی سپین تہٕ پُرتگال بغأر) حکمران ہارون رشیدس (دارالخلافہٕ بغداد) ماتحت۔ ۸۰۹ء یس منز گوٚو ہارون رشید وفات تہٕ أتھی ستۍ گیہ اسلامی مملکت خانہٕ جنگی (Civil War) ہُند شکار تہٕ اسلامی اتحادس پیٹھ پیو سبٹھاہ بُر اَثر۔ مملکتس ہیٚژن چھلہٕ (Disintegrate) گژھنہٕ۔

۸۶۸ء یس منز بنیو مِصر اَکھ خود مختار مُلک۔ ۹۰۰ء یس منز آو مشرقی ایران Samanidis ہندِس قبضس منز۔ ۹۴۵ء پیٹھ ہیٚژن عباسی سلطنت کمزور گژھنۍ۔

۹۰۹ء یس منز آیہ حکومت فاطمی خاندان کِنہٕ اتھن منز۔ تیونس (Tunisia) پیٹھ کوٚر رُکھ راج۔ ۹۶۹ء یس منز کوٚر رُکھ مصر فتح۔ ۹۲۹ء یس منز کوٚر اندولس پیٹھ بنواُمیہ خاندانکۍ حکمرانن بیٚیہ اَکہِ لٹہِ خلافتُک دعویٰ۔

۱۰۴۰ء یس منز کوٚر ترُکی ہِند بوٚسُنی طبقس ستۍ تعلق تھاون والیو فاطمی حکمرانن چلینج۔ ۱۰۵۵ء یس منز کوٚر رتھمو بغدادس پیٹھ قبضہٕ۔ اتھ ستۍ کوٚر رتھمو عباسی خلافتُک اعلان تہٕ۔

۱۰۷۱ء یس منز گوٚو فاطمی تہٕ عباسی حکمرانن منز شام تہٕ فلسطین علاقن منز جنگ تہٕ بحیرہ رومُک مشرقی حِصہٕ (Eastern Mediterrean) پنٕنس قبضس منز انِنس پیٹھ روٚو دٔی ڈٕنٛتھ۔ تُرکی حکمران ارسلانن دیُت بازنطین (مشرقی رومن سلطنت) کِس فوجس شکست۔

۸۰۰ء پیٹھ ۱۱۰۰ء ییک دور آو سیأسی اُتھل پُتھل تہٕ انتشارس منز ہینہٕ۔ متحد اسلامی سلطنت گیہ دون حصن منز تقسیم۔ سُنی تہٕ شیعہ۔ اتھ ستۍ ستۍ ہیٚژ صلیبی (عیسأے) تحریکن پکھہِ وَہراونہٕ تہٕ اسلامی مُلکن پیٹھ قبضہٕ کرُن۔

(۴): بٕہِم صدی عیسوی تہٕ صلیبی تحریک

مسلمان مُلکن پیٹھ یورپی یلغار تہٕ مشرق پیٹھ منگولن (Mongols) ہنز جأرحیت ستۍ ووت اسلامی مملکتن واریاہ نقصان، یتھ منز اسپین عیسأئین ہندِس قبضس منز آو:

> After 1100 the Muslim countries of the Middle East were subject to attack from the Christian Europeans from the west and the pagan Mongols from the east. In the west, most of Spain was lost to the Christians by 1250, but in the Middle East the Mamluks of Egypt

successfully drove the Crusaders from the Levant and resisted the advance of the Mongols.

ہُہ مہِ تہٕ ژُٕ وأہمہِ صدی عیسوی منز آو اسلأمی دُنیاہس پٮ۪ٹھ ژوپأری حملہٕ کرنہٕ۔ مسلمان آے اکثر علاقن منز پسپا کرنہٕ۔ تاہم باقٕی علاقن منز کوٚر مسلمانو پننین علاقن ہُنٛد مکمل دفاع تہٕ واریاہ مخالف فوجی یاتہِ کڈِ کھ مُلکہٕ منزٕ یا کرنأوِکھ اسلام قبول۔

۱۱۴۷ہس منز آو پُرتگال عیسأئین ہنٛدِس قبضس منز تاہم اَمہِ پتہٕ ہتس (۱۰۰) ؤرِیس روٗد جنوبی افریقہٕ (دارالخلافہ مراکش) مسلمانن ہنٛدِس قبضس منز۔ ۱۲۱۲ء، ۱۲۳۶ء تہٕ ۱۲۴۸ء منز کوٚر عیسأئیو بیٚیہِ حملہٕ تہٕ واریاہن علاقن پٮ۪ٹھ کٔرِکھ فتح حأصل۔ ۱۱۷۴ءیس منز کوٚر صلاح الدین ایوبی ین مِصر تہٕ شام متحد۔ ۱۱۸۷ءیس منز دِژٕن عیسأئین شکست (Battle of Hattin)

اسلأمی دنیاہس باپتھ گوٚو اَکھ نوٚو خطرٕ نموٗدار۔ چنگیز خانن (منگول) کوٚر ۱۲۱۸ءیس منز ایرانس پٮ۪ٹھ حملہٕ تہٕ ۱۲۵۸ء بغدادس پٮ۪ٹھ۔ ۱۲۶۰ء منز آے منگول پسپا کرنہٕ تہٕ تِمن آیہِ شکست دِنہٕ۔

(۵): سلطنت عثمانیہ: بحیثیتِ اکھ عظیم عالمی طاقت

ژُٕ وأہمہِ (۱۳) صدی پٮ۪ٹھٕ شُر أہمہِ (۱۶) صدی عیسوی تام اُس سلطنت عثمانیہ عروٗجس پٮ۪ٹھ تہٕ بین الاقوامی سیاستس منز روٗد اَمیُک سبٕھاہ اہم کردار (Role)۔

Orginally a petty principality in western Anatolia, from the last 13th century the Ottoman state was transformed into an astonishingly dynamic imperial and military power. By 1522, it had expanded to embrace the Balkans, the Black Sea and the Middle East and had become a major player in the international power politics of the day.

۱۲۸۱ءیس منز ہیٚژٕن سلطنت عثمانیہ پھٔہلنٕی۔ ۱۳۵۴ء، ۱۳۶۱ء، ۱۳۸۹ء منز ہیچ سلطنتِ عثمانیہ واریاہ فتح تہٕ تتھٕ پأٹھی ہُرٕ روٗد کھ حکومتُک دأیرٕ۔ پننہِ طاقتُک اثر ہوٗو کھ دوٗر دوٗر تام۔

عثمانی حکمران محمد - اول (۱۴۱۳-۱۴۲۱ء) کٔر حکومتچ "تعمیرِ نوٗ" تہٕ اُمِس پتہٕ آو أمی سُنٛد نیٚچو مُراد- ثانی (۱۴۲۱ء-۱۴۵۱ء) تیٚمی مأنٛز سُنٛد مِشن جأری تھوو۔ واریاہ علاقہٕ (Antolia تہٕ Balkans) آے سلطنتِ عثمانیہ کِس قبضس منز۔

امہِ پتہٕ آیہِ حکومت محمد- ثانی (۱۴۵۱-۱۴۸۱ء) ہسنٛد بن اتھن منز۔ یہِ اوس اکھ عظیم فاتح۔ أمی کٔر Herzigovana,

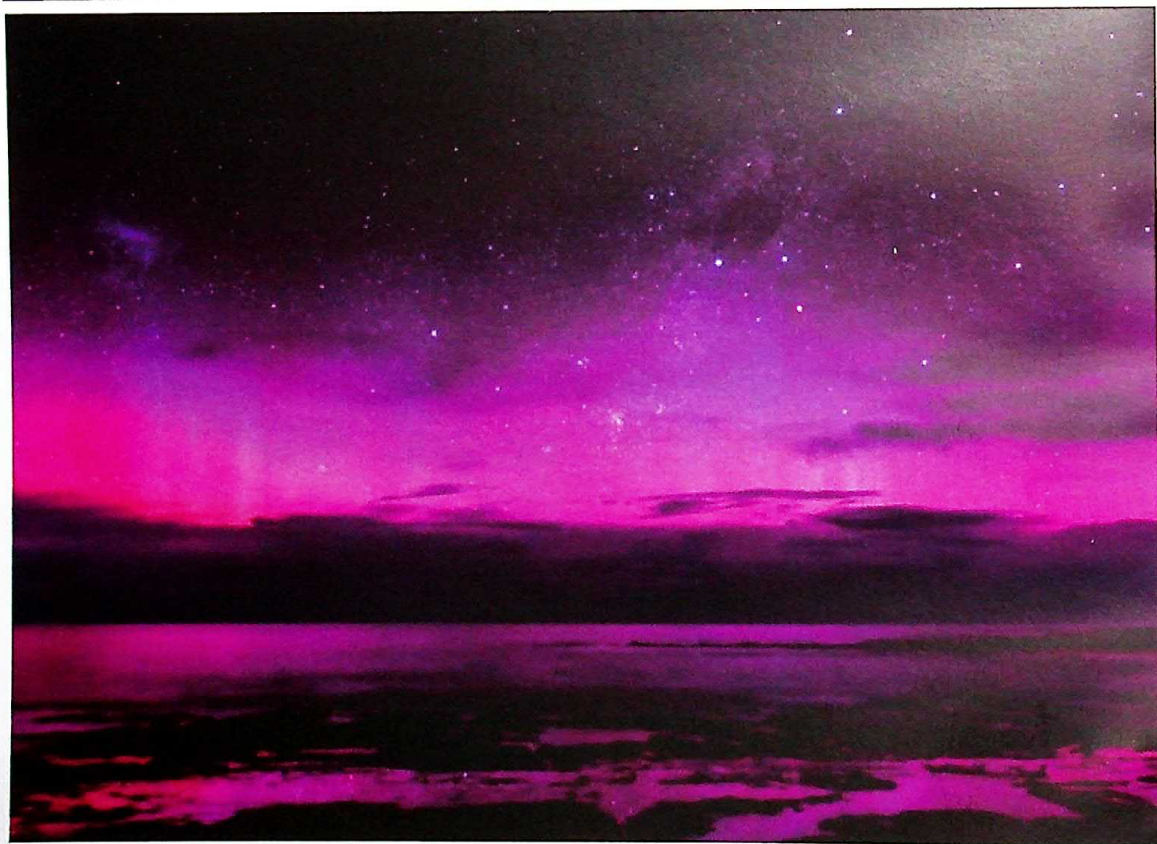
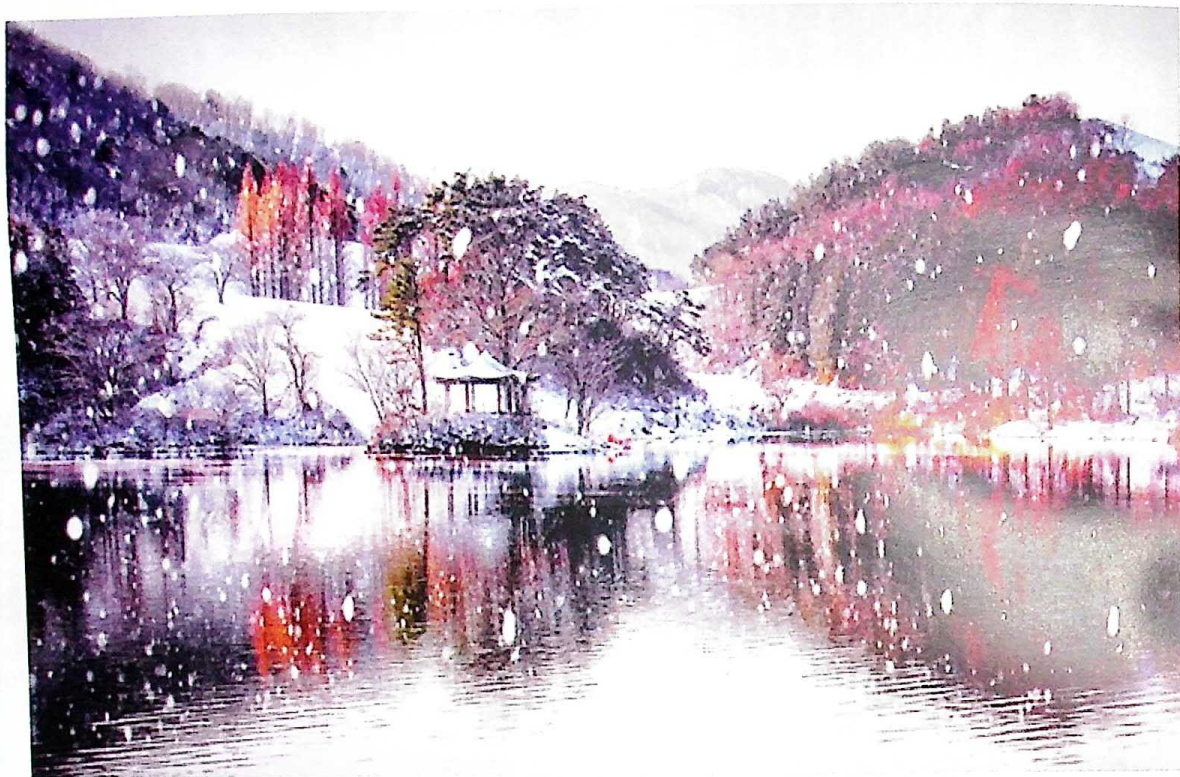
Serbia تۂ بوسنیا فتح۔

With the final re-absorption of Karaman in 1468 the last of the independent Anatolian emirates disappeared. Farther north, Mehmed established a bridgehead in the Crimea by the capture of Kafe (Caffa) from the Genoese in 1475, bringing the Khanate of the Crimea under Ottoman control.

In Europe, the middle years of Mehmed's reign saw the ending of Byzantine and Frankish control over the Morea, and the erosion of Venetian and Genoese power in the Aegean and the Black Sea. Mehmed's death in 1481, which occurred soon after the Turks overwhelmed Otranto in southern Italy, put a lid to his ambition to conquer Rome. The struggle for the succession between Bayezid ll (1481- 1512) and his brother Jem, was then skilfully manipulated by the West, protecting it from further Ottoman incursions for many years. However, with the conquests of Akkerman and Kilia the land route from Constantinople to the Crimea was secured in 1484, while the Ottoman-Venetian war of 1499-152 underlined the growing Ottoman naval power.

The last years of Bayezid ll's reign and most of that of his successor Selim (1512-20), were taken up with conquests in the Middle East. The rise of the Safavids in Iran after 1510 brought to power a state militarily strong and ideologically hostile to the Ottomans. Risings among the Turcoman tribes were a prelude to the war which broke out in the reigns of Selim and Shah Isma'il (1501-24) culminating in the defeat of the Safavids at Caldiran in 1514. Eastern Anatolia was secured and the threat of religious separatism removed.

Selim's annexation of the emirate of Dhu'l-Qadr in 1515 brought the Ottomand into direct contact with the Mamluk empire for the first time. Over the next two years Selim swept the Mamluks aside, conquering Aleppo and Damascus in 1516 and taking Cairo in 1517. As well as bringing Syria and Egypt under Ottoman control, his

عظیم ترین سائنس داں

سر آئزک نیوٹن (Isaac Newton)

نیوٹن چھُ دُنی یہِنک عظیم ترین تہٕ ذی اثر سائنسدان۔ یہٕ زاو کرسمس کہِ دوہ ۱۶۴۲ء انگلستانس منز (Woolsthorpe England)۔ یہٕ زاو مالِکہ ہِندِ مرنہٕ پتہٕ۔ لوکچار پیٹھہٕ اوس اَمِس مشین، آلاتن تہٕ میکانیات کِس علمس سٟتی لگاو، حُسنِ ذوق تہٕ فطری صلاحیت۔ سکوٗلس منز اوس نہٕ یہٕ زیادٕ مُتوجہ (Attentive)، حالانکہِ یہٕ اوس سیٹھاہ ذہین۔

نیوٹن اوس اَرداہ (۱۸) وُہُر تہٕ اَمی ہِنزِ ماجہِ یوٗژھ یہٕ سکوٗل منزٕ کڈُن تہٕ یہٕ زراعت کِس کارس منز لاگُن۔ اُستادومو نہٕ تہٕ اَمی ہِنزِ موج سمجھاوٕ کہِ یہٕ چھُ اکھ ہونہار تہٕ لایق لڑکہٕ، تمِس منز چھِ کھوتہٕ زیادٕ صلاحیت چھےٚ۔ اتھی دوران میوٗل اَمِس کیمبرج یونیورسٹی (Cambridge University) منز داخلہٕ۔ اَتہِ نِیہ اَمی علمِ ریاضی (Mathematics) تہٕ فِزکس شعبس منز سٔنی دِلچسپی تہٕ عِلمُک سمندر چون۔ امہِ پتہٕ کٔر اَمی آزادانہٕ تحقیق (Independent Research) کرنک اِرادٕ۔ ۲۱ تہٕ ۲۷ ؤری وأنسہِ منز سائنسی حقایق تہٕ دریافتن ہُنڈ نظریہ تہٕ دُنیاہس منز اچھ بُنیادی تژٕ آوِتھ کوٚر اَمی انقلأبی کارنامہٕ، یُمہِ سٟتی یکسر بدلاو تہٕ دوٚررٕس تبدیلی ئژ درٕایہٕ۔

صداہِمہِ صدی ہُنڈ منزِم حِصہٕ اوس سائنسی دُنی یہِنک جوش وخروشُک دور۔ ٹیلی سکوپ (Telescope) ایجاد گٔرِتھ آیہٕ علمِ فلکیاتس منز انقلأبی تبدیلی۔ مختلف سائنسی تجرُبہٕ اَنٛد واتنأوِتھ درٕاو نیوٹن سُند First Law of Newton بِہ۔ امہِ دورِکۍ باقٕے سائنسدان اَسۍ بیکان (Bacon)، ڈیسکارٹس (Descartes) تہٕ گلیلیو (Galileo)۔ گلیلیوَن کٔر First Law of Motion موضوعس پیٹھ تھٔکنٕ لایق کأم۔ وِلیم ہارے ین (William Harvey) کوٚر رخونُک دورٕ کرنک نظام دریافت۔ کیپلرن (Keplar) کوٚر آفتابس أندی أندی مختلف سیارن ہُنڈ پکُن (Motions of Planets around the Sun) دریافت۔

نیوٹن اوس گوڈنیُک سُہ عظیم سائنسدان یمی سُہ اکھ سائنسی نظریہ دِیُت، یُس انقلأبی نوعیتُک اوس۔ نیوٹن سٕنز گوڈنچ دریافت یُس شایع سپز چھےٚ روشنی (گاش) ہِنز فطری خصوصیات تہٕ طبعی طاقت (Nature of Light)۔ اَمی وٕون زِ عام سفید گاش چھُ قوسِ قزح (Rainbow) کٕین رنگن ہُنڈ اکھ مُرکب۔ ۱۶۶۸ء یس منز کٔر اَمی ٹیلی سکوپ (Reflecting Telescope) ایجاد، یُس فلکیاتکۍ سائنسدان ازتہٕ چھِ استعمال کران۔ پننین دریافتن ہُنڈ خاکہٕ کوٚر نیوٹنن برٹش رویل سوسائٹی

بڑ وٚنہہ کنہٕ پیٛش ییٚلہٕ یہٕ ۲۹/ وُہر اوس۔

اوپٹکس (Optics) کِس شعبس منٛز نمایاں کارنامہٕ انجام دِنٛگ فخر چھُ نیوٗٹنس حأصل۔ نیوٗٹن ہنٛز اکھ بڈ دریافت یُس أمی ۲۳/ وٕری وأنسہِ منٛز بد کٔڈ، چھےٚ Integral Calculus۔ یہٕ چھےٚ جدید علمِ ریاضی (Mathematics) ہنٛز اکھ اہم ستوٗن (کَنٛز)۔

نیوٗٹن سُنٛد دوٚیم قانوٗن (Second Law of Newton) یُس کلاسیکل فزکس (Classical Physics) ہُنٛد بُنیأدی اصول چھُ ماننہٕ یوان۔ یہٕ چھُ اکھ فارمولا (F=ma) کہِ ذٔریعہٕ سوال حل کران۔ ایکسلریشن آف اوبجیکٹ (Acceleration of object)۔

امہٕ پتہٕ دیُت نیوی ٹنن ترٛییٛم قانوٗن (Third Law of Newton) یعنے :

For each action, there ia an equal & oppsite reaction

نیوٗٹن سُنٛد ژوٗرِم قانوٗن The law of Universal Gravitation گوٚو مشہوٗر تہٕ مقبوٗل۔ یِم ژور قانوٗن چھِ بُنیاد کانٛہہ تہٕ مسلہِ حل کرنٕچ۔ نیوٗٹن ہنٛدی Laws of Motion آے مختلف سائنسی تہٕ انجینئرِنگ حل طلب مسلن تہٕ معاملن منٛز اپناونہٕ۔

۱۶۸۷ء منٛز کٔر نیوٗٹنن اکھ عظیم کأم کتابہ ہنٛدِس صوٗرتس منٛز شایع، یتھ ناو اوس Mathematical Principles of Natural Philosopy۔ اتھ کتابہِ منٛز وٕنٛہنأوی أمۍ Laws of motion تہٕ Law of Gravitation۔

سیارن (Planet) ہنٛدِ گردش تہٕ جایہِ ہنٛدِ مستقلچ پیٛشن گوٚیی کرٕنۍ چھےٚ Dynamic Astronomy (فعال فلکیأتی علم) ہنٛز بُنیاد تہٕ مسلن ہُنٛد حل۔

فرانسک اکھ سائنس دان Laplace چھُ نیوٗٹنس متعلق لکھان...... ''نیوٗٹن ہنٛز کأم تہٕ کارنامہٕ چھِ دُنیہکِن باقٕے سائنسدانن ہنٛزِ کامہِ کھوتہٕ تھزٕ تہٕ بجہ۔ یُس تمام عبقری ین ہنٛز کامہٕ کھوتہٕ عظیم تر چھےٚ۔

Lagrange (سائنسدان) چھُ ونان زِ نیوٗٹنس ہیٚو عظیم سائنسدان چھُنہٕ ازتام زانٛہہ پأدٕ گوٚمُت۔

Ernst Mach (سائنسدان) چھُ ونان...... ''ازتام یہٕ تہٕ Mathematics (علمِ ریاضی) منٛز حأصل آمُت چھُ کرنہٕ، سُہ چھُ نیوٗٹن ہنٛدِ بن کارنامن تہٕ دریافتن پتھٕ ڈٔرِتھ۔ نیوٗٹنن دِیُت دُنیاہس Unified system of laws''۔

Sir Isaac Newton contemplates the force of gravity, as the famous story goes, on seeing an apple fall in his orchard, circa 1665

A photo of Newton Investigating Light, a portrayal of Isaac Newton created by J A Houston, circa 1879

Sir Isaac Newton's formulation of the law of universal gravitation

نیوٹنن کرامہِ علاوٕ یمن شعبن منٛز تہٕ تھکنٛز لایق کأم:

۱): Thermodynamics (گرمی ہُنٛد علم)

۲): Acoustics (آوازِ ہُنٛد علم)

۳): Conservation of Momentum (حرکتہٕ ستی پأدٕ گژھن وأجنۍ قوت بچاوٕنی)

۴): Differential Calculus تہٕ Binomial Theorem

۵): Origin of stars (ستارن ہُنٛد آغاز)

نیوٹن سٕنٛدی کارنامو (دریافت تہٕ ایجادات) چھِ زندگی ہٕنٛدِس پرٛتھ شعبس منٛز عام لُکن ہٕنٛز دوہدِ پچ استعمال کٕرن طور طریقن منٛز انقلاب أنِتھ راحت، آرام تہٕ ترقی ہُنٛد اکھ نوٚ ودور پأدٕ کوٚرمُت۔

تمام سائنسدانو منٛز ذہین ترین تہٕ بااثر شخصیت نیوٹن گوٚو ۱۷۲۷ء منٛز وفات۔ یہِ کوٚر رُکھ Westminister Abbey منٛز دفن۔ یہِ اعزاز گوٚو گوڈنچہِ لٹہِ أمِس عظیم المرتبت سائنس دانس حأصل۔

۱۶۸۷ء منٛز کرٕ أمی پنٛنٕز کتاب ''پرنسپیا'' (Principia) شایع۔ پنٕنہِ علم، فن تہٕ تجربہٕ ستی وبژھنأوی أمی تم مُشکل مسلہٕ، یہُنٛد جواب کأنٛسہِ اوس نہٕ ہیوٚ کرمُت دِتھ۔

تھومس ایڈِیسن (Thomas Edison)

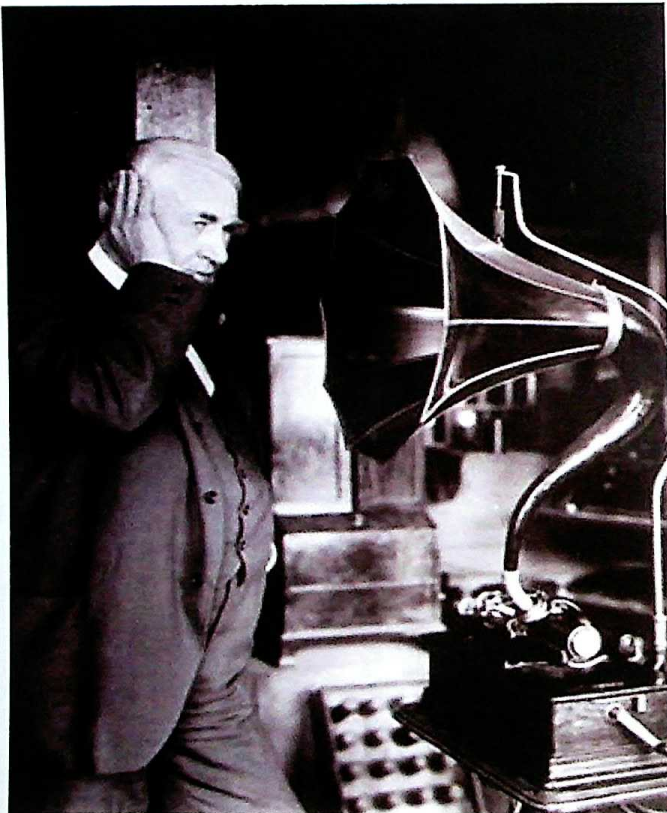
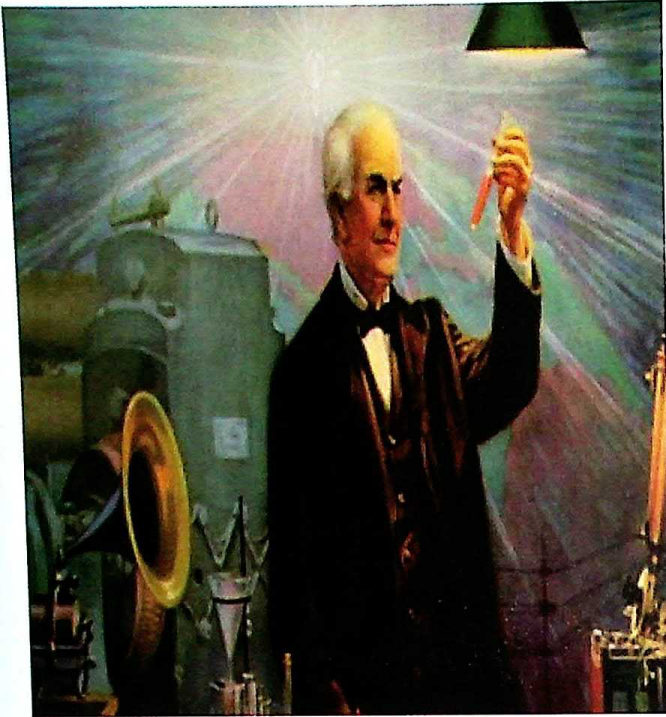
تھومس الوا ایڈیسن زاو ۱۸۴۷ء عیسوی امریکہ کِس اوہایو ریاست کِس قصبہٕ ملانس (Milan, Ohio,USA) منز۔ مُروجہِ تعلیم پُرأمی ترٛ ہن رتھن تہٕ أمی ہٕندی اُستادن دوٗپ زِیہ ہیکہ نہٕ تعلیم جأری تھأوِتھ۔

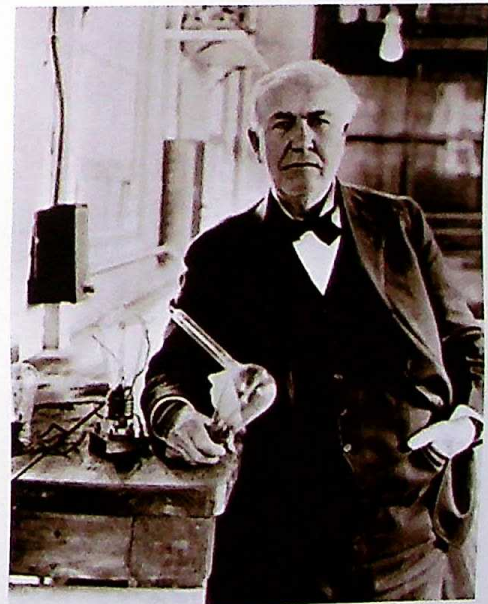
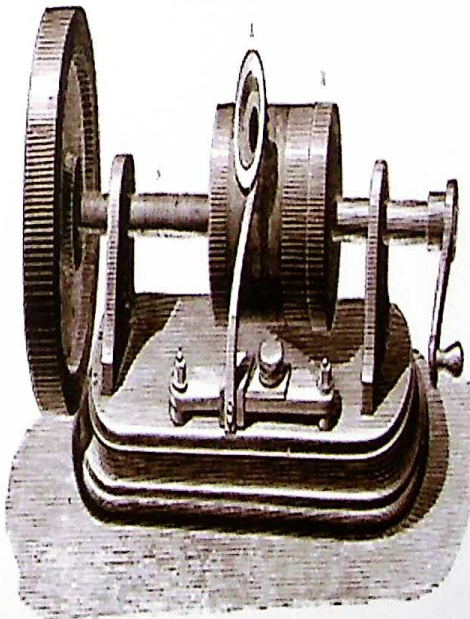
ایڈیسن اوس ۲۱ ؤرُہر تہٕ أمی کُر گوڈنیُک ایجاد الیکٹرک ووٹ ریکارڈر (Electric Vote Recorder)۔ یہ آلہٕ چلیوو نہٕ بازرس منز۔ امہِ پتہٕ کوٚر ایڈیسنن تمن چیزن پیٹھ تحقیق یِم بازرس منز لگھ منگن۔ أمی کوٚر سٹاک ٹِکر سسٹم (Stock Ticker System) ایجاد، یُس أمی تمن دوہن ژتجیھہ (۴۰) ساس ڈالرن کُن۔ امہِ پتہٕ کُری ایڈیسنن بیٚیہ کینٛہہ آلہٕ ایجاد، یِمہِ سٟتی ایڈیسن مشہوٗر گوٚو تہٕ دولت مندتہٕ بنیوو۔

۱۸۷۷ء یس منز کوٚر ایڈیسنن فونوگراف (Phonograph) ایجاد۔ ۱۸۷۹ء منز کُر أمی بجلی بتٕی (Incandescent Light Bulb) ایجاد۔ ایڈیسن سُند بلب (لمپ) ووت عام گرن منز۔ ۱۸۸۲ء منز کوٚر أمی ہٕنٛزِ کمپنی تارن ہٕنٛدِ ذریعہِ بجلی گرن منز واتناونُک طریقہٕ ایجاد تہٕ نیویارک شہر گوٚو بجلی سٟتی مُنوٗر۔ امہِ پتہٕ وأت بجلی دُنیٛ یہکبن تمام علاقن منز۔

بجلی (Electric Power) ہُند استعمال آوٕ صنعت گرن منز تہٕ کرنہٕ۔ گرٕ گرٕ بجلی واتنہٕ سٟتی ہُریوو أمیُک استعمال کرنُک دأیرٕ۔ ٹیلی ویژن پیٹھٕ واشِنگ مشین تہٕ باقٕی بجلی پیٹھ چلن وألی آلہٕ وأتی پرٛتھ گٕنہِ گرس منز۔ بجلی ہُند ایجاد، اتھ تقسیم کأری (Generation & Distribution) چھےٚ دُنیٛ یہکِس توأریخس منز خاص مقام تھاون۔

ایڈیسن روٗد ایجاد کرنس منز بے حد آوٗر۔ أمی کُری موشن پکچر کیمرہ تہٕ پروجیکٹر (Motion Picture Camera, Projector) ایجاد۔ ٹیلیفون کہِ ذریعہِ آواز بہتر کرنس منز تہٕ کوٚر أمی اہم کردار ادا۔

ایڈیسنن کُری ساس کھوتہِ زیادٕ ایجادات۔ أمی ہٕنٛزٕ زبردست کامیأبی ہُند اکھ راز چھ جوأنی منز ریسرچ لیبارٹری قایم کرٕنی، یُس أمی New Jersey Menlo Park منز کارآمد بناو۔ یہ لیبارٹری أس پننہٕ نوعیتُک گوڈنیُک تحقیقی تجربہٕ گاہ، یتہِ اتھ منز کأم کرن والین سائنسدانن ہر گٕنہِ قسمٕچ سہولیت، جدید مشینری دستیاب آیہِ تھاونہٕ۔ یہ اوس ایڈیسن سُند اکھ عظیم دیُت۔

Thomas Edison

Thomas Edison, was the most famous inventor in American history. Though he is best known for his invention of the phonograph and incandescent electric light, Edison took out 1,093 patents in a variety of fields, including electric light and power, telephony and telegraphy, and sound recording. His public image as a homespun, untutored genius actually concealed a thinker who was quite systematic and methodical and who collaborated closely with machinists, designers, and scientists in his laboratory at Menlo Park, N.J.

(L) Thomas Edison listening to a phonograph. First model of Thomas Alva Edison's phonograph, c. 1877;
(R) Thomas A. Edison, 1925, holding a replica of the first electric lightbulb

ایڈیسن اوس ایجاد کرنہٕ علاوٕ صنعت کِس شعبس ستۍ تہٕ دِلچسپی تھاوان۔ أمۍ کٔرۍ وار یاہ کارخانہٕ قائیم یِمَن منز مختلف چیز آیہ بناونہٕ (Manufacturing)۔ اکھ مشہوٗر کمپنی جنرل الیکٹرک کمپنی (General Electric Company) چھےٚ امیُک اکھ پأداوار۔

۱۸۸۲ء منز کوٚر أمۍ Edison Effect دریافت۔ یِمہِ ستۍ الیکٹرانِک انڈسٹری تہٕ ویکیوم ٹیوب (Vacuum Tube) بناونس منز آسانی گیہِ۔

ایڈیسن اوس گوٚب بوزان (Serious Impaired Hearing)، مگر پننہِ محنتہٕ ستۍ دیُت نہٕ أمۍ اتھ کمزوٗری کامیأبی منز رُکاوٹ بننہٕ۔

ایڈیسنن کٔرۍ زِ کھانٛدر۔ اکھ زنانہٕ مولیس جوأنی منزٕے۔ أمِس نِش أسِس ترٛےٚ اولاد۔ دوٚیمہِ زنانہٕ ہِنٛدۍ تہٕ أسِس ترٛےٚ شُری۔

ایڈیسن اوس غأر معموٗلی فطری ذہنی تہٕ تخلیقی قأبلیت تھاوان۔ یہِ اوس پٔزۍ پأٹھۍ اکھ عبقری (Genius)۔ ۱۹۳۱ء یس منز گوٚو ایڈیسن ویسٹ اورینج، نیو جرسی (West Orange New Jersey) منز وفات۔

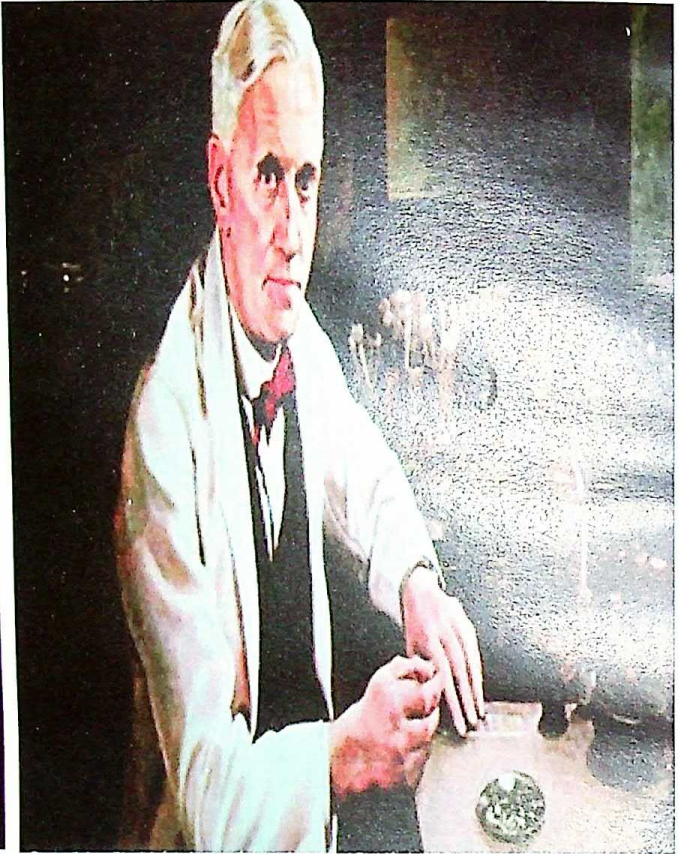
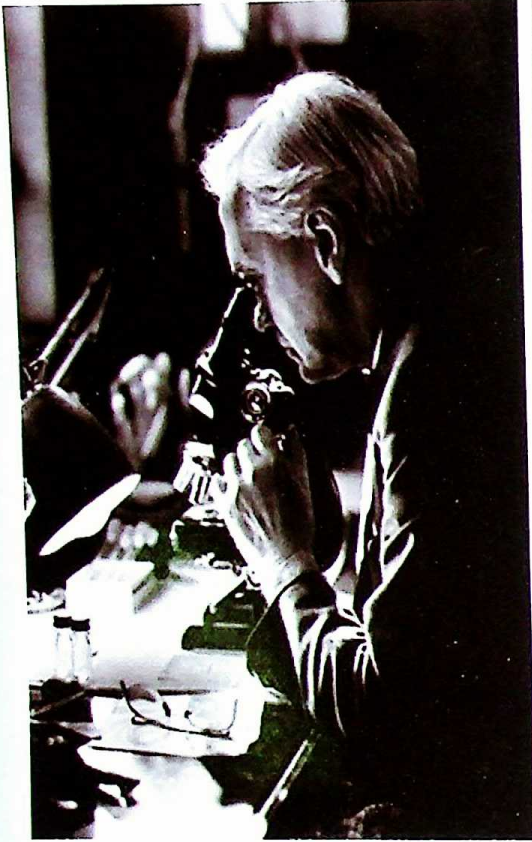
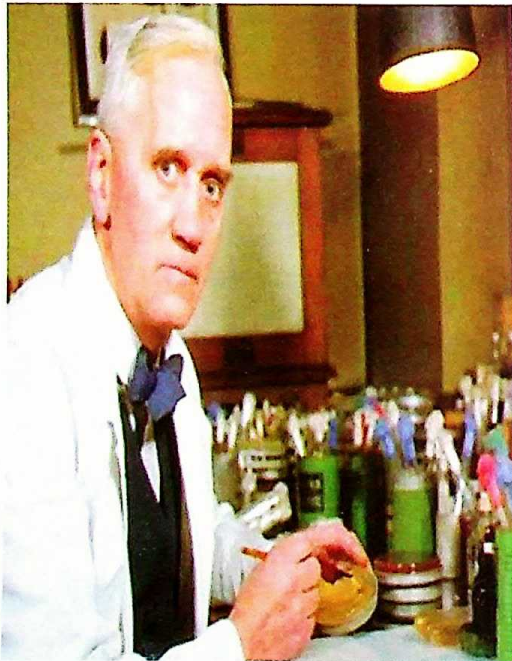
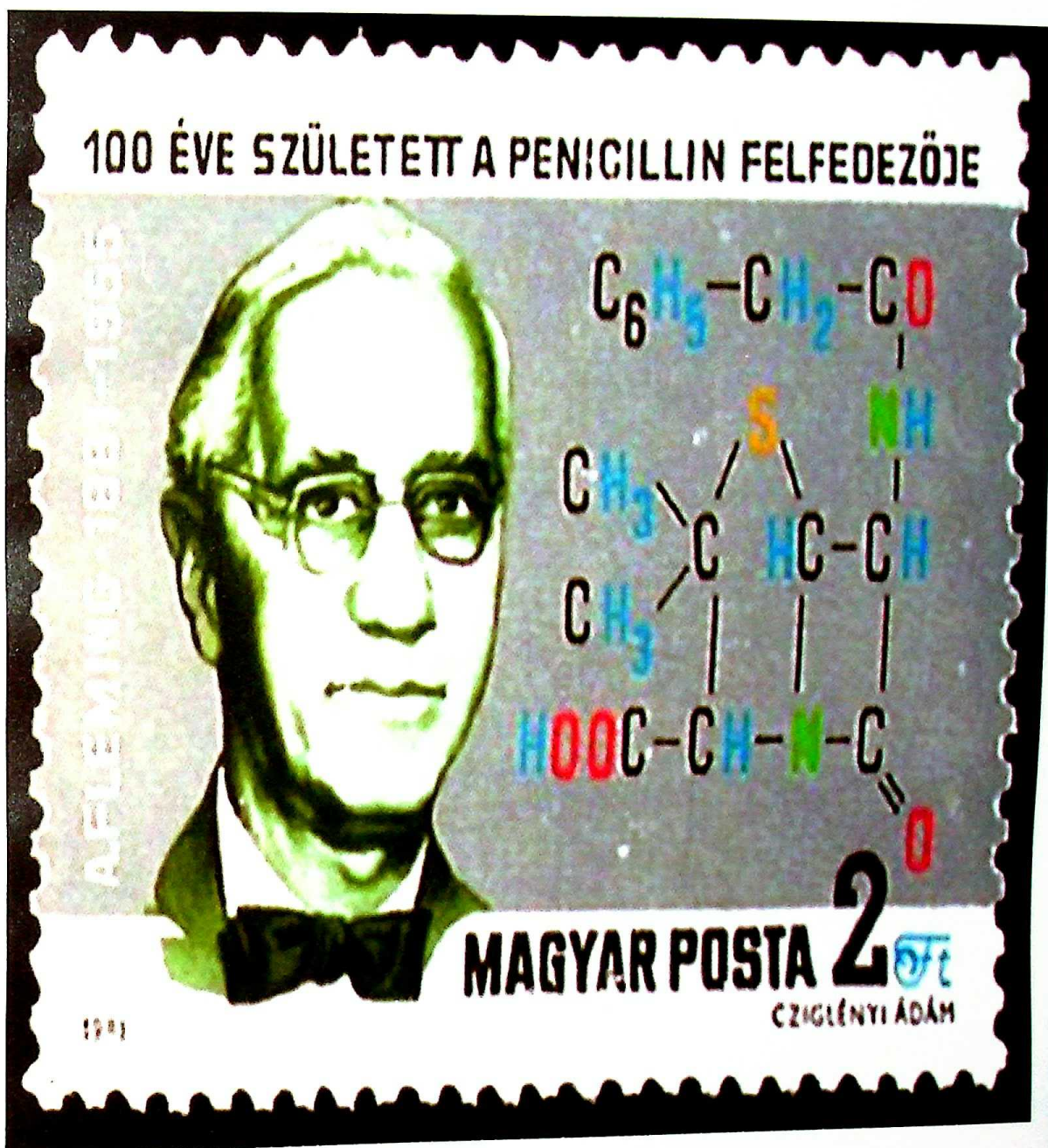
الیکزنڈر فلِمنگ (Alexander Fleming)

الیکزنڈر فلِمنگ زاو ۱۸۸۱ءسکاٹ لینڈ (برطانیہ) کِس شہر لوچ فیلڈس (Lochfield) منز۔ سینٹ میریز ہاسپٹل لندنس (St. Mary's Hospital London) منز کوٚر اَمی MBBS تہٕ اتہٕ کِس میڈیکل سکوٗل منز فارغ گژھتھ کٕر اَمی تحقیق کِس شعبس منز Immunology موضوعس پیٹھ کام شروع۔ گوڈنیک جنگِ عظیم (World War Ist) کِس دورس منز اوس یہ فوجس منز بحیثیتِ ڈاکٹر کام کران۔ اتھ دوران کوٚر اَمی مُشاہِد زِ جراثیمن خلاف استعمال کرنہٕ یوان دوا (Antiseptics) چھِ جِسمہٕ چین خُلین (Cells) زیادٕ دٕدارٕ واتناوان تہٕ جراثیمن کم۔ امہِ مُشاہِدٕ ستی آو اَمِس اکھ خیال زِ تِتھ اکہِ دَوٚہچ چھےٚ ضرورت یُس فقط جراثیمن پیٹھ اثر کرِ تہٕ انسانی خُلین (Cells) واتناوِ نہٕ کانٛہہ نقصان۔

گوڈنکہِ جنگِ عظیم پتہٕ آو فلِمنگ ۱۹۲۲ء منز سینٹ میریز ہسپتال واپس۔ تحقیق کرنس دوران لوٚب اَمی اکھ تِتھ مادٕ (Substance) یُس انسان سُند جسم چھ پاد کران، یُس اوٚش (Tears) تہٕ مخاتی مادٕ (Mucus) منز بنان چھُ۔ اتھ مادس تھووٚ اَمی ناو Lysozyme۔ یہ مادٕ چھُ کینٛژن جراثیمن گالان مگر سارنِی نہٕ کینٛہہ۔ خاص پاٹھی تم جراثیم یم انسانس زبردست نقصان چھِ واتناوان۔ یہ دریافت اَس پننہٕ جایہِ سیٹھاہ اہم مگر یہ فلِمنگ یژھان اوس تتھ معیارس پیٹھ وُترٛیٚونہٕ یہ دوا۔

۱۹۲۸ء منز اوس فلِمنگ لیبارٹری منز اکھ جراثیم Staphylococcus پیٹھ تجربہ کران تہٕ ییٚلہِ امیُک کلچر آو ہوٚہس منز تھاونہٕ۔ اتھ لَج آلوٗدگی (Contaminate) اکہِ ہمشکل (Mold) ستی۔ امہِ مُشاہِدٕ ستی نَنیو زِ یُس حِصہٕ کلچرس اَندی پَکھی مولڈ (Mold) چھُ، جراثیم گےٚ تتھ منز لگاتار غائب (Dissolive)۔ امیُک نتیجہ اخذ کران دژ اَمی یہ کتھ بدٕ زِ جراثیم (Staphylococcus) اَندی اَندی مولڈ (Mold) چھُ جراثیمس گالان۔ امہِ پتہٕ وُچھ اَمی زِ یوٚہے مادٕ چھُ باقے جراثیمن بابتھ تہٕ زہرِیلہٕ (Toxic)۔

اتھ دوٚہس یُس مولڈ (Mold) اوس پاد کران، تھوو فلِمنگن پینسِلین (Pencillin) ناو۔ یہ دوا چھُنہٕ انسان یا بیٚیہ کانٛسہِ جاندارس کُنہٕ قِسمُک نقصان واتناوان۔

۱۹۲۹ء یس منز کٕر اَمی یہ تحقیق میڈیکل جریدس منز شایع۔ امہِ عظیم دریافت باوجود ہیٚکی نہٕ ڈاکٹر دہَن وٕرِین امیُک استعمال کٔرِتھ۔

Fleming, Alexander: Archival footage of Alexander Fleming and the production of penicillin

Alexander Fleming, holding a petri dish.

"I did not invent penicillin. Nature did that. I only discovered it by accident."

داہ وٕری گزرِتھ ۱۹۴۱ء یس منز کر دوٕیو سائنسدانو H.W.Florey تہٕ E.B.Chain ہن پینسِلین کِس استعمالس پتھ مزید تحقیق تہٕ یہِ صاف (Purify) کرِتھ کوٚر کھ امیُک تجرُبہٕ انسانس پٮ۪ٹھ۔ بیمارن پینسِلین دِنہٕ سٟتی دژاے امکی حأرت انگیز تہٕ مثبت نتیجہٕ۔ یہِ دوا آو وونی اکھ مضبوٗط تہٕ موثر ہتھیار جراثیمن خلاف مانہٕ تہٕ سأرِسے دُنیاہس منز گوٚو امیُک استعمال عام تہٕ انفیکشن بیمارِ نشہِ میوٗل راحت۔ ۱۹۴۵ء یس منز بنوو دوا بناون واجنہٕ کمپنی یو (Pharmaceuticals) کأفی مقدارس منز یہِ دوا بیمارن باپتھ۔

پینسِلین دوا دریافت گژھنہٕ سٟتی میوٗل میڈیکل ڈاکٹرن تہٕ سائنسدانن اکھ جوش تہٕ حرکتس منز یتھ گے تم باقے یتھی ہوٚی دوا دریافت کرنہٕ کِس تحقیقس منز آوٕ رٕی۔

یہِ کتھ چھےٚ اہم زِ پینسِلین چھُ ۱۹۴۵ء پٮ۪ٹھ ازتام (تہٕ یتہٕ یپور تہٕ) اکھ مُجرب تہٕ موثر دوا تہٕ ڈاکٹر صاحبان چھِ امیُک وارياه استعمال کران۔ یہِ دوا چھُ واریاہن تہٕ مختلف قسمہٕ کیٚن جراثیمن ختم کران۔ ماہرِ معالج چھِ امیُک استعمال مختلف بیمارین ہندِ علاج کرنہٕ خأطرٕ اکثر تہٕ اعتمادٕ سان کران۔

پینسِلین دوا چھُ لچھ بدٕ بن بیمارن مرنہٕ نشہِ بچاوان تہٕ ازتام چھِ امہِ کہِ استعمالہٕ سٟتی لچھِ بزٕ زندگیہٕ بچاونہٕ آمژٕ۔ امہِ دوٚچ دریافت چھےٚ طِب کِس توأریخس منز سونہٕری حرفو سٟتی لیکھنہٕ آمژ تہٕ لیکھنٕی لایق۔

۱۹۴۵ء یس منز میوٗل الیکزنڈر فلِمنگ تہٕ بیٚیہِ دون سائنسدانن (Florey تہٕ Chain) پینسِلین دریافت کرنس پٮ۪ٹھ نوبل انعام۔

الیکزنڈر گوٚو ۱۹۵۵ء یس منز ییٚمہِ عالمہٕ۔

ماری کیوٗری (Marie Curie)

سائنسی تحقیقس منز چھ ماری کیوٗری ہُند ناو تھکٕن لایق۔ زنانہٕ محقق چھنہٕ کُنہِ تعارفچ محتاج۔ مشہوٗر تہٕ معروف سائنسدان، معیأری تحقیق تہٕ لگن، اٚمی ہنز دریافت (Discovery) چھےٚ تعریفن لایق۔

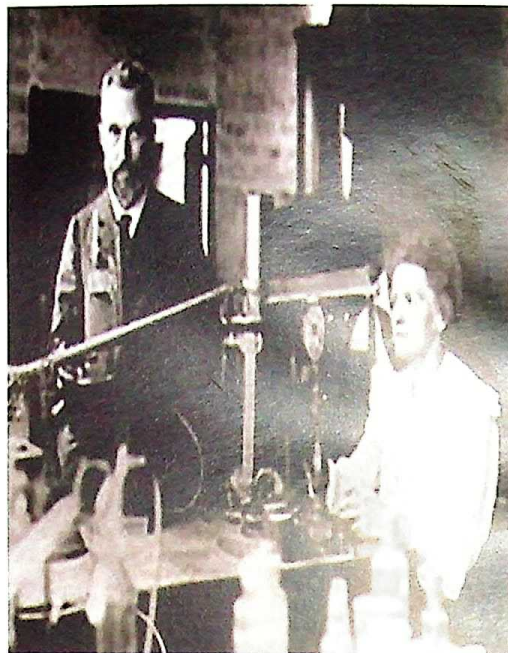
میری کیوٗری زاییہٕ ۱۸۶۷ ءیس منز مارسا پولینڈس منز۔ تمن دوہن گٔے طالبِ علمن ہنز اکھ انقلأبی انجمن قایم تہٕ حکوٗمتن یٚتی تم گرفتار کٔرِ نی۔ ماری کیوٗری دڑ ایہٕ یہٕ وُچھتھ وارسا منزٕ تہٕ پیرس (Paris) وٲتتھ کوٗر کھأتی قیام۔

امہِ کوٗر اکھ کیمیأیی عنصر (Element) دریافت یتھ ناو چھ ریڈیم (Radium)۔ امہِ برٛونٹھہ اوس اٚمی بیٚیہ اکھ عنصر دریافت کوٗرمُت، یتھ چھ ناو Polonium۔ ۱۹۰۳ ءیس منز میوٗل اٚمِس (Pierre Curie تہٕ A.H.Becquerel) فِزِکس شعبس منز نوبل انعام (NobelPrize)۔ ۱۹۱۱ ءیس منز میوٗل اٚمِس دوٚیِم نوبل انعام کمسٹری (Chemistry) ہٕنٛدِس شعبس منز۔

یہٕ چھےٚ وٲحد سائنسدان یٚمِس زٕ نوبل انعام میلہٕ۔ خاندار سٕندِ مرنہٕ پتہٕ آیہٕ یہٕ سوربون یونیورسٹی منز طبعیات شعبچ پروفیسر تعینات کرنہٕ۔ یمن دوہن یہٕ تحقیقس منز دوہ راتھ آوٕ رأس، تمن دوہن اٚسی اٚمِس زٕ لوٗکٕٹ شُری (اولاد) گرس منز۔ میری کیوٗری ہنز کوٗر Irene، بنیہِ بڈٕ گرٕہتھ اکھ کامیاب سائنسدان۔ دوٚیِم کوٗر Eve بنیہِ اکھ مصنف تہٕ موسیقی کار۔

پیرس منز سوربون یونیورسٹی منز گوٚو اٚمِس اَکِس نوجوانس (پیٚٹر کیوری) سٕتی مُلاقات تہٕ ۱۸۹۵ ءمنز کوٗرُن اٚمِس سٕتی کھانٛدر۔

میری کیوٗری اوس یورینیم سٕتی واسطہٕ تابکأری ہنٛدِ تحقیقُک واریاہ شوق۔ کیوٗری آو سمجھ زِ تھیوریمکی عنصر (Elements of Theorium) منزٕ تہٕ چھےٚ امہِ قسمہٕ چہِ زٕ ژٕ نیران۔ زِ ژن ہنزِ اتھ عملہِ تھووٕ اٚمی ''ریڈیائی فعالیت'' ناو۔ یہٕ چھےٚ یورینیم کھوتہٕ تہٕ مضبوٗط آسان۔ ۴ ہٕ جولائی ۱۹۳۴ ءمنز گٔیہ میری کیوٗری وفات۔

میری کیوری ترٛوو وارسا (Warsaw) پولینڈ تہٕ ۱۸۹۱ ءلیس منز گٔے یہٕ پیرس (Paris) یکس ساربون (Sorbonne) شہرس منز فِزِکس تہٕ ریاضی (Mathematical) سائنسز منز اعلیٰ تعلیم حأصل کرنہٕ۔ ۱۹۰۳ ءمنز میج اٚمِس ڈاکٹریٹ ڈگری۔ ۱۹۰۴ ءلیس منز خاندار سٕندِ وفاتہٕ پتہٕ آیہٕ یہٕ یونیورسٹی آف پیرس منز پروفیسر آف فِزِکس تعینات کرنہٕ۔ یہٕ اٚس

1. Maria with daughters Bronisława, Helena (1890);
2. Pierre and Marie Curie in the laboratory

1. At First Solvay Conference (1911), Curie (seated, second from right) confers with Henri Poincaré; standing, fourth from right, is Rutherford; second from right, Einstein; far right, Paul Langevin
2. World War I:Curie in a mobile X-ray vehicle

گوڈنچ زنانہٕ یُس اتھ عُہدس پٹھ تعنیات آیہٕ کرنہٕ۔ ۱۹۱۶ء یس منز آیہٕ یہٕ کیوری لیبارٹری، ریڈیَم انسٹی چیوٹ آف یونیورسٹی آف پیرس سربراہ بناونہٕ۔

۱۸۹۶ء یس منز ہنری بیکیورل (Henry Becqueral) ہٕنز ریڈیو ایکٹیوٹی (Radioactivity) دریافت سٟتی متأثر گژھتھ کوٚر میری کیوری پولونیَم (Polonium) ماد الگ۔

۱۹۱۰ء منز کوٚر میری کیوری سہٕ طریقہٕ ایجاد یٚیمہٕ سٟتی Radioactive Residues (ایٹمی مرکزن ہنز پانے پھٹنچ صلاٰحیت تہٕ امہٕ سٟتی پاٚدٕ سپدن وأل ذرّات یاژٕ خأرِج گژھن تہٕ أخرس پٹھ چھمتی تابکار ماد) منز ریڈیَم (Radium) الگ کرنک طریقہٕ بد کڈنہٕ آو۔ امہٕ سٟتی ہیوٚک یہٕ ماد مختلف مُہلک بیمارین ہنٛد علاجہٕ باپتھ استعمال کرنہٕ یتھ (Radiotherapy)۔

۱۹۲۹ء یس منز دِتی امریکی صدر ہُووَرَن (President Hoover) میری کیوری پنژاہ ساس (۵۰،۰۰۰) ڈالر نذرانہٕ، یُتھ سہٕ Radium ہیکہٕ لیبارٹری باپتھ مٔلی ہتھ۔

میری کیوری أس مشہور تہٕ نامور پیشہٕ ورانہٕ تنظیمن تہٕ اِدارن ہنز ممبر۔ أمی ہٕنٛدی تحقیقی مقالہٕ چھ سائنسی جریدن منز شایع گأمتی۔ میری کیوری ہنز لیچھمٕژ کتاب Recherches Sur les Substances چھےٚ أمی ہٕنز اکھ اہم سائنسی کأم۔

میری کیوٗری چھ وارِیاہ اعزأزی ڈگری دِنہٕ آمٕژ، سائنس میڈیسن تہٕ قانوٗن کٕین شعبن منز۔ زٕ نوبل انعام علاوٕ میوٗل أمس ۱۹۰۳ء منز ڈیوی میڈل آف رائل سوسائٹی (Davy Medel of Royal Society)، ۱۹۲۱ء منز امریکی صدر ہارڈنگ ایوراڈ اکھ گرام ریڈیَم، ۱۹۱۰ء منز البرٹ میڈل تہٕ ۱۹۲۱ء Willard Gibbs انعام۔

میری کیوٗری ہُنٛد خانہٕ دار Pierre Curie تہٕ اوس اکھ عظیم سائنسدان، یُس فرانسک روزن وول اوس۔ سہٕ موٗد ۱۹۰۶ء منز أکِس سڑک حأدِثس منز۔

میری کیوٗری چھےٚ وأحد سائنسدان یٚیمِس زٕ نوبل انعام دون مختلف سائنسی شعبن (فزِکس تہٕ کمسٹری) منز دِنہٕ آے۔ کُلہم پأٹھی چھ کیوٗری خاندانس پانژٕ نوبل انعام مٕلیٚمتی۔

کارنامہٕ (Achievements)

☆......تھیوری آف ریڈیوایکٹی وِٹی (Theory of Radioactivity)

☆......طبعی تہٕ کیمیأیی عنصر (Elements) دریافت: Polonium تہٕ Radium

☆...... ریڈیو ایکٹیوآئی سوٹوپن (Isotopes) ہُند استعمال کینسر بمارِہند علاجہ باپتھ

☆...... کیوری انسٹی چیوٹ قایم کرُن (پیرس تہٕ وارسا)۔ یم چھِ سائنسی تحقیقکۍ عظیم مرکز

☆...... گوڈنکس عالمی جنگِ عظیمس منز موبائل ایکس رے مشین ایجاد کرٕنی۔ امہِ ستۍ اوس یوان جنگ کِس

مأدانس نزدیک قائیم کرنہٕ آمٕت عارضی ہسپتالس منز زخمی بمارن ایکس رے (X Ray) کرنہٕ۔ اتھ چھِ ونان

Mobile Radiography۔

☆...... برقیأتی زٕژن ہُند خأرج گژھن تہٕ امکی معیار (International standards for radioactive emission) بناوٕنی، یتھ أخرس آو کیوٗری (Curie) ناو دِنہٕ۔

۱۹۲۲ء منز آیہِ میری کیوٗری لیگ آف نیشنز چ (League of Nations) رُکن منتخب کرنہٕ۔ ۱۹۳۰ء منز آیہِ میری کیوٗری International Atomic Weights Committee ہنز رُکن ژارنہٕ۔

۴ر جولائی ۱۹۳۴ء منز گیہ یہ عظیم خوتون تہٕ سائنسدان وفات۔ برقیأتی عنصر تہٕ مادن ستۍ روٗزِتھ گیہ أمس خوٗنس منز خرأبی پأدٕ، یتھ Aplastic Anemia چھِ ونان۔ ایکس رے مشینہِ ستۍ کأم کرنہٕ ستۍ تہٕ پیوٚو أمی ہندِس صحتس پٹھ بُر اثر Radiation exposure۔

یہ أس گوڈنچ زنانہٕ یمِس پینتھیان (Pantheon) پیرس منز خصوصی سرکأری رسموٗ ستۍ دفن کرنک اعزاز حأصل چھ۔ میری کیوٗری أس کمیسٹری، فزیکس تہٕ عِلمِ ریأضی ہنز اکھ عظیم سائنسدان، یُس دیانتدأری، سادٕ زندگی ہُند طرزِ عمل تہٕ حدٕ روٗس محنت کرنہٕ باپتھ مشہوٗر رِچھے۔ عظیم المرتبت سائنسدان البرٹ آئن سٹائن چھُ میری کیوٗری متعلق ونان:

" She was probably the only person who could not be corrupted by fame".

میری کیوٗری ہُند اکھ قول چھُ:

I believe that science has great beauty. A Scientist in his laboratory is not a mere technician, he is also a child confronting natural phenomena that impress him as though they were fairy tales"

Ralph Waldo Emerson, lithograph by Leopold Grozelier, 1859

Ralph Waldo Emerson

رالف والڈو ایمرسن (Ralph Waldo Emerson)

امریکی فلسفی، مضمون نِگار تہٕ شاعر رالف والڈو ایمرسن زاو ۱۸۰۳ء منز۔ یمن قدرن ہنز اُمی آبیأری کٔر تم چھِ شعوری آزأدی (Intellectual Freedom)، اخلأقی بُلندی (Integrity)، حقیقت پسندی (Realism) تہٕ خود اعتمأدی (Self Reliance)۔ اُمی سُند ماورائی فلسفہٕ چھُ Transcendentalism ناوٕ ستی مشہوٗر۔

۱۵/ جون ۱۸۳۸ء دیُت ایمرسنن ہارورڈ ڈیوینٹی سکوٗلس منز اکھ خطبہٕ (Lecture) "نسل انسأنی ہنز وحدت چھ سادگی تہٕ توانأیی"۔ اعلیٰ ترین قونوٗن وبڑھ نووٗن۔ اتھ منز کٔر اُمی انفرأدی آزأدی تہٕ عالمی سطحس پیٹھ روادأری ہٕندِس نظریہ تہٕ امہِ کِس فلسفس پیٹھ پننین خیالن ہنز وضاحت۔ انسانہٕ سُند ضابطہٕ اخلاق چھ بُنیادس پیٹھ گوٚ وامریکہ قأیِم۔ لُسو، لَسنہٕ دِیُو تہٕ لَسنس منز کٔرِو مدد (جیو، جینے دو اور جینے میں مدد کرو) اوس امیُک لُبِ لُباب۔

ایمرسن اوس امریکہ کٕہن گوڈٕنکین بسکینن ہٕندی صفات تھاون وول شخص۔ غریب اوس مگر پانس پیٹھ اوٗسُس بھروسہٕ۔ ایمرسن ہٕندی اسلاف اُسی غُربتس منز خدایس یاد کران۔ تم اُسی خدایس منگان زِ تِہندی اولاد گژھن نہٕ امیر آسٕنۍ بلکہِ گژھن تعلیم حأصل کرٕنۍ۔

والڈو ایمرسن سُند مول اوس بوٚسٹن (Boston) علاقُک اکھ مشہوٗر پادری۔ یُس غریبی ہٕندِس حالتس منز وفات گوٚو۔ ایمرسن اوس اُٹھ وُہر ییلہِ ۱۸۱۱ء منز اُمی سُند مول یِیمہِ دُنیاہ منزٕ دژاو۔ امہِ پتہٕ ترٕ وو والڈو سٕنز ماجہ اکھ بورڈنگ ہاوٗس تہٕ گرُک خرچ اوس مُشکلن پٮ۪ٹھ گژھان۔

والڈو ایمرسن اوس شام وقتس بورڈنگ ہاوٗس منز روٗزِتھ اَتہٕ روزن والین ہنزٕ کتھ بوزان، بیٚیہٕ اوس اَتہٕ لایبریری ہنزٕ کتابن ہُند مطالعہٕ کران۔ یِسترس منز اوس اکثر افلاطوٗن ہٕندی مقالہٕ پران۔ آتھوارِ دوہہٕ کٔرجس (Church) گژھتھ، پاسکل ہٕندی خطبہٕ پران۔ پاسکل خُطبن ہنز کتاب اُس اُمس ہمیشہٕ ستی آسان۔

موج اُس ایمرسنس بٕڑھان پادری بناوٗن۔ ۱۸۱۷ء یس منز میوٗل ایمرسنس ہاوٚرڈ (Havard) سکوٗلس منز دأخلہٕ تہٕ ارداہ (۱۸) وُہرس کٔر اُمی گریجویشن۔ اتھ دوران لٔج اُمس تپ دِق (Tuberculosis) بیمأری، یُس اُمی ہٕندِس مألِس تہٕ دون باین تہٕ

ژٕس اُس۔ باہن (۱۲) ؤرِین رؤ دیہ اتھ بیمارِ منز مُبتلا۔ آمدنی ہُند کانٛہہ خاص ذریعہِ تہِ اوس نہٕ۔ ایمرسن اوس نثرتہٕ نظم تہِ لکھان، مگر یہ اوس نہٕ اُمس آمدنی منز کانٛہہ مدد کران۔

امریکہ ہس منز نیوانگلینڈ (New England) صوبس منز بسکین لُکن منز گوٚو ایمرسن سنٛز موجودگی ہُند احساس تہٕ ۱۱/مارچ ۱۸۲۹ء منز آو ایمرسن اَتہٕ کُس اَکس گرجاگرس منز پادری تعینات کرنہٕ۔

گرجس منز روایتی رسوٚماتن نِشہٕ الگ اوس ایمرسن حضرت عیسیٰؑ سنٛد وعظکی تقاضہِ یژھان حقیقی اندازس منز عملاوٕنی۔ ایمرسن اوس ونان زِ ’’خدایہ سنٛز بادشاہت چھنہٕ مازتہٕ شراب بلکہِ یزرس پٕٹھ پکُن تہٕ اَمن‘‘۔ گرجاگرس منز اکھ رجعت پسند گروپ گوٚو ایمرسنس خلاف تہٕ اَخر پیوٚ اُمس استعفیٰ دِیُن۔ ایمرسن سُند اکھ قول چھُ ’’میانین نظرن منز چھُ مسیحیتُک (Christianity) مقصد انسان نیک تہٕ دانا بناوٕنی‘‘۔

اَمہِ پتہٕ دژ او ایمرسن زندگی ہُند مقصد تہٕ معنی تلاش کرنہٕ۔ یہ گوٚو گامی علاقن ہُند سأر کرنہٕ۔ یہ اوس یژھان پٔنُن دِل تہٕ سوچ فطرت کِس دِل تہٕ سوچس ستی ہم آہنگ کٔرِتھ زندگی گُزارٕنی۔ تِکیازِ انسانہٕ سُند ذہن چھُ دُنیاہ کہِ ذِہنُک اکھ خُلیہ (Cell)، مگر اہم حصہ۔ اتھ سوچس وؤن اُمی دُنی یِہُک روٗح۔ اَمہِ سوچہِ ستی آو اَمی سنٛدِس جِسمس تہٕ روٗحس منز بے حد تہٕ بے حساب طاقت۔

ایمرسن سُند نظریہ اوس ’’اَسہِ منز چھُ پٕرتھ کانٛسہِ انسانس منز بے حد تہٕ وسیع کاروبار کہِ پھٲپھلنہٕ تہٕ وُسجار باپتھ روٗحانی سرمایہِ موجود آسان۔ یہ چھُنہٕ دولت کماونُک سرمایہِ بلکہِ خوشی، آزأدی، دوستی، امن حأصل کرنہٕ باپتھ تہٕ یہ باپتھ لُکن تام واتناونہٕ خأطرٕ آسان۔ یہ نظریہ اوس امریکہ کِس مزاج تہٕ سوچس ستی رلان (مطابقت)۔ اُسی چھِ ہمیشہِ خدایہ سنٛدِس رأچھ راوٕتھ منز آسان۔ پانس منز کٔرِو اعتماد قائیم۔ زندگی ہنٛدِ بجرٕ منز رٕٹو پٔنُن حصہ۔ خدالیس ستی پننہٕ رِشتُک ثبوٗت دِیوٚ۔ پانس اندریُس قوت تہٕ طاقت چھوٕ، تتھ بڑوٕنہہ کنہٕ نُمو۔ پننہٕ مقدّرُک مألک بننہٕ ٹُک جُرأت کٔرِو پأدٕ۔ تہٕ باپتھ لُکن تہٕ دِیوٚ امیُک سبق‘‘۔ یتھ گٔژھ بنیوٚو ایمرسن انسانن ہُند اُستاد۔

ایمرسنس اوس اَکس زنانہٕ ستی محبت۔ تِمس ستی کوٚرن کھاندر۔ ڈوڈ ؤہری موٗیہ ایمرسنس زنانہٕ۔ یہِ زنانہٕ اُس اُمس سٕبٹھاہ ٹاٹھ تہٕ ایمرسن اوس دوہے اَمی سنٛزِ قبرِ پٕٹھ گژھان۔

ایمرسن اوس زندگی ہُند فلسفہٕ زانن وول۔ غمن تہٕ دادٕہن منز مُبتلا گژھنہٕ بجایہ کوٚر اَمی یورپ گٔژھتھ کارلائل (فلسفی) ستی ملاقات۔ ایمرسن گوٚو قدرے مایوٗس کارلائل سُند سوچ وُچھتھ، یُس قدیم زمانہٕ کہِ شان وشوکتُک قأیل اوس۔ ایمرسن اوس پانہٕ اکہِ

نوٗ دُنی یِھک تہٕ عام لُکن ہِنٛدِ عظمتُک تہٕ قایِل ۔ یعنے عالم گیر سوچ تہٕ اپروچ۔

ایمرسن مِیُٹل اَتہٕ باقٕے شخصیاتن تہٕ ،مگر تِہنٛدی سیأسی اعتقادات تہٕ اخلأقی عقائید (یِم کارلائل ہِنٛدی پأٹھی پزٕ آسی) وُچھتھ گوٚو مایوٗس۔ یورپ ترٕاوِتھ آو ایمرسن واپس امریکہ۔ ایمرسنن کوٚر اکھ نوٕ قسمُک سکوٗل قایِم ،یُتہٕ یہ روایتی اندازٕ پتھ کُن ترٕاوِتھ اکہِ نوسوچُک تہٕ آزاد خیالاتن ہُنٛد اظہار اوس یِژھان کرُن۔ عام لُکھ آسی ایمرسن ہِنٛدٮ۪ن خیالن سٟتی اتفاق کران تہٕ پسند تہٕ کران۔ تِمن اوس باسان زِ ایمرسن چھُ تِہنٛدِ دِلٕچ کتھ وَنان۔

ایمرسن سٕنٛزِ آمدنی منٛز گوٚو وٕہر بر۔ اُمی ہیوٚت اکھ عألی شان مکانہٕ مُلی ۔ أتھی دوران کوٚر اُمی دوٗیِم کھاندر۔ بوسٹن ،کیمبرج تہٕ کونکورڈ کٮ۪ن لُکن سٟتی کوٚر اُمی رأبطہٕ قایِم ۔تِمن سٟتی کرِن کتھ باتھ تہٕ خیالن ہُنٛد تبادلہٕ۔ اُمی کوٚر نیو انگلینڈ تہٕ کیلی فورنیا ہُک سفر۔ اُمی دِتی جایہِ جایہِ لیکچر۔ زندگی ہِنٛدٮ۪ن مختلف شعبن سٟتی وابستہٕ لُکھ گٔے سبٹھاہ متأثر۔ ایمرسنن چھاپٕی پٔنٛنی مقالہٕ تہٕ۔

ایمرسن گوٚو بیٚیہ اکہِ پھِرِ یورپ۔ اتہٕ کٮ۪ن لُکن دیُت اُمی جمہوریتُک اکھ الگ تصور تہٕ پأغام۔ جایہِ جایہِ کوٚر انگلینڈ کو لُکو امریکہ پٮ۪ٹھ آمتس اُمس برگزیدٕ عألم تہٕ عیسأے ولی سُنٛد استقبال تہٕ اُمی سٕنٛدی خطبہٕ بوٗزِکھ دِلچسپی سان۔ اَتہٕ کٮ۪ن لُکن آو امریکہ کہِ خیالٕچ دیانت تہٕ امریکہ کٮ۪ن لُکن ہُنٛد جُرأت پسند۔

ایمرسن اوس یِزرس تام یِژھان واتُن تہٕ یِزرٕ ژھانڈان آیہِ اُمس سچأیی ہِنٛز واریاہ زٕ ژٕ بٕرٕ وٕنِہ کُن ۔ ایمرسن سُنٛد نظریہ اوس زِ تام انسان چھِ اکہِ جِسمکی حِصہٕ تہٕ جِسمُک ناو چھُ انسأنیت۔ ''امریکن سکالر'' ناوٕ کِ پٔنٛنِہ کتابہٕ منٛز وُچھنووا ایمرسنن یہ نظریہ ''امریکی فلسفہ چھُ عملہِ ہُنٛد فلسفہٕ۔ یوٚ تام نہٕ ژتہٕ خیالن پٮ۪ٹھ عمل یِیہِ کرنہٕ توٚ تام چھِ تِم محض اکھ خواب یُتھ روزان''۔ لہٰذا گژھہِ انسأنیت کہِ وحدتُک اقرار تہٕ تصدیق کرنہٕ یِن۔

ایمرسن اوس Innovative ،یعنے سوچس منٛز نو برأُن ۔''پٔنٛن دُنیا بنأوِو پانے ۔ پٔنٛنی زندگی بنأوِو پانہٕ ،بأنی بٔنِتھ تہٕ رہنما بٔنِتھ ۔ اُکس شخصہٕ سٕنٛز نجی زندگی ہیٚکہِ کُنہٕ تہٕ بادشاہت کھوتہٕ تھٔزٕ تہٕ بٔڑ بناونہٕ یِتھ''۔

ایمرسن اوس وَنان زِ:

☆: امریکہ ہٕکی دأنشور گرٕژھن پننہِ نٮ۪بٕہ ہم وطن تعمیرُک سلیقہٕ ہِیچھناونی تہٕ اِمیُک آغاز کرِو اُسی پننہِ گرِ پٮ۪ٹھ۔

☆: یٮ۪ہمہٕ سارے دُنی یِھک وجود چھُ فقط انسانہٕ سُنٛدِ باپتھ۔

☆: پرتھ اَکس انسانس اندر چھ اکھ فرشتہ چھپتھ۔

☆: خدایہ سنز شان ہیتھ نیرِ و آزاد انسان ہندی پاٹھی نبر تہ پننی ذہن کرِ و آزاد۔

☆: انسانس چھِ بے پناہ امکانات (Opportunities)

☆: امریکہ ہس چھُ اکہِ نوٗطرزِ چ خوٗبی ہنز ضرورت، یُس اتھ منز عزم تہ حوصلہ پاد کرِ۔

☆: امریکہ ہس چھُ اکھ عظیم الشان تجربہ بنُن یعنے مکمل جمہوریت۔

☆: سماجی، سیأسی تہ معاشی جمہوریت تہ یِنہٕ والِہ وقتچ اُمید

☆: دُنیا چھ ہمتہٕ والین، حوصلہٕ والین تہ خوش باشن باپتھ

☆: تمام چیزن ہُند دارومدار چھُ ذہانت تہ نیک ارادس پیٹھ۔

☆: دوستی ہُند حُسن چھ انسان تہ انسانس منز موجود حتمی رِشتُک احساس۔

☆: دوستی ہُند جوہر چھُ حالتِ تکمیل (زِ جسم تہ اکھ جان)

☆: ییلہِ تُہی باقے انسانن محبت کرِو، تُہند دُنیا بدلہ تہ پرتھ کانہہ چیز یِیہ حُسن، سچائی تہ محبت ستی بھرنہ۔

☆: انسان ییلہِ بہترین شکلہِ منز چھ آسان سُہ چھُ جنتُک بچہ آسان۔

☆: ایمرسن سُند دُنیا ہس متعلق تصوٗر...... نہ کانہہ جنگ تہ نہ لڑأے۔ فقط حوصلہٕ وول، آزاد، خوش تہ محبت کرن وألی دوستن ہُند دُنیا۔

ایمرسنس اوس تھامس کارلائل (Thomas Carlyl) سُند واریاہ اثر۔ ایمرسن ہندی کینہہ بہترین مضمون یم ۱۸۴۱ء پیٹھ ۱۸۴۲ء تام شایع سپدی متی چھِ:

(۱): Self Reliance (۲): Compensation (۳): The Over Soul

باقے تصنیفہٕ چھےٚ: (۱) English Traits (۱۸۵۶ء)، (۲) The Conduct of Life: (۱۸۶۰ء)

ایمرسن اوس اکھ Trancendentalist، شاعر، فلسفی تہ مضمون نِگار۔ اُمی سُند فلسفہٕ چھ زِ وجودِ باری چھُ انسانس اندر موجود اکھ اخلاقی راہبر تہ قوت، کِس نظریہ ہس پیٹھ قأیم۔

۱۸۳۲ء منز کوٗر اُمی یورپک دورٕ تہ تتہِ کوٗرُن بہلہِ پایہِ ادبین ستی ملاقات، یمن منز تھامس کارلائل، سوموئل ٹیلر

(Samuel Taylor Coleridge) تہٕ ولیم ورڈس ورتھ قابلِ ذکر چھ۔ ۱۸۳۳ء منز واپس یتھ دِتی اُمی مختلف موضوعن (Spritual experience, Ethical living) پیٹھ لیکچر۔ کینٛہہ لیکچر گری اُمی کتابہِ ہِنزِ شکلہِ منز شایع۔

(۱):......Nature(۱۸۳۶ء)

(۲):......The American Scholar(۱۸۳۷ء)

ایمرسن بنیو واکہِ ادبی تہٕ فلسفی دُنی یِہنٛک اکھ اہم ستوٗن۔ اتھ گروپس (جماعژ) اُسی ونان Trancendentalist اتھ گروپس منز شامِل لیکھن والین تہٕ فلسفہِ دانن ہُنٛد نظریہ اوس زِ دِل تہٕ ضمیر کہِ ذریعہِ ہیکہِ کانٛہہ تہٕ شخص طبعی دُنیا (Physical World of Senses) پیٹھ اَکس سرٛنس روٗحانی، مقدس تہٕ پاکیزٕ زندگی ہِندِس دُنیاہس منز اَژِتھ، نہ کہِ وِجدان (Intuition) تہٕ خود اختیاری (Free-will) ہِنٛدِ ذریعہِ۔ اَمہِ نظریہِ مطابق چھ خدا سبٹھاہ نزدیک تہٕ روٗح (اخلاقی تہٕ فطری خصلت) یعنے Soul تہٕ قُدرتس (Nature) نزدیک رابطہِ قایم کرِتھ ہیکہِ انسان خدایس زانِتھ تہٕ لبِتھ۔ روشن خیالی تہٕ ضمیرٕچ آواز چھےٚ لازِم۔

۱۸۴۰ء چہِ دہایی منز بنیو یہِ ادبی جریدُک ''The Dial'' مدیر۔ ۱۸۴۱ء تہٕ ۱۸۴۴ء منز کری اُمی پنٛنی خاص مقالہ تہٕ مضمون شایع۔ (۱):Self Reliance، (۲):Friendship، (۳):Experience۔ اَمہِ پتہٕ کری اُمی ''The Conduct of Life'' ۱۸۶۰ء منز شایع۔

ایمرسن اوس ۱۸۷۰ء چہِ دہایی منز یِوان The Sage of Concord مانِنہٕ۔ (صفِ اوّلُک دانشمند، یُس اتحاد تہٕ ہم آہنگی ہِنٛدِ خیالُک مانن وول اوس)۔ اُمی سٕنز باقی تصنیفہٕ چھےٚ:

(۱)......Representative Men (۱۸۴۹ء)

(۲)......Society and Solitude (۱۸۷۰ء)

(۳)......Parnassus (۱۸۷۴ء) شعری مجموعہٕ

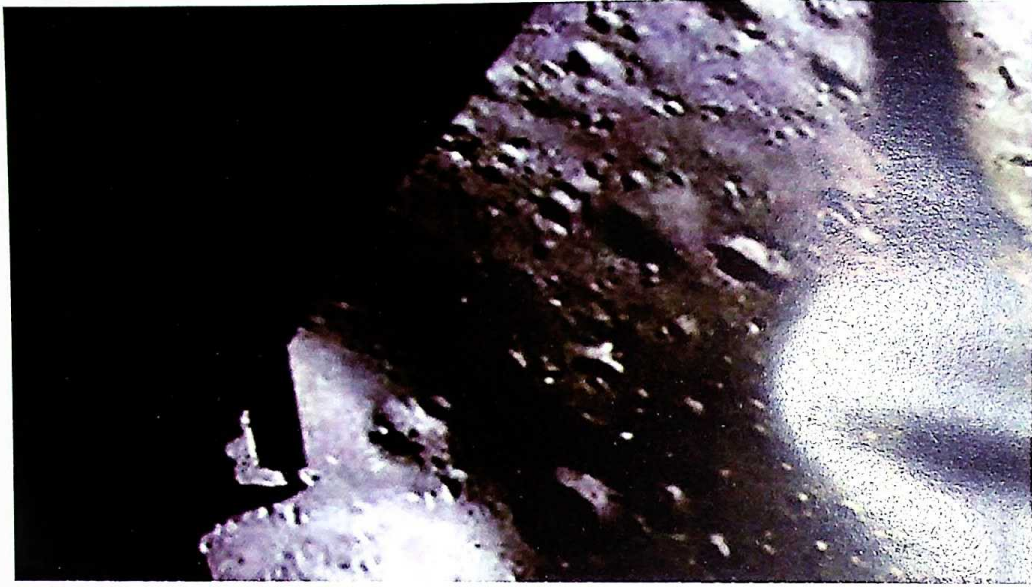
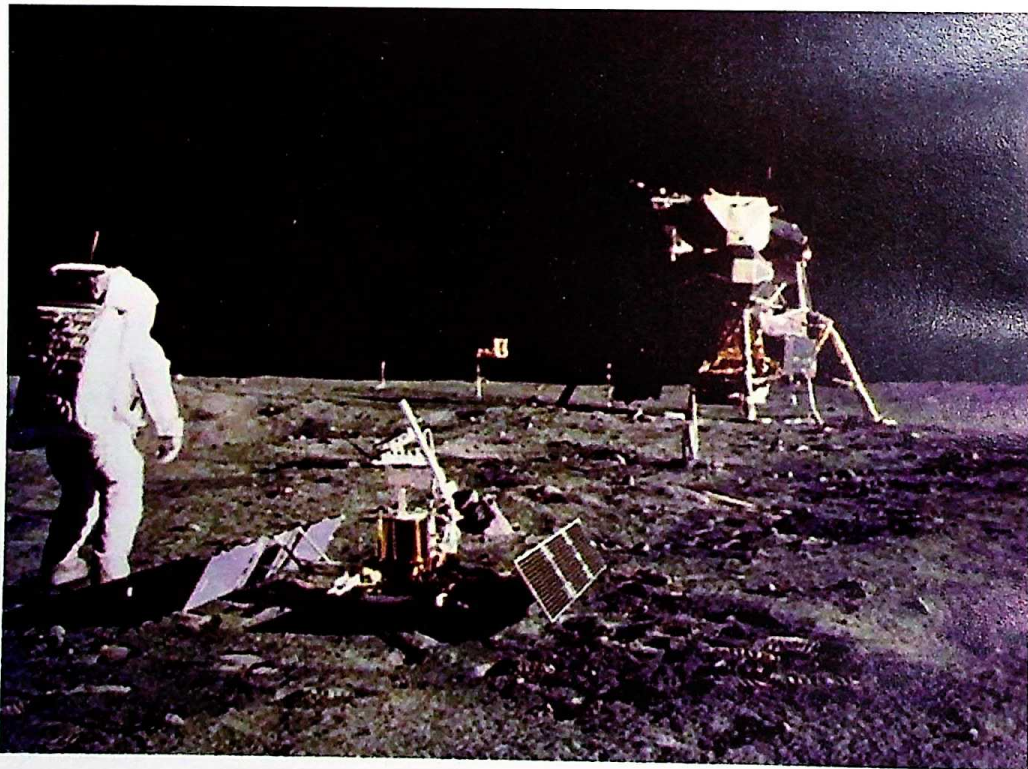
ایمرسن سُنٛد نظریہِ چھ زِ Reason (جواز، دلیل، ثبوت) یُس ازلی، ابدی تہٕ دایمی حقیقت (Eternal Truth) چھےٚ، ہکو Understanding (ذہانت، سمجھ) نِش مختلف طریقوٕ سٟتی (یُس مادیت......Material world ہو بن) لبِتھ، یِمہِ باپتھ انسانس پننِس ذاتس، وجودس تہٕ روٗحس چھُ سٕنُن۔ اَمہِ خاطرٕ چھ زِ چیز ضروری، Self Reliance (ذاتس پیٹھ بھروسہٕ)

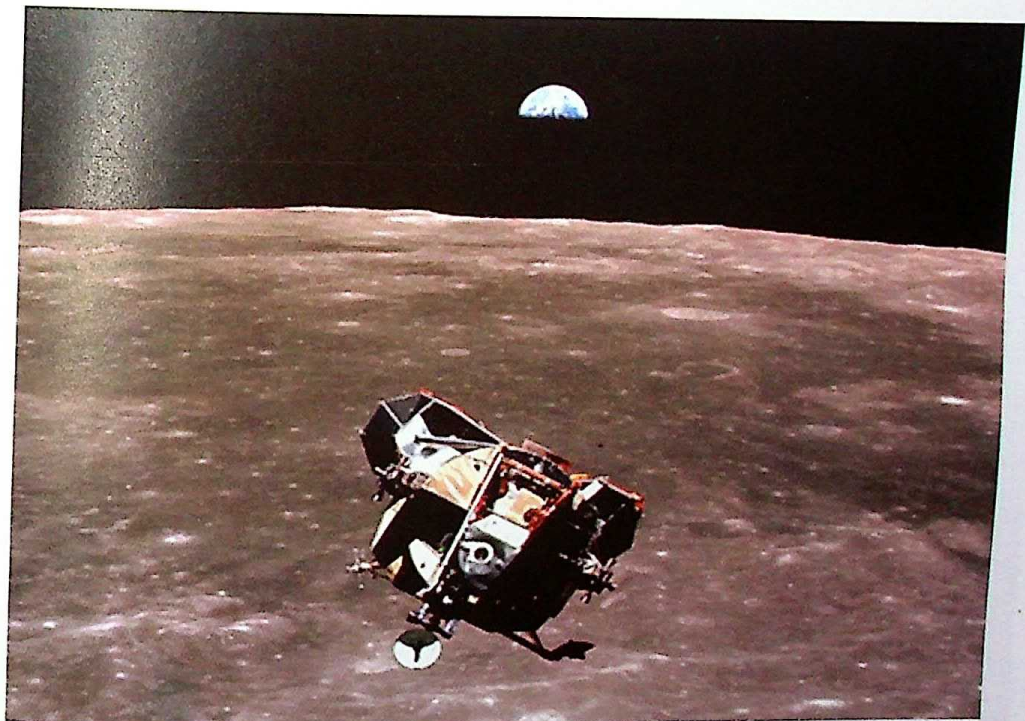
تہٕ Self Sufficiency (خود کفیلی)۔ ضمیر تہٕ دِلچ آواز چھِ روٗحانی ہدایتہٕ باپتھ اہم۔ احساسات (Senses) چھِ سبٹھاہ اہم، نہٕ کہِ خیالات یا وِجدان۔ یہِ چھےٚ خدایس سٟتی رشتہٕ بناوُنک تہٕ نزدیک یِنک بہترین وَتھ۔

ایمرسن اوس غلأمی (Slavery) خلاف۔ ۱۸۴۴ء پیٹھِ ۱۸۵۹ء تام گرأمی اَمہِ باپتھ واریاہ کأم۔ اکھ قول:

"The South calls slavery an institution. I call it a destitution.
Emancipation is the demand of civilization."

۱۸۶۰ء منٛز کوٚر ایمرسنن صدارتی انتخابٲتس منٛز ابراہم لنکنس مدد۔ لنکن اوس ایمرسنس پسندیدٕ سیاست دان۔

"To believe your own thought, to believe that what is true for all men---that is genius. Speak your latent conviction, and it shall be the universal sense."

Apollo 11: Moon landing, 1969: Perhaps the most famous of all space films, these clips document the arrival of the first human beings on the Moon during the afternoon of July 20, 1969. They comprise footage of the landing of the Apollo 11 spacecraft, taken with a 16-mm camera mounted in Edwin Aldrin's window, and Neil Armstrong's first steps on the Moon, recorded by a television camera whose signal was transmitted back to NASA Mission Control in Houston. "That's one small step for a man, one giant leap for mankind. (*NASA)*

Moon Landing: Neil Armstrong on the Moon, July 1969 (*NASA)*

The crew of Apollo 11 (from left to right): Neil Armstrong, Michael Collins, and Edwin ("Buzz") Aldrin.

Neil Armstrong sits in the lunar module after a historic moonwalk.

نیل آرم سٹرانگ (Neil Armstrong)

امریکہ کِس اوہایو (Ohio) ریاست کِس وپاکونیٹا آگلیز (Wapakoneta Auglaize) شہرس منز زاو نیل آرم سٹرانگ ۵/اگست ۱۹۳۰ء یس منز۔ مأژس اوسُس سٹیفن (Stephen) ناوتۂ ماجہِ ویولا (Viola)۔ شُری پانہٕ پھٹے اوس نیل پڑھان ہوہس منز وُڈوکرُن۔

کورِیَن (Korean) جنگس دوران چلووأنی بحیثیتِ پائلٹ اکھ جنگی جہاز Grumman F9F-2 پینتھر۔ یہ اوس اکھ بہترین سٹائل جہاز، پتلہٕ تۂ خوبصورت۔ امریکی فوجک اوس یہ گوڈنیُک Jet Fighter جہاز۔ أمی کرأوی روٗسکو MiG-15s جہازٕ۔ واپس یتھ آو یمن بہادری خأطرِ US Air Medal تۂ زٕ گولڈ سٹار انعام دِنہٕ۔

روٗس تۂ امریکہ أسی خلأیی سفرس منز اکھأ کِس پتھ برتری پڑھان۔ لگن ہُند سوچ تۂ اُمید أس زِ سے مُلک زینہِ یہ جنگ یُس گوڈٕ زوٗنہِ پیٹھ قدم تراوِ (Moon Landing)۔ خلأیی تحقیق ستی وابستہٕ NASA لگی دون پروجیکٹن پیٹھ کأم کرنہٕ۔ Gemini تۂ Mercury۔ یہ اوس اپالو (Apollo) پروگرامک آغاز۔

نیل آرم سٹرانگن کُر The Lewis Laboratory of Cleveland منز بحیثیتِ اکھ ریسرچ پائلٹ کأم کرٕنی شروع۔ یہ لیبارٹری أس The National Advisory Committee for Aeronautics ستی وابستہٕ۔ امہِ پتہٕ گوٚو نیل کیلی فورنیا، یتہِ أمی NASA High Speed Flight Station of Edward Airforce Base سبٹھاہ تیز چلن وألی جہازٕ چلاوٕنی ہیٚتی، تیٚمبہ رفتار ژور ساس (۴۰۰۰) کلومیٹر فی گھنٹہٕ أس۔ اصلی مہارت کرأمی حأصل World War 2nd P-51 Mustang جہازٕ کہِ ذریعہِ۔ نیل آرم سٹرانگن چلأوی دون ہتن قسمن ہندی جہازٕ۔ جٹ، راکٹ، ہیلی کاپٹر تۂ گلیڈرس (Gliders)۔ نیل آرم سٹرانگس منز أس صلأحیت تۂ تۂ مزاج تۂ اکھ قأبلِ فخر خلاباز (Astronaut) بنہٕ نُن۔

NASA ہس منز دِژکھ أمِس اکھ خاص تربیت۔ The High Gravitational تۂ Weightlessness Force ہوبن شعبن منز، تاکہ یہ روزِ صحت مند، چاق وچوبند تۂ تیار۔

روٗسن (Russia) کوٚر نوٚن (۹) ہوٗنین (Dogs) پیٹھ تجرُبہ، (Unpressurised Cabins of Space Capsules)۔ اتھ تھوو تمو ناو لائکہ (Laika)۔ تموسوٗزا کھ ہوٗن ۳/نومبر ۱۹۵۷ء خلاہس منز، الہِ پلہٕ زمینہٕ پیٹھٕ زٕ ساس میل

دؤر۔ امہِ ستیٚ وُچھ تمو زِ ہؤنی ہنٛدِس صحتس منٛز ما ییہِ کانٛہہ بڈٕ تبدیلی۔ اَمہِ پتہٕ آے Astro Animals خلاہس منٛز سوزنہٕ۔ Astro Frogs، Spiders تہٕ Cosmo Ants۔

یَیلہِ سائنس دانو راکٹ بنأوِتھ اَتھ منٛز زُو ذاتھ (جاندار) سوٗزی خلاہس منٛز، تمن آو خیال زِ انسان خطرس منٛز نہٕ ترٛاوُنک۔

وُہن (۲۰) رتن منٛز آے بہہ (۱۲) مِشن خلاہس منٛز سوزنہٕ، یِہِنٛدِ قیمت ساڑٕ ترٛے ارب ڈالر (3.5 Billion) اوس۔

امریکہ اوس یژھان رؤسس برٛونٛہہ زؤنہِ پٮ۪ٹھ انسان سوزُن۔ Space Race۔ جمنی (Gemini) پروجیکٹ اوس امیُک شروعات، یُس ۱۹۶۲ء منٛز کام اوس کران۔ مگر خلاہس منٛز ہیوٚک نہٕ یہِ زٕ (۲) دوہ تہٕ شےٚ (۶) گھنٹہٕ گزأرِتھ۔

جمنی فسٹ، سیکنڈ اُسی Unmanned (یتھ منٛز نہٕ کانٛہہ انسان اوس)

جمنی تھرڈ (Gemini-3) یتھ منٛز آے زٕ انسان خلاہس منٛز سوزنہٕ۔

جمنی فورتھ (Gemini-4) اوس امریکہ ہٕنٛز گوڈنیُک خلاہس منٛز پکن وول (Space Walk) جہاز

نیل آرم سٹرانگ تہٕ سکارٹ (Dave Scott) اُسی گوڈنکی تم سائنسدان یمو جمنی آٹھ (Gemini-8) استعمال کوٚر۔ Nike Colling ژاو جمنی نائن (Gemini-9) ہس منٛز۔ ۱۱ر نومبر ۱۹۶۶ء گےٚ جمنی ۱۲ (Gemini-12) ہس منٛز جیمز لویل (James Lovell) تہٕ ایلڈرن (Buzz Aldrin) خلاہس منٛز۔

اپالو-۱۱: نیل آرم سٹرانگ اوس اپالو ہٕنٛز کمانڈر۔ یہِ اوس زؤنہِ پٮ۪ٹھ سوزنٕک گوڈنیُک مِشن، یتھ منٛز انسان اُسی (First Manned Lunar Landing Mission)۔ نیل چھُ گوڈنیُک خلاباز یٚمی زؤنہِ پٮ۪ٹھ جہاز واتنو تہٕ اَمہِ کِس سطحس (Surface) پٮ۪ٹھ قدم ترٛأوی (Walked on the surface of Moon)۔ باقے زٕ (۲) خلاء بازیم نیل آرم سٹرانگس ستیٚ زؤنہِ پٮ۪ٹھ وأتی چھِ بزٕ ایلڈرن (Buzz Aldrin) تہٕ مائیکل کولنس (Michael Collins)

اپالو-۱۱ (Apollo-11) اُسی ترٛے حصہٕ۔

(۱): کولمبیا (The Command Module)

(۲): سروس ماڈیول (Service Module)

(۳): ایٖگل (The Lunar Landing Module)

نیل آرم سٹرانگ تہٕ ایلڈرن کھٔتی ایگلس (Eagle) منٛز زؤنہِ پٮ۪ٹھ، یِیٚتہٕ تم ترٛبن دوہن رؤدی۔ کولنس (Collins) رؤد

کولمبیا (کمانڈ موڈیولس) منز، یُس زوٗنہِ ہنٛدِس گولس (Orbit) نش تہٕ زوٗنہِ ہیوٚ راوس رُکتھ۔ یہِ خلائی جہاز (Space Craft) اوس ژتجیہہ (۴۰۰۰۰) ساس کلومیٹر فی گھنٹہٕ رفتارس منز ؤڈوکران۔ یمو خلاء بازوٚ وُچھ زوٗنہِ پێٹھ زمینُک نظارٕ۔ سمندر، پہاڑ، دٔریاوتہٕ مأدان۔

Once in orbit around the moon, the crew saw their first airless sunrise. Bright streamers of light radiated huge distances from the sun, then a spike of brilliant light shot out from the moon's horizon as sunrise began. Best of all, though, was seeing the green-blue globe of the earth loom up from the horizon in a spectacular 'Earthrise'

ییلہِ نیل آرم سٹرانگن زوٗنہِ پێٹھ قدم ترٛ وو، تُمہ سُندتہٕ ستی آلاتن ہُند وزن اوس فقط ۲۷ رکلو۔ زمینس پێٹھ آسہٕ ہا امیُک وزن ۱۵۰ رکلو (زوٗنہِ پێٹھ چھےٚ کشش Gravitational Pull زمینہِ کھوتہٕ کم آسان)

زوٗنہِ پێٹھ پکُن (Moon Walk)

۱۸ رجولائی ۱۹۶۹ء ژور (۴) بجہِ تہٕ ژتجیہہ (۴۰) منٹ، خلاء بازو ہوو رنگین ٹیلی ویژن نشریات (Transmission)، یُس ۹۴ رمنٹن جأری روٗد۔ لُکھ گےٚ یہِ وُچھتھ واریاہ خوش:

People watching were fascinated to see the floating about in the cabin, weightless. Viewers also got to see the outside of the command module,the moon's surface, pictures of the earth from surface, and the spacecarft tunnel hatch opening.

۲۰ رجولائی ۱۹۶۹ء اپالو مشن اوس نصف کھوتہٕ زیادٕ مکمل۔ نیل آرم سٹرانگ یُس Lunar Module ہُک پائلٹ اوس، ووٚتھ زوٗنہِ پێٹھ تہٕ شےٚ (۶) گھنٹہٕ گژھتھ پٔوک زوٗنہِ پێٹھی۔ وقت اوس ۱۰:۵۶ (10:56 PM)۔ گوڈنیُک قدم زوٗنہِ پێٹھ۔

Moon is made of - mainly the metals titanium and iron. The moon orbits the earth at the same speed as it rotates on its axis. This means only one side of the moon ever faces the earth. The Apollo Astronauts (Neil, Aldren & Collins) were the first people to see the other, dark side with their own eyes. Moon doesn't create its own light. Instead it shines by reflecting light from the sun.

Age of Moon: 4.5 billion earth years

Daimeter: 3476 kms

Distance from earth: 384403 kms

Orbit the earth in: 27 days, 7 hours, 43 minutes

Hottest temperature: 127 degree celsius

Coldest temperature: -233 degree celsius

Day & Night: 24 earth days long

The moon doesn't get a weather system, so everything is perfectly still and silent, nothing can grow on its surface, because it is also airless & waterless. The landscape is made up of mountains, Valleys and plains, pockmarked by craters.The surface is rocky and covered in a layer of dust. Thers is no wind on the Moon.

نیل آرم سٹرانگ سٕندی نقشِ قدم روزن زٕنہٕ ہٕنٛدِس سطحس پیٹھ ساسہٕ بدٕ بن وٕرِیَن ۔ ۲۴/جولائی ۱۹۶۹ء، اپالو-۱۱ کیپشول وٕتھ بحرالکاہل ہس (Pacific Ocean) منٛز ۔ خلاء باز آے اَتہٕ پیٹھٕ Recovery Ship ہس منٛز تبدیل کرنہٕ ۔ یہٕ آواکہٕ Floating Collar کہٕ ذٕریعہٕ اَنٛد واتناونہٕ ۔

Neil Armstrong left an olive branch on the Moon's surface as a wish for peace for all mankind.

نیل آرم سٹرانگ آو اَمہٕ پتہٕ ناسا ہیڈکواٹر آف ایڈوانسڈ ریسرچ اینڈ ٹیکنالوجی (NASA Headquarter of Advanced Research & Technology) اِدارس منٛز ڈپٹی ایسوسی ایشن ایڈمنسٹریٹر برائے خلائی سائنس تعینات کرنہٕ (۱۹۷۱ء-۱۹۷۲ء) ۔ زٕنہٕ ہٕنٛدِ سفرٕ پیٹھ واپس یتھ آو نیل آرم سٹرانگس (تہٕ بیٚیہٕ زٕ خلاء باز) واشنگٹن چوٚسڑ گوٚپیٹھٕی مہراز سٕندی پاٹھی پکناوِتھ زبردست استقبال کرنہٕ ۔

۱۹۴۹ء پیٹھٕ ۱۹۵۲ء تام بحیثیتِ بحری ہواباز (Naval Aviator) کاٗم کٔرِتھ کٔر اَمی ۱۹۵۵ء منٛز نیشنل ایڈوائزری کمیٹی فار ایرونوٹکس منٛز ایڈوائزر عُہدس پیٹھ کاٗم ۔ اکھ انجینئر، اکھ ٹیسٹ پائلٹ، خلا باز تہٕ منتظم سٕندِ حیثیتہٕ رٕوٗ دی یم سدٕ ہَن (۱۷) وٕرِیَن NACA تہٕ NASA (National Aeronautics & Space Administrator) ایجنسی منٛز کاٗم کران ۔ ۱۹۶۲ء منٛز بنیو و یہٕ خلاباز (Astronaut) تہٕ ۱۶/ مارچ ۱۹۶۶ء چلوو اَمی Gemini-8 خلاہس منٛز ۔ سِن سنیٹی یونیورسٹی (Cincinnati

University) اوہایو (Ohio) منز رؤد یہِ ۱۹۷۱ء پیٹھ ۱۹۷۹ء تام بحیثیت پروفیسر۔ ۱۹۸۲ء پیٹھ ۱۹۹۲ء تام رؤد یہِ Computing Technologies for Aviationاِدارُک چیئر مین (سربراہ)۔

نیل آرم سٹرانگ رؤ دواریاہن سرکاری اہم تہٕ خاص کمیٹی ین ہُنٛد رُکن یا سربراہ۔ سداہو (۱۷) مُلکو دِتی اُمِس مختلف انعام تہٕ اعزاز۔ ۲۰/جولائی ۱۹۶۹ء (EDT۱۰:۵۶) بمطابق ۲۱/جولائی ۲۵۶ GMT) دژاونیل اپگل (Eagle) منزٕ نبر تہٕ زٔونہِ پیٹھ ترٛ ووٗن قدم یہِ ؤنتھ:

" That one small step for a man, one giant leap for mankind"

زٔونہِ ہِنٛدِس سطحس پیٹھ رؤ دیہِ ژ گھنٹہٕ تہٕ ۳۶/منٹ۔ سائنسی آلات کُرِن اتھ پیٹھ نصب۔ کینٛہہ نمونہٕ کُرِن جمع تہٕ واریاہ تصویر (Photographs) تُجِن۔

۲۱/جولائی ۱۹۶۹ء زٔونہِ پیٹھ ۲۱/گھنٹہٕ تہٕ ۳۶/منٹ وقت گزُرِتھ، کوٚر اُمی باقین دون خلاباز ن ہیتھ امہِ خلأیی سفرٕ پیٹھ زمینس پیٹھ واپسی شروع۔ یہِ اوس خلأیی تحقیق تہٕ سائنسی معلومات حأصل کرنک کائناتس منزٕ اکھ نوٚ دورُک آغاز (New Era in Human Exploration of Universe)۔

۲۵/اگست ۲۰۱۲ء گوٚو آرم سٹرانگ، ۸۲/ؤہر دِلُک آپریشن (CABG) کُرِتھ وفات۔

نیل آرم سٹرانگ سُنٛد اکھ قول چھُ:

" I guess we all like to be recognised, not for one piece of fire works, but for the ledger of our daily works"

زٔونہِ پیٹھ کُر اُمی ۲۲/کلوگرام ماد (Material) جمع۔ زٔونہِ پیٹھ وأتِتھ کوٚر اُمی امریکی صدر نکسن (Richard Nixon) سٕتی وائرس فون کہِ ذٔریعہِ کتھ۔

آرم سٹرانگ سٕنٛدِس وفاتس پیٹھ کوٚر امریکی صدر بارک اُبامن (Barack Obama) خراجِ عقیدتُک اظہار یمن لفظن منزٕ:

" Neil was among the greatest of American heroes not just of his time, but of all time when he and his fellow crew members lifted off aboard Apollo in 1969, they carried with them the aspirations of an entire nation. They set out to show the world that the American spirit can see

beyond what seems unimginable"

جیمز ہین سن(James R. Hansen)ہنزِ کتاب First man: The life of Neil A Armstrong(آرم سٹرانگ ہنز سوانح عمری)پٹھ بناونہٕ آمژ فِلم آیہ ۲۰۱۸ءاندر سنیما ہالن منز ہاونہٕ۔

خلأیی سفرس متعلق چُھ آرم سٹرانگن وۄنمُت:

" I think we are going to the moon because it is in the nature of the human being to face challenges. It is by the nature of his deep inner soul- we are required to do these things just as Salmon swim upstream."

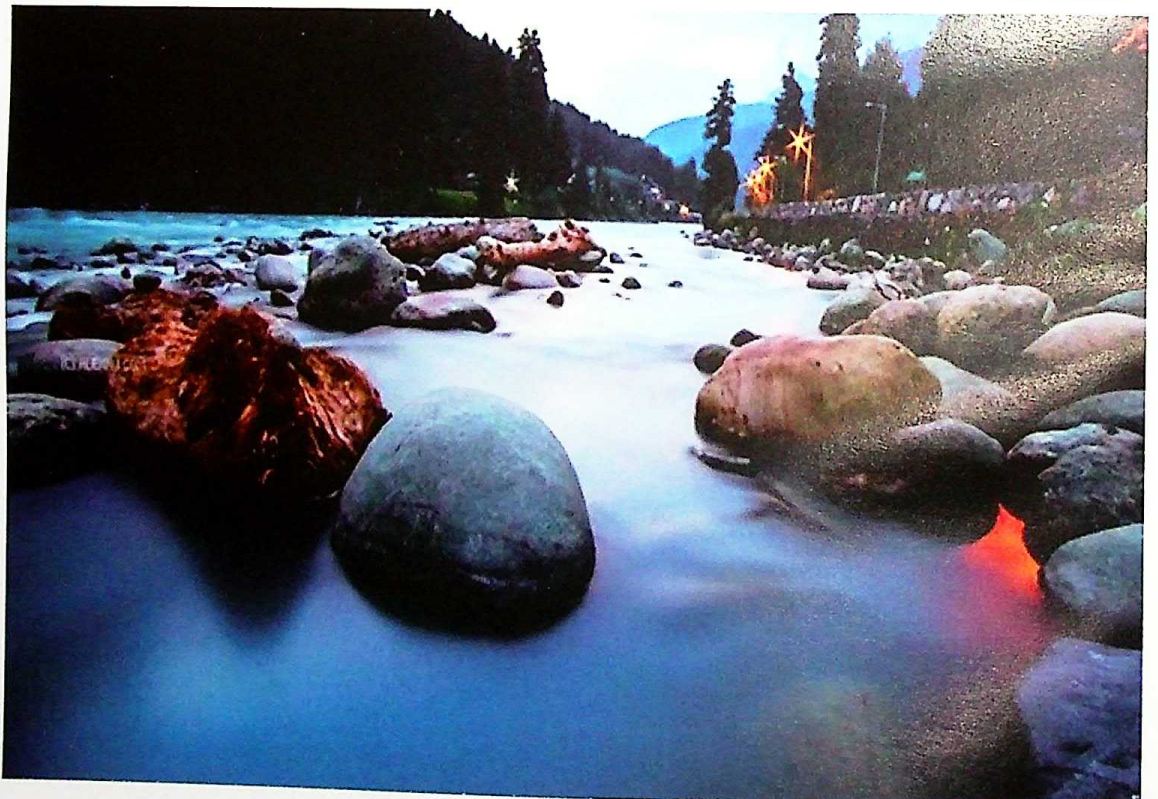
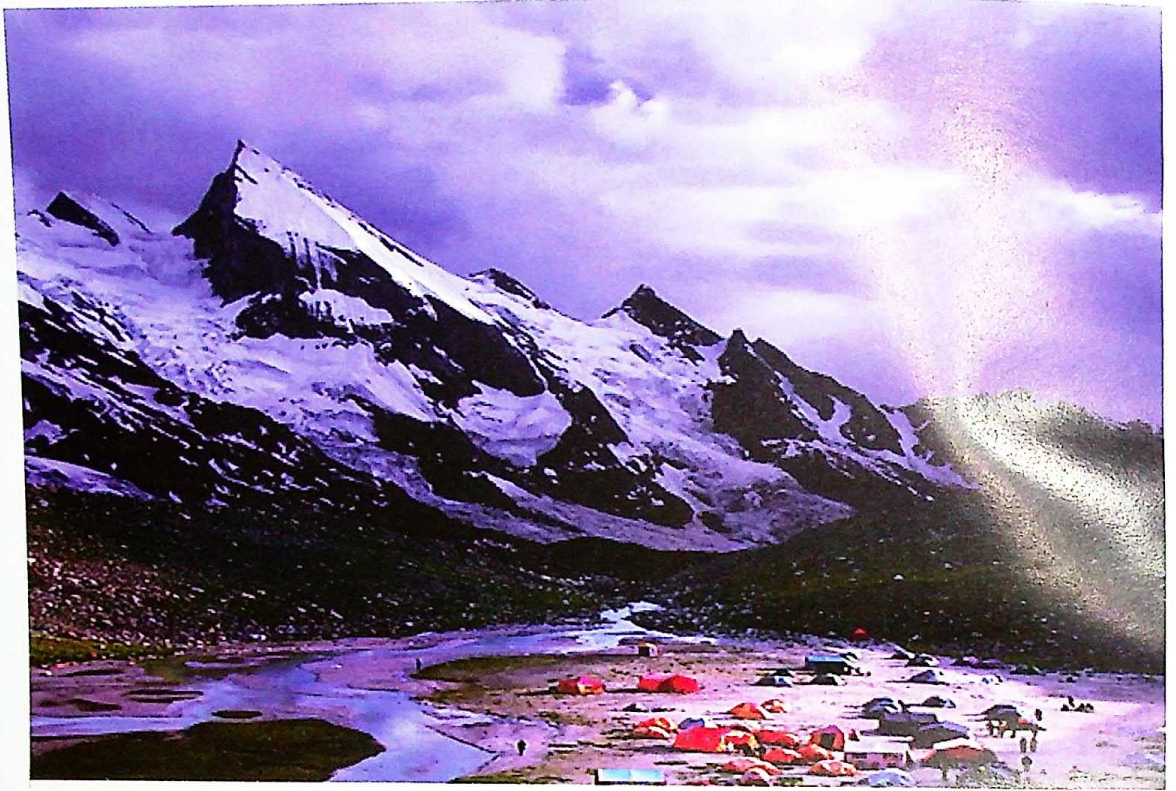
زۄنہِ پیٹھ قدم ترٲوِتھ یُس کتھ آرم سٹرانگن امریکی صدر رِچرڈ نِکسنس سٟتی ٹیلی فون کہِ ذٔریعہِ کٔر،سو چھےٚ:

" It is a great honour and privilege for us to be here representing not only the United States but men of peace of all nations, and with interests and the curiosity and with the vision for the future. It is an honour for us to be able to participate here today."

خلأیی سفر مکمل کٔرِتھ کٔرنأوِکھ یِم امریکہ علاوٕ دُنی ہِنٛک دورٕ۔

وَننہٕ چُھ یِوان زِ نیل آرم سٹرانگ ییلہِ زۄنہِ پیٹھ ٲسی تِم گےٚ اذان کنن۔ییٚمہِ سٟتی تٔمی سُند خدایس سٟتی رشتہٕ زیادٕ مضبوٗط گوٗو۔اتھ پسِ منظرس منز چُھ وَننہٕ یِوان زِ تٔمی کوٗر اسلام قبول۔

نیل آرم سٹرانگ اوسا کھ شریف النفس تہٕ دیانتدار انسان آسنہٕ علاوٕ اکھ قدآور سائنسدان تہٕ خلاباز۔

☆☆

طِبی دُنیہُک گاشہِ تارُکھ

ابی علی سینا

اسلأمی دُنیاتہٕ سائنس:

اسلأمی دُنیاہس منز میؤل سائنس کس فروغ تہٕ تحقیق کرنس تیؤتے وقت یؤت اتھ یؤ نانس منز میؤل۔ یؤ نانس منز گوٚو سائنس ۶۲۴ / ق م پیٹھٕ شروع، یپٚلہِ تتہِ گوڈنیک سائنس دان تھیلز (Thales) زاو۔ اَتیُک أخری سائنس دان اوس Diophantus، تیمۍ ۲۵۰ ءمنز اسکندریہ ہس منز عروج حأصل کوٚر۔

مسلمانن اوس گوڈٕ پیٹھٕ عِلم حأصل کرنس ءستۍ ءستۍ سائنسس ءستۍ تہِ لوے خوے۔ عِلمس ءستۍ دلچسپی گٔے ظہورِ اسلام کہ وقتہٕ پیٹھٕ شروع، یُس سبٹھاہ عام أس، عالم گیر تہٕ ہمہ جہت تہِ۔ مسلمان مُلک أسۍ عِلمُک مرکز بنیمتۍ۔ دِینی تہٕ سمأجی عِلم علاوٕ أس یِژھن کوٚششن منز فطری علوم (Natural Secience) تہِ شأمل۔ فطری علومن منز أسۍ طِب، ریاضی، فلکیات، جغرافیہ، نجوم، ارضیات، طبعیات، حیاتیات تہٕ کیمیا اہم۔

دِینی علومن ہنٛز ترقی گٔے بۄت، سلطنتِ مدینہ تہٕ خلافتِ راشدہ کس دورس منز عام۔ حدیث تہٕ فقہ آوساسہٕ بدٕہن لُکن تام بجبن بجبن مجلِسن ہُند سٹز کٔرِتھ واتناونہٕ۔ مکہ، مدینہ، کوفہ، بصرہ، موصل، دمشق، بغداد، حمص، عقلان، اصفہان، ہمدان، نیشاپور، بلادِ مصر تہٕ تونس بنیے علٕمکی مرکز۔ مُحدِثینٛو کرِ حدیثن ہنٛزٕ کتابہٕ مُرتب، یمن منز نوٚم شےٚ (۶) قأبلِ ذِکر چھےٚ:

(۱)......امام بخاریؒ (م ۲۵۶ / ہجری)

(۲)......امام مسلمؒ (م ۲۶۱ / ہجری)

(۳)......امام ابن ماجہؒ (م ۲۷۳ / ہجری)

(۴)......امام ابی داوٗدؒ (م ۲۷۵ / ہجری)

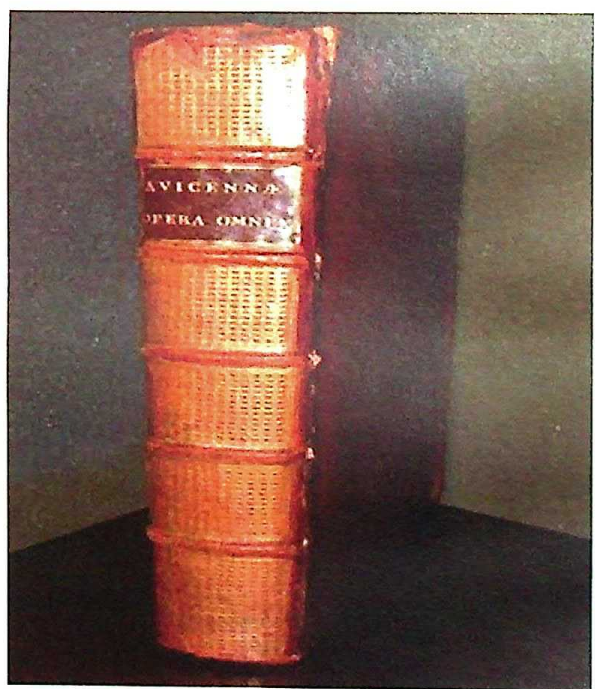
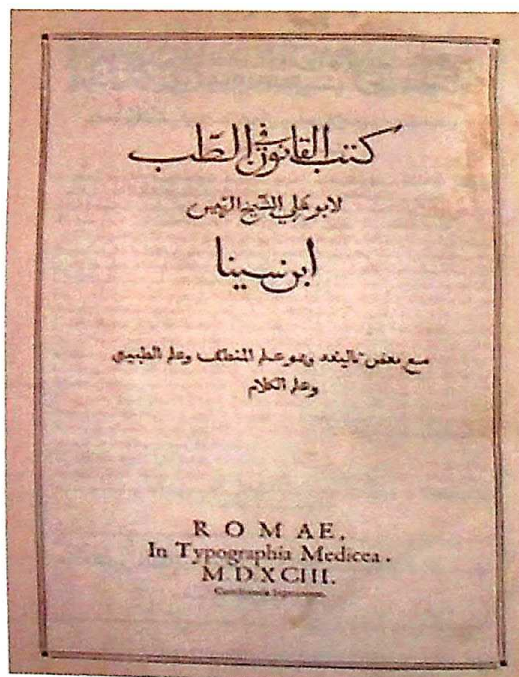
(۵)......امام ترمذیؒ (م ۲۷۹ / ہجری)

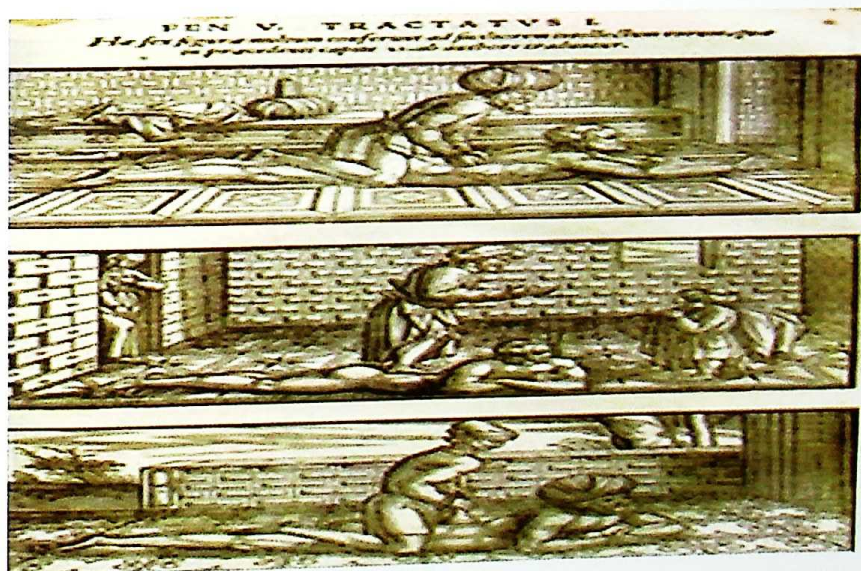
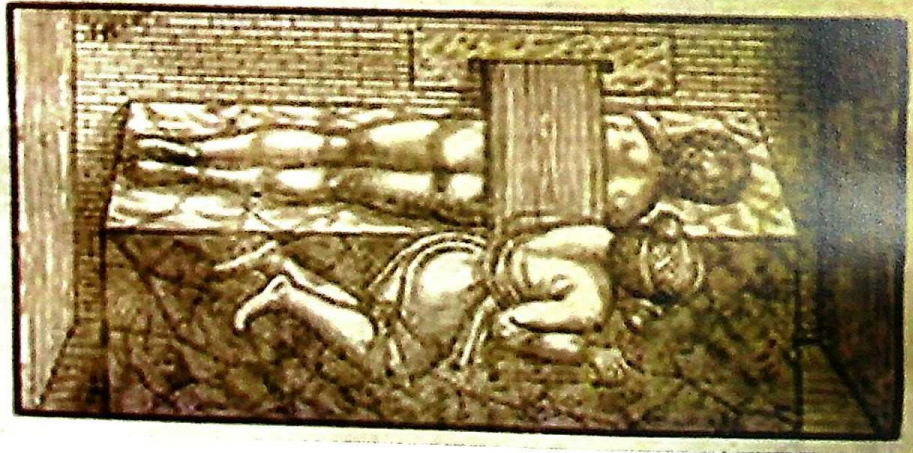
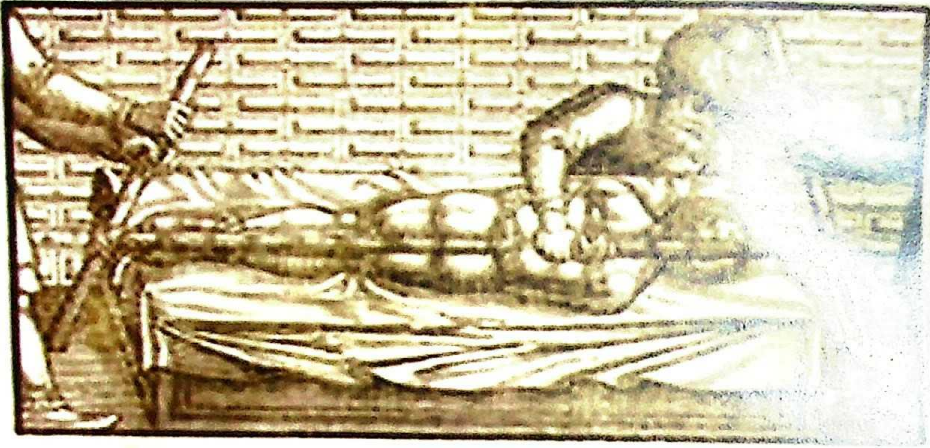
(۶)......امام نسائیؒ (م ۳۰۳ / ہجری)

یِم مُستند تہٕ معتبر کتابہٕ آیہٕ ترٛیِمہِ صدی ہجری مطأبق نٔومہِ صدی عیسوی منز مُرتب کرنہٕ۔

Kitab al-Tasrif/ Zahrawi, HL 2146, Arab painting,1190AD
Surgical Instruments

كتب القانون في الطب
لابو علي الشيخ الرئيس
ابن سينا
مع بعض تاليفه وهو علم المنطق وعلم الطبيعي
وعلم الكلام

ROMAE,
In Typographia Medicea.
M D XCIII.

An edition of Iranian physician Avicenna's The Canon of Medicine (Al-Qanun fi al-Tibb) Avicenna; 1593 edition, The Canon of Medicine Colophon from the 1593 edition of Muslim physician Avicenna's The Canon of Medicine, the first Arabic edition to be published in the West.

Avicenna treating a patient in an 17th-century copy of one of his medical texts

Avicenna's recommended spinal manipulations, 1556 edition, The Canon of Medicine
Illustrations of Muslim physician Avicenna's recommended spinal manipulations, from the 1556 edition of Avicenna's The Canon of Medicine, a translation by medieval scholar Gerard of Cremona

Illustrations from the 1556 edition of Iranian physician Avicenna's The Canon of Medicine, a translation by medieval scholar Gerard of Cremona. Avicenna treated spinal deformities using the reduction techniques introduced by Greek physician Hippocrates. Reduction involved the use of pressure and traction to correct bone and joint deformities

حدیثس سِتی سِتی آو فقہ تہٕ عام کرنہٕ۔ مختلف اِماموبنٲوِ فقہ ہٕکی قونوٗن:

☆......امام جعفر صادقؒ (م ۱۴۸ ہجری)

☆......امام ابوحنیفہؒ (م ۱۵۰ ہجری)

☆......امام مالکؒ (م ۱۷۹ ہجری)

☆......امام شافعیؒ (م ۲۰۴ ہجری)

☆......امام احمد بن حنبلؒ (م ۲۴۱ ہجری)

اَمہِ پتہٕ آیہِ تفسیرِ قرآن لیکھنہٕ یُس صحاب صاٸبن ہِندِس دورس منز شروع گوٚو۔

سرورِکائنات ہٕنز سیرتِ پاکس پیٹھ آیہِ وارِیاہ کتابہٕ لیکھنہٕ یمن منز ابنِ اسحاق (م ۱۵۱ھ)، ابنِ ہشام تہٕ ابنِ سعد (۲۳۰ھ) قابلِ ذکر چھےٚ۔

امام جعفر صادقؒ (م ۱۴۸ھ/۷۶۵ء) اُسی کیمیا کِس عِلمس منز کاٗفی مہارت تھاوان۔ مشہور کیمیا دان جابر ابنِ حیان اوس یہُنٛد شاگرد۔ یورپس منز آو جابرس بابائے کیمیا لقب دِنہٕ۔

ابنِ ہشیم اوس بصریات (Optics) عِلمُک عظیم سائنس دان۔ اُمس آو بابائے بصریات لقب دِنہٕ۔

طِب کِس دنیاہس منز اُسی کینٛہہ فطین (Genius)، یہنز کتابہٕ میڈیکل کالجن منز نصابس منز شاٸمل کرِتھ پرناونہٕ آسہٕ یوان۔ یمن منز اُسی ابنِ سینا، رازی، زہراوی، ابن رشد تہٕ ابن زہر مشہوٗر۔

وارِیاہو یورپی سائنس دانوکوٚر مسلمان سائنسدانن ہٕنزن کتابن انگریزی ئیس منز ترجمہٕ تہٕ اَمیُک وارِیاہ فاٸدٕ تُلکھ۔

امریکی تہذیب آو مصر تہٕ عراق کہِ تہذیبہٕ پتہٕ کینٛہہ صدی گذرِتھ بارسس۔ پیرُک (Peru) تہذیچ بُنیاد پییہٕ ۳۵۰۰ ق م منز۔ میکسکو (Mexico) گوٚو ۹۰۰ ق م منز شروع تہٕ ۳۰۰ ق م تام روٗد جاری۔

سائنسی تہذیب گوٚو یوٗنانَس پیٹھ شروع۔ سُتم تہٕ شیٚیم صدی ق م منز زاے عظیم ماہرِ طِب (حکیم) یمو فلکیات، طِب تہٕ حیاتیات کِمن علومن منز طبعی قوانین (Natural Laws) بَدِ کڈی۔

یوٗناٸنی تہذیب اوس سائنسی عِلمہٕ بڑونٛتھ شروع گومُت۔ ہومر اوّل (Homer Ist) ہٕنز مشہور نظم Iliad گےٚ اُٹھمہِ صدی ق م منز تخلیق۔ ہومر دوم (Homer 2nd) ہٕنز روٗماٸنی نظم Odyssey تہٕ آیہِ اُتھی زمانس منز لیکھنہٕ۔ یوٗنانس منز دِز اوسائنس

فلسفہ چھ شکلہِ منز نوٚن۔

ارسطو (۳۸۴ ق م-۳۲۲ ق م) اوس اکھ عظیم فلسفی، ماہرِ فلکیات، حیاتیات۔ أمی کٔر ۵۰۰ کھوتہٕ زیادٕ حیوانن ہنز پہچان تہٕ تہندِ جسمکی حِصہٕ تہٕ کردارس (Behaviour) پٮ۪ٹھ کٔرن تحقیق۔

ڈوکلز (Empedocles: 492 BC) اوس اکھ عظیم ماہرِ حیاتیات تہٕ تخلیق حیاتس منز چھُ أمی سُند دیُت بے مثال۔ أمی دیُت ژون عنصرن ہُند نظریہ (Four Element Theory)۔ یہ نظریہ چھُ زِ دُنیاہس تمام موجودات چھِ ژون عنصرن ہِندی بنیمتی۔ آب، آتش، بادتہٕ خاک۔ یم ژور عنصر چھِ مختلف مقدارس منز مختلف مخلوقن منز موجود آسان۔

علمِ طِب چھُ یوٗنانک سٮ۪ٹھاہ قیمتی دیُت

دوٚہن ہِندِ ذریعہِ علاج کرن وول گوڈنیُک ممتاز طبیب چھُ اسقلی پیوس اوّل (Aesculepios)۔ یہ اوس پاٗنژمہِ صدی ق م منز (عالمی سوٗتھرِس پٮ۪ٹھ چھِ امحوطب (Imhotep) یِوان اوّلین طبیب مانِنہٕ یُس مِصرُک روزن وول اوس)

اسقلی پیوسس (Aesculepios) پتہٕ زاویوٗ نانس منز بقراط (Hippocrates)۔ تمی دیُت رُطوبتُک نظریہ (Humoral Theory)۔ یم ژور رُطوبت (رس) چھِ خون، بلغم (Phlegm)، صفرا (Bile) تہٕ کرٛوہُن صفرا (Black Bile)۔ یم چھِ انسانس منز مختلف مقدارس منز موجود آسان تہٕ امہِ رِکس تناسُبس منز گٔنہ قسمٕچ تبدیلی سٟتی چھُ انسان بیمار گژھان۔

بُقراطس پتہٕ ژورِہتہٕ وٚہری آو یوٗنانس منز مشہوٗر طبیب جالینوس (Galen) (۱۳۰-۲۰۱ء)۔ أمی دیُت انسأنی مزاجن ہُند نظریہ یُس بُقراط سٔندِس نظریہٕ ہس مطابق اوس۔ بقراط تہٕ جالینوس سٔندی نظریہ آے صدأ ہمہِ صدی منز یورپس اندر عملہِ منز اَننہٕ۔ بُقراط چھُ عالمی سوٗتھرِس پٮ۪ٹھ بابائے طب مانِنہٕ یِوان۔ بُقراطن دیُت زیادٕ زوٚر وَرزِشن، غذا تہٕ صفأیی ہِندٚن اصولن پٮ۪ٹھ۔ امہِ پتہٕ آو بیاکھ سائنس دان دیما قریطس (Democritos) یٔمی نفسِ جسمی (Psychosomatic) بیمارٚن متعلق کأفی کأم کٔر۔

ژوٗرمہِ صدی (ق م) یوٗنانک بادشاہ سکندرِ اعظم سٔندِس دورس منز ییلہٕ مِصر یوٗنانٕ رِکس قبضس منز آو، یوٗنأنی طِب آیہٕ اَتہٕ تہٕ عملہِ منز اَننہٕ۔ اسکندریہ ہس (Alexanderia) منز آو اکھ شاندار میوٗزیم بناوٕتھ تحقیقٕچ کأم شروع کرنہٕ۔ ہیروفائلس (Herophilos) اوس اکھ یوٗنأنی طبیب یٔمی ترٛیٚیمہِ صدی ق م میڈیکل کالج قأیم کوٚر۔ اَتہٕ آے جسمکی مختلف حِصہٕ چیرنٕچ کأم (Dissection) تہٕ انسان سٔندٚن مختلف تانن ہنز تشریح (Anatomy۔ آدمی موٚر) پٮ۪ٹھ تھٔکنٕی لایق کأم کرنہٕ۔ ہیروفائلس

(Herophilos) ہَن وۆن زِ جسمہٕ کِبن مختلف حصن ہُند کنٹرول (Control) چُھ دماغس منٛز آسان تہٕ کہِ دِلس منٛز۔ مختلف نظامن تہٕ اعصابن ہنٛز عمل آیہِ وبڑھناونہٕ۔

امہِ پتہٕ آو یوٗنانس منٛز اراسٹروٹس (Erasistratos) سائنسدان، یٚمی مرنک وَجہ زانٕنہٕ باپتھ پوسٹ مارٹم کرنک طریقہٕ رائج کوٚر۔

یونانس منٛز اُس افلاطون (Plato) سنٛز اکیڈمی نوٚن ہتن (۹۰۰) ؤرین (۳۸۷ ق م-۵۲۹ ء) قائیم۔ ارسطو (Aristotle) سنٛز Lyceum (تحقیقی لیبارٹری) منٛز اُسی زِ ساس طالبِ علم زیرِ تعلیم۔

سکندرِ اعظم سنٛدِ وفات پتہٕ گرروٗمن (Rome) یوٗنانس پیٹھ حکومت تہٕ عیسائیتک اثر بنیو واتہِ کشمشُک وجہ، یٚمیُک اثر سائنس کِس علمس تہٕ تحقیقس پیٹھ تہٕ پیو۔

فلسفہٕ تہٕ سائنسس پیٹھ چھےٚ ارسطوسنٛزیم کتابہٕ سیٹھاہ مشہوٗر:

(۱)......Categories

(۲)......Analytica (Prior)

(۳)......Analytica (Posterior)

(۴)......Topica

(۵)......Sophistica

(۶)......Hermeneutics

(۷)......Poetica

(۸)......Rhetoric

ارسطوہن چھےٚ ۳۷ رکھو تہٕ زیادٕ کتابہٕ لیچھمٕژ۔

جالینوس (ابن ابی اصیبعہ) چُھ ۱۲۹ رکتابن ہُند مصنف یِمن منٛز نوٚم کتابہٕ مشہوٗر چھےٚ:

☆......Ars Medica

☆......Ad Glauconem De Medendi Methodo

☆......De Musculorum Dissectione

☆......De Nervorum Dissectione

☆......De Temperamentis

☆......De Anatomicis Administrationibus (کتاب علاج التشریح)

☆......De Anatomica Dissectionate

(On thr difference of Homogenous Parts of the Human Body)

☆......De Causis Continentibus (امراض کے اسباب)

☆......حفظانِ صحت

☆......تندرستی بذریعہ طب یا ورزش

☆......طب کے اصول یا قوانین

☆......جراحت کے بارے میں بقراط کے نظریات

☆......مرض کے بارے میں بقراط کے نظریات

☆......علمِ طِب

یورپ کِمن عالمن ہنزن نظرن منز کینژہہ عظیم ماہرِ طِب تہٕ سائنس دان:

☆......جابن ابنِ حیان (Geber)

☆......ابن الہشیم (Al-Hazen)

☆......رازی (Rhazes)

☆......ابنِ سینا (Avicenna)

☆......ابن وافد (Abengeofit)

☆......ابوالقاسم زہراوی (Abulcasis)

☆......علی عباس (Halay Abbas)

☆......ابن رشد (Averroes)

☆......ابن زہر (Aven Zoar)

☆......ابن باجہ (Avemipace)

جارج سارٹن (George Sarton) اکھ عظیم مغربی مورخ چُھ لکھان:

"The greatest achievments of antiquity were due to the Greak, Western Genius, the greatest achievments of the middle ages were due to the Muslims, Eastern Genius."

اسلأمی دورس منز اوس عِلمِ طِب بنوت، کس عہدس منز شروع گوٚمُت تہٕ تتھ پیٹھ اُس عمل تہٕ کرنہٕ یوان۔ سید المرسلین ؐ اُسی بیمارن دُعا علاوٕ علاج کرنہٕ باپتھ تہٕ ہدایت دِوان۔ سرورِ کائناتن ؐ کٔری پانہٕ تہٕ واریاہن بیمارن خاطرٕ دوا تجویز (الہ پلہٕ شیٹھ)۔ یہٕ آیہٕ طبِ نبوی ؐ عنوانس تحت مرتب کرنہٕ۔ واریاہو طبیبو (حکیمو) کٔراتھ پیٹھ عمل۔

عالمی سوٚتھرِس پیٹھ یمو طبیبو (حکیمو) شہرت حاصل کٔر تہٕ یہنز ذِکر مغرب کیو مُصنفیو تہٕ کٔرچھ:

☆......یعقوب الکندی (۸۰۱-۸۷۰ھ)......(م ۸۷۳ء)

☆......ابن ربن طبری ۲۳۲-۲۴۷ھ (۸۴۷-۸۶۱ء)......(م ۸۵۰ء)

☆......ابوحنیفہ دینوری (م ۸۹۴ء)

☆......محمد زکریا رازی (۸۵۴-۹۳۵ء)

☆......سنان ابن ثابت (۹۰۸-۹۴۰ء) درباری طبیب

☆......ابن الجزار (۹۰۵-۹۸۴ء)

☆......ابوالقاسم زہراوی (۹۳۶-۱۰۱۳ء)

☆......علی ابن عباس المجوسی (م ۹۴۴ء)

☆......ابن جلجل (م ۹۹۴ء)

☆......ابن سِینا (۹۸۰-۱۰۳۷ء)

☆......تمیمی

☆......عما موصلی

☆......البیرونی (م ۱۰۴۸ء)

☆......ابن رضوان (۱۰۰۷-۱۰۶۸ء)

☆......ابن عین زابی (م ۱۱۵۳ء)

☆......ابن زہر (۱۰۹۲-؟)

☆......ابن رشد (۱۱۲۶-۱۱۴۸ء)

☆......ابن بیطار (م ۱۲۴۸ء)

☆......ابن نفیس دمشقی (۱۲۱۰-۱۲۸۸ء)

مُسلم طبیبَو یوٚ دوَے پنٕنۍ تخلیقی کأم یونانی طبیبن ہنٛدِس نظریہ ہس پٹھ بڑ وٚنہہ پکنو و، تاہم تشخیص تہٕ علاج کِس عِلمس منٛز گٔرکھ وار یاہ ترقی۔ یِنہٕ واجنہٕ بیمارِ متعلق گوڈٕ ے زان آسٕنۍ تہٕ احتیأطی تدابیر عَملہٕ منٛز انٕنۍ اُس مُسلِم طبیبن ہنٛز اکھ خاص مہارت۔ حفاظتی ٹیکہٕ (Vaccination)، دواسأزی، بیٖمار بن ہنٛدِ تشخیص نشہٕ الگ کرُن، جراحت (Surgery) ہنٛدی نٔوی طریقہٕ ایجاد کرٕنۍ، طبی اخلاقیات (Medical Ethics)، شفاء خانہٕ قأیم کرٕنۍ، تشرحیات (Anatomy) تہٕ فعلیات (Physiology) منٛز مُفید معلومات، نٔوی دوا ایجاد کرٕنۍ (Drug Discovery)، بیمارِ ہنٛدی تشخیص کرٕنکۍ طریقہٕ (Clinical Skills) چھُ یِمن عظیم طبی مأہرن ہُنٛد دیُت۔

☆

ابن سینا (۹۸۰-۱۰۳۷ء)

اکھ عظیم المرتبت طبیب، یٚمی طبی دنیاہس منٛز عالمی شُہرت پرٛاو۔ ناو: ابوعلی حسین بن عبداللہ بن حسن بن علی ابن سینا زاو ۹۸۰ رعیسوی بخارانزدیک افشنہ جایہِ۔ رازی تہٕ ابن سینا دوشوَے چھِ بہلہِ پایکۍ طبیب مانِنہٕ یِوان۔ دوشوَے اُسۍ طبیب آسنہٕ علاوٕ فلسفی تہٕ۔ ابوعبید جوز جانی اوس ابوسینا سُنٛد شاگرد۔

عِلمس سٟتۍ اوس ابوسینا ہس لوکچارٕ پٮ۪ٹھے سبٹھاہ لوے خوے تہٕ شوق۔ حساب تہٕ منطق ہیوٚ چھ اُمۍ عبداللہ نائلی یَس نِش۔ اتھ وقتس منٛز پرٛ اُمۍ فلکیاتس پٮ۪ٹھ لیچھمٕژ بطلیموس (Ptolemy) سٕنٛز مشہور کتاب المعطی تہٕ اُقلیدس (ہندسہٕ تہٕ ریأضی ہنٛزن شکلن ہُنٛد عِلم)۔ اَمہٕ پتہٕ گٔیو اُمس طِبُک شوق۔ طِب چہِ کتابہٕ پرٕتھ لوگ اُمۍ شُراہ (۱۶) ؤری وأنسہِ منٛز بیمارن ہُنٛد علاج کرُن۔ سٟتۍ سٟتۍ تھوٚون فلسفہٕ تہٕ منطقُک مطالعہٕ تہِ جأری۔ دوہ راتھ اوس ابوسینا عِلمِ طِب، فلسفہٕ تہٕ منطق دِل دِتھ پران۔ ہرگاہ فلسفہٕ تہٕ منطق سمجھنس منٛز کانٛہہ مشکل یِیہِ ہا، ابوسینا اوس مسجدِ منٛز گژھتھ نماز پرٕنہٕ پتہٕ خالقِ کأنٲتس ؤدۍ ؤدۍ منٛگان روزان یوٚ تام مسلہٕ حل گژھِ ہا۔ راتس اوس ژأنٛگِس تل کتابہٕ پران تہٕ سبٹھاہ کم نِنٛدر کران۔ وقتس سٟتۍ سٟتۍ گیہِ ابوسینا ہس مابعدالطبعیات (Metaphysics)

یعنے الٰہیات کِس عِلمس ستی سۄ رٕنی دِلچسپی پأدٕ۔ ابونصر فارابی سُند رٕ داتھ عِلمس منز ابو سینا ہس پٕٹھ وار یاہ اثر۔

اکہِ دۄہہِ گوٚو بخارا ہُک بادشاہ نواح بن منصورأ کِس مُشکل بیمارِ منز مُبتلا۔ علاج باپتھ آیہِ طبیبن ہُنز اکھ مجلس بناونہٕ۔ یتھ منز ابن سیناتہٕ آو شأمِل کرنہٕ۔ اَمہِ وِزِ اوس ابنِ سینا شُراہ ؤہُر۔ نواح بن منصور گوٚو علاج کُرتھ صحت یاب۔ یِمن طبیبن آو بادشاہ سٕندِ طرفہٕ انعام دِنہٕ۔

ابنِ سینا ہس آو شأہی کُتب خانس منز موجود کتابہٕ پرنُک اجازت دِنہٕ۔ اتھ تُل ابنِ سینا ہن سبٹھاہ فأیدٕ تہٕ دون ؤرِین منز پرِ أمی وار یاہ کتابہٕ۔ اَرداہ (۱۸) ؤرِشہِ وأنسہِ منز گنیے یِہ أمِس کتاب لیکھنچ ماے تہٕ ''الحاصل والمحصول'' اُس أمی سٕنز گوڈنچ کتاب یتھ ؤہ (۲۰) جِلد أسی۔

ابن ابی اصیبعیہ (جالینوس) چُھ لیکھان زِ ابن سینا اوس پرٕتھ دوہ الہِ پلہِ پنژاہ (۵۰) صفہٕ کتابہٕ باپتھ لیکھان۔

اَمہِ پتہٕ لیچھ ابنِ سینا ہن اکھ لازوال تہٕ عالمی سۄتھرٕ کہِ شُہرتچ کتاب ''القانون''۔ اتھ أسی ژودہ (۱۴) جِلد۔ یِہ چھےٚ عِلمِ طِبس پٕٹھ تمہِ دورٕچ عظیم ترین کتاب۔ سدأہمہِ (۱۷) صدی منز آیہِ یِہ کتاب یورپس منز طِب چھِن درسی کتابن (نصابس) منز شأمِل کرنہٕ۔

ابنِ سیناسٕنزٕ شُہرۂ آفاق کتابن منز چھےٚ بیٚیہ کینہہ کتابہٕ قأبلِ ذِکر:

(۱)......الشفاء (ارداہ جِلد) (۲)......رسالتہ الادویہ القلبیہ

بخارا علاوٕ اوس ابن سینا وسطی ایشیا (خراساں) کیٚن شہرن ہُند دورٕ تہِ کران۔ خاص پأٹھی طوٗس، شقان، سمنیقان، جاجرم تہٕ جرجان۔ اَمہِ پتہٕ گوٚو ابن سینا ایران کِس ''رے'' شہرس منز یۆتہٕ تٔمی سلطان مجد الدولہ ہس علاج کۆر۔ یُس صحت یاب گوٚو۔ امیر شمس الدولہ تہٕ گوٚو ابن سیناسٕندِ علاجہٕ ستی صحت یاب۔

ایرانس منز بے حد شُہرت میلتھ آو ابن سینا اَتہِ کِس حکومتس منز بحیثیتِ وزیر مقرر کرنہٕ۔ مگر کینہہ کال گُزِھتھ ترٛووأمی یِہ عُہدٕ تہٕ ہیٚژن کتابہٕ لیکھنہٕ۔ ''الحیوان'' تہٕ ''النبات'' کتابہٕ کرِأمی أتھی دورس منز شایع۔

ابن سینا اوس اکھ ہمہ جہت طبیب۔ یِہ اوس جِسمہٕ کیٚن تمام نظامن تہٕ تانن تشخیص تہٕ علاج ہیکان کُرِتھ۔ نبض ؤچِھتھ بیمارِ ہُند تشخیص کرُن اوس أمی سُند اکھ خاص فن (Skill)۔

قارورہ بینی (شیٖشس منز پیشاب ؤچِھتھ بیمارِ ہُند تشخیص کرُن) منز اُس ابنِ سینا ہس غأر معمولی مہارت۔ بیمارن ہٕنزِ

تشخیصہٕ (قارورہ بینی ہنٛد ذریعہٕ) باپتھ اُسی اُمی کینہہ شرط بناوِ ٲسۍ، یم اُمی ''القانون'' کتابہِ منز شایع اُسی کرِ ٲسۍ۔

نفسیٲتی بیمارین، مراق (Hypochondria) یعنے جنون تہٕ مالی خولیا (پاگن پن) تہٕ دِلہٕ چن بیمارین ہُنٛد علاج دَوہَو ستی کرنُک نظریہِ تہٕ دِیُت ابن سینا ہن۔ امراض قلب (دِلکۍ دٲدۍ) باپتھ بنوو اِبنِ سینا ہن ۶۳ ڑ جڑی بوٹی رلاوِتھ اکھ مُرکب (دوا) یُس یِژھن بیمارین ہِنٛدِ علاج خاطرِ فٲیدٕ اوس واتناوان۔ اَمہِ دَوٕ ہُک تاثیر اوس خوٗنُک زیادٕ زیادٕ دباو (Hypertension)، دِلہٕ چہِ حرکژ منز بے قاعدگی (Arrhythmias) تہٕ خوٗنس منز کولیسٹرال (Cholesterol) بیمارین ہِنٛدِس علاجس منز نوٗن تہٕ مُجرب (آزموومُت)۔

ابن سینا اوس نہٕ تشخیص تہٕ علاج کرنس تانی پننِ مہارت محدود تھاوِتھ، بلکہِ انسان سٕنٛدِ صحت منٛد آسنُک اکھ جامع تہٕ کامل نظریہِ (Total Health) تھاوان۔ اَمہِ نظریہِ مطابق ہیکہِ انسان (جسمہٕ چہِ بناوٹ کِنۍ) ۱۲۰ ؤری زِندٕ روٗزِتھ ہرگاہ سُہ پننِ طرزِ زندگی (Life Style) قدرتی تقاضن ستی ہم آہنگ (ہشر) تھاوِ۔ حفظانِ صحتکۍ اصول عملہِ منز اَنہِ۔ کینژن کتھن پیٹھ خاص توجہ دیُن:

☆......آب وہوا

☆......مختلف موسمن منز طرزِ زندگی ہُنٛد خیال

☆......تھزرس تہٕ سٕنزرس منز روزن والین ہِنٛز زندگی ہُنٛد سفر (High & Low Altitude)

☆......آبشارن ہُنٛد آب استعمال کرُن

☆......آب کاڑِتھ چوٗن۔ سُہ آب یتھ منز آئرن (Iron) آسہِ استعمال کرُن

☆......بوچھ لگِتھ کھٮ۪ن چیٚن کھیوٗن۔ امہِ پتہٕ پکُن تہٕ ستی نہٕ شوٗنگُن تہٕ ڈ چھنہِ لرِ شوٗنگُن۔

ابنِ سینا اوس دَوہَو علاوٕ روٗحانی طریقہٕ تہٕ علاج باپتھ بیمارن تجویز کران۔ تم زخم یمن نہٕ دَوہَو ستی علاج کرُن ممکن چھُ، ہیکن زالنہٕ (Cauterization) ستی ٹھیک کرنہٕ یتھ۔

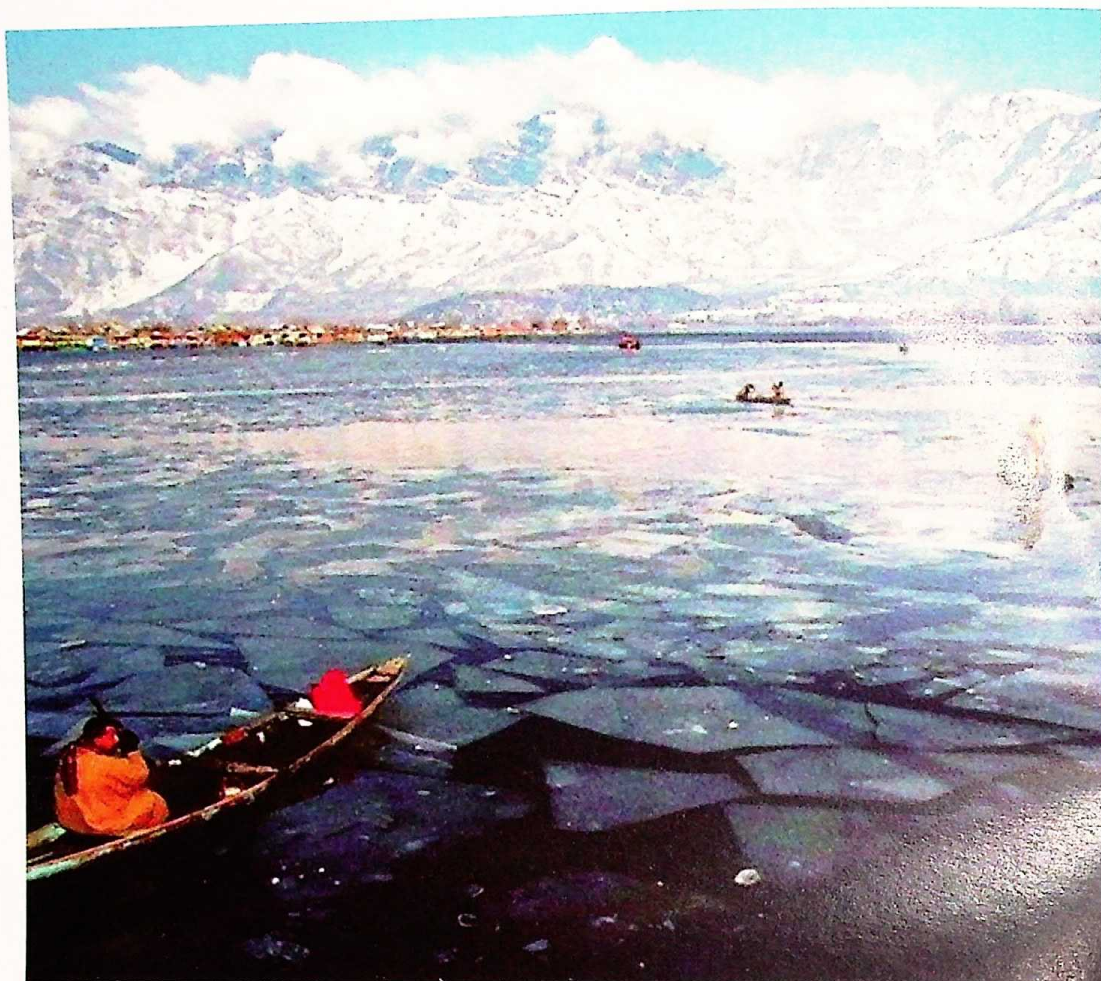
دَواتہٕ دَوہن ہِنٛز خصوصیات، استعمال تہٕ جایز وِہٕ ژھنو سبٹھاہ رِتی پاٹھۍ ابن سینا ہن ''قرابادین (Materia Medica)'' کتابہِ منز۔ اتھ منز چھُ ۷۶۰ ڑ دَوہن ہُنٛد تذکرٕ۔ دَوہن ہُنٛد تاثیر مقرر کرنہٕ باپتھ کوٗر ابنِ سینا ہن استقراری منطقُک (Inductive logic) طریقہٕ استعمال۔

مغربی مورخ جارج سارٹن چھُ لیکھان زِ:

''ابن سینا چُھ تمام نسل، تمام مقامات تہٕ تمام زمانن منٛز سارِوٕے کھوتہٕ مشہوٗر سائنسدان تہٕ قرونِ وسطیٰ ہُک معراج''

ابن سینا گوٚو ۹۸۰ء ہمدان شہرس منٛز وفات۔ مرنہٕ پتہٕ تہٕ روٗد شِہن (٦) صدی ین ابن سیناسٕنٛزن تصنیفن ہُنٛد اثر پوٗرٕ دُنیاہس پیٹھ۔ اسلاؔمی مُلکو علاوٕ روٗد ابن سیناسُنٛد یورپ کِس طبیبن پیٹھ واریاہ اثر تہٕ تموٗ کر ابن سیناسٕنٛز تقلید (پیروی)۔ سُہ طبیب اوس یِوان قابِل مانٛنہٕ یُس ابن سیناسُنٛد پیروکار (Follower) آسہِ ہا۔

ابن سینا، کلیاتِ قانون۔ ترجمہ خواجہ رضوان احمد۔ آفتاب عالم پریس لاہور
ابن سینا۔ کتاب الادویہ القلبیہ، ترمہ حکیم عبدالطیف، ایران سوسائٹی، کلکتہ۔ ۱۹۵٦ء
احمد خواجہ جمیل، مشہور مسلمان سائنسدان۔ اردو اکیڈمی سندھ، کراچی۔ ۱۹٦۷ء
انسٹی چیوٹ آف ہسٹری آف میڈیسن اینڈ میڈیکل ریسرچ دہلی۔ نظریات وفلسفہ طب، دہلی۔ ۱۹٦۲ء
جارج سارٹن، مقدمہ تاریخ سائینس۔ ترجمہ سینٔ ر نیازی۔ مجلس ترقی ادب لاہور۔ ۱۹٦۸ء
سید حسین نصر۔ اسلام میں سائنس اور تہذیب، ہمدرد فاؤنڈیشن پریس کراچی۔ ۱۹۸۸ء
ابن ابی صیبعیہ۔ طبقات الاطبا اَول۔ کونسل آف ریسرچ اِن یونانی میڈیسن، حکومتِ ہند دہلی۔ ۱۹۹۰ء
حفیظ الرحمان صدیقی۔ دنیائے اسلام میں سائنس وطب کا عروج۔ اریب پبلی کیشنز، دہلی۔ ۲۰۱۴ء

نگاہ بُلند، سخنِ دِلنواز، جان پُر سوز
یہی ہے رختِ سفرِ میرِ کارواں کے لئے

ارسطو (Aristotle)

ارسطواوس قدیم (پرٛانہِ) زمانُک اکھ عظیم فلسفی تہٕ سائنسدان۔ اُمی ترٛاو بُنیاد علم استدلال تہٕ منطق، دلائِل، ثبوت تہٕ منطقی بحث۔ اُمی پھاپھٕہ لوو فلسفہِ کہِ علمٕک ہر کانٛہہ شاخ تہٕ شعبہٕ تہٕ سائنسٕکس شعبس منٛز تہٕ چھُ اُمی سُند وارِیاہ دیُت۔

اُمی سُند خاص دیُت چھُ عقلی جواز، منطقی بُنیاد، عقلیت پسندتہٕ معقول سوچ تہٕ اپروچ (طریقۂ کار)۔ارسطوٕسند ین مقالن منٛز چھُ اکھ سُہ ذہنی رٕویہِ، طرزِ عمل، طرزِ فِکر تہٕ رجحان (Attitude) ٹاکارٕ نظرِ گژھان یتھ منٛز یہِ صاف لفظن منٛز یمہِ کتھِ ہُند اظہار چھُ کران زِ انسان سنٛزٕ زندگی تہٕ ساجُک پرٛتھ کانٛہہ پہلوٗ چھُ تفصیلی جانٛچ تہٕ تحلیلِ نفسی منٛگان۔

انسانس خاطرٕ چھُ اہم زِ سُہ کرِ دُنیاہٕکس ہر کُنہِ چیزس یا عملہِ ہُند باقاعدٕ تہٕ باضابطہٕ تحقیقات (Systemic Inquiry) یُتھ سُہ اکھ مُشاہدٕ تہٕ عملی تجرُبس (Empirical) پیٹھ مبنی تہٕ استدلال، عقل، فہم (Reasoning) نظرِ تل تھاوِتھ کانٛہہ نتیجہ کڈِتھ ہیکہِ (Conclusion)۔ارسطوسُند یہِ ذہنی رٕویہِ (Attitude) گوٚ ومغربی مُلکن منٛز ہردِلعزیز تہٕ اتہِ ہٕکس تہذیبس (Civilization) پیٹھ ترٛ وٗن کانٛفی اثر۔

ارسطوزاو ۳۸۴ق م تویس ناوٕچ بندرگاہ Stagira (یونانی کالونی شاگیرا) قصبس منٛز، یُس Macedonia (مقدونیہ) منٛز واقعہ چھُ۔ارسطوسُند مول اوس اکھ مشہوٗر طبیب (Physician)۔ سداہ (۱۷) وٕہُر گوٚ وارسطو ایتھنٛز (Athens) تہٕ افلاطوٗن اکیڈیمی (Academy of Ploto) منٛز نیٛون داخلہِ۔ اتہِ روٗد سُہ وُہن (۲۰) وٕرِیَن۔مأنٛس نِش ہیوٚچ ارسطوہن طبی سائنس تہٕ افلاطوٗنس نِش فلسفیانہٕ، حکیمانہٕ، عالمانہٕ، مزاجس تہٕ قیاس آرأیی پیٹھ مبنی نظریہِ (Philosophical Speculation)۔

۳۴۲ ق م آو ارسطو مقدونیہ (Macedonia) واپس تہٕ بادشاہ سنٛدِس اولادس پرناونہٕ خاطرٕ آو یہِ اُستاد مقرر کرنہٕ۔ بادشاہ سُند یہِ اولاد اوس ۱۳ وُہُر۔تہٕ یوٚ ڈٕ گژھتھ بنیو یہِ لڑکہِ سِکندرِ اعظم (Alexander the Great)۔

ییٛلہِ سِکندرِ اعظم تختس پیٹھ بیوٹھ، ارسطو گوٚو واپس اتھنٛز (Athens) تہٕ تتہِ کوٚرُن پنُن سکوٗل قائیم (The Lyceum)۔اتہِ روٗد یہِ باہن (۱۲) وٕرِیَن۔سِکندرن کوٚر ارسطوہَس وارِیاہ مأنٛلی امداد، یُتھ سُہ ریسرچ (تحقیق) ہیکہِ آسأنی سان انجام دِتھ۔اتھنٛز منٛز ہیوٚت لُکو ارسطوہَس پیٹھ سِکندرس سٟتی قریب تعلُقات آسنہٕ کنٛہ شک کرُن۔

ییٚلہٕ سِکندر ۳۲۳ رق م منز وفات گوٚو، اتھ منز گوٚ مقدوٗنیہٕ ہس خلاف اکھ ٹولہٕ (Anti Macedonian Group) مضبوٗط تہٕ اقتدار روٗٹھ۔ أتھۍ دوران آو ارسطو غیر صالح (Impiety) آسنہٕ کِس شکس پیٹھ مُجرم قرار دِنہٕ۔ سقراطس ییٚتۍ ۶۷ ؤری بڑوٚنٹھ کرنہٕ آمُت سلوٗک نظرِ تل تھاوِتھ ژوٗل ارسطو اتھ منزٕ، تہٕ اِرادٕ کوٚر رُکھ ژِ تم دِن نہٕ اَتہِ کینہہ لُکن فلسفیَن خلاف گوناہ کرنُک کانہہ موقعہٕ۔ جلاوطنی ہنٛدِس حالتس منز گوٚو ارسطو ۳۲۲ رق م وفات۔ امہٕ وِزِ اوس یہٕ ۶۳ رُوٚہُر۔

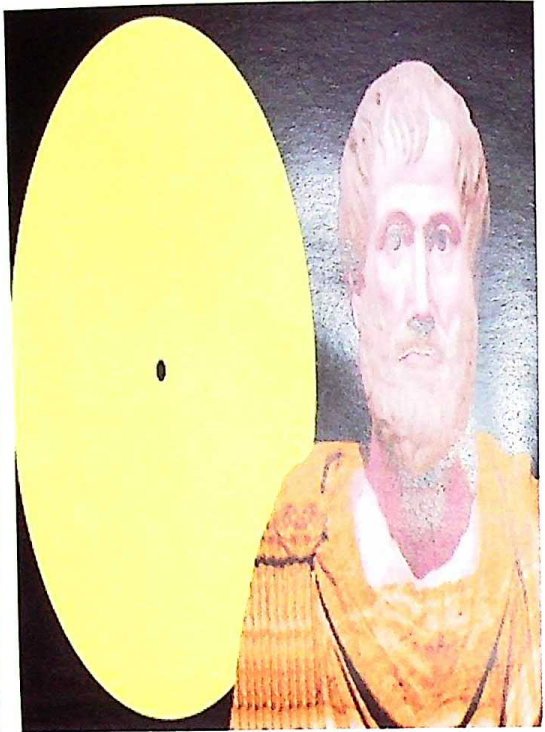
ارسطو چھُ ۴۰۰ رکتابن ہُنٛد مصنف۔ ارسطو سٕنزٕ علمی فضیلت، وسیع مطالعہ ہس پیٹھ مبنی تصنیفہٕ چھےٚ حیران کُن تہٕ قابلِ رشک۔ ارسطو سٕنزٕ سائنسی تصانیف چھےٚ ہمہ گیر معلوماتن ہُنٛد مجموعہٕ (Virtual Encyclopedia)۔ أمۍ لیوٗکھ مُدلل تہٕ مُفصّل طریقس منز فِزیالوجی (Physiology)، ایناٹومی (Anatomy)، زولوجی (Zoology)، فِزیکس (Physics)، جیالوجی (Geology)، جغرافیہ (Geography)، ایمبریالوجی (Embryalogy) تہٕ اجرام فلکی ہُنٛد عِلم (Astronomy) تہٕ باقے موضوعاتن پیٹھ تہٕ وارِیاہ کتابہٕ دِژن قدیم یوٗنانکین لُکن۔

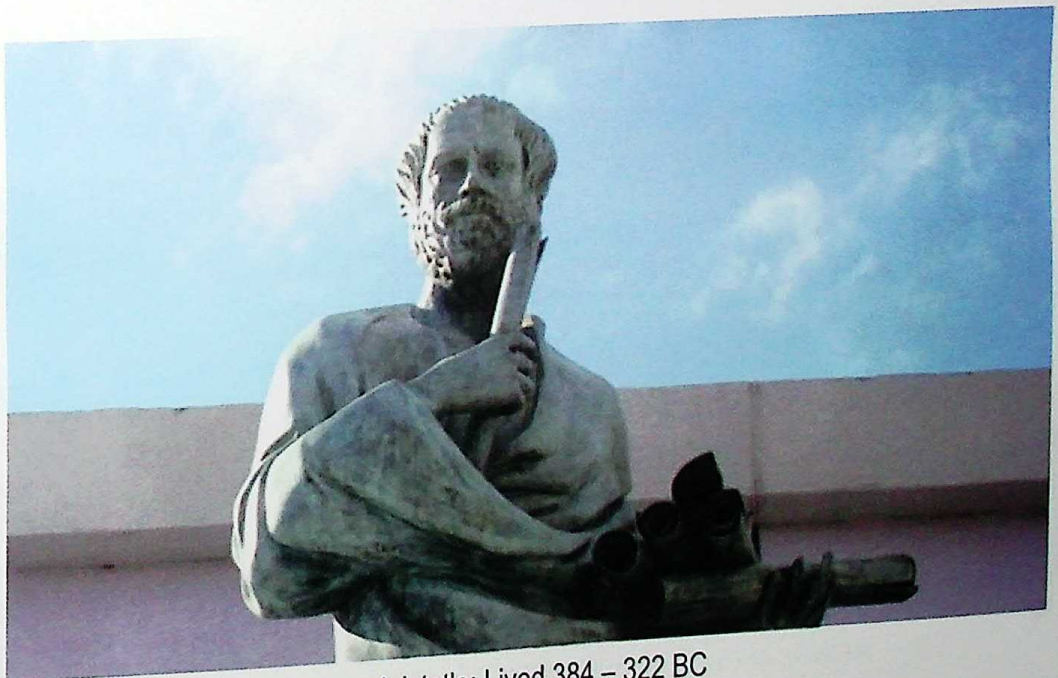
سائنس کین مختلف مضامینن پیٹھ سبٹھاہ دسترس (Expertise) آسُن چُھنہٕ آسان (سہل)۔ ارسطو سٕنزٕ علمی صلاحیت ہیٚکہٕ نہٕ بیٚیہ کانٛسہِ انسانس منز أستھ۔

فلسفس (Philosophy) پیٹھ لیوٗکھ ارسطوہَن تخلیقی تہٕ نوایجاد مضامین تہٕ کتابہٕ۔ ارسطو اوس صفِ اولُک اکھ عظیم فلسفہٕ دان۔ أمۍ سٕنزٕ تصانیف چھےٚ سبٹھہے مُشکل موضوعن پیٹھ لِکھنہٕ آمژٕ۔ Theology ،Economics ،Metaphysics، Education ،Aesthetics ،Politics، شاعری تہٕ اتھ ہُک أئین۔ Theory of Logic (منطق تہٕ امیُک علمی تہٕ سائنسی نظریہٕ) چھےٚ ارسطو سٕنزٕ عظیم کام تہٕ یہٕ چھُ امیُک بأنیماننہٕ یوان۔

ارسطو سٕنزٕ علمی بصارت، ذہانت، تحقیقس پیٹھ مبنی سوچ تہٕ Originality چھےٚ أمۍ سٕنزٕن تصانیفن ہنٛز زینت۔

ارسطو اوس اکھ خوش اسلوب تہٕ شأئستہٕ نوجوان۔ خوش اطوار، خوش لباس، باوقار، نرم گفتار، حلیم تہٕ اخلأقی معیارُک نمونہٕ۔ ارسطو اوس عِلمُک سمندر۔ سیاست، شأعری، ڈرامہ، طِب، نفسیات، تأریخ، منطق، فلکیات، طبعیات، اخلاقیات، فطری تأریخ، ریاضی، خطابت تہٕ حیاتیات بیترِ أسۍ أمۍ سٕنٛدی کینٛہہ خاص موضوع۔

ارسطو اوس نہٕ محض اکھ محقق، بلکہٕ اکھ ذہین استاد تہٕ۔ أمۍ سٕنٛدِس قیأسی فلسفس کُن رجوع کرِتھ چھُ انسان پانس زیادٕ آفاقی سطحس پیٹھ لبان۔ أمۍ سٕنٛدی ترٛے خاص موضوعات أسۍ خدا، ریاست تہٕ انسان۔ یِمن ترٛن موضوعن پیٹھ لیچھِ أمۍ ترٛے کتابہٕ "

Aristotle in The School of Athens, a fresco by Raphael, 1509.

Britannica Classics: Aristotle on the good life Philosopher and educator Mortimer Adler discussing Aristotle's writings on ethics, considering the philosophical question of "what makes a human life good—what makes it worth living and what we must do, not merely to live, but to live well." This video is a 1963 production of Encyclopædia Britannica Educational Corporation.

Aristotle: Lived 384 – 322 BC

مابعد الطبعیات، سیاسیات تہٕ اخلاقیات''۔

آمریت، بادشاہت، امراءشاہی تہٕ جمہویت ہوٚن موضوعن پیٹھ تجزیہ کٔرتھ اکھ اکھ کتھ وٕشھناوٕمژ۔ اٚمی سُند وَنُن چھُ زِ حکومتُک مقصد چھُ عوامٕچ فلاح تہٕ بہبوٗد یقینی بناوٕنی۔ یتھ پاٹھی چھےٚ سیاست، اخلاقیاتس منز تبدیل گژھان۔

ارسطو چھُ اکھ رُت نظریہ پیش کران زِ منٛزِم وَتھ (درمیانی راہ) اپناوِتھ ہیکہِ انسان خوش روٗزِتھ۔ خوشی چھےٚ رٕژ کامہِ کرنس پیٹھ منحصر، مگر مکمل خوشی چھےٚ تس میلان یُس نہٕ فقط کُنہٕ خاص وقتہٕ خاطرٕ نیک کامہِ کرنہٕ باپتھ عمل چھُ کران بلکہِ تمام عمرِ چھُ نیکی ہنٛدی تقاضہٕ پوٗرٕ کران۔

گوڈٕ گوڈٕ دیُت اٚمی غلامی (Slavery) ہُنٛد یہِ زانتھ ساتھ زِ یہِ چھُ قونونِ قدرت (Natural Law)۔ مگر مرنہٕ بروٚنٛٹھ چھُ اٚمی پننس وصیتس منز غلامن ہنٛزِ آزادی ہنٛز حمایت کٔرمژ۔ ارسطو اوس زنانن ہنٛز فطری کمتری (natural inferiority) منز یقین تھاوان۔ اٚمی سُند قول چھُ زِ غریبی چھےٚ انقلاب تہٕ جُرمُک جڑ۔ (Poverty is the parent of Revolution and Crime)

ارسطو اوس حیاتیات، سیاسیات، اخلاقیات تہٕ الٰہیات کٕہن علمن ہُنٛد ماہر۔ ۳۴۷ ق م ییلہِ افلاطوٗن سُند باپتھ سپیوسپس (Speusippus) اکادمی ہُنٛد سربراہ بنیو، ارسطو ڈ اوالگ تہٕ پننس ہم جماعت زینوکریٹس ہتھ گو واٹارنیس کس حکمران ہرمیاس ہنٛدِس دربارس منز۔ تژٕ ہن وٕرِیَن روٗد اَتہِ۔ یتھ دوران اٚمی ہرمیاس (Harmeias) ہنٛزِ باوزِ پتھیاس (Pythias) سٕتی خاندر کوٚر۔ دوٚیم خاندر کوٚر اٚمی ہرپائلیس (Harpyllas) سٕتی، تیٚمِس سٕتی اٚمِس نِکوٚمیکس زاو۔ ہرمیاس کوٚ حکمرانو ییلہِ ایرانس سٕتی بغاوت کٔر، ارسطو گوٚ مائیٹالیس تہٕ تتہٕ روٗد واریاہن وٕرِیَن۔

علامہ اقبالؒ چھُ ارسطو ہنٛدِس نظریہ تہٕ فلسفس پیٹھ تنقید کران وَنان:

''ایک ایسے انا کے لئے جو سرتاسر خلاق ہے، تغیر کے معنی نقص کے نہیں ہو سکتے، اس کاملیت کے فہم میں یہ کہاں لازم آتا ہے کہ ہم اسے میکانیاتی قسم کی عدم حرکت سے ہی تعبیر کریں جیسا کہ ارسطو کے زیر اثر شاید ابن حزم کا خیال تھا۔

عالمِ اسلام میں نظریہ جواہر کا نشو ونما فلسفۂ اسلام کی تاریخ کا ایک بڑا دلچسپ باب ہے، جسے گویا ارسطو کے اس نظریے کے خلاف کہ کائنات ایک ساکن وجود ہے، مسلمانوں کی ذہنی بغاوت کا پہلا اہم مظہر تصور کرنا چاہئیے۔

قرآن مجید کا نقطۂ نظر بحیثیتِ مجموعی یونانیات کے منافی ہے اور اس لئے ہم کہہ سکتے ہیں کہ اشاعرہ حقیقتِ مطلقہ یا قدرتِ مطلقہ کی بنا پر فی الواقع اس امر کی کوشش کی کہ تخلیق عالم کا ایک نظریہ قائم کریں جو اپنی خامیوں کے باوجود ارسطو کے اس تصور کی نسبت کہ کائنات ایک ساکن وجود ہے،

قرآن مجید کے نقطۂ نظر کی زیادہ صحت کے ساتھ ترجمانی کرے۔

اس امر کا احساس کہ زمانہ ایک حقیقت ہے، لہذا زندگی کا یہ تصور کہ وہ عبارت ہے ایک مسلسل اور مستقل حرکت سے، زمانے کا یہی تصور ہے جو ابنِ خلدون کے نظریۂ تاریخ میں ہماری دلچسپی کا خاص مرکز بن جاتا ہے اور اسی سے فلنٹ بجا طور پر اس کی تعریف میں رطب اللسان ہے وہ کہتا ہے کہ افلاطون ہو یا ارسطو یا آگسٹائن، ان میں کوئی بھی اس قابل نہیں کہ اس کی ہمسری کر سکے۔

علامہ اقبالنٕ چُھ پنٕنہِ ''گلشن رازِ جدید'' کتابہِ منٛز ارسطوٕ سٕندِس سکونی نظریہٕس پیٹھ شعرن منٛز تنقید کٔرمٕژ:

زمانے با ارسطو آشنا باش
دے باساز بیکن ہم نوا باش
ولیکن از مقام شاں گزر کن
مشو گم اندریں منزل سفر کن
بآں عقلے کہ داند بیش و کم را
شناسد اندروں کان ویم را
جہانِ چند و چوں زیرِ نگیں کن
بگردوں ماہ و پرویں را مکیں کن
ولیکن حکمتِ دیگر بیاموز
رہاں خودرا ازیں سکر شب و روز
مقامِ تو بروں از روزگار است
طلب کن آں یمیں کو بے یسار است

☆☆

اقبال، The reconstruction of Religious Thought in Islam، اقبال اکادمی پاکستان لاہور، ۱۹۸۹ء

اقبال، تجدیدِ فکریاتِ اسلام ترجمہ خطبات) ڈاکٹر وحید عشرت، اقبال اکادمی پاکستان لاہور، ۲۰۰۲ء، ص:۱۷

اقبال، تشکیل جدید الٰہیات اسلامیہ (ترجمہ خطبات) سید نذیر نیازی، بزم اقبال لاہور۔

سِکندرِ اعظم (Alexander the Great)

سِکندراوس قدیم زمانُک (دُنی یہٕک) اکھ عظیم، باشرف مشہور تہٕ معروف فاتح تہٕ حکمران۔ مقدونیہ مُلکُک دارالخلافہٕ پیلا (Pella) شہرس منز زاو یہٕ ۳۵۶ ق م۔ اَمی سُند مول فِلپ دوم (King Phillip 2nd) اوس اکھ بے مثال صلاحیت تھاون وول تہٕ دوٗر اندیش بادشاہ۔ فِلپ دوم ہن دیُت زیادٕ توجہ فوجس پیٹھ تہٕ تم بنأوِن سیٹھاہ بہادر تہٕ لڑن وألی فوجی۔ گوڑ گوڑٕ کری اَمی یم فوجی یوٗنانس (Greece) خلاف استعمال تہٕ اتھ پیٹھ کوٚرُن قبضہٕ۔ فِلپ اوس ۳۶ وُہر تہٕ سُہ آو قتل کرنہٕ۔ امہِ وِزِ اوس سکندرُ وٗہ (۲۰) وُہر۔ سِکندر بیوٚٹھ تختس پیٹھ تہٕ بادشاہت کٔرن قبوٗل۔ سکندراوس فوجی صلاحیتن ہُند مالِک۔

سِکندراوس ارسطوٗ سُند شاگرد تہٕ تِمس نِش ہیوٚچھ اَمی فلسفہٕ، سیاست تہٕ سائنس۔ فِلپ سٕندِ مرنہٕ پتہٕ کٔر یوٗنان کیو لُکو بغاوت تہٕ سِکندرن دبأوسہ تہٕ تم کٔرِن پسپا۔

سِکندرن ہیوٚت وُنی Persia (فارس) پیٹھ توجہ دِیُن۔ یہ اوس اکھ وسیع علاقہٕ بحیرہٕ روم (یورپ، شمألی افریقہ، جنوب مغربی ایشیا) Mediterranean پیٹھ ہندوستان (India) تام پھٔہلتھ۔ اتھ زمانس منز اوس یہ دُنی یہٕک امیر ترین تہٕ طاقتہٕ وول علاقہٕ۔

سِکندرن کوٚر فارسس (Persian Empire) پیٹھ حملہٕ ۳۳۴ ق م منز۔ سِکندرس اَسی پانس سٟتی امہِ وِزِ پنٛژ ترٛ ہہ (۳۵۰۰۰) ساس فوجی یُس Persian Empire (فارسس) مقابلہٕ واریاہ کم تعداد اوس۔ بہرحال سِکندرن دِژ تہنٛدِس فوجس شِکست تہٕ فتح تہٕ کامیأبی ہُند جھنڈٕ لہروٗن۔ اَمہِ فتحہٕ ہٕنٛز (کامیأبی) ہُند راز چھُ زِ سِکندر سُند فوج اوس بہادُر تہٕ صلاحیت وألی۔ سِکندراوس پانہٕ اکھ انتہأیی ذہین فوجی جنرل، دُنی یہٕک عظیم ترین کمانڈر۔ یہ اوس پانہٕ جنگس منز فوجس رہنمأیی تہٕ رہبری کران۔

سِکندرن کوٚر اکھ اکھ مُلک فتح۔ ایشیا صغیر (Asia Minor)، شام، لبنان، ٹائر (Tyre)، غازہ (Gaza)، مصر تہٕ ایران۔ اربیلا (Arbela) ہٕنٛز جنگ آو ۳۳۱ ق م لڑنہٕ تہٕ سُہ اوس فأصلہٕ کرن وول تہٕ حتمی۔ یتھ منز دُشمن سُند فوج پسپا گوٚو۔ امہِ پتہٕ گوٚو سِکندر مرکزی ایشیا (Central Asia) فتح کرنہٕ۔

سِکندرن کوٚر ربیٚیہٕ پنُن فوج تشکیل تہٕ منظّم۔ افغانستان فتح کٔرِتھ کوٚر اَمی ہندوستانُک روٗخ۔ مغربی ہندوستانُک حِصہٕ فتح کٔرِتھ گےٚ سِکندر تہٕ اَمی سُند فوج واپس فارس۔ تِکیازِ فوجس اُس تھکاوٹ محسوٗس گژھان۔ ہندوستانس منز دِیُت سِکندرن پورس

شِکست۔

فارس علاقہٕ یوٗ نانس ستی رلاوِتھ اکھ مشترکہ تہٕ متحد سلطنت بناونہٕ باپتھ کٔری سِکندرن فارسکی کینٛہہ لُکھ پنٛنس فوجس منٛز تعینات۔ سِکندرن یوٗ ژھ زِ فارسکی لُکھ گژھن، یوٗ نان تہٕ مقدونیہ کین لُکن برابر شریک (Equal Partners) گژھتھ اکھ مشترکہ تہذیب اپناوٕنی۔ تہٕ سِکندررٕ دِ پانہٕ اَمہٕ سلطنتُک بادشاہ۔ اتھ تأریخی واقعہٕ ہس آو Marriage of East & West (مشرق تہٕ مغربُک مِلن) ناو دِنہٕ۔ ساسہٕ بدٕ مقدونیہ کیوٚ فوٗجیو کوٚر ایشیاچین زنانن ستی کھانٛدر۔

سِکندرن کوٚر عرب ممالک تہٕ روٗم فتح کرنُک اِرادٕ۔ جون ۳۲۳ ق م گوٚو سِکندر Babylon (عراقس نزدیک قدیم شہر تہٕ دارالخلافہٕ) واتتھ بیمار۔ تہٕ داہ دوہ گژھتھ گوٚو ییمہٕ عالمہٕ۔ امہٕ وِزِ اوٚس سِکندرٕ سنٛز واٗنس ۳۳ ؤری۔ وَننہٕ چھُ یِوان زِ ہرگاہ سِکندر زِندٕ روزِہا، تہٕ کرِہا سورُے دُنیا فتح تہٕ یورپُک نقشہٕ آسہِ ہا ازبلکل مختلف۔ تأریخس منٛز چھُ سِکندر بہرحال اکھ سنسنی خیز انسأنی مثال تہٕ أمی سُنٛد سفرِ حیات تہٕ پیشہٕ روٗد ہمیشہٕ لُکن منٛز پُرکشش۔

سِکندرس اوس اکھ اعلیٰ نصب العین زِ تہٕ گژھہ بنُن دُنی ہُنٛد سارِوے کھوتہٕ بوٚڈ کامیاب فوجی کمانڈر، ییمہٕ سنٛز جنٛگی صلاحیت تہٕ کامیأبی پرٛتھ دورس منٛز لُکھ یاد کرن۔ اتھ مقصدس منٛز گوٚو سِکندر کامیاب۔

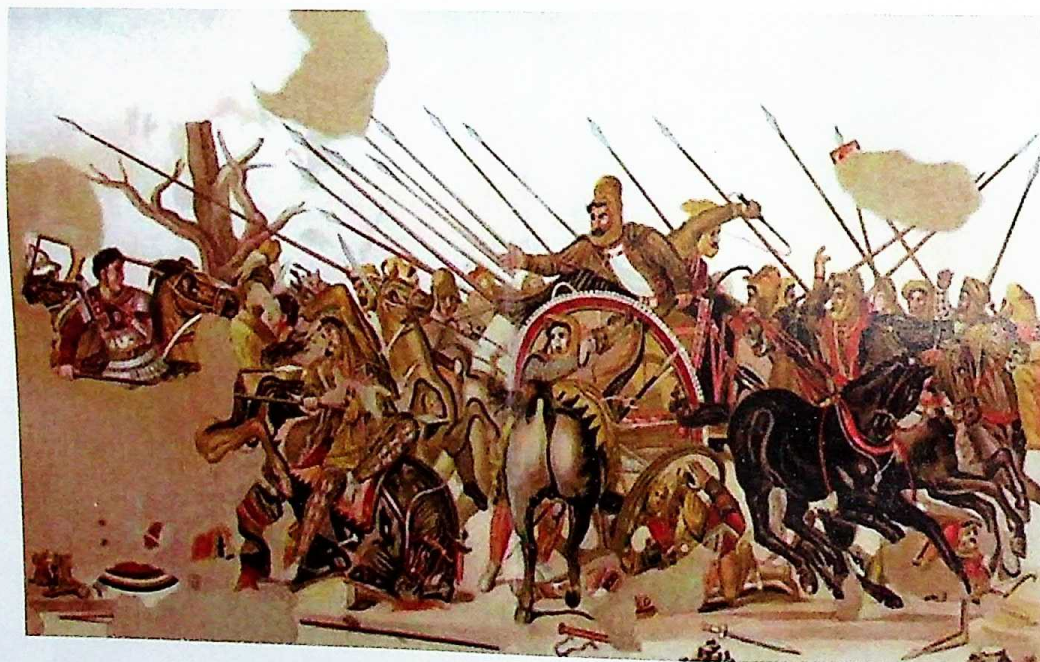
کہن (۱۱) ؤریَن یمہٕ تہٕ جنگ أمی لٔڈ، سأری زیٚنن (اکھ تہٕ ہورُن نہٕ)۔ جنٛگس منٛز قأبلیت تہٕ ہمّت ستی استعمال کرٕنی اوس أمی سنٛز کامیأبی ہُنٛد راز۔ سِکندر اوس پٔزی پأٹھی عظیم ترین تہٕ اہم ترین فوجی جنرل۔

سِکندر اوس ارسطوسُنٛد شأگرد تہٕ تس نِش اوسُن کأفی عِلم ہیوٚچھمُت۔ اکھ دأنشور آسنہٕ کِنۍ تہٕ اوس سِکندر صاحبِ بصیرت۔ یونان تہٕ مشرقی وسطیٰ دون تہذیبن ہُنٛد مِیُل تہٕ دوشوٕنی تہذیبن ہنٛز نشونما چھُ باعثِ فخر تہٕ امیُک اعزاز چھُ سِکندرس حأصل۔

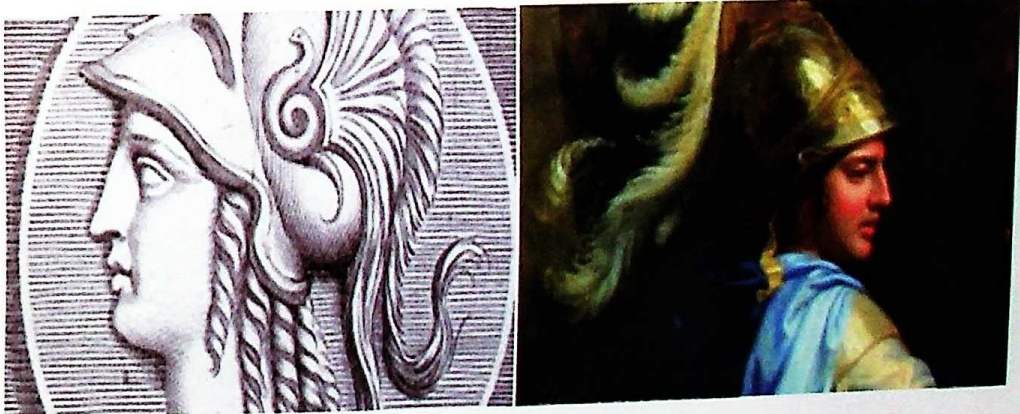
سِکندرن کٔری کہن (۱۱) ؤریَن منٛز ۲۰ نٔوی شہر دریافت تہٕ آباد۔ یمن منٛز مِصرُک شہر Alexandaria (اِسکندریہ) قأبلِ ذِکر چھُ۔ یہ شہر بنیوٚ علم تہٕ تہذیبُک اکھ مشہوٗر عالمی سُتھر ییُک مرکز۔ افغانستانس منٛز ہیراٹ (Herat) تہٕ قندہار شہرِ تہٕ کٔری سِکندرنے آباد۔

سِکندرن واتنوو یوٗ نانُک اثر (تہذیب تہٕ عِلم) مرکزی ایشیا (Central Asia) تہٕ ہندوستان۔

نگاہ بلند، جانِ پُرسوز، سخنِ دِلنواز
یہی ہے رختِ سفر میرِ کارواں کے لئے

Mosaic of Alexander the Great

Alexander the Great leading his forces against a Persian army at the Battle of Issus in 333 BCE

Alexander the Great's conquests freed the West from the Persian rule and spread Greek civilization and culture into Asia and Egypt. His vast empire stretched east into India.

Alexander the Great, portrait head on a coin of Lysimachus (355–281 BCE); in the British Museum.

Alexander the Great - Rise to Power; Creating the Legend

مارٹن لوتھر کِنگ جوٗنئیر (.Martin Luther King Jr)

مارٹن لوتھر کِنگ جوٗنئیر زاو ۱۹۲۹ء یس منز ایٹلانٹا (جارجیا) امریکہ ہس منز۔ مائِلس اوسُس ناو مارٹن لوتھر کِنگ سنیر، یُس ایٹلانٹا کِر جا گرُک پادری (Pastor) اوس۔

کِنگ جوٗنئیرن کر پنداہ (۱۵) ؤری وٲنسہِ منز مورہاؤس کالجس (Morehouse College) منز سوشیالوجی (Sociology) منز گریجویشن۔ اتھ دورس منز اوس نسلی امتیاز (Racism) عروٗجس پٮ۪ٹھ تہٕ سِیاہ فام بایتھ آسی الگ اسکوٗل تہٕ مارٹن لوٗتھرتہٕ اوس الگ سکوٗلک شاگرد۔ اُتھی کالجس منز ہیوٚچھ کِنگ جوٗنئیرن بحث ومباحثک (Debate) فن۔

۱۹۵۱ء یس منز میوٗل اُمِس Crozer Theological Seminary پینسلوینیا (Pennsylvania) ریاستس منز داخلہٕ۔ کالجس منز آے اُمی سٔنزن عوامس برٛونٹھہ کنہِ تقریر کرنہٕ چہٕ صلاحیتن (Public Speaking) داد دِنہٕ۔ ۱۹۵۵ء یس منز آیہِ اُمِس دِینی عِلم (Theology) منز ڈاکٹریٹ ڈگری عطا کرنہٕ۔

امریکہ ہس منز گےٚ نسلی امتیازس خلاف اکھ پُر زور تحریک ابراہم لنکن سٔندِس دورِ حکوٗمتس منز شروع۔ یہِ زبردست تہٕ پُر اثر تحریک چلاٚو کِنگ جونئیرن۔ یہِ اوس پانہٕ مسیحی کلسیا کہِ عبادت گُزار عَملُک فرد (Clergyman)۔ منظّم تہٕ پُر امن طریقس منز لوٚڈ اُمی تتھ سمأجی نظریہِ ہس خلاف، یتھ منز نسلی امتیاز تہٕ نابرابری ٹاکارٕ تہٕ عام اُس۔

کِنگ جوٗنئیر اوس اکھ شعلہٕ بیان مُقرر، یُس پننہِ خداداد صلاحِیتوٚ ستی لُکن مسحوٗر اوس کران۔ اُمی سٔندِ بن تقریرن ہُند چرچہٕ گوٚو سأرِسے امریکہ ہس منز مشہوٗر تہٕ سفید فام لُکن ہٕندِ بن دِلن منز کوٚرُن اثر پأدٕ۔ سفید فام لُکن آو سمجھ زِ امریکہ ہس منز چُھ تعصب تہٕ جأنبدأری (Prejudice) ختم کرُن ضروری۔

امریکہ ہس منز سیأسی تہٕ سمأجی شہری حقوق (Civil Rights) تحریک چلاونس منز یُس کردار کِنگ جونئیرن ادا کوٚر، سُہ چُھ بے مثال تہٕ عظیم ترین۔

کِنگ جونئیر سُند فلسفہٕ اوس ز، سأری انسان چھِ پیدأیشی طور برابر (All men are created equal)۔ یہِ اصول نظرِ تل تھأوِتھ یوٚژھ اُمی انصاف۔ شعور تہٕ خیالن ہنز پوٚختگی اُس کِنگ جونئیر سٔنزِ کامیأبی ہُند راز۔ .Benjamin E. Mays (مورہاؤس کالجُک صدر) سُند اثر اوس کِنگ جونئیر سٔندِ بن خیالن پٮ۪ٹھ نظرِ گژھان۔

۱۹۵۳ء یس منز کوٚر رِکنگ جونیئرن الابامہ چہِ (Alabama) گُلوکارہ Correta Scot سۭتۍ کھاندر۔ ۱۹۵۴ء یس منز کوٚر رِکنگ جونیئرن الابامہ کہِ Montogomery رِگرجا گرِچ پادری سُند عُہدٕ قبول۔ اَتھ دورس منز آسی بسن (Buses) منز سیٹن ہنزٕ علٲحید گی ہُند رِواج۔ سیاہ فام آسی پتہٕ مِس سیٹس (Back Seat) پٹھ بیہان تہٕ اگر کانٛہہ سفید فام بسہِ منز دٲخل گژھہٕ ہا، سیاہ فامس اَس یہِ سیٹ تہٕ پیوان تراوٕنۍ۔ اتھ خلاف گۓ اکھ تحریک شروع۔ Montgomery Improvement Association (MIA) ناوٕچ یہِ تنظیم آیہِ بارسس۔ سفید فام لُکن آیہِ اپیل کرنہٕ زِتم کرن یہِ سمٲجی نابرابری ختم کرنس منز مدد۔ کیٛنژٕ وسفید فام لُکو کوٚر پُرتشدُد احتجاج، یتھ منز سیاہ فام لُکھ زخمی آے کرنہٕ تہٕ رِکنگ جونیئر ہِندِس گرس پیٹھ آو شدید حملہٕ کرنہٕ۔ اَمہِ واقعہٕ سۭتۍ لَج اتھ وارِیاہ میڈیا کوریج۔ یہِ مسلہٕ بنیو عالمی سوٚتھرِس پیٹھ توجہک مرکز۔

۱۹۵۶ء یس منز کوٚر MIA تنظیمکی اٹارنی یَن عدالتس منز بسن منز الگ الگ سیٹ تھاونس (Segragation of Seats) خلاف مُقدمہ دٲیر۔ عدالتن دیُت MIA رِکس حقس منز فٲصلہٕ تہٕ بسن منز یہِ علٲحید گی ختم کرنُک حُکم۔ مقٲمی حکوٗمتن کوٚر اتھ خلاف سُپریم کورٹس کُن رجوٗع۔ سُپریم کورٹن تھوو ہائی کورٹُک حُکم بحال۔ رِکنگ جونیئر بنیو مُلکی سطحس پیٹھ شہری حقوقن ہُند علم بردار۔ رِکنگ جونیئر اوس نااِنصٲفی خلاف پوٗرٕ طاقتہٕ سان مقابلہٕ کران۔

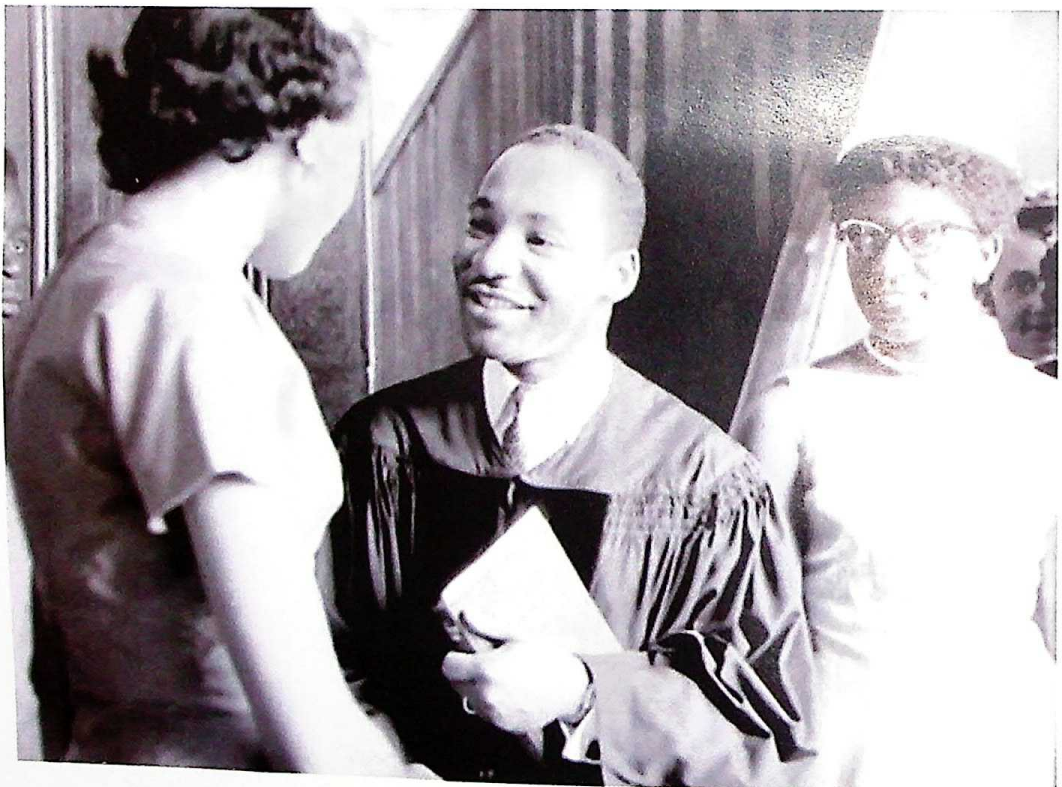
۱۹۵۷ء یس منز آو رِکنگ جونیئر Southern Christian Leadership Conference (سِیاہ فام گرجا گرن ہنزٕ جماعت) باپتھ صدر منتخب کرنہٕ۔ اَمہِ تنظیمہِ ہُند مقصد اوس سیاہ فامن سۭتۍ سپدن واجنۍ سمٲجی نابرابری خلاف آواز بُلند کرٕنۍ۔ جنوبی امریکہ ہس منز پیٛیہِ حکوٗمتس سمٲجی نابرابری ہِندۍ حقوق بدلاوٕنۍ۔

رِکنگ جونیئر ہنزٕ کامیٲبی منز چھُ شمٲلی امریکہ کین کیٛنژن امیرن ہُند اتھ تہٕ، یِموٚ اَمِس مٲلی مدد کرِتھ سمٲجی نابرابری تہٕ علٲحید گی خلاف حوصلہٕ دیُت۔

مئی ۱۹۶۳ء منز بیٛارِ الابامہ (Alabama) شہرس منز وارِیاہ سِیاہ فام لُکھ (یِمن منز جوان تہٕ بچہ تہِ شٲمِل آسی) احتجاج کرنہٕ باپتھ جمع گۓ، پولیس آو حرکتس منز تہٕ کوٚرکھ احتجاج کرن والیٚن خلاف تشدد۔ رِکنگ جونیئر آو گرفتار کرنہٕ۔ برمنگھم (Birmigham) جیلس منز روٗزِتھ لیچھ رِکنگ جونیئرن اکھ چِٹھی، یتھ منز تِمۍ لیوٚکھ:

''پرتھ کانٛسہِ شہری لیس چھُ اخلٲقی حق زِ سُہ کرِنہٕ تِمہِ قونوٗنٕک احترام یُس نااِنصٲفی پیٹھ ڈٲرِتھ آسہِ''۔

اَمۍ بنوو رِکنگ جونیئر اخلٲقی رہنما (Moral Leader)۔ امہِ سۭتۍ میوٗل رِکنگ جونیئرس امریکہ کین اکثر باشندن

Martin Luther King Jr

Growing up in Atlanta, Georgia, Martin Luther King Jr. entered public school at age 5. In May 1936 he was baptized, but the event made little impression on him.

(روزن والین) ہُنٛد مدد۔ یہِ بنیہِ اکھ تحریک مُلکی سطحس پٮ۪ٹھ تہٕ علٰحید گی خلاف قونوٗن بناونہٕ خاطرٕ بنیہِ اکھ وتھ۔

۲۸ راگست ۱۹۶۳ ءیس منٛز دیُت رِکنگ جونیئرن اکھ کلیدی خطبہٕ۔ یتھ منٛز ژلچھ کھوتہٕ زیاد لُکھ جمع اٲسی گمتی۔ اتھ خطبس اوس عنوان ''I Have a Dream''۔ یہِ خطبہٕ اوس سٮ۪ٹھاہ دلچسپ تہٕ زورٕ وول زِ شہری حقوقن ہنٛزِ بحالی باپتھ آسہِ نہٕ امریکہٕ کِس تواریخس منٛز ازتام کانٛسہِ یُتھ داد دِنہٕ آمُت۔ ''مےٚ چھِ اُمید زِ اکہِ دوہہٕ گژھِ امریکہ بیدار تہٕ صحیح طریقس منٛز اپناوِ اعتدال پسندی، مجموعی عقائد تہٕ آدابِ زندگی۔ اسہِ چھےٚ یمن پزٕرکین اصولن ہنٛز قدر کرٕنی۔ All men are created equal''۔ مےٚ چھِ اُمید زِ مێانٮ۪ اولاد بسن اَکِس تتھِس مُلکس منٛز یێتہٕ تمن رنگ تہٕ نسل کِس بُنیادس پٮ۪ٹھ یِن نہٕ پرٕکھنہٕ بلکہٕ کردارٕ کِس بُنیادس پٮ۪ٹھ''۔

امہِ تقریرُک (Speech) اثر اوس سٮ۪ٹھاہ مضبوٗط تہٕ ۱۹۶۴ءیس منٛز آو شہری حقوقن ہُنٛد قونوٗن (Civil Rights Act) بناونہٕ۔ امہِ قونوٗنہٕ ستی گوٚو علٰحید گی ہُنٛد دور ختم، تعلیم تہٕ نوکری یَن منٛز امتیاز تہٕ ناانصٲفی پٮ۪ٹھ آیہِ پابندی لگاونہٕ۔

امہِ پتہٕ چلاو رِکنگ جونیئرن سیاہ فامن ووٹ ترٛاونٕکہِ حقٕچ تحریک۔ آتھوارِ دوہہٕ دژاوا کھ بوٚڈ جلوٗس۔ یتھ پٮ۪ٹھ پولیسن تشدد کوٚر تہٕ واریاہ احتجاج کرن وٲلی گےٚ شدید زخمی۔ اتھ پیوٚ ناو ''Bloody Sunday''۔ امہِ پتہٕ دیُت ریاستی عدالتن فٲصلہٕ زِ پُرامن احتجاج کرن والین ستی گژھِ نہٕ پولیس کُنہِ قسمُچ دخل اندٲزی کرٕنی۔ جلسہٕ آو دوییہِ ہفتہٕ پتہٕ منعقد کرنہٕ، یتھ منٛز ژوٚہ ساس (۲۰) لُکو شرکت کٔر۔ ۱۹۶۵ ءمنٛز کوٚر امریکہٕ ہِکی صدر جانسنن (Johnson) سیاہ فامن ووٹُک حق دِنہٕ کِس قونوٗنس پٮ۪ٹھ دستخط۔ ووٹ ترٛاونس ستی منسلک امتیاز کرٕنی لوٲزمات (Voter Qualification Tests) آے منسوخ کرنہٕ۔

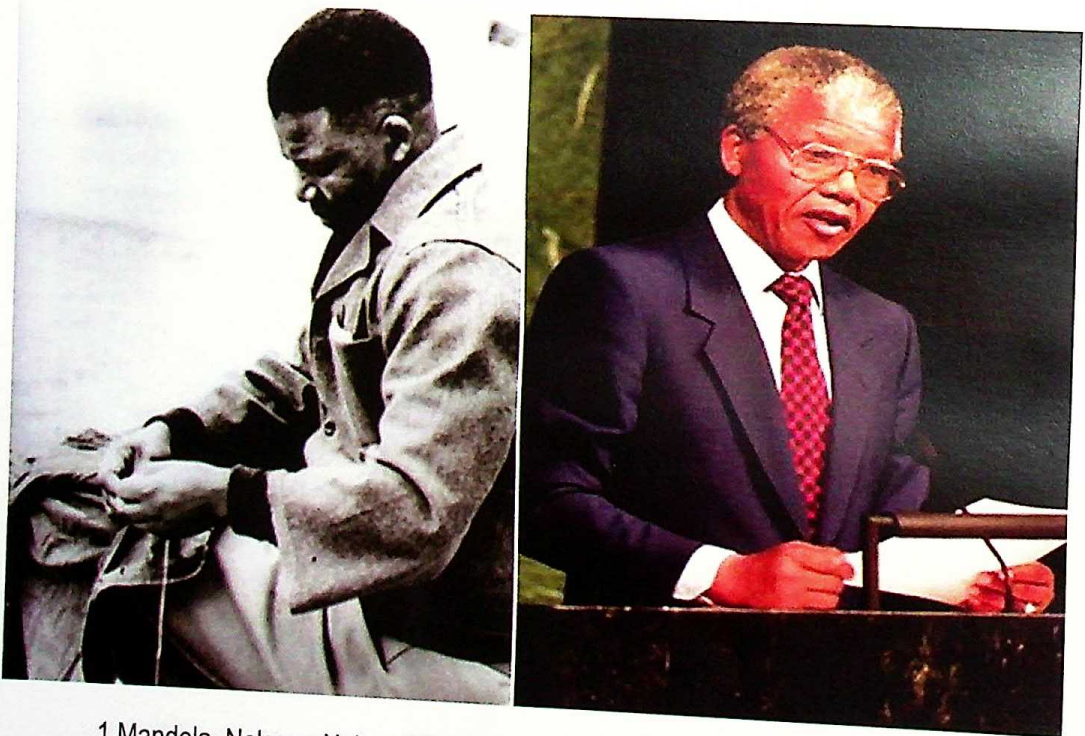
۱۹۶۷ ءیس منٛز چلاو رِکنگ جونیئرن سیاہ فام شہرِیَن بتھِ اقتصٲدی مُشکلاتن خلاف تحریک۔ اتھ اوس ناو ''Poor People's Compaign''، یُتھ قانوٗن بناون والین (Law makers) پٮ۪ٹھ دباو پیہِ تہٕ تم کرن اقتصٲدی ناانصٲفی ہُنٛد خٲتمہٕ۔

۴ راگست ۱۹۶۸ ءیس منٛز سیاہ فام ''ژھوٚٹھ جمع کرن والین'' Sanitation Workers ہنٛدٮ۪ن حقوقن متعلق مُہمس دوران چلاوِ James Earl Ray ناوِکی اَکی سفید فام شخصن رِکنگ جونیئرس پٮ۪ٹھ گولہِ تہٕ رِکنگ جونیئر موٚد Memphis جایہِ پٮ۪ٹھے۔ عدالتن دیُت قاتلس ۹۹ ؤری قٲدُک سزا۔

رِکنگ جونیئر سنٛدِ مرنٕچ خبر بوٗزتھ گوٚو امریکہٕ کِس ہر ریاستس منٛز احتجاج، ہنگامہٕ تہٕ بداَمنی۔ امریکہ گوٚو اَکِس عظیم سیاہ فام لُکن ہنٛدِس راہنماہس (یُس شہری حقوقن ہُنٛد علم بردار تہٕ اخلاقی اصولن ہُنٛد پیروکار اوس) نِش محروٗم۔ تہٕ سُہ آواز، ییٚمی لچھ بٔدی لُکھ

وُزِ نٲوِی ،گے ہمیشہِ خٲطرٕ خاموش۔ مارٹن لوتھر کِنگ جونیئرس آو ۱۹۶۴ء ییس منز نوبل انعام (Nobel Prize) عطا کرنہٕ۔
ازہیکہِ امریکہ کِنگ جونیئر ہِندِ خوابچ تعبیر ،اکھ حقیقت زٲنتھ ،کلہٕ تھوٚ دتھاُوتھ۔ کِنگ جونیئرس اُسی Liberty، Equality تہٕ Fraternity ٹاٹھی ، ییمن پیٹھ امریکہ کہِ جمہوریتچ بُنیاد چھےٚ امریکن کانگریسن کوٚر ۱۹۸۳ء ییس منز اُمِس انصاف کِس چمپیئن (Champion) ہَس خراجِ عقیدت رٕنگی ۱۵ ر جنوری (یومِ پیدائش) یا اکہِ ریٚچ ترٛیٚیم ژٕندٕ روار قومی تعطیل قرار:

جس کی آوازوں سے لذت گیر اب تک گوش ہے
وہ جرس کیا اب ہمیشہ کے لئے خاموش ہے

Nelson Mandela; With Us President Bill Clinton

1.Mandela, Nelson : Nelson Mandela in prison on Robben Island, off Cape Town.
2. Mandela, addressing the Special Committee Against Apartheid, convened in his honour at the UN General Assembly, on June 22, 1990, in New York City

نیلسن منڈیلا (Nelson Mandela)

نیلسن منڈیلا زاو ۱۹۱۸ء جنوبی افریقہ کِس مشرقی کیپ صوبس منز۔ پیشہٕ کنۍ اوس وکیل تہٕ ۱۹۴۴ء منز کوٚرُن افریقن نیشنل کانگریس پارٹی ہنز رُکنیت اختیار۔ ۱۹۵۶ء یس منز آو یہِ گرفتار کرنہٕ تہٕ اُمس خلاف آو قومی غدارٔ ری ہُند مُقدمہ چلاونہٕ۔ ۱۹۶۱ء یس منز آو منڈیلا رِہا کرنہٕ۔ اُتھۍ دوران کوٚر اُمۍ وِنی (Winnie) سٟتۍ کھاندر۔ وِنی اُس اکھ سرگرم سماجی کارکُن۔ ۱۹۶۴ء منز یِیلہٕ عدالت کہِ طرفہٕ منڈیلا آو مجرم قرار دِنہٕ تہٕ عمر قٲد سزا دِنہٕ۔ وِنی تھوو افریقن نیشنل کانگریس پارٹی سٟتۍ رأبطہٕ قٲیم۔ وِنی تہٕ آیہِ ۱۹۶۹ء منز قٲد کرنہٕ تہٕ ز ؤری گنذٲرۍ اُمۍ قٲد خانس منز۔ وِنی اُس پیشہٕ کنۍ اکھ میڈیکل سوشل ورکر۔ ۱۹۷۶ء منز آیہِ وِنی ہنٛدِس پھیرن تھورنس پٮ۪ٹھ پابندی عاید کرنہٕ مگر وِنی مون نہٕ یہِ حُکم۔

۱۹۹۰ء یس منز آو منڈیلا جیل منزٕ آزاد کرنہٕ تہٕ نیشنل افریقن پارٹی پٮ۪ٹھ لٔگتھ پابندی آیہِ ژلنہٕ۔ ۱۹۹۲ء منز گٔے منڈیلا تہٕ وِنی الگ۔ ۱۹۹۶ء یس منز دیُت منڈیلاہن وِنی طلاق (Divorce)۔

منڈیلا اوس سماجی کامہِ کرنہٕ علاوٕ اکھ مُدبر، معتبر تہٕ ممتاز سیاست دان۔ منڈیلاہن کٔر Aparthied (نسلی امتیاز تہٕ علٲحیدگی) خلاف جدوجہد۔ جنوبی افریقہ ہس منز اوس نسلی امتیاز عروجس پٮ۪ٹھ، یتہِ منز سفید رنگ تھاون وٲلۍ اقلیت حکومت رٔٹتھ کرٕ وہُن رنگ تھاون وٲلۍ باشندن سٟتۍ نسلی امتیاز اُسی ورتاوان۔ ۱۹۶۸ء پٮ۪ٹھٕ اُس اَتھچہِ نیشنل پارٹی (سفید نسل کیٛن لُکن ہنٛز پارٹی) نسلی امتیاز کِس منشورس پٮ۪ٹھ الیکشن زیٛنتھ حکومت بنأومٕژ۔ ۱۹۹۰ء تام روٗد نسلی امتیاز (Aparthied) سفید نسل کیٛن حاکمن ہُند اکھ خاص ہتھیار اکثریتی طبقس (Blacks) خلاف۔ ۱۹۹۰ء یس منز منڈیلا ہنٛدِس قیادتس منزٕ گوٚو جنوبی افریقہ ہس منز نسلی امتیاز تہٕ علٲحیدگی ہُند دور ختم۔

جنوبی افریقہ ہس منز اوس نسلی امتیاز اکھ ناسوٗر بنیومُت۔ Aparthied قانونہٕ مطأبق اُس لُکن ہنٛز درجہِ بندی کرنہٕ آمٕژ۔ (۱) White (سفید فام)، (۲) Black (سیاہ فام)، (۳) Coloured (مرکب یا مخلوط)، (۴) Asians (ہندوستانی تہٕ پاکستانی)

یِم قونوٗن اُسی سخت تہٕ اتھ منز اوس یہِ وبڑھناونہٕ آمُت زِ کُس طبقہٕ ہیکہِ کمہِ قسمٕچ تعلیم حاصل کٔرِتھ۔ کُس نوکری کٔرِتھ تہٕ کتہِ بِستھ۔ حکومتس منز اُس نہٕ سفید فام نسل ورأے باقٕے تژٕ بن طبقن ہُند کانٛہہ نمایندٕ آسان۔ مختلف طبقن پٮ۪ٹھ اُس پانہٕ وٲنۍ میلنس

پٕٹھ تہٕ پابندی۔

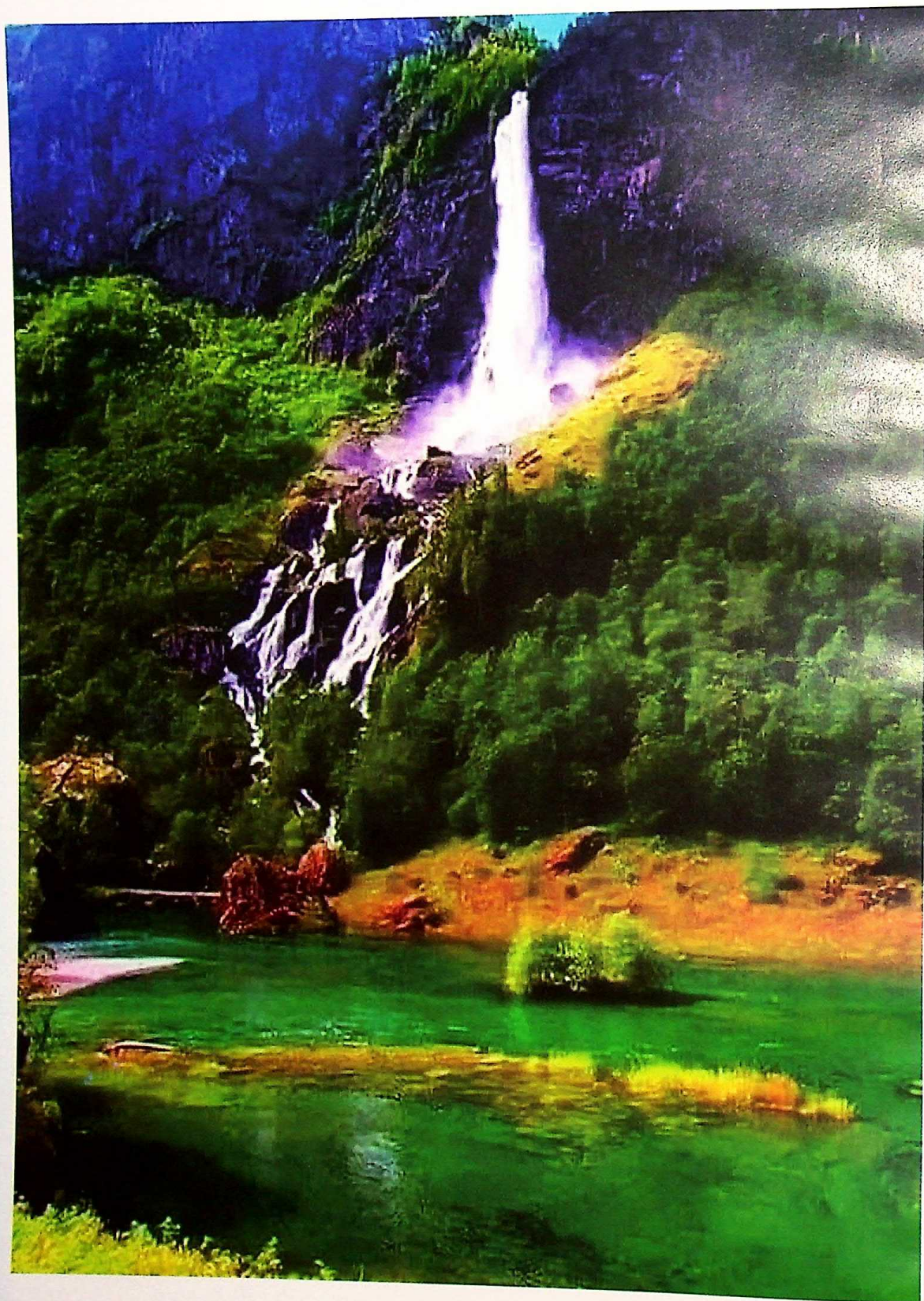
یہِ نسلی امتیاز اوس منڈیلاہس حدٕ کھوتہٕ زیادٕ پریشان کران۔ سُہ اوس Aparthied دُنی ہنٛز بڈٕ ناانصأفی (Racial Injustice) مانان۔ یِلہِ منڈیلاہن الیکشن زیوٗن تہٕ حکومت بنأون، یہِ اُس مُلکچ گوڈنچ جمہوری حکومت۔ یہِ اُس نسلی امتیاز نشہِ دوٗر۔ پرٛتھ طبقس آیہِ حکوٗمتس منٛز نمایندگی دِنہٕ۔ منڈیلالوٗگ سمأجی تہٕ اقتصأدی نابرابری (امتیاز) ختم کرنہِ۔ اتھ منٛز گوٚو سُہ واریاہس حدس تام کامیاب۔ یتھہٕ کٕنی گوٚو اَتھ مُلکس منٛز ۱۹۹۱ءیس منٛز Aparthied ختم۔

نیلسن منڈیلاتہٕ اُمی سُند بیاکھ ساتھی De Klerk آو نوبل انعام (Nobel Prize) دِتھ یمہٕ منٛز حوصلہٕ افزأیی کرنہٕ۔ De Klerk اوس سفید فام (White) تہٕ منڈیلاہس ستی روٗزِتھ، آیہِ ترٛہہِ (۳۰) وٕہری افریقن نیشنل کانگریس پارٹی پٕٹھ لگاونہٕ آمٕژ پابندی تُلنہٕ۔ De Klerk سٕنٛز نیشنل پارٹی اُس نہٕ گوڈٕ گوڈٕ سأرے حکومت یژھان ترٛاونی۔ مگر اکثریتی سیاہ فام (Black) روٗدی ڈٹتھ۔ تمو تھأوی احتجاج جأری تہٕ نیشنل پارٹی گٔر کھ مجبور پٔتھ فأصلہٕ بدلنہٕ باپتھ۔

۱۳ ر نومبر ۱۹۹۳ءیس منٛز کوٚر مُتفقہٕ پأٹھی دوشوٕ یو تنظیمو اکھ سمجھوتہٕ۔ یتھ منٛز یہِ فأصلہٕ آو کرنہٕ زِ اکھ غأر امتیأزی، مُتحد، جمہوری بُنیادس پٕٹھ بنیمٕژ حکومت پیہِ جنوبی افریقہ ہس منٛز قائیم کرنہٕ۔ امیُک اصول آسہِ One person one vote (اَکس نفرس اکھ ووٹ)۔

۱۹۹۴ء مارچ کِس اُخری ہفتس منٛز آے انتخابات (Elections) منعقد کرنہٕ تہٕ ۱۰ ر مئی ۱۹۹۴ءیس منٛز بنیوٚ و منڈیلا جنوبی افریقہ مُلکُک گوڈنیُک سیاہ فام صدر تہٕ جون ۱۹۹۴ءیس منٛز آیہِ اتھ مُلکس Commonwealth of Nations رُکنیت دِنہٕ۔

منڈیلا روٗد سیاہ فام لُکن ہنٛدِس سیأسی تہٕ سمأجی آزأدی ستی تعلق تھاون وألی شہری حقوقن ہنٛدِ باپتھ سأرِسے وأنسہِ جدوجہد کران۔ امہِ وجہ کِنی بنیوٚ و نیلسن منڈیلا عالمی سطحس پٕٹھ تسلیم کرنہٕ آمُت معروف تہٕ مقبول شخصیت۔ منڈیلا سُند استقلال، ضبط، حوصلہٕ، ہمت تہٕ بحیثیتِ صدر، لاثأنی انتظأمی صلأحیتن ہُند مألِک آسنہٕ کِنی چھُ نیلسن منڈیلا یوان اکھ Living Legend تہٕ Icon مانٛنہٕ۔

☆☆

زندگی ہُنٛد سفر......تصویرن ہٕنٛزِ زبٲنۍ

Literary Function organised by Academy of Art, Culture & Languages, on the eve of launch of Dr. Tabish's book 'Chan-e-Anman-a Aftaab Pakav' and Music CD 'Ak-i-Umre Hund Sourui Safar' (18 December, 2019)

Prof. Syed Amin Tabish receiving Bouquet from Mr. M. A. Tak

VC Kashmir University Prof. Talat Ahmad, delivering his Presidential Address

Prof. Mushtaq Sidiqi, VC IUST delivering his speech

Dr Tabish addressing the audience

Prof. Bashar Bashir reading his paper about the book

Inayat Gull reading his paper about the book

Syed Hamayun Qaisar (Ex Director Radio Kashmir, Srinagar)
and Shahid Budgami delivering speech

Zaffar Shah (Sr. Advocate) delivering his speech

Tabish addressing the audience

Galaxy of intelligentsia, literary and legal luminaries, doctors, academic, etc among the audience

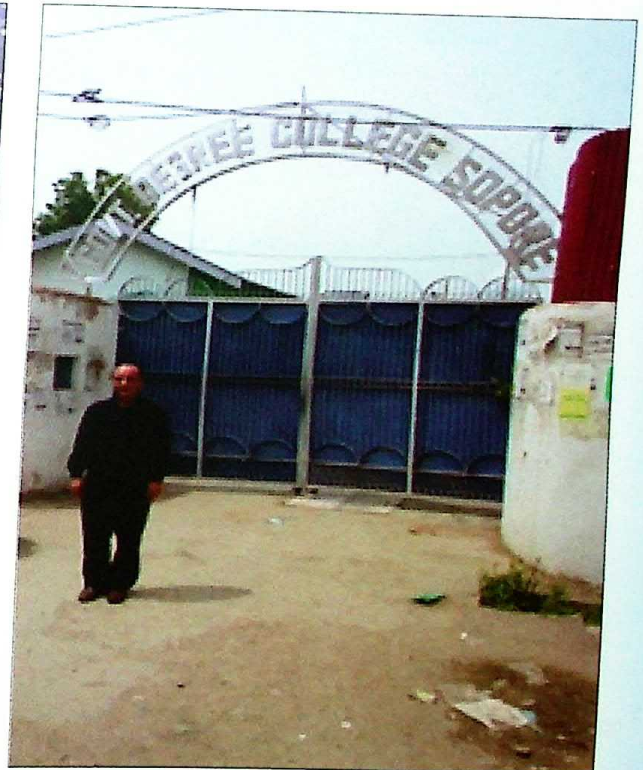
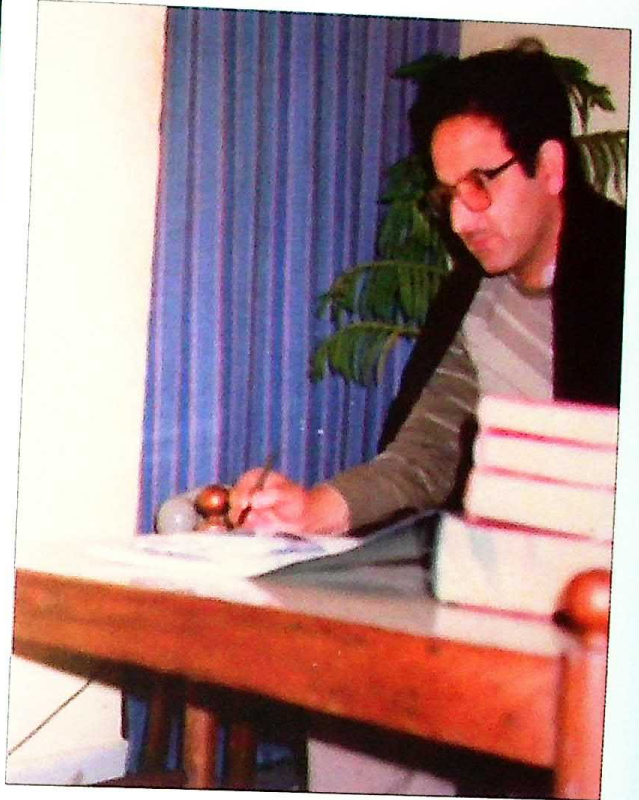
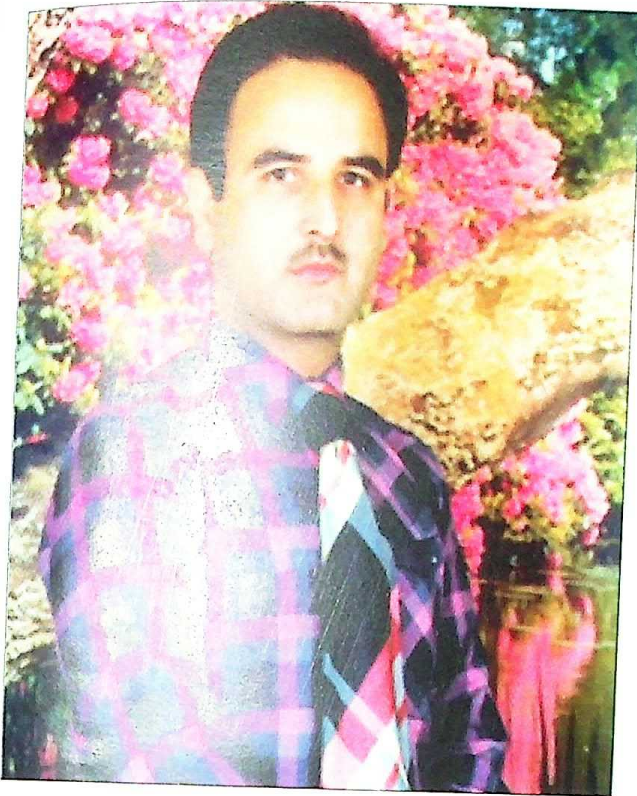
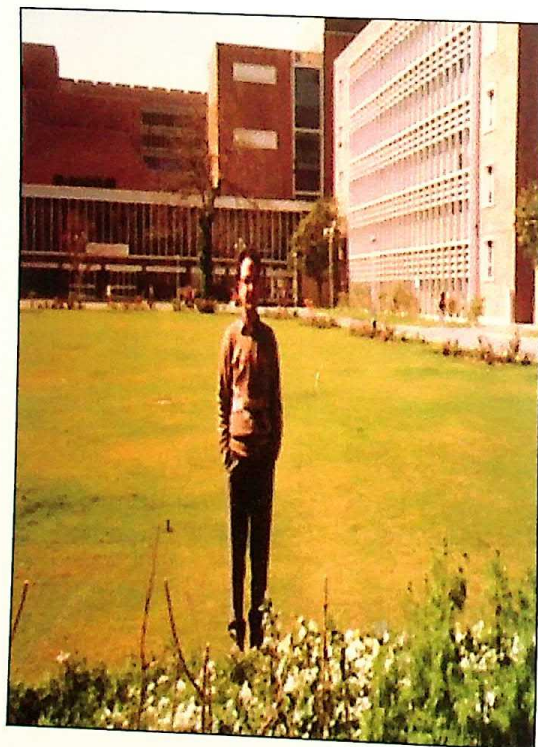
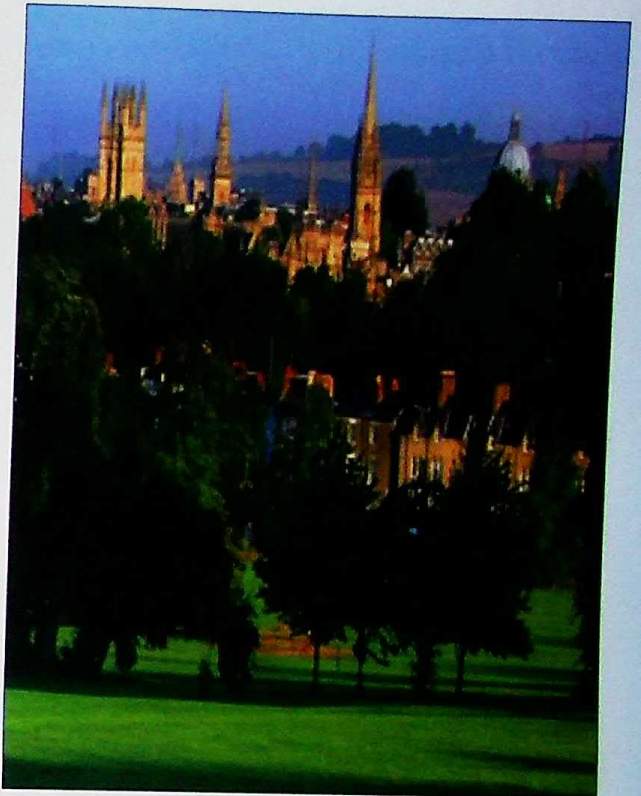
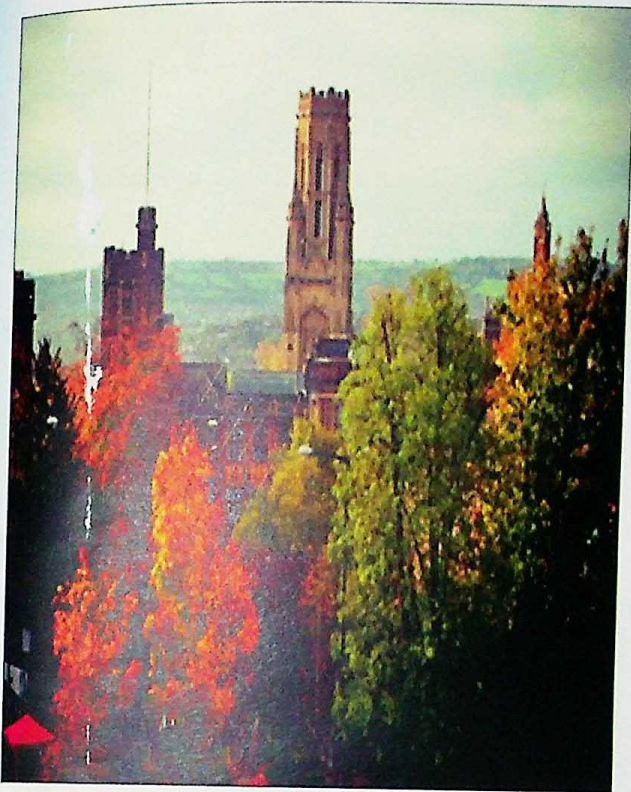
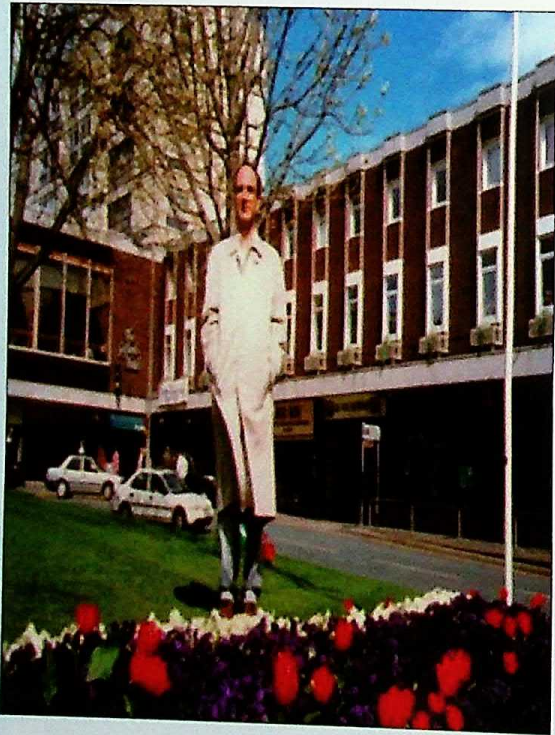
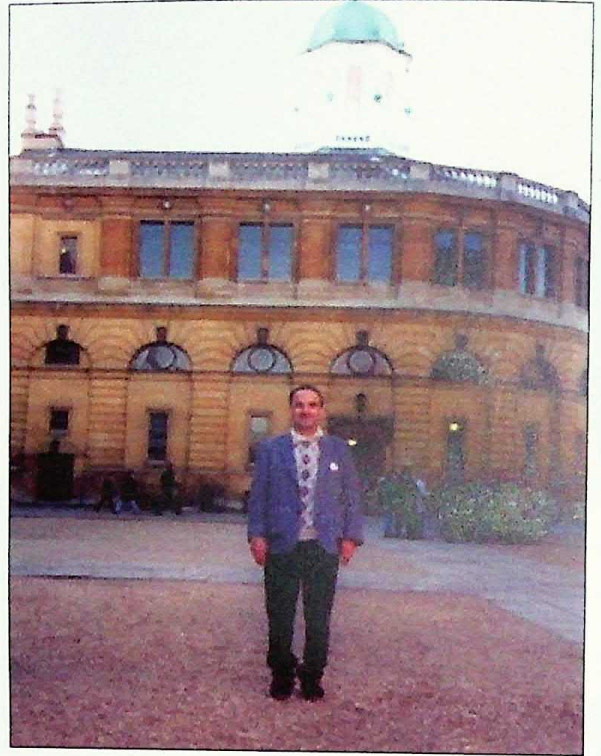
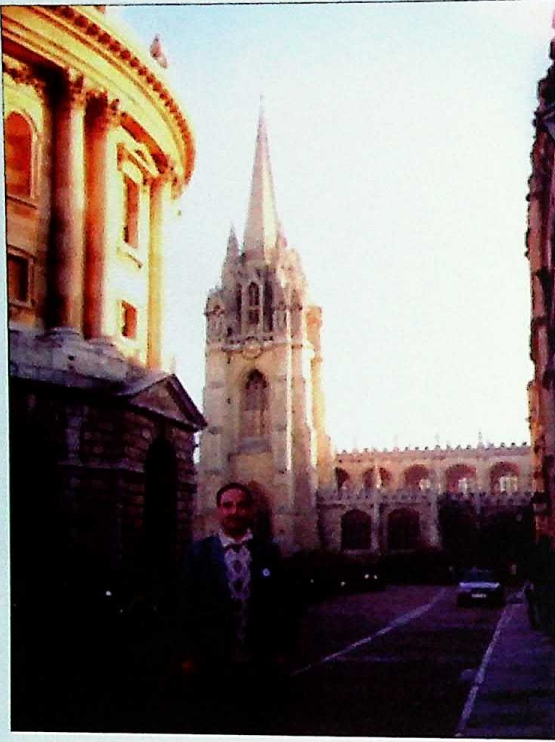
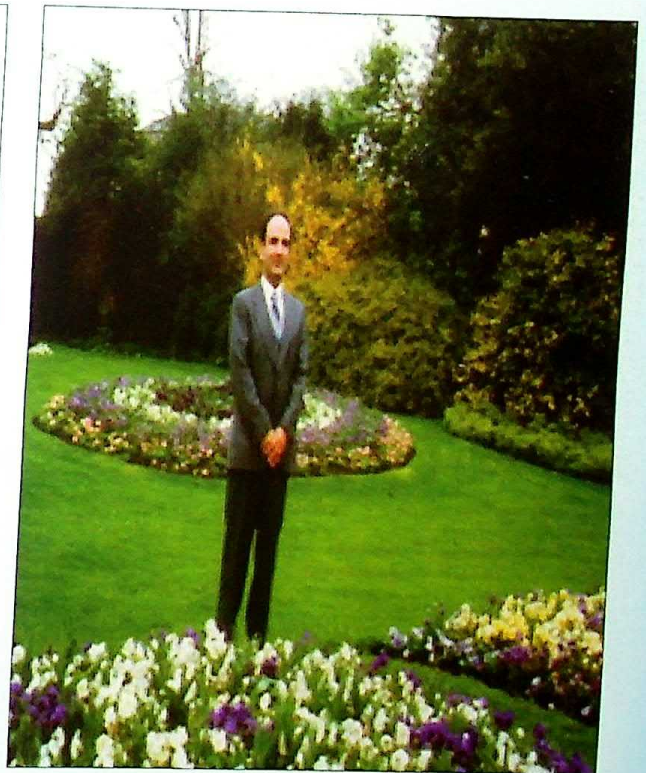
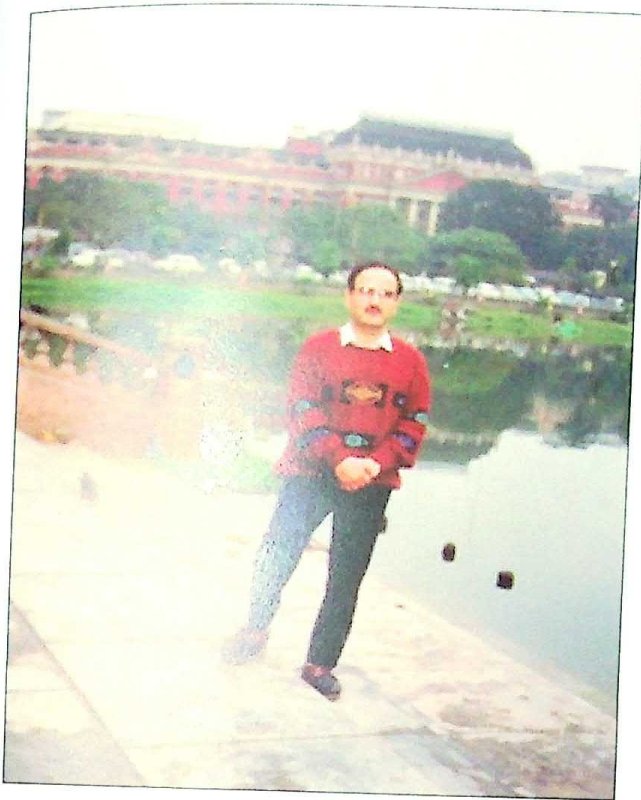
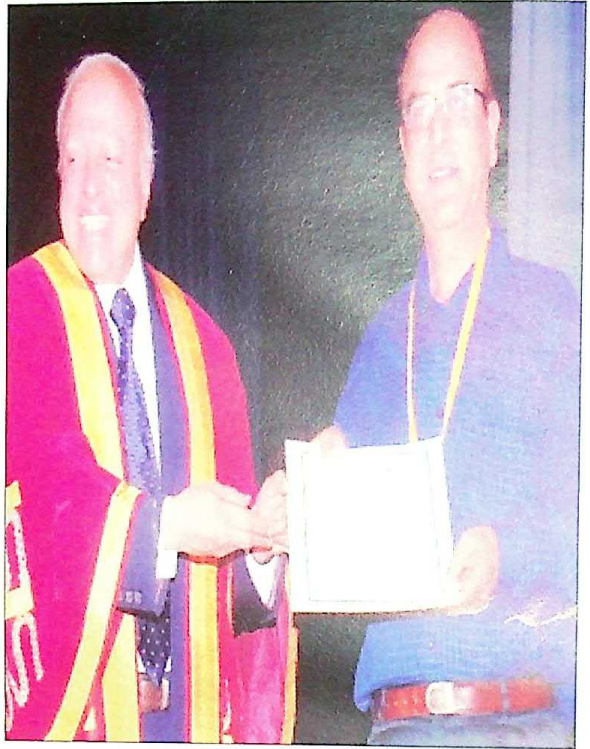
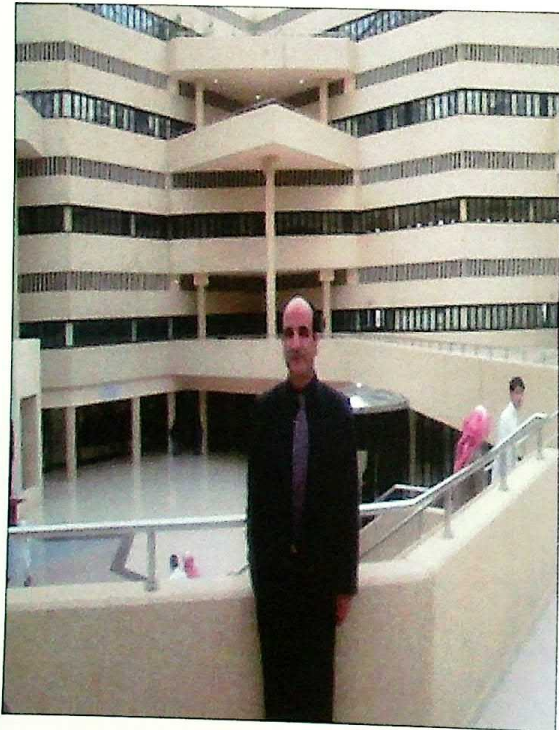
Live presentation of Kalam-i-Amin Tabish by Kifayat Faheem & Shazia Bashir

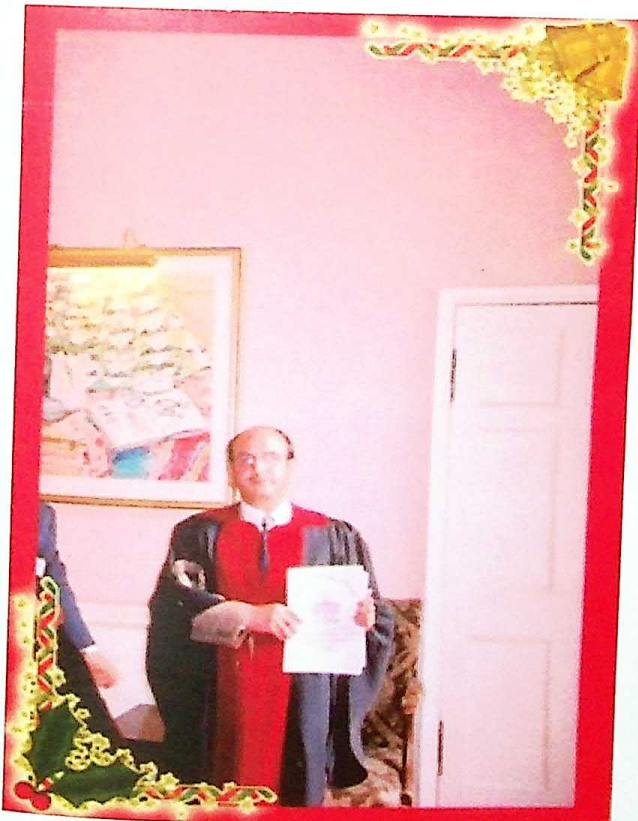
Launch of Book 'Chan-i-Anman-a-Aftab Pakav'

Launch of Book authored by Tabish and Music CD Kalam-i-Amin Tabish

Mohamad Ashraf Tak (Chief Editor, J&K AACL) presenting Vote of Thanks

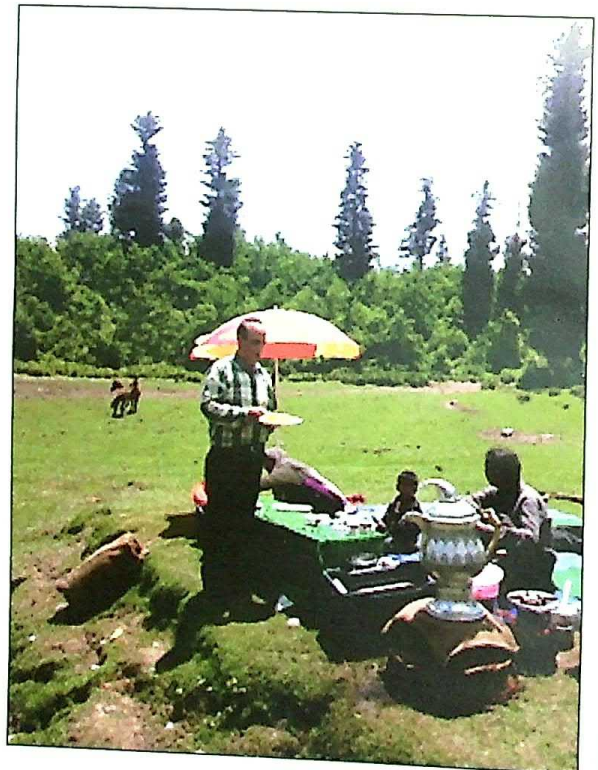
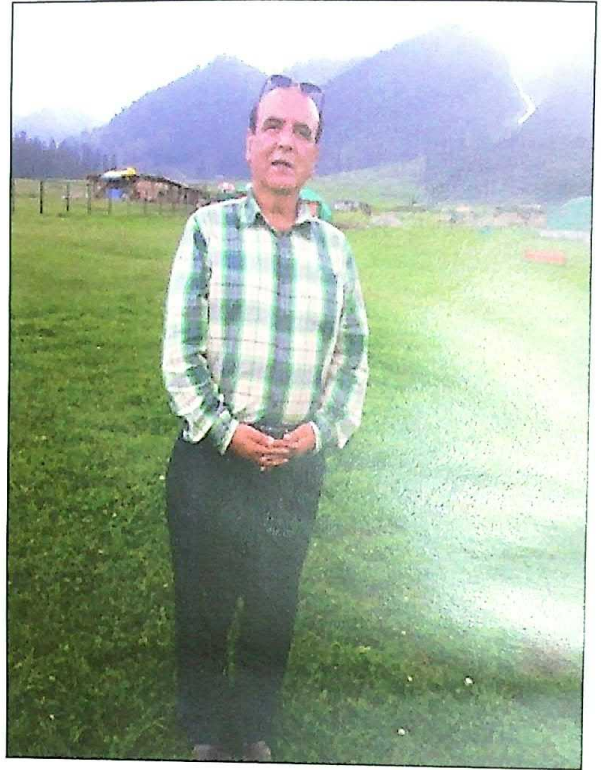
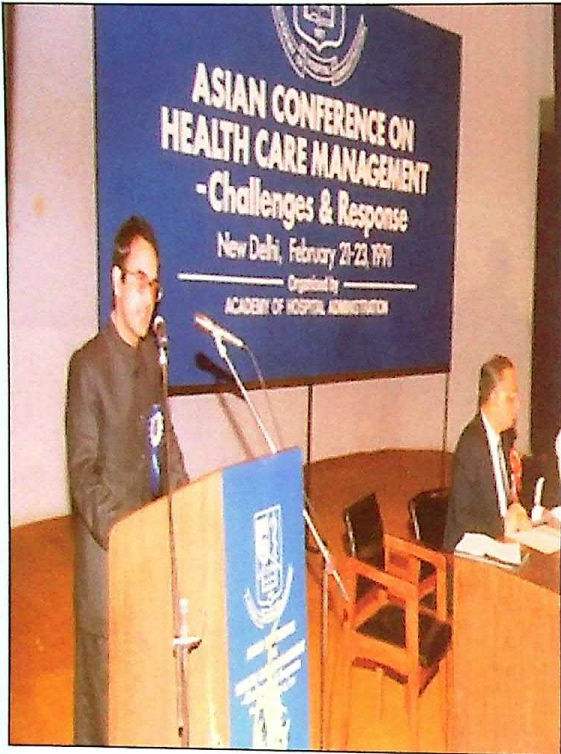
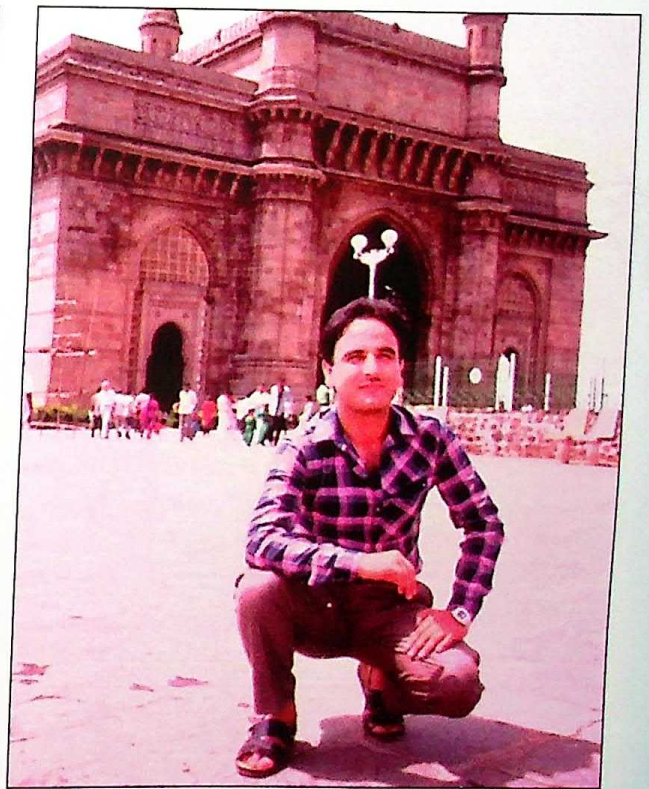
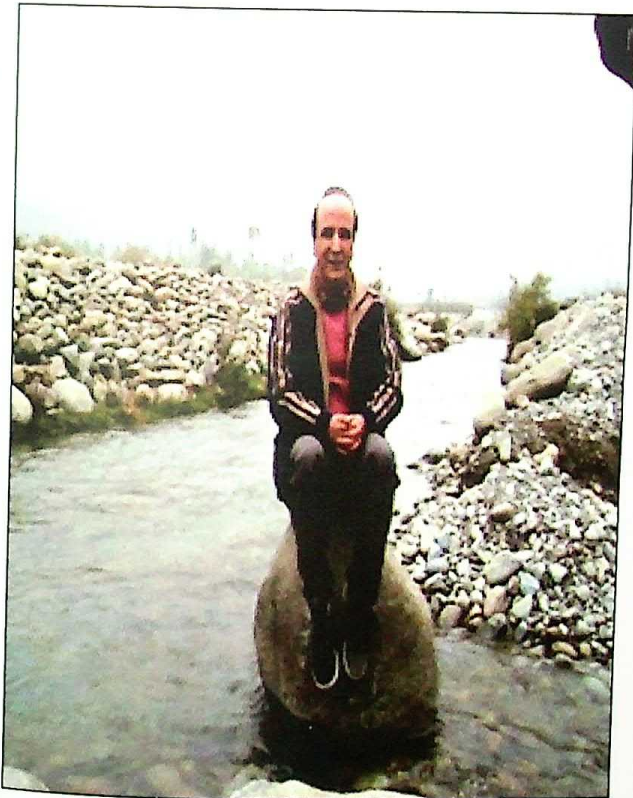
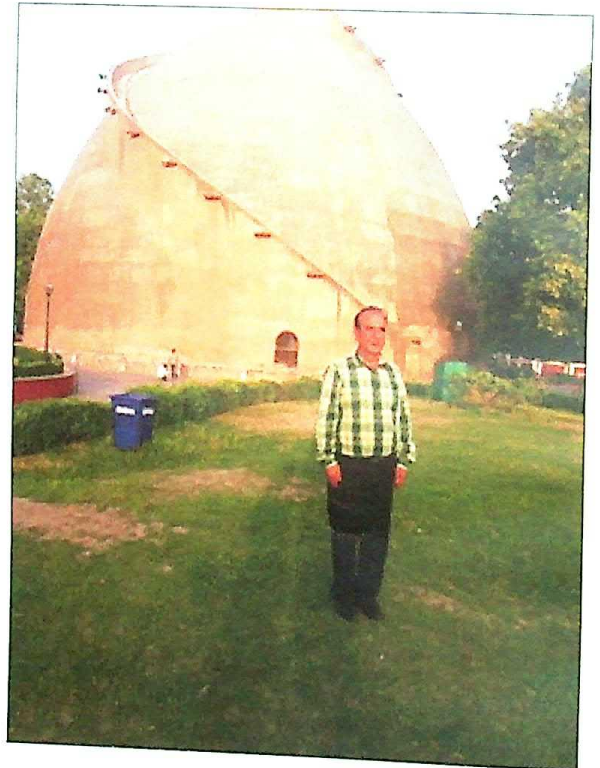
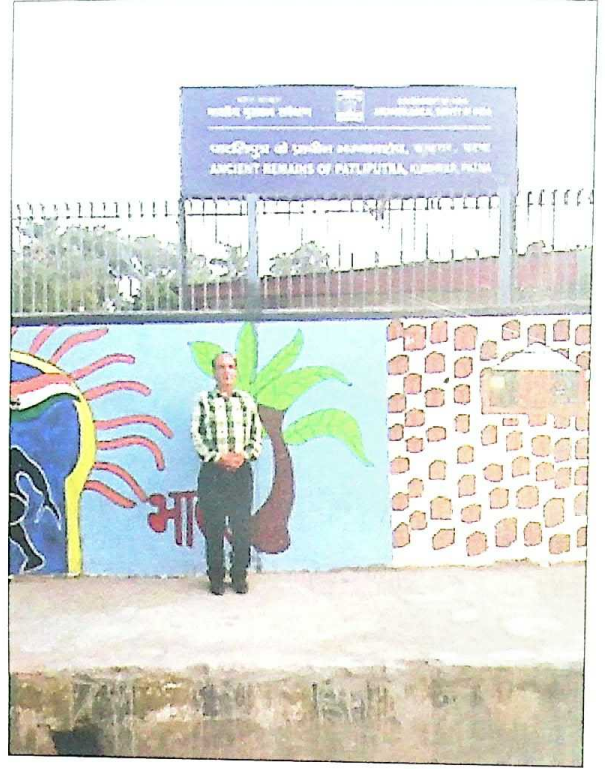
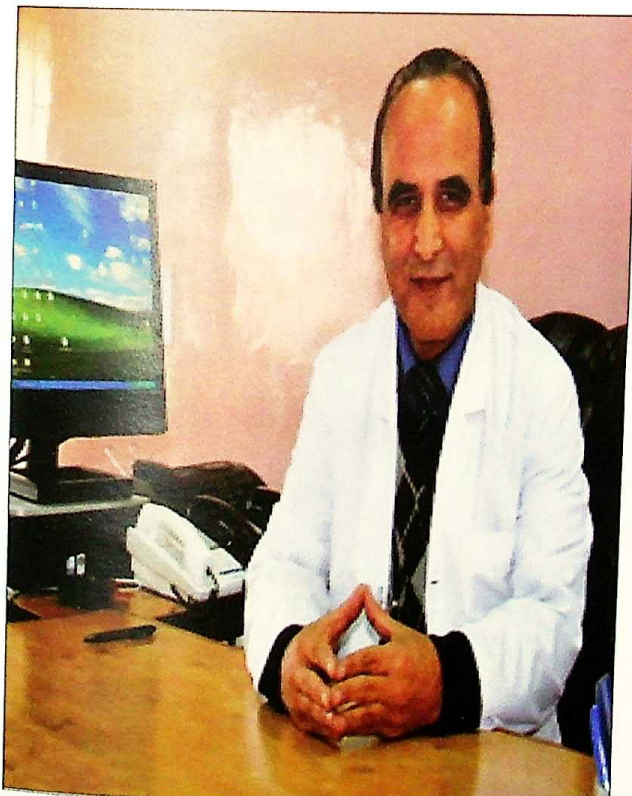
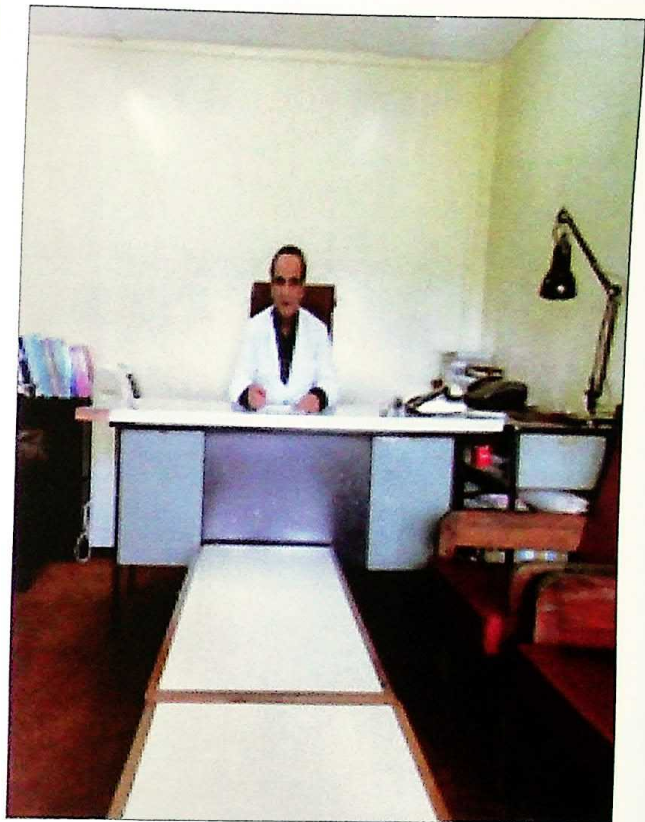
Glimpse of Distinguished Audience on the eve of Launch of Book

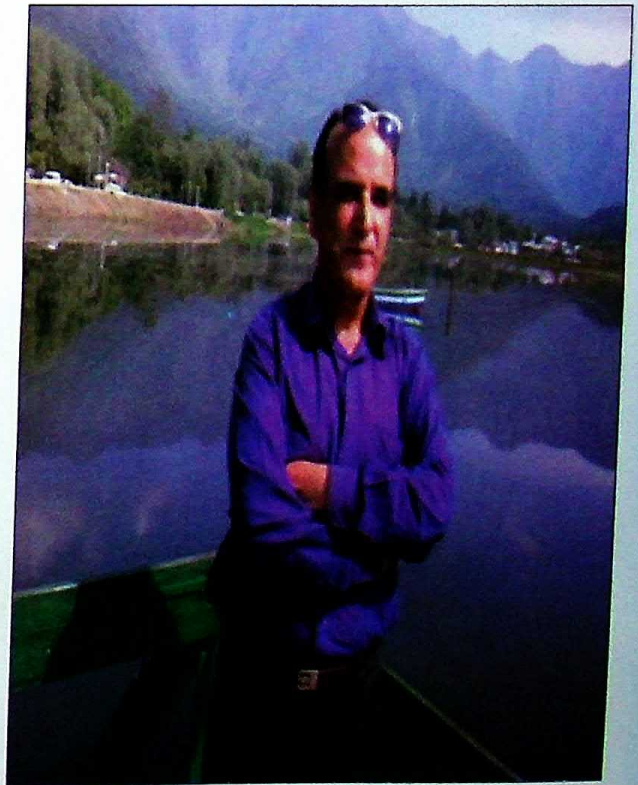
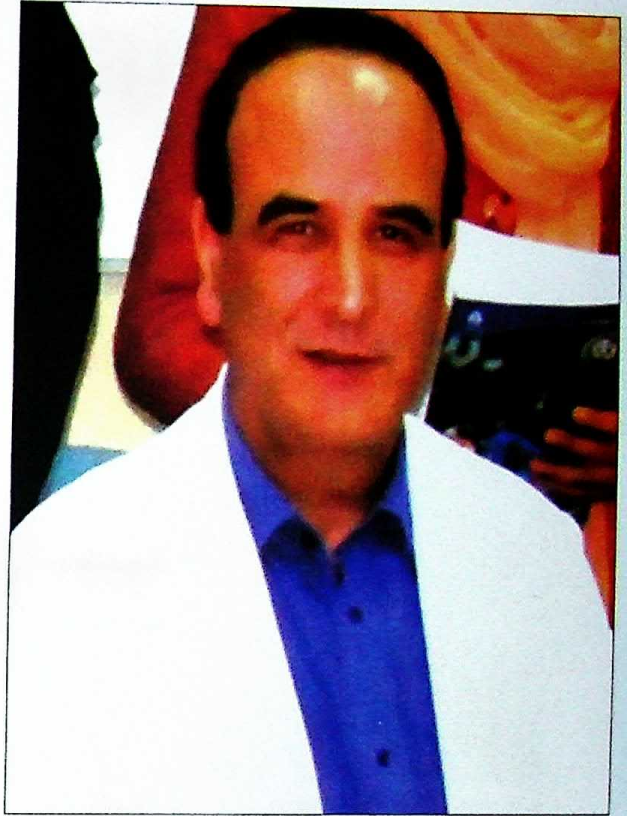
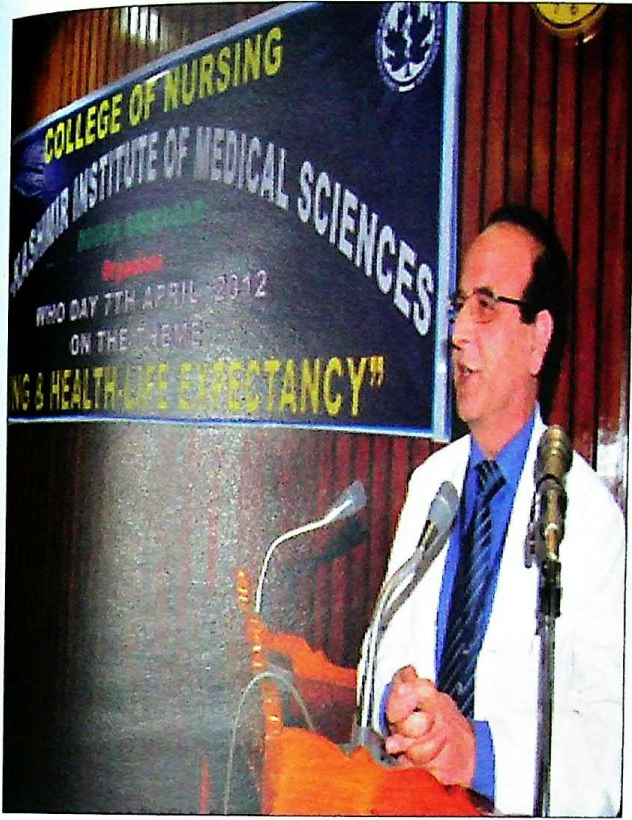
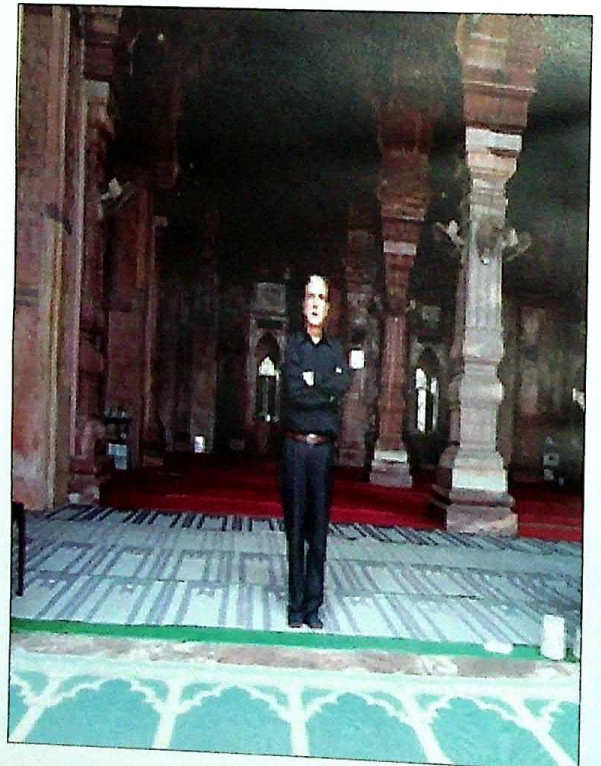
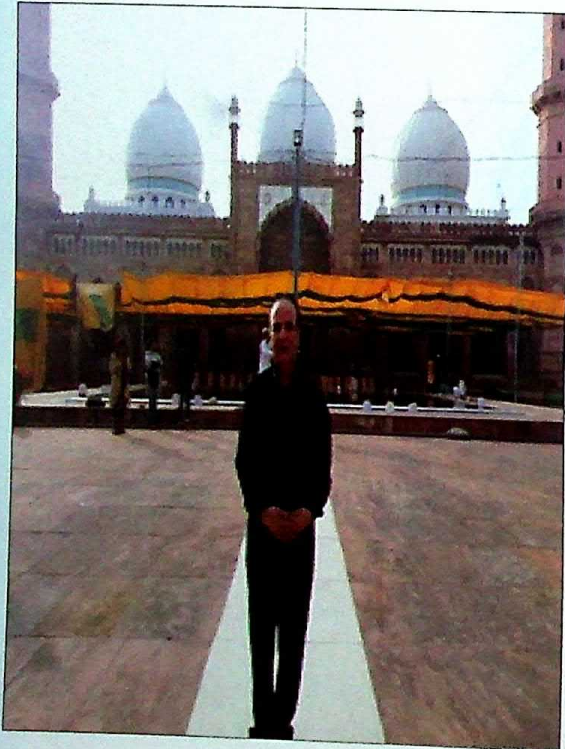
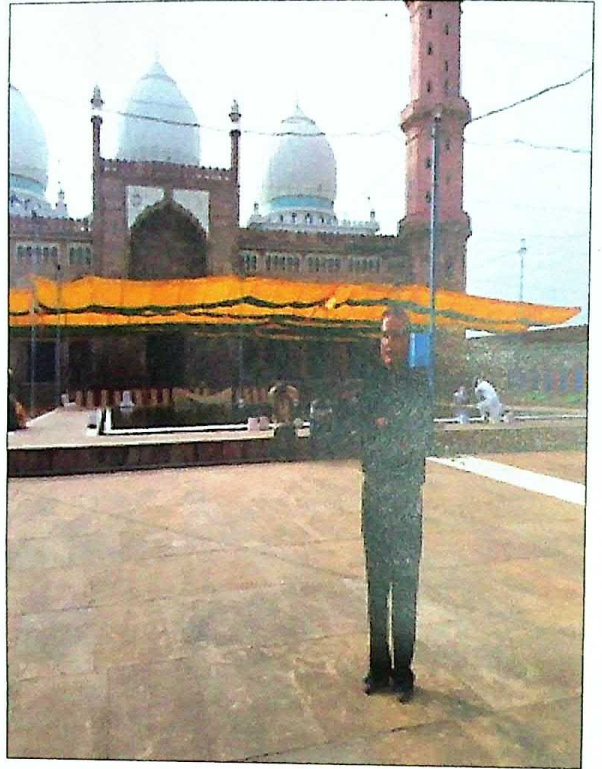
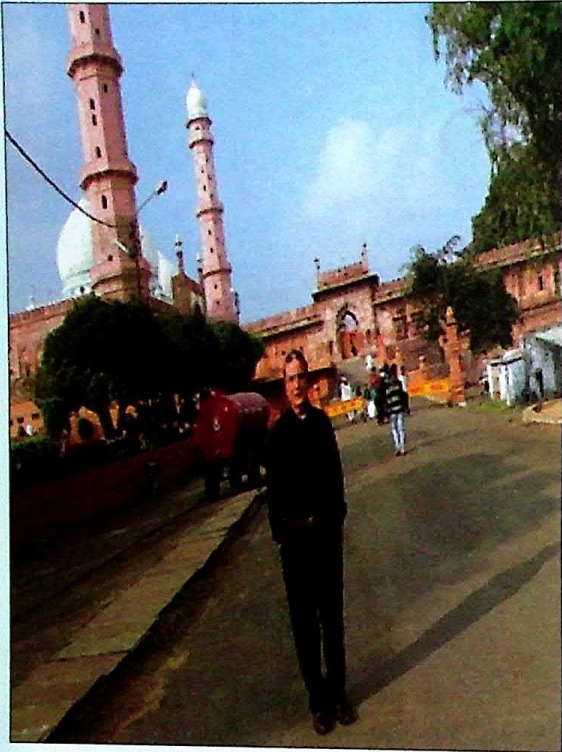
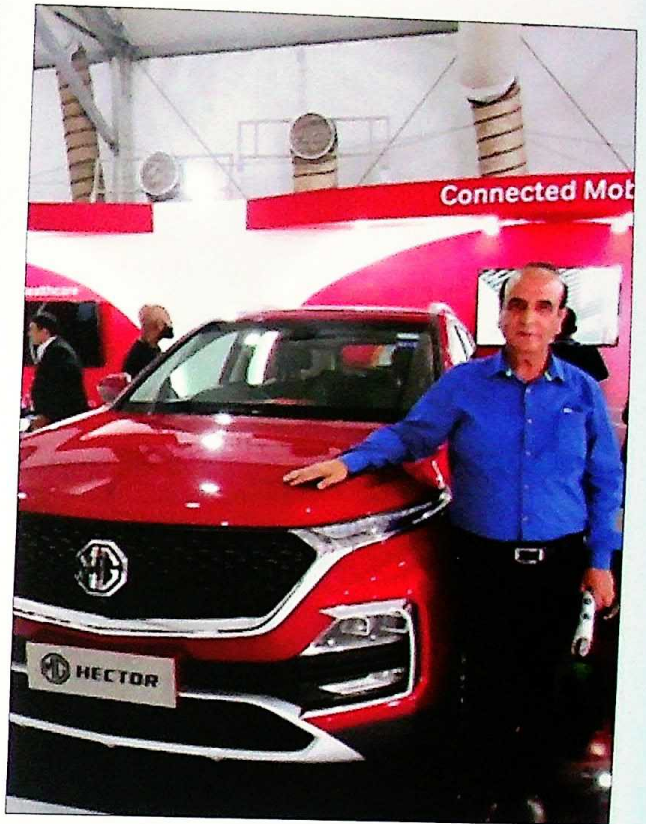
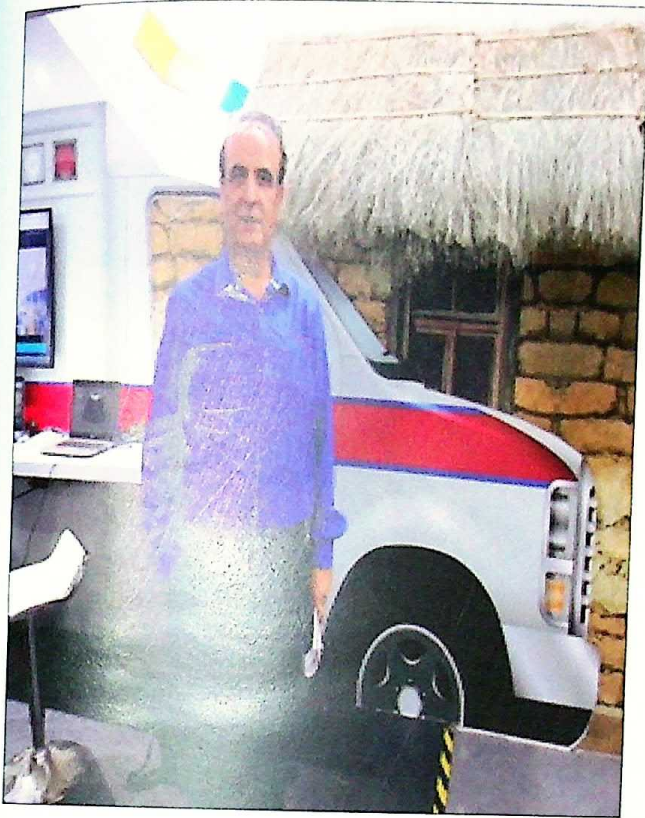
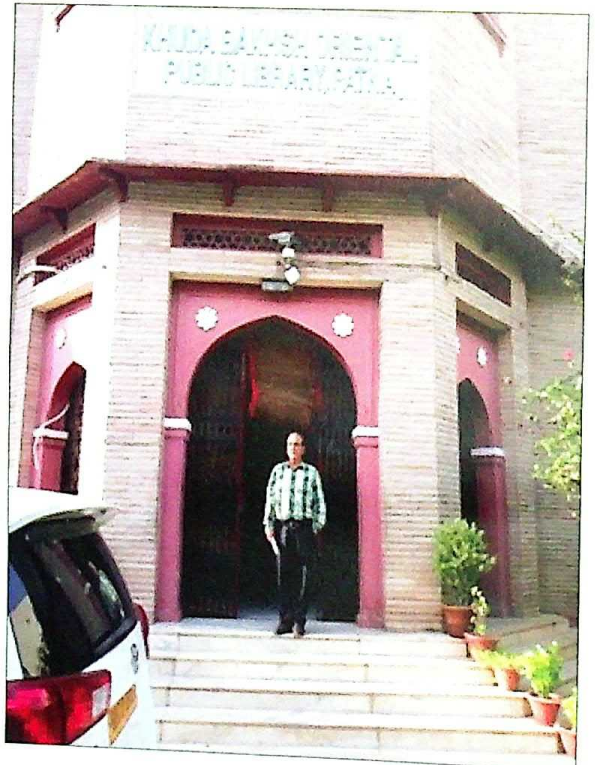
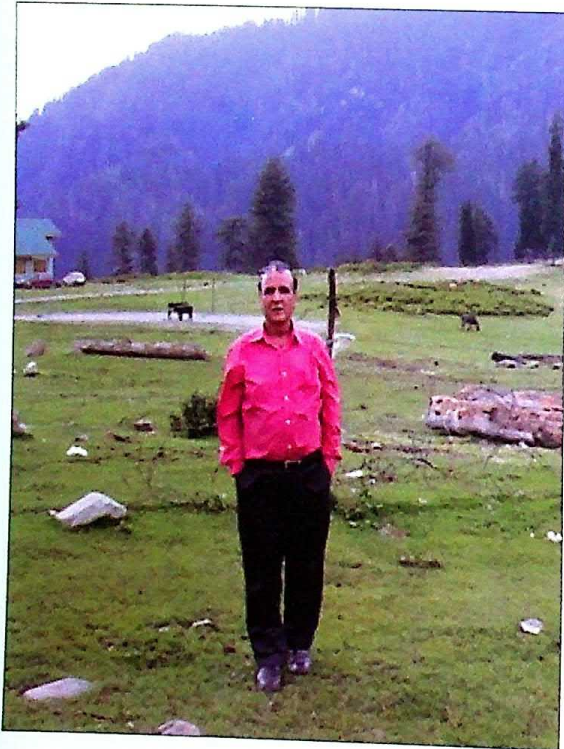
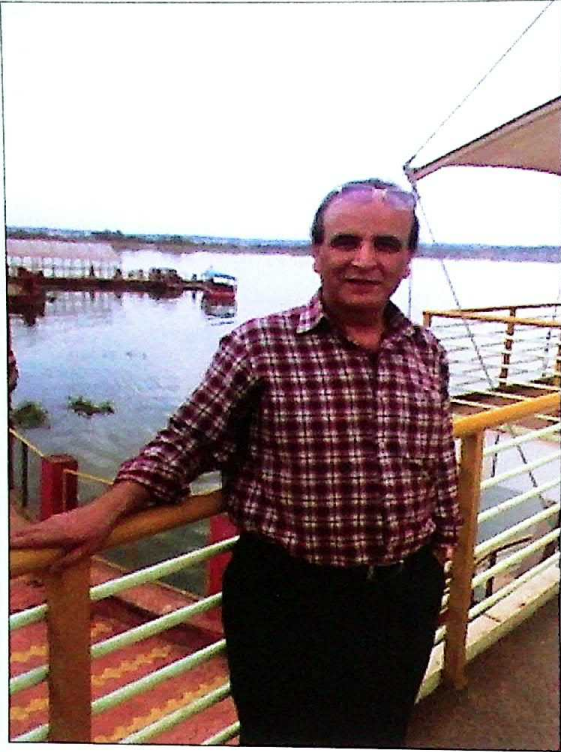
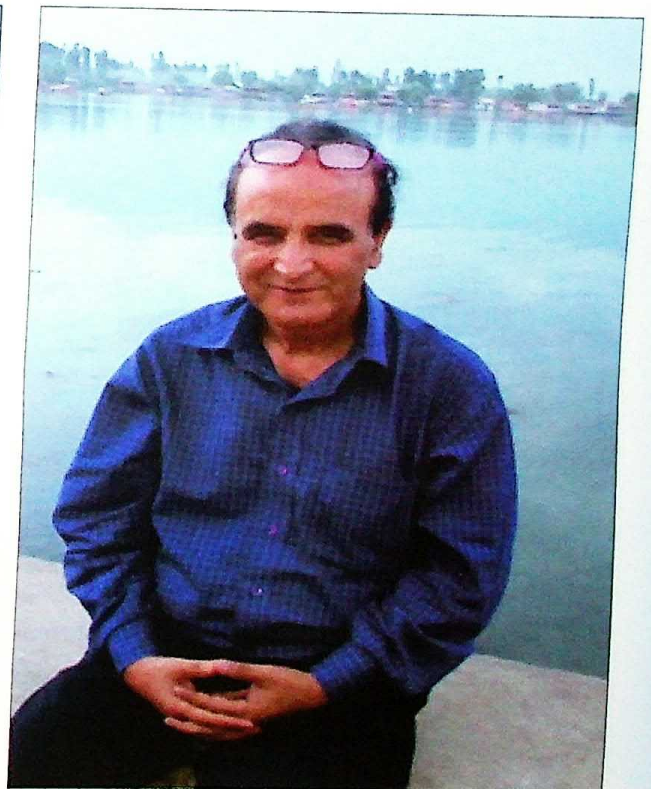
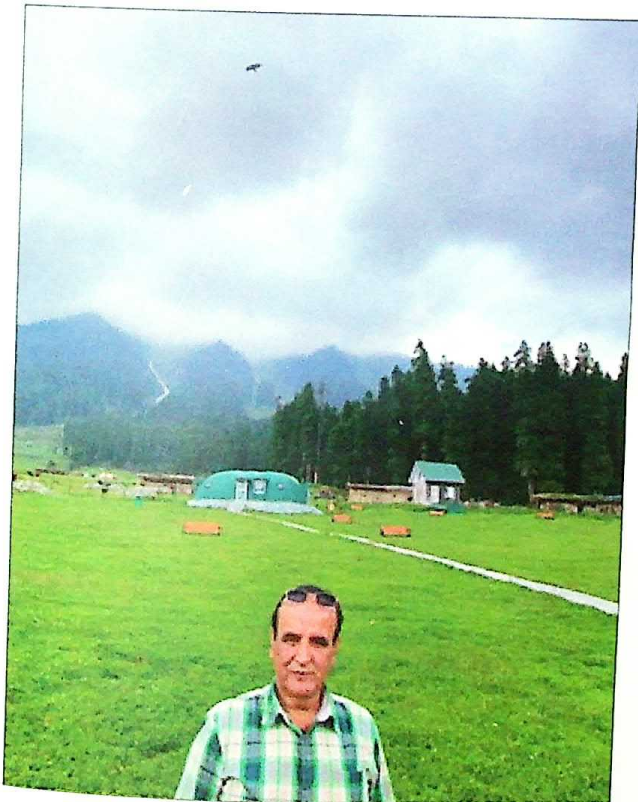
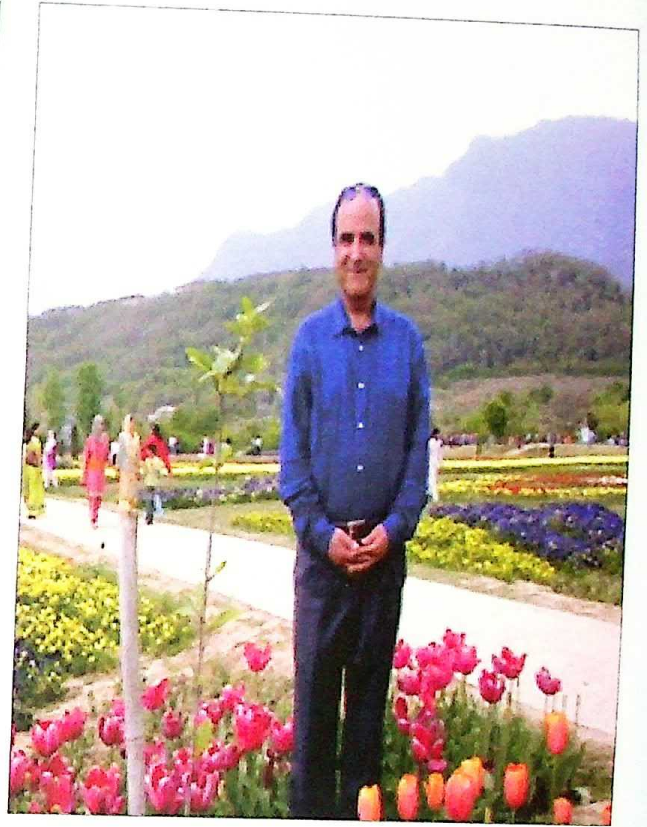
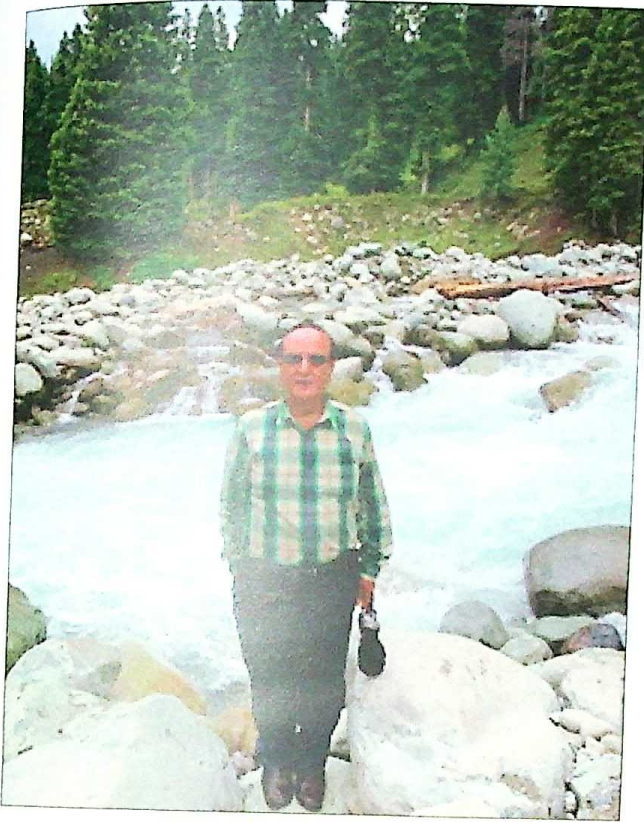
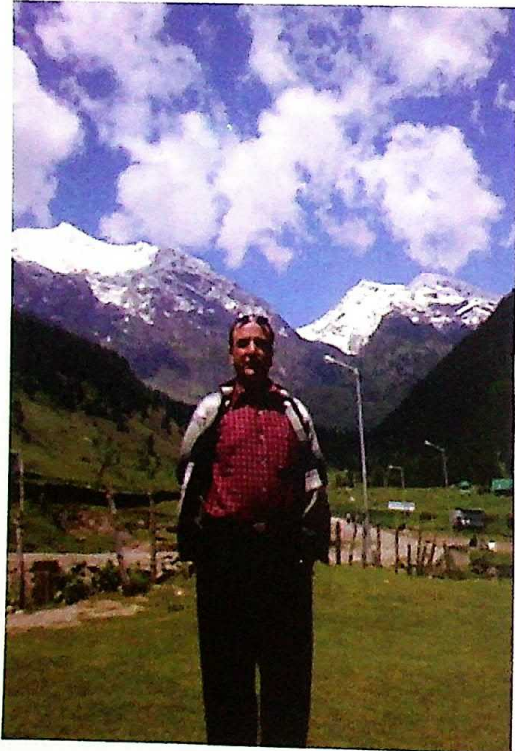
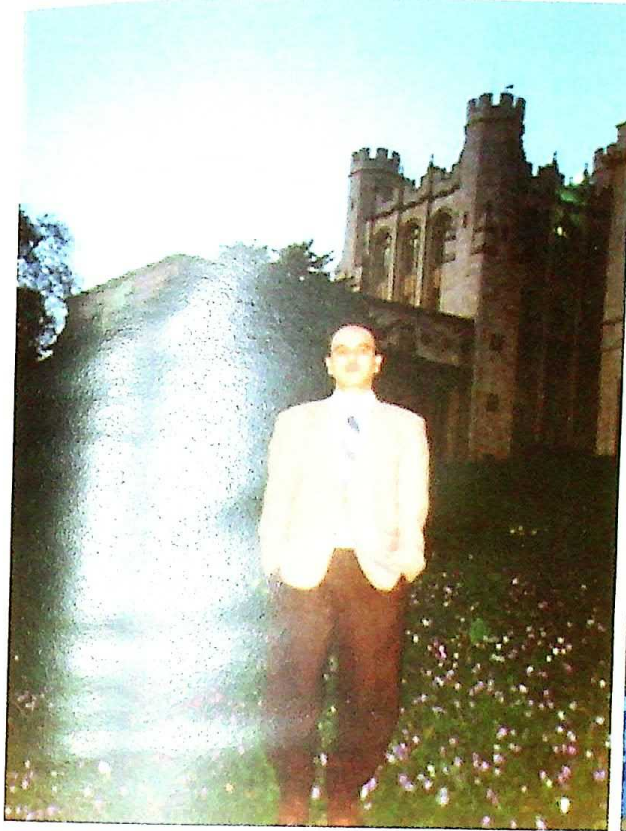
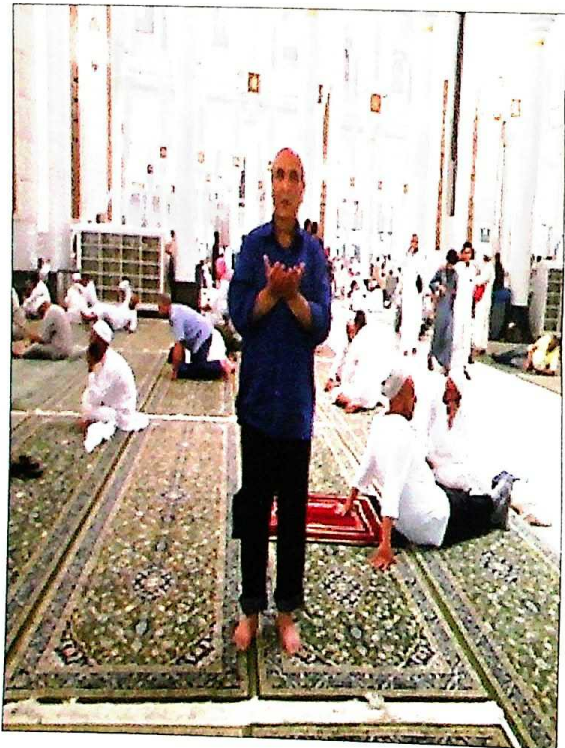
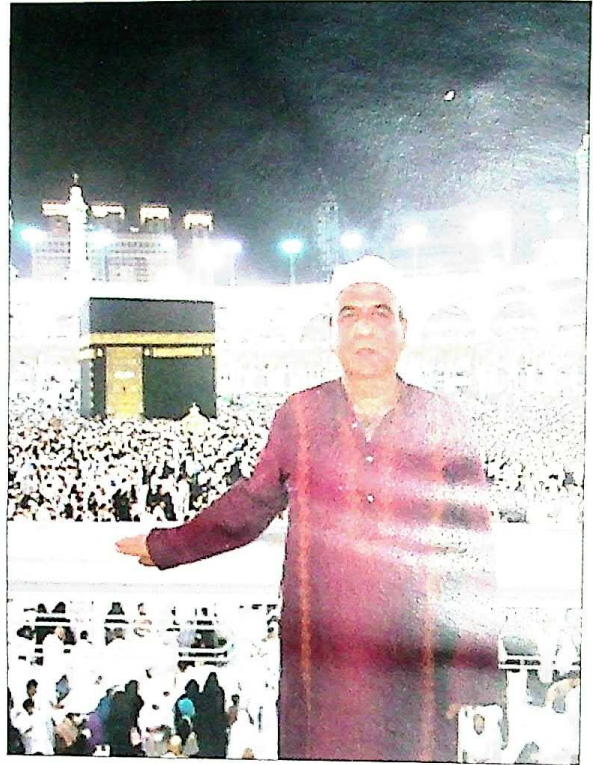
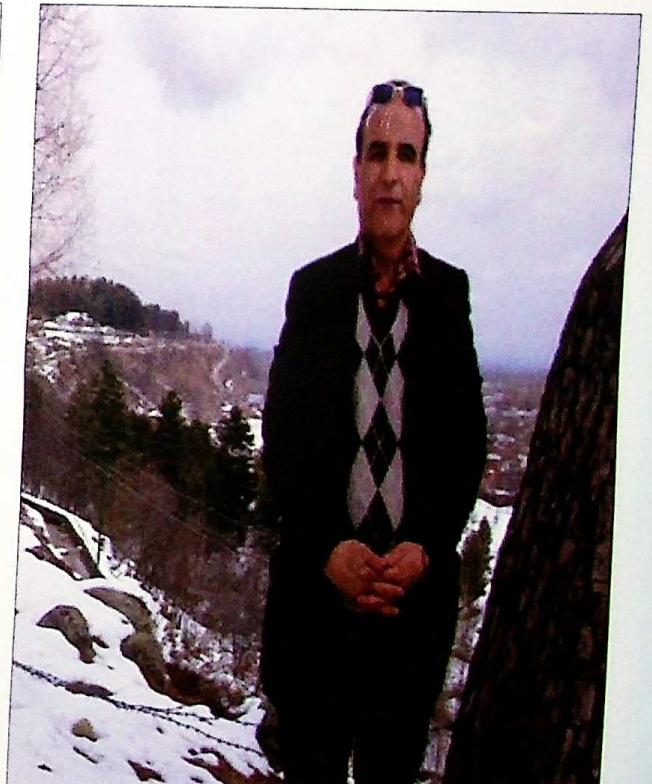
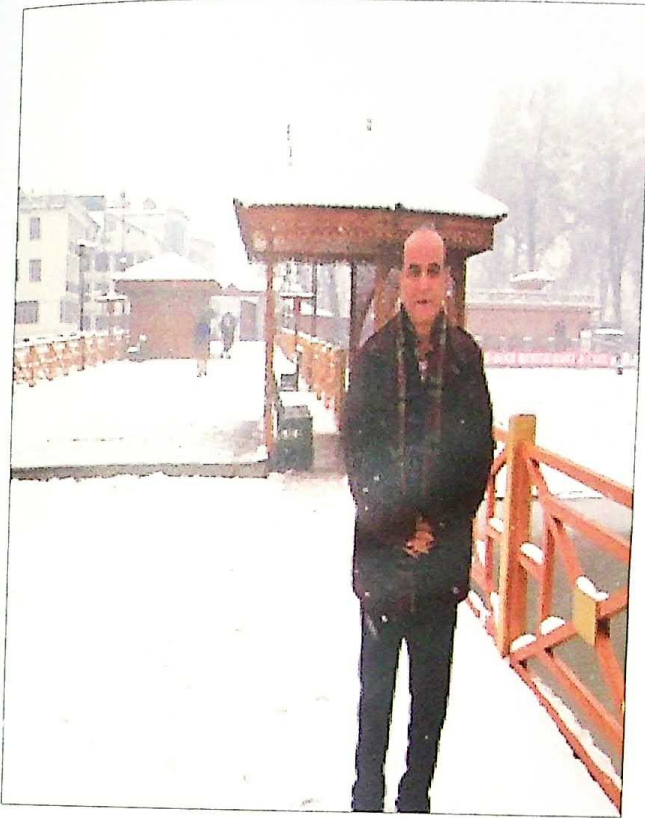
1-2.Govt. Medical College, Srinagar 3. With Dean Prof SN Ahmed Shah, 4. SKIMS

1-2: Youth; 3.Higher Secondary School Kreeri; 4. Degree College Sopore

AIIMS, New Delhi: 1989-1991

University of Bristol, England: 1995-96

England: 1995-1996 [Oxford University, Worcestershire, Bristol University]

Nostalgia: Most productive years of life

Receiving FRCP, Edinburgh (UK): 2002, Receiving FAMS: 2003

With VC Prof. Saleh Al Damegh; Qassim University, Saudi Arabia: 2005-2007

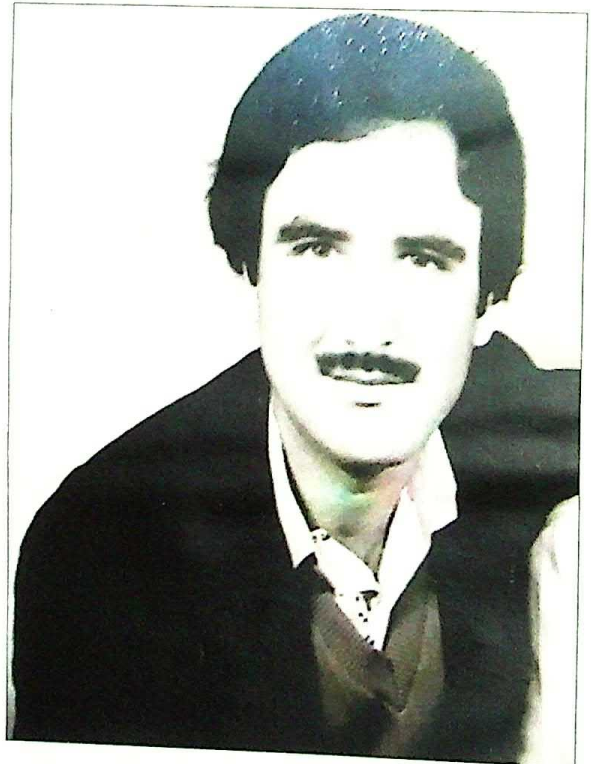
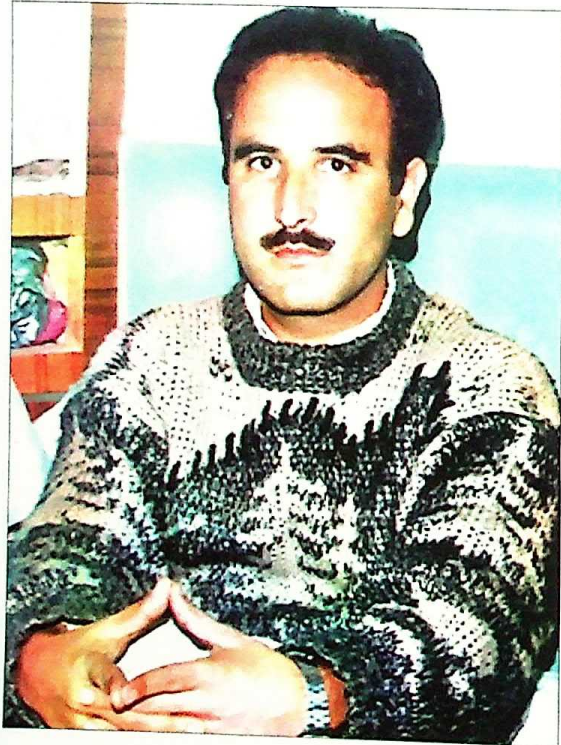
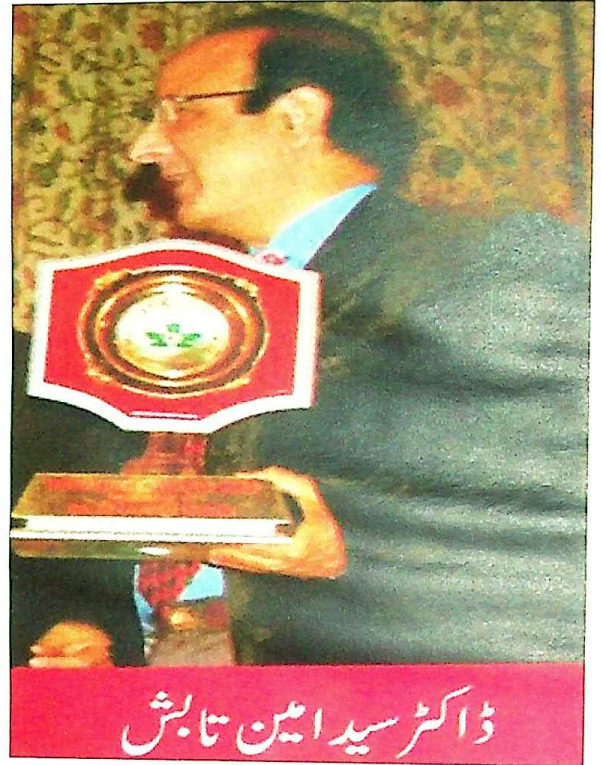
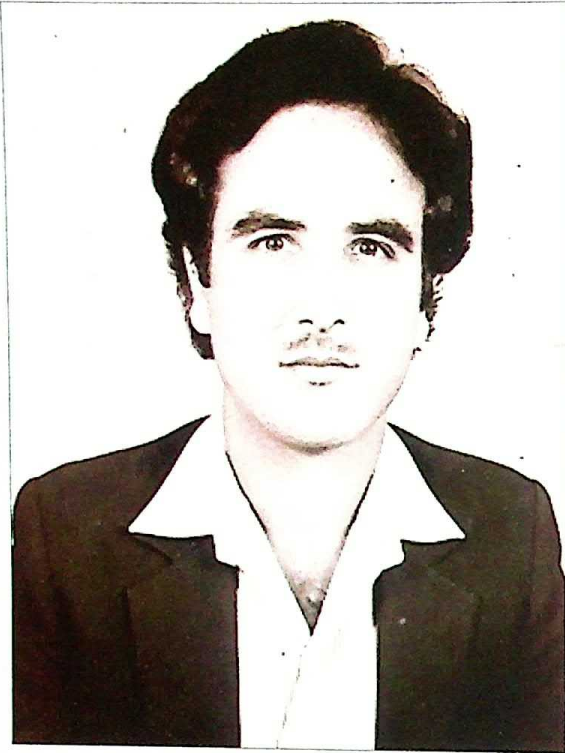
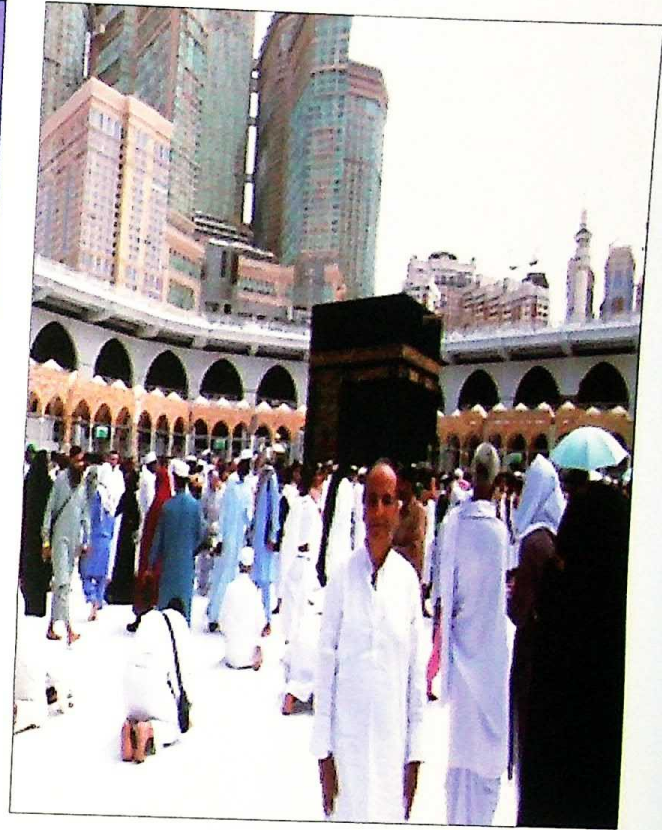
With my Guide Dr. Sir Alexander Macara, Bristol (UK), Receiving award at AIIMS, New Delhi

Receiving FRCP (London): 2. Receiving Award from Prof Satyanarayana at AIIMS

At Dallas (Texas), the USA: 1998 attending World Health Assembly

kashmirlife.net
Dr Tabish felicitated with Dr APJ Abul Kalam Award
Srinagar Dr Syed Amin Tabish, Medical Superintendent SKIMS, has r...

1.Receiving 7th Medgate Award, International Conference Centre, New Delhi
2. Receiving Sir Sri Ram Memorial Award, National Academy of Medical Sciences, Delhi: 2005

Kashmir: Paradise on Earth

1-3 Around the Valley of Kashmir 4 Gateway of India

Historical Patliputra, Governor House, Goal Emarat, Patna: 2019

Sher-i-Kashmir Institute of Medical Sciences, Srinagar

Sher-i-Kashmir Institute of Medical Sciences, Srinagar:2017

1-3: SKIMS Srinagar; 4. Dal Lake: 2014

Taajul Masajid, Bhopal: 2020

1-3: International Conference, New Delhi: 2019; 4. People's Mall, Bhopal:2020

1.Hubli. 2. Kargil; 3. Doadapathri, 4.Khuda Baksh Library Patna

Pristine Beauty of Kashmir during Summer

Beauty of Snow in Kashmir

England, IGI Airport, People's Smart City (Mall): Bhopal

1-3: Around Kaaba (Harrum); 4: Masjid-e-Nabwi (Madina Al Munawarrah)

Beautiful Kashmir during Winter

ڈاکٹر سید امین تابش

1.Masjid Nabwi; 2. Kaaba; 3. Birthplace of Greatest Prophet Muhammad (pbuh), Makkah; 2. Grand Masjid Hazratbal, Srinagar

Doad Te Dugg
ڈُوڈ تہٕ دگ
کلامہ: ڈاکٹر سید امین تابش
گلوکار
وحید جیلانی
قیصر نظامی
شازیہ بشیر
منیر احمد میر
شاہی ممتاز
موسیقار: قیصر نظامی
Doad Te Dugg
ڈُوڈ تہٕ دگ
۱۔ نعت۔ گوش کھاوزار پالیس پائیمؔ — شازیہ بشیر
۲۔ داوس چھ لگتھ زندگی — قیصر نظامی
۳۔ ہوی وتھان بازے — شاہی ممتاز
۴۔ ساقی یہ پانے پانہ — وحید جیلانی
۵۔ دپہ زے ژھکھ — شازیہ بشیر
۶۔ میانہ جگرک ڈوڈ دوتھ — منیر احمد میر
۷۔ بے عارہ ہردہ داون — شاہی ممتاز
۸۔ نظر ترمہ سنزہ ستو — قیصر نظامی تہٕ شازیہ بشیر
۹۔ یتہٕ چھہ اکھا کہ ژھنیو کوٚن — وحید جیلانی
۱۰۔ نظریہ ترمہ سنزہ ستو دل — شازیہ بشیر
۱۱۔ ڈوزاتھ دوان — منیر احمد میر
۱۲۔ خون ہاران وچھم دوان — قیصر نظامی
۱۳۔ ازتہٕ سوی لول اعتبار — وحید جیلانی
۱۴۔ نظریہ ترمہ سنزہ ستو — قیصر نظامی
۱۵۔ نعت۔ لقب چھے ژے خیر البشر — قیصر نظامی
کلامہ: ڈاکٹر سید امین تابش
موسیقار: قیصر نظامی
ریکارڈنگ انجینیر: قاضی رفیع

ہماری ایک چھوٹی سی دُنیا